

IYAD AMRO
COMMERCIAL & RESIDENTIAL BROKER

COLDWELL BANKER
REALTY IN MOTION, BROKERAGE

COMMERCIAL INVESTMENT RESIDENTIAL
سكني استثمار تجاري

416.887.3550 iamro@rogers.com
LAMRO.CA

AHMED HANAFY
REAL ESTATE BROKER

خدمات بيع و شراء العقارات
Real Estate Services

647.281.3111
www.AhmedHanafy.ca
Homes by Ahmed Hanafy
AhmedHanafy@RoyalLePage.ca

ROYAL LEPAGE

سباخر سبيل
جريدة

العدد 167

اسخر ولن تخسر

IPG | AN INDEPENDENT MEMBER OF
Parker Russell INTERNATIONAL

Accounting, Bookkeeping & Payroll Services | Tax Consulting and Compliance | CFO services | Transaction Advisory | Assurance and Compliance

ADDRESS: 1660 NORTH SERVICE ROAD EAST, OAKVILLE, L6H 7G3, UNIT 115
TEL: 437 800 1587
EMAIL: INFO@IPG-PARKERRUSSELL.CA | WWW.IPG-PARKERRUSSELL.CA

RE/MAX REALTY ONE INC., BROKERAGE
TAREK ELMASRY BROKER
RE/Max Realty One Inc

Residential - Commercial-Real estate services
بيع و تأجير العقارات السكنية و التجارية
نضمن لكم الفرض العقاري بأقل دفعة مقدمة بأقل نسبة فائدة
نضمن لكم أقل نسبة عمولة لبيع العقار
لبيع و شحون مع طارق . فوق 16 سنة خبرة في كندا

416.834.8820
TarekE23@gmail.com
www.TarekElmasry.com

Friday, July 31, 2026, 13th Year, Issue #167 | 6475888621 | إعلانكم إنلما ب | ساخر سبيل : جريدة عربية كندية ساخرة , نضر شهريا...!!

HISHAM ATYANI هشام عطيانى

RCIC-IRB Regulated Canadian Immigration Consultant
New Horizon Canada Consultants NHCC Group

جميع خدمات الهجرة واللجوء والإقامة والجنسية الكندية

+1(905) 566 1087 | +1(905) 812 1511 | newhorizoncanada.com | 4080 Confederation Pkwy, Unit 202, Mississauga, ON, L5B0G1

- الرسوم الجمركية ندخل على منطقة الجزاء ..
وقريبا: ضريبة على النحية!
- نرامب يفاوض كندا: إما الرسوم... أو حثك الإبتسامة مش ببلاش !!
هل سنصل الى السيناريو التالي نرامب لكندا: "ادفعوا الرسوم"...
وكندا نرد : "هل نقبلون النقيط؟"
- أيها القارئ الفقير، لا نسنفرب، فقد أصبحت الحرب الجمركية: أعلى من الجبال الروكية!
(البقية ص 15)

جريدة عربية كندية ساخرة
سباخر سبيل
سخرية واعية... ضد الطغاة الظالمين

كندا؟! أروع جار... بل الأفضل أن تكون الولاية رقم 51!

نحن كنديون... أحرار ومستقلون!

مطالب ترامب العادلة!

- الولاية 51
- تغيير العلم
- هوتي باسم أمريكا
- إلغاء الدولار الكندي
- النفط والغاز لنا
- العياه العذبة لنا
- أضائكم... لبناء جدينا
- السيارات بدون رسوم
- زفان كامل... نحن نحميكم
- وأهم شي... أعجبوني فقط!

ضم كندا مسألة فقط! ثرواتكم لير وحدي!

كندا تجمعنا ولا يفرقنا ترامب

حتى القدس... مع المقاومة!

كندا ليست للبيع! تعريفات جمركية أكثر... أكثر! % السيادة على النفط والمعادن طبعاً! كندا!

البيت الأبيض؟ غير متاح! مار لاغو الكندية؟ مرفوض! برج ترامب في نيويورك؟ لن يحدث!

HANY ADAM
SALES REPRESENTATIVE
بيع . شراء . تجار

جميع احتياجاتكم العقارية التجارية و السكنية
Direct: 905 699 6994
Office: 905 568 2121
hany.adam@gmail.com
www.hanyadam.com
30 Eglinton Av. West, Suite 201
Mississauga, ON, L5R 3E7

SELLING RESULTS, NOT PROMISES.
Signature Realty

Ebtehal
Wahdan
Broker
647-685-9085
ebtehalrealestate@gmail.com
REAL BROKER ONTARIO LTD., Brokerage

416-558-4305
jaskawalit@gmail.com
www.kawaliteam.ca
Thanks for your Trust!

KINGSWAY
REAL ESTATE BROKERAGE
Office: 905-277-2060 Fax: 905-277-0020
2200 Kennedy Road, Unit 20, Richmond Hill, ON L4B 1N1

Joe Kawalit
Real Estate Broker

Goodman Elbassiouni محام
INJURY LAWYERS
MOHAMED ELBASSIOUNI, LL.B., LL.M.
BARRISTER & SOLICITOR
Tel: 905 265 1005 Ext. 223
WWW.GELAW.CA

SAMER KHALAF
REALTOR®
416.897.6639
samerkhalaf.com
@samerRealty
5211 New Street, Suite 1000, Burlington, ON

BUY - SELL - LEASE - INVEST
• نلبي جميع احتياجاتكم العقارية
• اقتناص الفرص المتاحة حاليا لشراء العقار
• خبره 17+ في الاستثمار العقاري (GTA)
• استشارات مجانية لتقييم ممتلكاتكم
• نوفر لكم حلول وبدائل القروض البنكية
YOUR SATISFACTION GUARANTEED!

نحن هنا لمساعدتكم!
ARABIC SPEAKING PERSONAL INJURY LAWYERS
ZayLaw.com

ZAYOUNA LAW FIRM
PERSONAL INJURY - COMMERCIAL LITIGATION

Khalid Felfel KF
SALES REPRESENTATIVE

OFFICE: 416-443-0300
DIRECT: 416-893-4843
FAX: 416-443-8619
EMAIL: k.felfel@royallepage.ca
www.khalidfelfel.com

Signature Realty
...your best choice for services

Amr Abdelhamid, B.Sc.
Broker
Direct: 416-732-9780
Office: 905-565-9200
Email: amr.abdelhamid@gmail.com
Website: www.amr.abdelhamid.com

480 Eglinton Ave. W., Unit 30
Mississauga, ON, L5R 0G2

DINA ELGHANDOUR
REAL ESTATE BROKER
BUYING, SELLING & INVESTING
RESIDENTIAL - COMMERCIAL
خدمات بيع و شراء العقارات
سكني - تجاري
905-462-2406
dinaelghandour@gmail.com

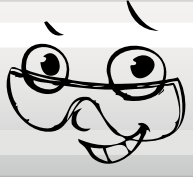
RE/MAX SUCCESS
علي بدري Ali Badri
Realtor®
في خدمة الجالية العربية
بيع - شراء - إيجار
647.607.3505
Alibadri@accessmyhome.ca
AccessMyHome.ca

HALA ABU-HANTASH
SALES REPRESENTATIVE
647-969-5524
خدمات بيع شراء و تأجير
عقارات سكني و تجاري
Trust. Commitment. Success.
www.halahhomes.com
hantash.hala@gmail.com

YE H CANADA
IMMIGRATION LAW FIRM
Call for Appointments & Consultations
1515 Britannia Rd E Suite # 301, Mississauga, ON L4W 4K1, CANADA
T: +1905-781-3300 • F: 1866-870-3321 • WAP: +1905-781-3300
Email: info@YEHCanada.ca | YEHCanada.ca

مستشارو هجرة معتمدون
بعض الخدمات المقدمة:
• هجرة الكفاءات - والمقاطعات • تأشيرة الأهل
• هجرة اليد العاملة المؤهلة • تأشيرة الزائرين
• طلبات الجنسية و الإقامة الدائمة • تأشيرات الطلاب
• اعتقالات الهجرة - والاستئناف • الكفالة العائلية

YE H CANADA
Immigration Consultancy Services



Goodman Elbassiouni LLP

INJURY LAWYERS



Mohamed Elbassiouni
LL.B, LL.M Barrister and
Solicitor

مصاب؟
Injured?

انزلقت وسقطت؟
Slip and Fall?

تم رفض طلبك؟
WSIB denied
your claim?

حادث سيارة؟
Car accident?

هل تم رفض الإعاقة
طويلة الأمد؟
Long-Term Dis-
ability denied?

لا تدفع إلا إذا فزنا
We can help!
You do NOT pay
unless we win!

شركة التأمين
رفضت الدفع؟
Your insurance
company re-
fused to pay?

190 Attwell Drive,
Suite 300 Toronto,
ON M9W 6H8
Tel: 905 265 1005 Ext. 223
WWW.GELAW.CA

شركة التأمين عرضت عليك أقل مما تستحق؟
Insurance company offered you
less than what you deserve?

RCIC  **CRIC**
Regulated Canadian
Immigration Consultant

NAMID
IMMIGRATION SERVICES
— YOUR FUTURE OUR COMMITMENT —

SARA HASSANIEN سارة حسنين

**خدمات هجرة موثوقة
لمستقبلك في كندا**

نرشدك في كل خطوة نحو تحقيق حلمك الكندي

خدماتنا تشمل:



الهجرة الدائمة
Permanent
Residence



تصاريح العمل
Work
Permits



تصاريح الدراسة
Study
Permits



كفالة العائلة
Family
Sponsorship



تجديد الإقامة
LMIA & Work
Permit Support



استشارات
شخصية
Personalized
Consultations



استشارات قانونية
معتمدة
من قبل الحكومة الكندية



خدمة مهنية
شفافة وموثوقة



نهتم بك وبعائلتك
ونضع مصلحتك أولاً



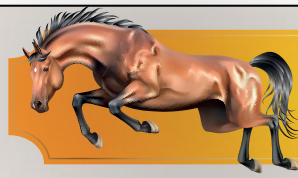
تواصل معنا اليوم
438-838-1517



info@namid.ca
www.namid.ca

رحلتك إلى كندا
تبدأ بخطوة واحدة!





ساخر سبيل
بعيدة عن التطبيل
قريبة من الصهيل

أبرز المحتويات:

ص1: ساخر سبيل. وجنون ترامب الجمركي !!
ص3 : شباك أبو شلبك . الخل الهام في الهم

الثقافي العام
ص4: غابر سبيل : بقلم د. أحمد الخفاجي
ص8: لقاء سبيل . مع الأديب عبدالرحمن مطر
ص9: مهاجر سبيل متابعة المستشار هشام عطيان
ص10: عايش سبيل والأستاذ علي بدري ...
وسبل عديدة ومتنوعة أخرى بالعربية والانجليزية داخل العدد.

التواصل على الإعلان عن العرض قبل أيام، بل يمتد طوال العام بخطط واضحة ومرنة، وتعتمد في الأساس على الدعم الحكومي في البدايات ريثما تتمكن العروض المسرحية من الاكتفاء الذاتي من خلال تذاكر الحضور وعدم الاعتماد على الداعمين من رجال الأعمال والشركات والتي تتغير ظروفها وكثرة المتطلعين لها من جهات مختلفة . وايضا التركيز على الاعمال المؤثرة والجديدة والبعيدة عن التكلفة العالية وانتهاج اساليب عرض مسرحي متطورة واستخدام اللغتين الانجليزية والفرنسية بالاضافة للعربية ذلك يساهم وبالتأكيد بزيادة الحضور من مختلف الثقافات. وأعتقد أن السؤال لم يعد: كيف نُقنع الناس بالحضور؟ بل أصبح: كيف نجعل الحضور يستحق أن يترك الشخص هاتفه ومنزله لمدة ثلاث ساعات؟ وهذا هو التحدي الحقيقي أمام المؤسسات الثقافية اليوم.

شباك أبو شلبك



المنوان : الخل الهام في الهم الثقافي العام .
المناسبة : الحضور القليل في التجمعات الثقافية .
اللغة المستخدمة : الفصحى.
عمل أبو شلبك: منابع ومبعوث.
الزمان : من كم سنه وأنا مشغول البال .
المكان : هنا وفي بلادنا هناك.
بقلم : محمد هارون .



4. الظروف الاقتصادية. في كندا والعالم العربي ارتفعت تكاليف المعيشة، فأصبح الناس أكثر حرصاً على إنفاق المال والوقت، خاصة إذا كانت هناك تكلفة للمواصلات أو التذاكر.
5. المنافسة مع الفعاليات الترفيهية. اليوم ينافس المسرح والكتاب السينما، والبث الرقمي، والألعاب الإلكترونية، والمحتوى القصير على الهاتف.
6. غياب الجيل الشاب. كثير من الأنشطة تُنظم بالطريقة نفسها منذ عشرين أو ثلاثين عامًا، بينما اهتمامات الشباب ولغتهم وأسلوب تفاعلهم تغيرت. أما في المجتمع العربي في كندا فتوجد أسباب إضافية، منها:

انشغال الناس بالعمل لساعات طويلة.
بُعد المسافات وصعوبة التنقل.
كثرة الفعاليات العربية في الوقت نفسه.
اعتماد المؤسسات الثقافية غالباً على المتطوعين وضعف الميزانيات المخصصة للتسويق.
ولكن، كيف يمكن إعادة الجمهور؟
تحويل الفعالية إلى تجربة وليس مجرد محاضرة.
إشراك الشباب في التنظيم والتقديم.
استضافة شخصيات متنوعة وجاذبة.
استخدام الفيديو القصير والإعلانات الممولة قبل الحدث.
توفير أنشطة للأطفال حتى تتمكن العائلات من الحضور.
عقد شراكات مع المدارس والجامعات والمراكز العربية.

إجراء استطلاع بعد كل فعالية لمعرفة ما الذي يريده الجمهور فعلاً، وهو ما تؤكد عليه دراسات تطوير الجمهور الثقافي.
ولكوني أيضاً أشارك في إدارة نشاط فرقة تياترو العرب الكندية، أرى أن المسرح العربي في كندا ما زال يملك فرصة جيدة إذا قَدِّم عروضاً تعالج قضايا المهاجرين وهموم الناس، واهتم بالتسويق الرقمي، وبنى علاقة مستمرة مع الجمهور، بحيث لا يقتصر

لماذا يقل عدد المتفرجين والحضور في المهرجانات الثقافية وخاصة معارض الكتاب والمسرح والندوات الشعرية في كندا (المجتمع العربي الكندي) وحتى في البلاد العربية والعالم بشكل عام؟؟؟

هذا السؤال يهم كل العاملين في المجال الثقافي، وأعتقد أن السبب ليس واحداً، بل هو مجموعة عوامل تراكمت خلال السنوات الأخيرة، سواء في كندا داخل المجتمع العربي أو في معظم الدول العربية.
المعلومات المتوفرة عندي ان مؤسسات " أمسيات شعرية " التي أسسها الأستاذان الفاضلان محمد رباح ورضوان أبو فيصل قبل سنوات طويلة وأقامت العشرات من الأمسيات الشعرية بمشاركة من العديد الشعراء العرب، هي أكثر المؤسسات الثقافية العربية الكندية استمراراً وقدماً في انتاريو على الأقل وهي مستمرة حتى الآن . ولكن العديد من المؤسسات الثقافية والفنية بدأت واستمرت لفترة محدودة ثم تلاشت وفقدت بريقها، ومن أبرز اسباب التلاشي الامكانيات المالية و قلة الحضور وغير ذلك حتماً .

ولكوني اعمل في المجال الصحفي منذ عدة سنوات واتابع بالتالي معظم الفعاليات المتنوعة دعونا نحدد معا أكثر وبدقة أكبر ما الذي حدث؟ وذلك حتى نستفيد ونحافظ على ثقافتنا كي تبقى مؤثرين في مجتمع كندي متعدد الأصول وبالتالي الثقافات.

من أبرز الأسباب لقلّة حضور الفعاليات الثقافية :
1. تغيير عادات الجمهور. أصبح الهاتف ومنصات التواصل الاجتماعي تقدم الترفيه والمعلومة في ثوانٍ، بينما يتطلب المسرح أو الندوة أو معرض الكتاب ساعات من التركيز. وقد أشارت دراسات حول تطوير جمهور المؤسسات الثقافية إلى أن التحول الرقمي غير علاقة الناس بالثقافة، وأصبح جذب الجمهور يحتاج إلى أساليب جديدة.

2. ضعف التسويق. كثير من الفعاليات الثقافية يُعلن عنها قبل أيام قليلة، أو يصل الإعلان إلى الدائرة نفسها من المثقفين، بينما لا يصل إلى الجمهور العادي. ويؤكد كثير من المسرحيين أن ضعف الترويج أحد أهم أسباب انخفاض الحضور.

3. تكرار الوجوه والموضوعات. عندما يشاهد الجمهور المتحدثين أنفسهم، والشعراء أنفسهم، والعناوين نفسها، يشعر بأنه لن يكتسب شيئاً جديداً، فيترجع حماسه.

جريدة عربية كندية ساخرة



ModMultiMedia

تصدر عن ModMultiMedia

رئيس ديوان الكلامجية محمد هارون

Mohammad Haroon

Editor-In-Cheif

sakharoon@gmail.com 647.588.8621

التصميم الفني

www.whiteswing.com 416.825.8606

الترجمة والدراسات سيرين الرفاعي

sireen_rifai@hotmail.com

الإشراف المالي والمحاسبة Athareb Inc

Anas Afaneh 6477044287

للمزيد من السوالم وطق الحنك الفاضي والمليان هاكم العنوان:

6-666 Constellation DR.

Mississauga, ON. L5R 3G7

Cell: 1-647.588.8621

ننشر بك من خلال وسائط التواصل الاجتماعي

ساخر سبيل فيسبوك

ساخر سبيل وإنساب

زورونا على موقعنا الإلكتروني

www.canadasabeel.com

المقالات والآراء المنشورة لا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر الجريدة

وإنما تعبر عن رأي صاحبها، وليس على الجريدة أي مسؤولية قانونية بسببها، وللجريدة الحق في نشر ما تراه مناسباً دون إبداء الأسباب نرحب بديبب أقلامكم... وضرابات ريشاتكم، ولكن بدون زعل لسنا بالضرورة مع كل ما تقولون أو ترسمون.



عابر سبيل لهذا العدد من ساخر سبيل الشهرية هو د. أحمد الخفاجي والعبور بعنوان أثر المقابلة الطبية والنواصل الإنساني في تعزيز ثقة المريض

(fortable Treatment) أثناء تنفيذ الإجراء الطبي (سواء كان تنظيفاً، أو حشواً، أو علاج جذور)، يستمر التواصل اللفظي والغير لفظي. يحرص الطبيب على الاطمئنان الدائم على راحة المريض، والتأكد من عدم وجود أي ألم، وتقديم فترات استراحة قصيرة عند الحاجة. هذه اللمسة الإنسانية تحول تجربة كرسي الأسنان من تجربة مؤلمة ومترقبة إلى رحلة علاجية مريحة وناجحة.

"إن الطبيب البارع لا يعالج السن فحسب، بل يعالج الإنسان الذي يحمل ذلك السن.. فبالكلمة الطبية والابتسام الصادقة يزول نصف الألم قبل أن تبدأ أدوات العلاج."

تكتسب التجربة العلاجية في العيادات العربية ببلاد المغرب مثل كندا بعداً خاصاً حيث يجد المغترب في طبيبه ابن جلدته ولغته، مما يختصر الكثير من حاجز اللغة والتفاوت الثقافي. وتسهم مراكز طب الأسنان من خلال كادره الطبي العربي المتميز في تقديم نموذج راقٍ يمزج بين أعلى المعايير الصحية الكندية والدفع والحفاوة العربية الأصيلة.

انني أقدم توصيات لتطوير المقابلة الطبية في عيادات طب الأسنان الاهتمام بالتدريب على مهارات الاتصال: إدراج تدريبات التواصل النفسي وإدارة القلق كجزء أساسي من الممارسة الطبية اليومية. تهيئة البيئة المحيطة: الاهتمام بالإضاءة، والنظافة، والموسيقى الهادئة، والتصميم المريح للعيادة لتقليل مسببات التوتر.

التغذية الراجعة والمتابعة: التواصل مع المريض بعد العلاج للاطمئنان على تعافيه يرسخ العلاقة الطويلة الأمد ويصنع تجربة مراجع مستدامة. إن المقابلة الطبية الناجحة هي شريان الحياة في الممارسة الطبية الحديثة. وهي الكفيلة بتحويل زيارة عيادة الأسنان من مصدر قلق ورهبة إلى تجربة صحية إيجابية ومثمرة. أن الكفاءة العلمية والمهارة الجراحية حين تفتقران بالإنسانية واللباقة، تصنعان فارقاً حقيقياً في حياة المريض وصحته النفسية والبدنية.

تظل المقابلة الطبية الأولى هي حجر الزاوية في الممارسة الصحية الناجحة. ومع انتشار العيادات المماثلة في ربوع كندا، يتأكد يوماً أن التميز الحقيقي يتجاوز حدود الأجهزة الحديثة ليصل إلى جوهر التواصل الإنساني وبناء الأرضية النفسية الجيدة، لذا نوصي هذه المراكز بالاهتمام أولاً بجمال المقابلة قبل التفكير بالمنفعة المادية التي قد نجدها عند البعض ممن يحاولون تكريس كل اهتمامهم في كيفية الحصول على الأموال بدلاً من النظر بالإنسانيه فالجمال مقابل خدمه مهم جدا لكن الأهم منه هو التعامل الإنساني.

إليه باهتمام ودون استعجال، ينشأ لديه شعور عميق بالأمان والامتثال للتوصيات الطبية.

التشخيص الدقيق الشامل: التواصل الفعال يتيح للطبيب فهم التاريخ الطبي والسلوكي للمريض، وليس فقط الأعراض السريرية المباشرة.

اتخاذ القرار العلاجي المشترك (-Shared Decision-Making): إشراك المريض في فهم الخيارات المتاحة ومميزات كل خيار يجعله شريكاً فعالاً في رحلة العلاج. ومن تجربة واقعية ناجحة بكندا رحلة المريض في عيادة طب الأسنان: في إطار تجربة متميزة داخل مركز برستيج لطب الأسنان والصحة العامة (Prestige Dental Wellness Center) في مدينة هاميلتون بمقاطعة أونتاريو الكندية، تتجلى المعايير الاحترافية الممزوجة بالروح الإنسانية العالية عبر أربع مراحل متكاملة:

المرحلة الأولى: الاستقبال والحفاوة (Warm Reception) تبدأ رحلة العلاج الناجحة من اللحظة الأولى لدخول العيادة. إن وجود كادر استقبال بشوش يتقن لغة الضاد في المهجر يوفر أرضية أمان ثقافية ونفسية للمراجع. الترحيب الحار، وسرعة إنجاز الإجراءات الإدارية، والحديث بلطف يزيل جدار الجليد والألم الأول الذي يحمله المريض معه.

المرحلة الثانية: الفحص والاستماع النشط (Active Listening & Assessment) عند الانتقال إلى غرفة الكشف وعلى كرسي العلاج، تبدأ المقابلة الطبية الحقيقية. يتجلى التميز المهني للطبيب في تقديم شرح تمهيدي مريح قبل بدء الفحص، وتشمل هذه المرحلة: تزويد المريض بالنظارات الواقية لحماية العينين وتوفير أقصى درجات الأمان. الاستماع الكامل لشكوى المريض وإفساح المجال له للتعبير عن مخاوفه ونقاط الألم بوضوح. استخدام لغة جسد هادئة ومشجعة تُشعر المريض بأنه في أيدي أمينة وخبير متمرس.

المرحلة الثالثة: التشخيص الشفاف والشرح المبسط (-Diagnosis & Communication) بعد إجراء الفحص السريري والاستعانة بالصور الشعاعية الرقمية، يقوم الطبيب بطرح التشخيص بلغة سهلة ومبسطة بعيدة عن التعقيدات الطبية. يُطلع الطبيب المريض على صورة الأسنان، ويوضح طبيعة المشكلة، وينسق معه الخطة العلاجية خطوات متتالية، مما يلغي عنصر المفاجأة أو الخوف من المجهول.

المرحلة الرابعة: العلاج السلس والدعم النفسي المستمر (-Com-



تجربة واقعية متكاملة في عيادة طب الأسنان بكندا: من الاستقبال وحتى التشخيص والعلاج

المقابلة الطبية كمدخل نسيجي للعلاج.

تُعد المقابلة الطبية (Medical Consultation & Interview) الركيزة الأولى والأساسية التي تُبنى عليها جميع مراحل الرعاية الصحية. فالطب ليس مجرد تقنية أو إجراء جراحي مجرد، بل هو في جوهره تفاعل إنساني ونفسي يتشابك فيه الجانب السلوكي مع العضوي. وتكتسب المقابلة الطبية أهمية مضاعفة في مجال طب الأسنان، حيث يعاني قطاع عريض من المراجعين مما يُعرف برهاب طب الأسنان (-Dental Anxiety / Odontophobia).

إن الطريقة التي يستقبل بها الطبيب مريضه، ونبرة صوته، ولغة جسده، وقدرته على الاستماع الواعي لشكوى المريض وتخوفاته، تشكل نحو 80% من نجاح الخطة العلاجية والارتياح النفسي للمريض.

الأبعاد النفسية والسلوكية للتواصل الطبي تتجلى أهمية المقابلة الطبية الناجحة في عدة محاور نفسية وتواصلية تؤثر بشكل مباشر على تجربة المريض: خفض مستويات التوتر والقلق: استبدال شعور الخوف والترقب بالاطمئنان والسكينة من خلال المبادرة بالترحيب وإظهار التعاطف.

بناء جسور الثقة المتبادلة: عندما يشعر المريض أن الطبيب يستمع

Immyserve Immigration Services.

Sherin A Besaiso

- الطعن في قضايا اللجوء RAD
- الطلبات المقدمة وفق الأسس الإنسانية
- والعاطفية H & C
- قَضَايَا اللُّجُوءِ
- فيزا السَّيَاحَةِ
- فيزا الطَّالِبِ
- هَجْرُهُ أَصْحَابِ الشَّهَادَاتِ
- لَمْ شَمَلِ الزَّوْجِ وَالْأَطْفَالِ
- كَفَالَةُ خُمَاسِيَّةٍ - Group of 5
- طلبات الجنسية وطلبات تجديد الإقامة الدائمة



416.839.9901

unit 103, Building 4265 | 55 Village Center Place
Mississauga On L4Z 1V9

صور نشاطات وفعاليات لأبناء المجتمع العربي الكندي في شهر تموز يوليو 2026.





نقص المياه وأعمال التخريب يعيقان جهود مكافحة حرائق بريتيش كولومبيا



إجلاء سكانها، لعمل تخريبي. وتخضع البلدة حالياً لأمر إخلاء بسبب حرائق مجمع "برونزويك"، الذي امتد على مساحة تزيد عن 355 كيلومتراً مربعاً. تسبب البرق بـ 1186 حريق غابات في مقاطعة بريتيش كولومبيا عام 2024، و 1638 حريقاً في عام 2023. في الأسبوع الماضي، قطعت السلطات إمدادات المياه المحلية للحفاظ على الاحتياطي المخصص لرجال الإطفاء. لكن أجهزة الإنذار انطلقت مساء الخميس الماضي بعد أن قام شخص بفتح صمام وإعادة تشغيل النظام. وقالت السلطات إنه تم فتح أحد الصمامات بطريقة غير صحيحة، مما كان من الممكن أن يتسبب في أضرار كبيرة قبل أن يتمكن الموظفون من التدخل. يصف نائب رئيس منطقة فريزر فالي كريس كلوت الحادثة بأنها "عمل تخريبي يثير قلقاً بالغاً". لحسن الحظ، وبفضل نظام الإنذار، تمكن الموظفون في مكتب فريزر فالي الإقليمي من الوصول إلى الموقع فجراً وإغلاق الصمام.

مع اندلاع ما يقارب من 140 حريقاً في مقاطعة بريتيش كولومبيا في أقصى الغرب الكندي، يُعَدُّ نقص المياه وأعمال التخريب جهود منات رجال الإطفاء الذين يكافحون النيران على الأرض. تقول السلطات في بلدي بوسطن بار وكلينتون، حيث تم إجلاء السكان، إنها تعمل على ترشيد استهلاك المياه لفرق الإطفاء التي تُكافح حرائق الغابات المجاورة. يفيد المسؤولون في بلدة كلينتون بأن منسوب المياه قد وصل إلى مستوى حرج. هذا وتحت السلطات السكان على التوقف عن استخدام المياه في الهواء الطلق ولأغراض غير ضرورية. ويُعَدُّ ضمان توفر كميات كافية من المياه لتمكين رجال الإطفاء من حماية البنية التحتية الحيوية أمراً بالغ الأهمية. هذا وتخضع بلدة كلينتون لقبود استخدام المياه من المستوى الثالث منذ 15 تموز/يوليو الحالي، وهي حالياً تخضع لإشعار بغلي المياه قبل استهلاكها. **أعمال تخريب في بلدة بوسطن بار:** كذلك، تعرضت بلدة بوسطن بار التي كان تم

معلومات حول هذا العمل التخريبي إلى التواصل مع الشرطة الملكية الكندية في المنطقة. (المصدر: الصحافة الكندية، سي بي سي، راديو كندا، إعداد وترجمة كوليت ضرغام)

لكن إلى أن تصبح المنطقة آمنة بما يكفي للعودة إليها، لن تتمكن من تحديد حجم الأضرار بدقة. نقلاً عن كريس كلوت، نائب رئيس منطقة فريزر فالي. وأضاف كلوت بأن الشرطة تحقق في القضية، ودعا أي شخص لديه

لماذا يتصرف ترامب بهذه الطريقة؟ بقلم : عبد الرحمن الحبيب

إلى أين سيفضي نهج ترامب التفاوضي؟ هل يمكن إصلاح الأمم المتحدة أم استبدالها؟

بحذر أو بعدوانية، مما يقوض في نهاية المطاف الاستقرار العالمي. مناوره التطبيق التقليدي لنظرية المجنون (المرتبط بشكل خاص بنيكسون) لم تنجح إلا خلال الحرب الباردة لأن القادة السوفييت كانوا متحفظين في إدارة المخاطر، حسب دريزنر معللاً ذلك بأن عدم القدرة على التنبؤ بتصرفات نيكسون كان استثنائياً في سياق الاستقرار البيروقراطي آنذاك؛ خاصة ندرة المعلومات التي سمحت لنيكسون إظهار الغموض دون أن يتم تحليله أو دحضه أو التحقق منه. يرى دريزنر أن تطبيقات «نظرية المجنون» التاريخية فشلت بسبب ثلاثة ظروف أساسية لم تعد قائمة. أولاً، إدراك كلٍّ من الحلفاء والخصوم أن هذا النهج مُتعمد ومُخطَّط له، مما يجعل التهديدات غير فعّالة. ثانياً، عندما يكون عدم القدرة على التنبؤ حقيقياً يستخدمه قائد متقلب المزاج بطبيعته وليس كتكتيك، فذلك فوضي لا تؤدي إلى حلول وسط، بل تزعزع استقرار النظام العالمي بدلاً من إجبار الخصوم على التراجع. وأخيراً، يطرح دريزنر أن هذا التكتيك يفشل إذا كان الخصم يفتقر للحسابات العقلانية، ومدفوعاً بغريزة البقاء؛ ففي مثل هذه الحالات يفقد تهديد «المجنون» تأثيره لأنه يُقابل بعمل متهور مماثل. غالباً ما تُلحق حالة عدم القدرة على التنبؤ الضرر بمصادقية الولايات المتحدة، مما يشجع الخصوم على الجراة بدلاً من ترهيبهم، بينما يُثير الذعر بين حلفاء أمريكا، وفقاً لدريزنر. تتباين الآراء حول تفسير تصرفات ترامب، ولا يوجد تفسير واحد بالضرورة يُطابق شخصيته تماماً، بل ربما جزئياً فقط؛ وقد تُكَمِّل الآراء المختلفة بعضها بعضاً أو تُساعد في التشخيص.

«مُطوّر عقاري» أو صانع الصفقات التجارية، وهو أيضاً صنّف نفسه بأنه «صانع صفقات» ماهر. من الآراء البارزة، ما طرحه مايكل هيرش المحرر بمجلة فورين بوليسي، بأن ترامب مطور عقاري يسعى إلى إعادة تشكيل أفق المدن وفقاً لرويته، وهو الآن ينظر إلى القضايا الدولية المعقدة من منظور «الصفقات التجارية»، محاولاً فعل الشيء نفسه مع النظام العالمي بهدف تفكيكه وإعادة تشكيل بناء نظامه العالمي الخاص، من خلال سياسة تقوم على العلاقات المباشرة والشخصية مع القادة الآخرين، وتتجه نحو استخدام أساليب قسرية لفرض الهيمنة الأمريكية، كما يفعل في مشاريعه العقارية. هذا النهج، برأي هيرش، يفتقر إلى رؤية إستراتيجية عميقة، وغالباً ما ينتج عنه سياسات ارتجالية غير مناسبة للتعقيدات الدولية. ومن أهم الآراء المميزة، نظرية «الرجل المجنون»، وهي تكتيك إظهار لاعقلانية الزعيم الخطير ومن ثم العجز على التنبؤ بقراراته لتهريب الخصوم وانتزاع تنازلات منهم، وأكثر من ناقشها وفي عدة مقالات بروفييسور السياسة الدولية وعميد كلية فليتشر للقانون والدبلوماسية بجامعة تافتس الأمريكية دانيال دريزنر الذي حلل الآثار الجيوسياسية لتطبيقات هذا التكتيك (مجلة فورين بوليسي). ناقش دريزنر محاولة الرئيس الأمريكي الأسبق ريتشارد نيكسون في بداياته استغلال شخصية الزعيم الخطير المتقلب، والإيهام بأنه مختلٌ عقلياً وقادر على فعل أي شيء، بهدف انتزاع تنازلات لإنهاء حرب فيتنام، إلا أنه يجادل بأن وجود زعيم متقلب المزاج في العصر الحديث قد يأتي بنتائج عكسية. وخلص دريزنر إلى أن إظهار عدم الاستقرار العقلي لا يجدي نفعاً، لأنه غالباً ما يدفع الحلفاء والأعداء إلى التصرف



يُواجه خبراء السياسة الخارجية والعلاقات الدولية صعوبة في تفسير سلوك الرئيس الأمريكي «المتقلب» على الساحة الدولية؛ هل هذه التصرفات مُخطَّط لها ومُدروسة، أو اندفاعية وعفوية، أو أنها بين هذا وذاك؟ يقترح البعض أن سياسة ترامب تقوم على تكتيك «توقع غير المتوقع»، مُوسعين نطاقه ليشمل نظرية «الرجل المجنون» لإرباك الخصوم. ويصفه آخرون بأنه «رجل التعرّفة الجمركية»، كما وصف نفسه، مُضيفين أنه أيضاً

وسط كل الألم.. رئيس وزراء إسبانيا يوجه رسالة لطفلة من غزة



نادرة للفرح، وتظاهرة لرد الجميل.

المودة تجاه إسبانيا وسط كل هذا الألم، ووجدتم لحظة لترسلوا لنا محبتكم". وأضاف سانشيز في رسالته الداعمة: "أود أن أقول لليان، ولكل أطفال غزة وعائلاتهم شيئا بسيطاً: إن المجتمع الإسباني بأسره يسمعكم ويراكم، ويمكن لكم المحبة. أتمنى أن يأتي قريباً اليوم الذي يتمكن فيه أطفال غزة من العودة إلى الرسم في مدارسهم دون خوف، وأن يعيشوا مستقبلاً يسوده السلام.. عناق كبير لكم من إسبانيا". ردّ سانشيز ترك أثراً بالغاً لدى الطفلة، التي عادت بمقطع فيديو جديد عبّرت فيه عن دهشتها وسعادتها قائلة: "رغم أننا ما نمتلك نفس اللغة، لكن نمتلك نفس القلوب الرحيمة، وأول مرة بشوف رئيس برد على واحد من غزة، شكرا رئيس إسبانيا، نحترم كثيراً، شكرا للرسم ولكل شخص دعم أهل غزة، نحبكم". لم يكن هذا التبادل العاطفي وليد الصدفة، بل جاء مترامناً مع تتويج المنتخب الإسباني بلقب كأس العالم 2026، هذا الحدث الرياضي تحوّل في غزة إلى مساحة

في لفظة إنسانية تعكس عمق التضامن، وجه رئيس الحكومة الإسبانية بيدرو سانشيز رسالة مصورة ومؤثرة إلى طفلة من قطاع غزة تدعى ليان القوقا، رداً على جدارية رسمتها من بين ركام الدمار تعبيراً عن حب الشعب الفلسطيني لإسبانيا. بدأت القصة قبل أقل من أسبوع واحد، عندما نشرت الطفلة الفلسطينية ليان مقطع فيديو تقف فيه أمام جدارية خطتها أناملها مع رسام آخر على جدران أحد المنازل المدمرة في غزة، يظهر فيها رئيس الوزراء الإسباني، وقالت ليان في رسالتها: "أنا ليان من غزة، اليوم رسمنا رئيس وزراء إسبانيا، وأتمنى أن تصل إليه هذه الصورة له وللشعب الإسباني الذي نجحه جداً".

لم تطل استجابة مدريد، حيث نشر سانشيز يوم الأحد مقطع فيديو عبر حسابه الرسمي على منصة "إنستغرام" موجها حديثه لليان قائلاً: "شكراً لك يا ليان وللفنانين على هذه اللقطة الجميلة. الشكر أيضاً لكل الفلسطينيين الذين أظهروا مشاعر



صور من عرض مسرحية مدرسة المهاجرين 2

قدمت فرقة تياترو العرب الكندية مساء يوم الأحد الخامس من تموز يوليو وعلى خشبة مسرح (ميجا برنتس) بميسيساغا اونتاريو، مسرحية (مدرسة المهاجرين - الجزء الثاني). فكرة محمد هارون . موسيقى وأغاني ماجد ظريف . تأليف د. جورج وديع . إخراج البرت جورج وديع. وتمثيل باقة كبيرة من نجوم الفرقة وهم حسب الظهور على المسرح محمد هارون . سناء سمير . شيرين البرت . ماجد ظريف . محمود يحيي . رانية لبيب . راتب كويابة . وفاء الخيارى . ابانوب شحاته . داليا رجب . هبة جلال . كيرو حنا . نيللي نزيه . البرت جورج . دعاء السمودي . مساعدو المخرج : أمير سيدهم . ومحمد حمزة نشأت بقطر . مهندس اضاءة وصوت : انطونيوس فسيحة ... تالياً بعض الصور من العرض الذي لاقى جيداً من الجمهور العربي الكندي



لقاء العدد الشهري مع الأديب المبدع عبد الرحمن مطر، صاحب العديد من الانجازات الأدبية في كندا وفي البلاد العربية



المقدمة : نلتقي اليوم في العدد الشهري رقم 167 من ساخر سبيل مع الأديب المبدع عبد الرحمن مطر، صاحب العديد من الانجازات الأدبية في كندا وفي البلاد العربية . في هذا اللقاء، تفتح "ساخر سبيل" صفحاتها لحوار صريح مع الأديب والصاديق عبد الرحمن مطر، نتوقف فيه عند محطات حياته، وتجربته الإبداعية، ورؤيته للأدب والهجرة لكندا، ودور المثقف العربي في زمن التحولات، إضافة إلى رؤيته لمستقبل الثقافة العربية في المهجر، وما يحمله من مشاريع وأحلام للكلمة الحرة. يطيب لنا من أن نرحب بالأديب السوري الكندي عبد الرحمن مطر، ونترك للقارئ الكريم متعة هذا الحوار.

س1 : من هو عبد الرحمن مطر قبل الهجرة لكندا ولماذا اخترت بلاد القيقب لتقيم فيها ؟

ج1: تبدو لي الإجابة على الجزء الأول من هذا السؤال محرجة، بالنسبة لي، كيف اقدم نفسي، وكيف اراني. غالباً لن أقارب الصواب والحقيقة في ذلك. على اي حال، كنتُ غير ذي مستقر طوال عمري، متنقلاً بين البلدان، أعيش في المنافي الاختيارية، واعمل في مجال الكتابة والبحث، والصحافة. ونتيجة لذلك، وجدتني شخصاً غير مرغوب به من السلطات، وقادنتي حرية التعبير، والاستقلالية، الى المعتقلات والسجون، التي عرفتُها وخبرتها جيداً، أي بما يكفي! انا شخص ممتن للربيع العربي، ومدين له بالحرية. وعلى الرغم من ذلك، لم أتاخر في دعم الثورات، ولي الشرف بانني كنتُ جزءاً منها في سوريا، ومناصراً لها في كل مكان، ومؤمناً بها، مثل إيماني بالقضية العادلة للشعب الفلسطيني. لسْتُ مهاجراً. أنا لاجئ، هكذا وصلتُ كندا في يناير 2015، طالباً للجوء عبر منفذ جسر السلام، مع بوفالو الأمريكية. ولم تكن لي رفاهة الاختيار في بلد اللجوء. ولكن الجزء المهم هنا، أنني كنتُ أتبع قلبي في ذلك، وحبني: زوجتي هي السبب في اختيار كندا، ولولاها لكانتُ في منفى آخر!

أذكر في عام 1991، دعاني صديقي الكاتب السوري ميخائيل سعد، الذي يقيم في مونتريال، لقضاء عطلة عيد الميلاد في كندا، وكنتُ حينها مقياً في ليبيا. وكان ذلك ممكناً جداً بالنسبة لي. لكنني قلت: أوه.. كندا، إنها بعيدة جداً، وباردة جداً. بعد ربع قرن، وجدتني أذق أبواب كندا، في يوم تهب فيه عاصفة ثلجية!!

س2 : تركت وطنك الأم سوريا متجهاً لكندا .. كيف أثرت سوريا في أدبك، وكيف أثرت كندا في أسلوبك؟

ج2: بيئة الكاتب، منبته الأول وملعب الطفولة والشباب، هي خزائن الكاتب التي ينهل من معينها، ويسترجع صورها عبر الكتابة، في وعيه، أو عبر اللاوعي. وهو يربط رواه المعاصرة، أو المتقدمة، بما عاشه، أو ألفه في وطنه الأم. بالنسبة لي سوريا، وطني الذي لم اغادره، ولم يغادرني، هذه حقيقة تتبدى في كل ما نعيشه. غادرت بلدي في الـ 27 من عمري، أي في ظل الكتمال النمو، وتشكل الهوية الثقافية، والوعي السياسي والاجتماعي، وتكون أسس تجربتي الإبداعية والعمل الثقافي. في كل ما كتبت، بصورة أو بأخرى سوريا موجودة، ومدينتي الرقة حاضرة، كما كل المدن والبلدان الأخرى تأخذ نصيبها في حيز الكتابة والتفكير. كندا، دون شك أثرت في تجربة الكتابة واغنتها. الانفتاح على الثقافات المختلفة، يعمق رؤى الكاتب، ويفتح آفاق التفكير لديه بصورة واسعة، ويمكن تلمس ذلك في معالجته للأفكار، وفي الاهتمام بقضايا جديدة، وفي التعرف الى فهم مختلف للكتابة : وظيفتها ودورها، وفي اسلوب الكتابة ايضاً. أضيف إلى ذلك، ان آفاق حرية التعبير، لا تخضع للرقابة المباشرة، أو الملاحقة الأمنية، وهو ما يمنح الكاتب قدرة إضافية في التعبير والكتابة. هذا ما يميز أثر كندا في الكتابة.

س3. أي أعمالك الأدبية تعتبرها الأقرب إلى قلبك؟ ولماذا؟

ج3: اعمالي الأدبية، كتبي، لا أستطيع أن أقول أن أحداها هو الأقرب إليّ. لكل قيمته، ومكانته، وظروف كتابته ونشره. لا أستطيع ان أفرق بين أحد منهم. إنهم أبنائي، وعصارة الروح.. وكنت على الدوام اردد جواباً على أسئلة مماثلة: لدي طفلان .. وثلاثة كتب على سبيل المثال. غير ان الأحب، هو من سيأتي لاحقاً، دائماً!

س4 . ماذا بقي من سوريا في روحك بعد سنوات الإقامة في كندا.. وهل يشعر الكاتب العربي في المهجر بأنه يكتب لجمهورين مختلفين؟

ج4: روحي مترعة بحب تلك البلاد، بكل ذلك الشرق العربي العظيم، أبقي مشدوداً إليها ما حييت، تنقلتُ في بلدان عديدة، لكن ذلك لم يجفف شيئاً في روحي. على العكس من ذلك، جَلّ كتاباتي اليوم، معنية بما يحدث في بلادي، خاصة، والمنطقة العربية بصورة عامة. وسنوات الإقامة هنا، إضافة لي وطناً

بالارتياح النسبي عن هذا الواقع.

س6. ما الدور الذي يجب أن تقوم به الصحافة العربية الكندية في دعم الفنانين والأدباء؟

ج6:الصحافة العربية الكندية، هي جزء هام وفاعل من الحركة الثقافية العربية في كندا، ولديها متاعب كثيرة ومعروفة، لكنها تبذل ما في وسعها، حسبها انها تنهض من لاشئ، من الصفر، وتعاند الظروف الصعبة كي تستمر.

ان تكون شريكاً مؤثراً وفعالاً للمؤسسات الثقافية، هو اهم ما يمكن ان تقدمه من دعم للكتاب والأدباء والفنانين العرب، إضافة الى تغطياتها ومتابعاتها المستمرة للنشاط الثقافي العربي. ومع ذلك، هناك مؤسسات إعلامية، هي في واد، والحركة الثقافية العربية في واد آخر. وذلك هو خيارها بالطبع.

س7: متى وكيف نوجه أصابع الاتهام بالتطبيع مع عدو أمتنا لأي أديب أو فنان عربي بكندا وخارجها؟

ج7: التطبيع مرفوض جملة وتفصيلاً مع كيان الاحتلال الصهيوني، وفي مقدمة ذلك ثقافياً. المقاطعة والعزل والكشف، بناء على حقائق وليس اتهامات مغرضة. هذا اقل الواجب بالنسبة للمثقفين العرب، في مواجهة التطبيع المخزي، مع عدو احتلالي مجرم لم يتوقف يوماً عن إبادة أهلنا في فلسطين والأراضي العربية المحتلة في لبنان والجزولان. قد لا تتمكن من مقاطعة الشركات التجارية التي تدعم الكيان الاسرائيلي، كما يتوجب. لكنك ثقافياً تستطيع ذلك، بالتأكيد.

س8: أسئلة خفيفة تبدأ ب لو :

- لو طلبنا منك أن تمنح الغربة لقباً أدبياً، ماذا ستسميها؟
- المنفى الذي يفتح أبواب الحرية امام المبدع، على مصراعها
- لو أصبحت وزيراً للثقافة في سورية الجديدة ، ما هو أول قرار ستتخذ؟

- دعم المكتبات العامة في كل مدينة ، وقرية ومدرسة.
- لو كان بإمكانك دعوة ثلاثة أدباء أو فنانين عرب إلى فنانين قهوة، فمن تختار؟

-احمد الطيار من فانكوفر، وأحمد اليوسف وميخائيل سعد (مؤلفان لكتاب واحد) من مونتريال، وباسيليوس زينو من تورنتو. الكتاب والأدباء والفنانين الذين لم يرد ذكرهم/ هن، سادعوهم/هن(او يدعونني) لتناول المرطبات!

- لو تحولت إحدى رواياتك إلى مسرحية أو فيلم سينمائي، فما هي الرواية ومن تتمنى أن يجسد شخصياتها؟

- لدي رواية واحد يتيمة ، وأخواتها مازلن حُدَج: سراب بري، وعلى الرغم انه لاعلاقة لي بالتمثيل، فإني شخصيتي هي محور العمل.

س9: ما هي رسالتك للجيل الجديد من الكتاب العرب في كندا وكيف ترى مستقبل اللغة العربية بين أبناء الجاليات العربية في المهجر؟

ج9: الاهتمام بالثقافة العربية، واللغة العربية، هو جزء من الهوية الثقافية لكل إنسان، ومن يهمل ذلك، لن يجد له هوية ثقافية بديلة، مهما كانت درجة اندماجه في الحياة العامة في هذا البلد، الذي يقوم على التعدد والتنوع الثقافي.

س10 – آخر سؤال في ختام الحوار: لو خُيرت بين جائزة أدبية كبيرة، وبين قارئ واحد يقرأ جميع كتبك بشغف ويخرج منها إنساناً أفضل... أيهما تختار؟

ج10: بدون موارد، أو جدال، أختار القارئ. ليس من احد لا يحب ان يلقي عمله الإبداعي يحظى بالإهتمام والتقدير، وليس مثلبة ان يسعى إلى ذلك، وتعزيز حضوره ومكانته، وعلى الرغم من بريق الجوائز المبهر، فلست مغرماً بذلك!

الخاتمة : يطيب لنا في نهاية هذا اللقاء أن نتقدم بالشكر والتقدير لأديبنا وكاتبنا الأستاذ عبد الرحمن مطر لقبوله الدعوة لمشاركتنا في هذا العدد . آميناً له ولأسرته وبلده سوريا الأصل والمنبع والعروبة كل التقدم والإزدهار .

جديداً، وطناً ثانياً اعتر به، بما قدمه لي من مواطنة، تعزز قيمتي وحضوري الإنساني، أولاً وقبل كل شئ. فيما يتصل بالكتابة، نعم، عندما تكتب لغير القراء العرب، فإنك تستخدم أساليب مختلفة في الكتابة، واللغة، والتفكير مختلفان تماماً هنا، ووجهات النظر والآراء مختلفة، ليس فقط في المسائل السياسية، والثقافية والاجتماعية، وإنما أيضاً في الأدب. فهم ذلك، يمكن الكاتب من ادوات الكتابة المختلفة لجمهور مختلف. أقول أحياناً، تواجهني ضرورة " أن تكتب بروح، ومشاعر باردة، عن قضايا ملتهبة " كي تصل فكرتك بوضوح ومباشرة الى الجمهور.

س5. كيف تقمّ الواقع الثقافي العربي في كندا؟ وهل يجد الأديب والفنان العربي الدعم الذي يستحقه في المهجر؟

ج5: هذا سؤال المصيدة، وليس عابر سبيل، وعليّ الفرار بجلدي. لكن قبل الوصول الى درب السلامة، دعني اقول ان الواقع الثقافي بخير على الرغم من العثرات والمشكلات القائمة. لدينا حركة ثقافية جيدة، ونشيطة، ومهمة أيضاً. اتحدث بشكل خاص عن مقاطعة اونتاريو، بحكم المعرفة، والمتابعة المباشرة للحياة الثقافية العربية في كندا. وأيضاً في مونتريال. الحقيقة لدينا كتاب مميزون، محترفون بكل ما تعنيه الكلمة من معان، في الشعر، وفي الرواية، والدراسات والبحوث. لدينا ايضاً اكاديميين مهمين، في الجامعات الكندية، ويلعبون دوراً مهماً في الحياة الثقافية في كندا بصورة عامة، والثقافة العربية على نحو خاص. لدينا جمعيات، ومؤسسات، ومنظمات ثقافية عربية، جيدة، بل إنها على درجة عالية من المهنية، ومن الالتزام بمعايير العمل الثقافي، من حيث تنظيم الفعاليات، والدورات التدريبية، وغير ذلك. في الفنون: الموسيقى والمسرح والتشكيل، لدينا فنانون مهمون، ذوي تجارب مشهود لها عربياً وعالمياً. في هذا السياق أشير الى ثلاثة نقاط:

1- ان الدعم محدود، بل يكاد أن يكون معدوماً. وكثير من المنظمات تنظم أنشطة ذات طابع تطوعي ومجاني، وتكاليفها تقع على عاتق المنظمين.
2- أن الفضاء الثقافي مفتوح للجميع، وليس حكراً على مؤسسة معينة، أو مجموعة محددة، أو تيار ما، ويمكن للجميع العمل بمودة ومحبة حتى وان تقاطعت الأفكار والمصالح.
3- ان المؤسسات العربية، التي ترتبط بالحكومة الكندية، وتتلقى دعماً مباشراً وسخياً منها، ليست لها أي حضور ثقافي من حيث المشاركة والتعاون في تنظيم الأنشطة ودعم المبدعين العرب. بل إنها تكاد تكون منغلقة على نفسها، فيما يتعارض مع رسالة التأسيس والمبادئ التي قامت عليها، وتتلقى دعماً حكومياً في سياق ذلك.

أريد أن أشيد بالبيت الفلسطيني - ميسيساغا كمثال، من حيث ترحيبه واستضافته لكثير من الأنشطة الثقافية العربية. وبكل من يواجه رياح التعب والخيبة، بإصراره على العمل الثقافي بما يكلفه من جهد ووقت، في ظروف الحياة الصعبة والالتزامات القاهرة، في هذا البلد. كما اود ان أشير الى النشاط المهم الذي يقوم به المركز الثقافي بيت الخيال، ومعرض ميسيساغا للكتاب، ومؤسسة معرض الكتاب العربي الكندي، وفي المسرح نجد فرقة تياترو العرب الكندية وفي الموسيقى، الاوركسترا العربية، وأصوات من دمشق، استراحة معرفة، ودور النشر في اونتاريو، وفي كيبك، وبالطبع اوتاوا، والتي تنظم أنشطة ثقافية دورية. لا يمكنني في هذه العجالة أن أذكر جميع المنظمات، والمنديات، ودور النشر، فكل منها مكانته ودوره المهم، واضمّ إليها منتدى النورس الثقافي الذي اديره هنا. لدي الكثير من الشجون في هذا الصدد، لكنني أشعر

برنامج أولوية القوى العاملة في أونتاريو بقلم : هشام عطيانى - ميسيساغا أونتاريو



بقلم : الأستاذ هشام عطيانى . ميسيساغا -
أونتاريو.

يتمكّن العامل من التقديم، يجب على صاحب العمل تسجيل الوظيفة الشاغرة من خلال بوابة أصحاب العمل في برنامج ترشيح المهاجرين في أونتاريو. بعد ذلك، يُقدّم المرشحون المؤهلون طلبًا لإبداء الاهتمام، وقد تتم دعوتهم للتقدّم بطلب للحصول على ترشيح من المقاطعة.

يحصل المتقدمون الناجحون على ترشيح من مقاطعة أونتاريو، مما يتيح لهم التقدم بطلب للحصول على الإقامة الدائمة لدى دائرة الهجرة واللاجئين والمواطنة الكندية. يُعدّ الترشيح الإقليمي خطوة مهمة، لكن القرار النهائي بشأن كل طلب إقامة دائمة يعود إلى دائرة الهجرة واللاجئين والمواطنة الكندية.

من يمكنه التقديم لبرنامج أولوية القوى العاملة؟

صُمم برنامج أولوية القوى العاملة في أونتاريو للعمال الأجانب المهرة الحاصلين على عرض عمل دائم بدوام كامل من صاحب عمل مؤهل في أونتاريو، والذين ينوون الإقامة والعمل بشكل دائم في المقاطعة. بالنسبة لمعظم المتقدمين، تعتمد الأهلية على استيفاء كل من العامل وصاحب العمل لمتطلبات برنامج أونتاريو. ولا يكفي مجرد الحصول على عرض عمل مؤهل، بل يجب على المتقدمين أيضًا تلقي دعوة للتقديم عبر نظام إبداء الاهتمام في أونتاريو قبل تقديم طلب الترشيح. أما الأطباء المؤهلون الذين يعملون لحسابهم الخاص، فيتبعون مسارًا مختلفًا، ويمكنهم التقديم دون عرض عمل إذا استوفوا متطلبات الترخيص الطبي في أونتاريو.

للتأهل ضمن برنامج أولوية القوى العاملة، يجب على المتقدمين عمومًا ما يلي:

أن يكون لديهم عرض عمل دائم بدوام كامل من صاحب عمل مؤهل في أونتاريو، إلا إذا كانوا يتقدمون بصفتهم أطباء يعملون لحسابهم

الخاص.

- أن يستوفوا متطلبات الخبرة العملية لمهنتهم.
- أن يستوفوا معيار اللغة الإنجليزية أو الفرنسية المطلوب.
- أن يستوفوا الحد الأدنى من متطلبات التعليم.
- أن يكون لديهم أي ترخيص مهني مطلوب لمهنتهم.
- أن يكون لديهم وضع إقامة مؤقتة قانوني إذا كانوا يتقدمون من داخل كندا.
- أن يُظهروا نية الاستقرار الدائم في أونتاريو.
- أن يتلقوا دعوة للتقديم قبل تقديم الطلب.

يتحمل المتقدمون مسؤولية تقديم المستندات الداعمة لكل معلومة واردة في طلب إبداء الاهتمام. يجوز لأونتاريو رفض الطلب إذا تعذر التحقق من المعلومات أو إذا لم تتطابق مع المستندات المقدمة.

متطلبات أصحاب العمل

يلعب أصحاب العمل في أونتاريو دورًا محوريًا في عملية التقديم.

للمشاركة في برنامج أولوية القوى العاملة، يجب على أصحاب العمل عمومًا ما يلي:

- أن يكونوا قد مارسوا نشاطًا تجاريًا في أونتاريو لمدة ثلاث سنوات على الأقل.
- أن يكون لديهم مقر عمل في أونتاريو حيث سيعمل المتقدم.
- أن يستوفوا الحد الأدنى من متطلبات الإيرادات وعدد الموظفين في البرنامج.
- أن يلتزموا بقوانين العمل في أونتاريو.
- أن يقدموا وظيفة دائمة بدوام كامل تستوفي متطلبات الأجور في البرنامج.
- أن يسجلوا الوظيفة عبر بوابة أصحاب العمل التابعة لبرنامج الهجرة الإقليمية في أونتاريو (OINP).
- إذا لم توافق أونتاريو على صاحب العمل أو

الوظيفة، فلن يحصل المتقدم على ترشيح إقليمي، بغض النظر عما إذا كان يستوفي شروط الأهلية الفردية.

تتخذ كندا خطوات لإدارة برنامج الآباء والأجداد بشكل مسؤول

كما ورد من دائرة الهجرة الكندية، أوتاوا، 15 يوليو/تموز 2026 - تتخذ حكومة كندا خطوات للحفاظ على نظام هجرة مستدام وفعال يخدم مصالح الوافدين الجدد والكنديين على حد سواء. وفي إطار هذه الجهود، أوقفت دائرة الهجرة واللاجئين والمواطنة الكندية (IRCC) استقبال الطلبات الجديدة ضمن برنامج الآباء والأجداد. وسنواصل معالجة الطلبات القائمة، ونخطط للموافقة على منح الإقامة الدائمة لما يصل إلى 15,000 شخص من خلال برنامج الآباء والأجداد في عام 2026، بما يتماشى مع خطة مستويات الهجرة للفترة 2026-2028. وسيسهل هذا النهج في تقليل مدة معالجة الطلبات وتحسين إمكانية التنبؤ بالنسبة للعائلات. لا تزال لم شمل الأسر ركيزة أساسية في نظام الهجرة الكندي.

ويستمر بإمكان الآباء والأجداد زيارة أبنائهم وأحفادهم في كندا من خلال التأشيرة المميزة، التي تتيح لهم زيارة أبنائهم أو أحفادهم لمدة خمس سنوات في كل مرة، وتمنحهم إمكانية دخول كندا عدة مرات لمدة تصل إلى عشر سنوات. وقد سهّلت دائرة الهجرة واللاجئين والمواطنة الكندية (IRCC) مؤخرًا الحصول على التأشيرة المميزة من خلال إدخال تعديلات على متطلبات الدخل والتأمين الصحي. لا يزال الإقبال على برنامج PGP يفوق عدد الأماكن المتاحة ضمن خطة المستويات. ولإدارة هذا الضغط بمسؤولية، لن تستقبل دائرة الهجرة واللاجئين والمواطنة الكندية (IRCC) أي طلبات جديدة لرعاية البرنامج أو تدعو الرعاة المحتملين للتقديم حتى إشعار آخر.

يُعدّ مسار أولوية القوى العاملة في أونتاريو مسارًا للهجرة يُقدّمه أصحاب العمل ضمن برنامج ترشيح المهاجرين في أونتاريو (OINP)، ويُساعد العمال الأجانب المهرة على الحصول على الإقامة الدائمة في كندا.

على عكس بعض مسارات الهجرة في أونتاريو التي تستهدف مهنيًا أو قطاعات مُحددة، فإنّ مسار أولوية القوى العاملة مفتوح أمام العمال المؤهلين في مجموعة واسعة من المهن. يجب أن يكون لدى المتقدمين عرض عمل مؤهل من صاحب عمل مؤهل في أونتاريو، وأن يستوفوا متطلبات المسار من حيث الخبرة العملية واللغة والتعليم والوضع القانوني. يتضمن المسار أيضًا مسارًا مُخصّصًا للأطباء المؤهلين الذين يعملون لحسابهم الخاص. وإدراكًا منها أنّ العديد من الأطباء يمارسون المهنة بشكل مستقل بدلًا من العمل كموظفين، تسمح أونتاريو للأطباء المؤهلين بالتقديم دون عرض عمل تقليدي، شريطة استيفائهم لمتطلبات الترخيص في المقاطعة. يتم تقييم الطلبات بشكل مشترك من قبل أونتاريو وصاحب العمل. قبل أن



New Horizon Canada
Consultants Group



مكتب هشام عطيانى لاستشارات الهجرة إلى كندا

جميع خدمات الهجرة واللجوء والإقامة والجنسية الكندية

- الكفالات العائلية بكافة أنواعها (الأزواج والأبناء والوالدين والأجداد)
- قضايا اللجوء والإستئناف وإيقاف الترحيل واللجوء الإنساني (الكفالة الخماسية)
- هجرة رجال الأعمال والإستثمار وأصحاب الخبرة والشهادات
- تأشيرات الزيارة والدراسة والعمل وتأشيرة Supervisa وتمديدهم
- معاملات الحصول على الجنسية الكندية للعائلة والأفراد
- معاملات تمديد الإقامة الدائمة (PR)
- قبولات الطلاب وتأشيرات الدراسة
- تعبئة طلبات وثيقة السفر المؤقتة والجواز الكندي
- متوفر خدمة دراسة ومراجعة الطلبات للعميل قبل تقديمها
- متوفر خدمة تعبئة الطلبات للعميل برسوم مناسبة

4080 Confederation Pkwy
Unit 202
Mississauga, ON, L5B0G1

+1 (905) 566 1087

+1 (905) 812 1511

newhorizoncanada.com

@NHCCGroup



نراجع التضخم في كندا يعزز التوقعات بنشيت أسعار الفائدة حتى نهاية 2026 بقلم : علي بحري . ميسيساغا - اوناريو



شهد الاقتصاد الكندي خلال شهر يونيو - حزيران تطوراً إيجابياً تمثل في تباطؤ معدل التضخم السنوي، في خطوة تعكس استمرار نجاح السياسات النقدية في احتواء الضغوط السعرية التي واجهها الاقتصاد خلال السنوات الماضية. فقد انخفض معدل التضخم السنوي إلى 2.8% مقارنة بـ 3.2% في شهر مايو، وهو ما جاء متوافقاً مع توقعات الأسواق، إلا أن الأهم من ذلك كان التراجع الواضح في مؤشرات التضخم الأساسي، الأمر الذي يعزز توقعات استمرار بنك كندا في تثبيت أسعار الفائدة حتى نهاية عام 2026. ورغم أن انخفاض أسعار الطاقة كان السبب الرئيسي وراء تراجع معدل التضخم العام، فإن البيانات أظهرت أيضاً أن الضغوط التضخمية أصبحت أكثر احتواءً في معظم قطاعات الاقتصاد، وهو ما يمثل مؤشراً مطمئناً لصناع القرار والمستهلكين على حد سواء. أسعار الطاقة تقود انخفاض التضخم: ساهمت أسعار الطاقة بشكل كبير في تباطؤ التضخم خلال يونيو، بعد أن شهدت الأسواق تراجعاً ملحوظاً في أسعار الوقود مقارنة بالشهر السابق. فقد انخفضت أسعار البنزين بنسبة 10% على أساس شهري، كما تراجعت أسعار أنواع الوقود الأخرى بنسبة 6.3%، وهو ما أدى إلى انخفاض معدل تضخم الطاقة إلى 14.3% بعد أن بلغ 22.2% في مايو. ورغم هذا التحسن، فإن أسعار البنزين لا تزال أعلى بنحو 20% مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي، مما يعني أن الأسر الكندية ما زالت تتحمل تكاليف وقود مرتفعة، وإن كانت أقل حدة مما كانت عليه في الأشهر السابقة. ويؤكد هذا التطور أن التضخم العام لا يزال يتأثر إلى حد كبير بالتقلبات العالمية في أسواق الطاقة، وهي عوامل لا يستطيع بنك كندا التحكم فيها بصورة مباشرة. أسعار الغذاء تواصل الارتفاع بوتيرة أبطأ: لم يشهد قطاع الغذاء الانخفاض نفسه الذي سجلته أسعار الطاقة، إلا أن وتيرة الارتفاع تباطأت بشكل طفيف. فقد تراجع معدل تضخم أسعار الغذاء إلى 3.5% مقارنة بـ 3.8% في مايو.

كما انخفضت وتيرة ارتفاع أسعار البقالة إلى 3.9% بعد أن كانت 4.3%، بينما تراجع تضخم أسعار المطاعم إلى 2.7% مقارنة بـ 3.1% في الشهر السابق. ورغم هذا التحسن، فإن أسعار الغذاء لا تزال تنمو بمعدل يفوق المستوى الذي يستهدفه بنك كندا، الأمر الذي يعني استمرار الضغوط على القوة الشرائية للأسر، خصوصاً أصحاب الدخل المتوسط والمنخفض.

التضخم الأساسي يبعث برسالة إيجابية: الخبر الأكثر أهمية في تقرير يونيو لم يكن انخفاض التضخم العام، وإنما الأداء الإيجابي لمؤشرات التضخم الأساسي، وهي المؤشرات التي يستبعد منها تأثير أسعار الغذاء والطاقة نظراً لتقلباتها الكبيرة.

فقد ارتفع مؤشر أسعار المستهلك باستثناء الغذاء والطاقة بنسبة 1.8% فقط على أساس سنوي، وهو معدل يقل عن المستوى المستهدف البالغ 2%. كما سجلت مؤشرات بنك كندا الأساسية مزيداً من التحسن، حيث انخفض:

مؤشر CPI-Trim إلى 1.8%. ومؤشر CPI-Me-dian إلى 1.9%. متوسط المؤشرين بلغ 1.9% بعد أن

كان 2.1% في مايو. وتكتسب هذه الأرقام أهمية كبيرة لأنها تعكس تراجع الضغوط التضخمية في معظم القطاعات، وليس فقط في السلع المرتبطة بالطاقة. لماذا يركز بنك كندا على التضخم الأساسي؟: يعتمد بنك كندا في قراراته المتعلقة بأسعار الفائدة بصورة أكبر على التضخم الأساسي بدلاً من التضخم العام، لأن أسعار النفط والغاز والمواد الخام تتأثر بالأحداث العالمية والصراعات الجيوسياسية وتقلبات الأسواق الدولية، وهي عوامل لا تخضع للسياسة النقدية الكندية. أما التضخم الأساسي فيعكس اتجاه الأسعار داخل الاقتصاد المحلي، ويظهر ما إذا كانت الشركات بدأت تمرير ارتفاع التكاليف إلى المستهلكين عبر رفع أسعار السلع والخدمات بشكل واسع. وتشير بيانات يونيو إلى أن هذا الانتقال لا يزال محدوداً، إذ لم تنتشر موجة ارتفاع الأسعار إلى غالبية مكونات الاقتصاد، وهو ما يمنح البنك المركزي ثقة أكبر في أن التضخم يسير نحو الاستقرار.

اتساع التضخم لا يزال تحت السيطرة: إحدى أهم الإشارات الإيجابية في التقرير تمثلت في استمرار تراجع ما يعرف بـ "اتساع التضخم"، أي عدد السلع والخدمات التي تسجل زيادات مرتفعة في الأسعار. فقد بلغت نسبة مكونات سلة مؤشر أسعار المستهلك التي ارتفعت بأكثر من 3% خلال الأشهر الثلاثة الماضية 36% فقط، مقارنة بـ 37% في مايو و 41.2% في يناير. كما لم يظهر مؤشر انتشار التضخم أي توسع ملحوظ، مما يدل على أن الزيادات السعرية أصبحت محصورة في عدد محدود من القطاعات، بدلاً من انتشارها في الاقتصاد بأكمله.

استمرار تحسن قطاع الإسكان: واصل قطاع الإسكان إرسال إشارات إيجابية، حيث تباطأ معدل تضخم تكاليف السكن إلى 1.6% مقارنة بـ 1.7% في الشهر السابق. واستقرت وتيرة نمو الإيجارات عند 3.5%، في حين استمرت تكاليف فواتر الرهن العقاري في الانخفاض، وهو ما يعكس أثر استقرار أسعار الفائدة خلال الفترة الماضية. ويعد استقرار قطاع الإسكان من العوامل المهمة في الحفاظ على استقرار التضخم، نظراً لكونه أحد أكبر مكونات إنفاق الأسر الكندية.

ارتفاع أسعار الفنادق بسبب كأس العالم: في المقابل، سجلت أسعار الإقامة الفندقية ارتفاعاً ملحوظاً بلغ 10% مقارنة بالعام الماضي، بعد أن كانت 2.5% فقط في مايو. وأرجعت هيئة الإحصاء الكندية هذا الارتفاع إلى زيادة الطلب على الإقامة في مدينتي تورونتو وفانكوفر اللتين تستضيفان مباريات ضمن بطولة كأس العالم، إلا أن تأثير هذه الزيادة على معدل التضخم العام ظل محدوداً بسبب الوزن النسبي الصغير لهذا القطاع. ماذا تعني هذه الأرقام للأسواق؟: تعزز بيانات يونيو

القناعة السائدة بين الاقتصاديين بأن بنك كندا لن يكون مضطراً إلى رفع أسعار الفائدة مرة أخرى خلال عام 2026، ما لم تشهد الأسواق العالمية تطورات غير متوقعة، مثل ارتفاع جديد في أسعار النفط أو اضطرابات في سلاسل الإمداد. كما أن استمرار نمو الاقتصاد بوتيرة معتدلة، بالتزامن مع انخفاض الضغوط التضخمية الأساسية، يمنح البنك المركزي مساحة كافية للإبقاء على سياسته النقدية الحالية، مع مراقبة التطورات الاقتصادية خلال الأشهر المقبلة. ومن المتوقع أن يسهم استقرار أسعار الفائدة في دعم ثقة المستثمرين، وتخفيف الضغوط على المقترضين، وتعزيز النشاط في قطاعات مثل الإسكان والاستثمار والأعمال، خاصة إذا واصل التضخم اقترابه من المستوى المستهدف. الخلاصة: تكشف بيانات التضخم لشهر يونيو عن تحول إيجابي في مسار الاقتصاد الكندي، فبينما ساهم انخفاض أسعار الطاقة في تراجع التضخم العام، جاءت الرسالة الأهم من مؤشرات التضخم الأساسي التي أظهرت أن الضغوط السعرية أصبحت أكثر احتواءً، وأن ارتفاع الأسعار لم يعد ينتشر على نطاق واسع داخل الاقتصاد. وإذا استمرت هذه الاتجاهات خلال النصف الثاني من العام، فمن المرجح أن يحافظ بنك كندا على أسعار الفائدة الحالية حتى نهاية عام 2026، مع استمرار مراقبة التطورات الاقتصادية العالمية. ويشكل ذلك خبراً إيجابياً للأسر والشركات، إذ يوفر بيئة أكثر استقراراً للتخطيط المالي والاستثماري، ويعزز الأمل في استمرار تعافي الاقتصاد الكندي دون الحاجة إلى مزيد من التشديد النقدي. المصادر:

Statistics Canada. Consumer Price Index, June 2026.

<https://www.statcan.gc.ca/>

Bank of Canada. Inflation and Price Stability.

<https://www.bankofcanada.ca/>

Bank of Canada. Monetary Policy Report.

<https://www.bankofcanada.ca/publications/mpr/>

RBC Economics. Canadian Inflation – June 2026 Economic Commentary.

<https://thoughtleadership.rbc.com/economics/>

Government of Canada. Economic and Fiscal Updates.

<https://www.canada.ca/en/department-finance.html>





ATHAREB Inc.
Accounting & Tax Services

ACCOUNTING & TAX SOLUTIONS

تشمل مجال خبرتنا إدارة الممتلكات وإعداد التقارير الضريبية الشاملة يتضمن ذلك:

- حسابات دقيقة TMI
- ورسوم الإدارة، والمسائل المتعلقة بالمساهمين، وHST، وضرائب الشركات.
- بالإضافة إلى ذلك، نحن نقدم خدمات لتقديم الإقرارات الضريبية، ومسك الدفاتر، وإدارة كشوف المرتبات، والتعامل مع عمليات تدقيق CRA، وتسهيل تسجيلات الشركات الجديدة، وضمان التسجيل المناسب في WSIB، والدعم المستمر في جميع هذه المجالات.

لا تتردد في التواصل معنا للحصول على المساعدة.

**TAX PLANNING | FINANCIAL REPORTS
BUDGET ANALYST**

+1 647 - 704 - 4287
anas@athareb.com
mhalimeh@athareb.com

1220 CRESTLAWN DR, MISSISSAUGA, ON L4W 1A6, UNIT 3

من مزرعة أبو ناصر عبيد

الملوخية الخضراء من المزرعة اليكم مباشرة كل يوم أحد

الملوخية الخضراء (مقطفة وعيدان) وخضار وفواكه أخرى طازجة تجدونها في السوق الخاص بوسط ميسيساغا على العنوان التالي :
3 Robert Speck Mississauga
للتفاصيل يرجى التواصل مع الهواتف التالية :

15149155500 19057199553
15198651803

ملاحظة مهمة : للحصول على الملوخية الخضراء الطازجة يرجى الاتصال على الهواتف المذكورة للحجز المسبق و الحضور للسوق مبكراً... (قبل 11 صباحاً).





ARC MEDICAL CLINIC

**ACCEPTING
NEW PATIENTS**



**Male and female
doctors available**



**Monday -Friday from 9:30 - 5 pm
Saturday 10 - 3 pm**



English, Arabic and Urdu

Accepting Walk-in

Recently Joined our clinic :

- **Endocrinology Specialist by referral.**
- **Orthopedics surgeon by referral.**



SCAN ME



**Free Underground
Parking Available**

Clinic Phone:

905-997-1020

2520 Eglinton Ave West
Mississauga, ON, L5M0Y2



ARC PHARMACY

**ACCEPTING
NEW PATIENTS**



At ARC Pharmacy, We're dedicated to your health, exceptional service, and making a meaningful impact in our community. We stand by the belief that quality pharmacy care means more than just simply dispensing prescriptions. Quality care to us means that you get the prescriptions and medications that you need, along with the personal care and attention that you deserve. The Care You Deserve!



- ✚ **Vaccinations and COVID-19 Testing**
- ✚ **We accept all insurance providers**
- ✚ **Medication consultation**
- ✚ **Prescribing for minor ailments service**

OTC Senior Discount

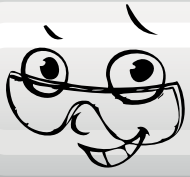
FREE MEDICATION REVIEW

**FREE
DELIVERY**

Pharmacy phone:

905-997-7999

2520 Eglinton Ave West
Mississauga, ON, L5M0Y2



100% PURE *Argan Oil*



**60%
OFF**

LIMITED TIME OFFER

Beauty Nut



سبيل الفوز الإسباني .. أسئلة وإجابات. كيف فازت اسبانيا في كأس العالم؟؟

زيادة التأييد العربي لإسبانيا خلال نهائي 19 تموز وما سبقه، إلى جانب الإعجاب بالمستوى الفني للمنتخب، لكنه لم يكن السبب الوحيد، ولم يكن موفقاً موحداً لدى جميع العرب.

5. شعور الكثير من مشجعي الكرة العربية بأن الغبن الذي لحق بالمنتخب العربي المصري أثناء مبارياته مع الأرجنتين، جعلهم يتمنون خسارة الأخير على يد اسبانيا . ومن مظاهر حب وتقدير العرب للمنتخب المصري هو الاداء الرائع للفريق ورفع مدربهم العلم الفلسطيني الى جانب العلم المصري بُعيد المباريات .

منقول - بتصرف.

داخل الملعب. كما أن لامين يامال، المنحدر من أصول مغربية من جهة والده، حظي بتعاطف خاص لدى كثير من المغاربة والعرب.

3. تراجع التعاطف مع الأرجنتين لدى بعض الجماهير: رغم الشعبية الهائلة لميسي، فإن بعض الجماهير العربية شعرت أن إسبانيا أصبحت أقرب إليها سياسياً في تلك الفترة، فضلتها على الأرجنتين.

4. جاذبية الأداء الفني : المنتخب الإسباني قدم كرة هجومية ومنظمة طوال البطولة، لذلك اختاره كثير من المشجعين لأسباب رياضية بحتة، بغض النظر عن السياسة. لذلك يمكن القول إن العامل السياسي المرتبط بفلسطين كان على الأرجح السبب الأبرز في



نفسها، سيطرت إسبانيا على مجريات اللعب معظم الوقت، بينما عانت الأرجنتين هجوميًا ولم تتمكن من خلق فرص خطيرة كافية. وكانت تبديلات المدرب مهمة وبالوقت المناسب تدل على براعة قراءة سير اللعب وامكانيات اللاعبين ، وجاء هدف الفوز الوحيد في الوقت الإضافي ليحسم اللقب لصالح الإسبان.

لماذا شجع معظم العرب الفريق الإسباني ؟ إن شريحة واسعة من الجماهير العربية، وخصوصًا الفلسطينية، مالت إلى تشجيع إسبانيا.

أبرز الأسباب التي دفعت كثيرًا من العرب لتشجيع إسبانيا كانت:

1. الموقف الإسباني الرسمي من القضية الفلسطينية: خلال العامين الأخيرين، اتخذت الحكومة الإسبانية مواقف اعتبرها كثير من العرب داعمة للفلسطينيين، بما في ذلك الاعتراف بدولة فلسطين وانتقاد الحرب في غزة. لذلك رأى بعض المشجعين أن تشجيع إسبانيا يحمل أيضًا بعدًا رمزيًا وسياسيًا. وقد رصدت تقارير صحفية مظاهر دعم واسعة لإسبانيا في غزة لهذا السبب.
2. وجود لاعبين يحظون بشعبية عربية: نجوم مثل لامين يامال ونيكو ويليامز وبيدري حازوا إعجاب الجماهير بأسلوبهم وأخلاقهم

لا شيء يأتي عبثاً ، من هنا دعونا نسأل عن الأسباب التي أدت الى عودة اسبانيا لحمل اللقب بعد سنوات من التحضير والتجهيز . فازت إسبانيا بكأس العالم 2026 لأنها كانت، على امتداد البطولة، الفريق الأكثر توازنًا بين الدفاع والهجوم، وحافظت على مستوى ثابت حتى المباراة النهائية. وفي النهائي تغلبت على الأرجنتين 1-0 لتتوج باللقب العالمي الثاني في تاريخها.

ما أبرز أسباب الفوز والتتويج :

- * دفاع قوي جدًا: استقبل المنتخب الإسباني هدفًا واحدًا فقط طوال البطولة، وكان من أصعب المنتخبات اختراقًا.
- * تنظيم تكتيكي مميز: المدرب لويس دي لا فوينتي اعتمد على الضغط الجماعي والاستحواذ الذكي مع سرعة استعادة الكرة، وهو ما منح إسبانيا أفضلية في معظم المباريات.
- * جيل شاب مميز: تألق لاعبون مثل لامين يامال، وباو كوبارسي، إلى جانب خبرة رودري، مما منح الفريق مزيجًا من الحيوية والخبرة.
- * تجاوز منافسين أقوى: في الأدوار الإقصائية أقصت إسبانيا البرتغال، ثم بلجيكا، ثم فرنسا في نصف النهائي، قبل الفوز على الأرجنتين في النهائي. وفي المباراة النهائية

ما بين ماردونا وميسي.. ليست الميم!!

الفنان الذي راوغ العالم بقدميه، وهدف اللص الذي سرق العالم بيده. والمفارقة أنَّ الجماهير سامحته على الثاني لأنها كانت تعرف أن اليد نفسها خرجت من أحباء الفقراء، وأنَّ الخطيئة عنده لم تكن منفصلة عن العبقريّة. اعتبر غاليلانو أنَّ المخدر الحقيقي الذي دمر حياة ماردونا كان مخدر المجد، وهو الأشد فتكًا من الكوكايين. «إنَّه السمّ اللامرئي الذي يجعل الإنسان أسيرًا لصورته، ويقعنه بأنَّ التصفيق ضرورة للحياة. وهو المخدر الذي دفع ماردونا ثمنه طوال عمره.» حين رحل إدواردو غاليلانو عام 2015، حزن ماردونا حزنًا عميقًا فنعاه بحرقة المفجوع على من عرفه بعين القلب، فقال له: «شكرًا لأنك لعبت في وسط الميدان بالرقم 5، وسجّلت أهدافك في مرمرى الأقياء بالرقم 10. شكرًا لأنك فهمتني.» لقد فهمه غاليلانو. فكان يناديه باسمه «دييغو» ولم يخاطبه بلغة لا تراه سوى بطل الشاشات. أحبّه بخلطته الغريبة، فكتب عن البطل الطفل الذي خرج من الأحياء الفقيرة حاملًا الكرة والفقر معًا. غاليلانو رأى ديبغو كما هو، لا قديسًا ولا شيطانًا، وهذا أقصى ما كان يرجوه ماردونا، أن يستعيد إنسانيته المتخفية خلف هالة البطولة.

ليؤس الناس الذين يمضون حياتهم وهم يقيسون أنفسهم بغيرهم». ماردونا لم يكن مجرد لاعبٍ ماهر، بل كانت مواقفه الإنسانية مشهودة. ففي زمنٍ كان فيه نجوم اللعبة يتجنبون انتقاد أصحاب النفوذ، كان ماردونا يهاجم بشجاعة أباطرة كرة القدم وتجارها الجشعين، ويدافع عن اللاعبين المنسيين والمهمشين. كان الأكثر شهرةً بين الرياضيين، لكنه لم ينسَ أبدًا الشوارع التي جاء منها. «لم يُقدِّس ديبغو بسبب قدميه فقط، بل لأنه كان إلهاً بشرياً، ملطخًا بالطين والأخطاء. كان يحمل على كتفيه كل ما يجعل البشر بشرًا: التناقض، الضعف، الغرور، الشراهة، الكذب أحيانًا، والكرم أحياناً أخرى. لهذا أحبه الناس. لم يروا فيه كائنًا مثاليًا، بل رأوا أنفسهم.» أنقذته الشهرة من الفقر، لكنها سجنته في حبس الأسطورة: «إنَّ الشهرة، التي أنقذته من البوس والفقر المدقع، جعلته سجينًا لها. لقد حُكم على ماردونا بأن يصدّق أنه ماردونا، وأجبر على أن يكون النجم في كل حفلة، والطفل في كلّ معمودية، والميت في كلّ مأتم. كان وحده قادرًا على أن يختصر تناقض الإنسان كله في خمس دقائق. ففي مباراة واحدة سجّل هدفين دخلا التاريخ معًا: هدف



العبارة التي قالتها لي ذات مرة عجوز أميّة، سمراء البشرة، تعيش في كوخ صغير، وهي تتأرجح على كرسي يكاد يتداعى من فرط قدمه مثلها تمامًا، قالت لي هذه العجوز: «يا

رفض الكاتب إدواردو غاليلانو، مقارنة ديبغو ماردونا بليونيل ميسي، فكان يجيب بابتسامة على سؤال: ماردونا أو ميسي؟ مؤكدًا أن لا مجال للمقارنة. ثم يضيف: «لن أنسى أبدًا،



أيقونة فلسطين الكندية: إبتسام محمود نموذج عربي يرسخ حضور المرأة المهاجرة العلمي في مجتمعاتها

النقد الأدبي والتراث الثقافي

لم تتخلَّ إبتسام محمود يوماً عن جذورها في الأدب العربي، فهي ناقدة أدبية ومراجعة كتب مرموقة، عُرفت بمقالاتها التحليلية العميقة حول تاريخ الشرق الأوسط والشعر. وتركز مقالاتها المراجعة غالباً على الأعمال التي توثق التجربة الفلسطينية والحياة الفكرية في القدس، مثل تحليلها لعمل الدكتور صبحي غوشة "الحياة الاجتماعية في القدس في القرن العشرين". علاوة على ذلك، كتبت باستفاضة عن أعمال شاعر المقاومة الفلسطيني برهان الدين العبوشي والمؤرخ الفلسطيني الدكتور فهمي مقبل. ومن خلال هذه المراجعات، عملت الباحثة جسراً ثقافياً، حيث تنقل الفروق الدقيقة في البحث العربي إلى جمهور أوسع وتدعو إلى إدراج هذه الأعمال في مجموعات المكتبات الجامعية الدولية. مراجعاتها ليست مجرد ملخصات، بل هي اشتباك عميق مع موضوعات الهوية والمنفى والصمود.

التكريمات والجوائز والتميز المهني

طوال مسيرتها المهنية، حصلت إبتسام محمود على العديد من الجوائز التي تعكس مكانتها في الأوساط الأكاديمية. ولا تزال جائزة أدب ميلين لعام 2005 من أبرز محطات مسيرتها الأكاديمية، لكن تأثيرها يتجلى أيضاً من خلال الفهارس العديدة التي كُلفت بإنشائها لصالح دور نشر مرموقة، بما في ذلك دار نشر جامعة أكسفورد. ويتجلى التزامها بالتطوير المهني في سعيها المستمر لاكتساب مهارات جديدة، بدءاً من التدريب المتقدم في مجال الذكاء الاصطناعي لاكتشاف الأدلة وصولاً إلى ورش العمل حول التواصل بين الأشخاص في المواقف الصعبة في مجال الرعاية الصحية.

الخاتمة

تمثل إبتسام محمود النموذج الحديث لـ "العالمية الموسوعية". إن مسيرتها المهنية هي شهادة على قوة المعلومات عندما تُدار بدقة تقنية وقناعة أخلاقية. وسواء كانت تساعد جراحاً في العثور على أحدث البيانات لعملية منقذة للحياة، أو تجمع ببليوغرافيا من 6000 مدخل حول جرائم الحرب الدولية، أو تراجع قصائد شاعر مقاوم، فإن هدفها يظل واحداً: السعي وراء الحقيقة وخدمة الإنسانية. بصفتها أئمة مكتبة طبية، أنقذت الأرواح من خلال المعلومات؛ وكباحثة، حافظت على التاريخ؛ و كناشطة، أعطت صوتاً لمن لا صوت لهم. إن إرثها هو إرث بناء الجسور بين العلم والإنسانيات، وبين الشرق والغرب، وبين بيانات الماضي وتقدم المستقبل.

مؤلفات مختارة بالعربية:

- إبتسام محمود، مراجعة كتاب: صبحي غوشة، الحياة الاجتماعية في القدس في القرن العشرين، (بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، 2010) ((1 فبراير 2014)). مجلة «أفكار»، العدد 301 (2014) 138-133.
- إبتسام محمود، مراجعة عميقة لكتاب، «التوصيف العادل ومعضلة ملاحقة الجرائم الجنسية قضائياً أمام المحاكم الجنائية الدولية» (أكسفورد: مطبعة جامعة أكسفورد، 2014)، مجلة «الحقوق» جامعة الكويت، العدد رقم 1، المجلد 38 (2014)، ص 717-709.

مؤلفات مختارة بالانكليزية:

- Grange S, Cifuentes LM, Grange R, Stacoffe N, Pastor M, Mahmoud I, Marotte H, Pelage JP, Gorelik N.Skeletal Radiol. Gelfified ethanol for percutaneous sclerotherapy of bone lesions: a systematic review of clinical applications and outcomes. 2026 May 22.

- Przybylak-Brouillard A, Wong-Mersereau C, Messina A, Stephen E, Gilpin C, Laurier N, Mahmoud I, Horowitz L, Suri RS, Nadeau-Fredette AC, Ethier I, Sandal S, Trinh E. Clin J Am SocNephrol. Perspectives of Indigenous Peoples on Home Dialysis: A Systematic Review and Meta-Synthesis of Qualitative Studies.2026 Feb 25.

- Vongchaiudomchoke, W., Cho, A. R., Mahmoud, I., & Carli, F. (2025). Ultrasound for skeletal muscle assessment in surgical oncology: A scoping review. European Journal of Surgical Oncology, 51(6), 109676.

- Cleff, S., Sreeranga, S., Mahmoud, I., Hassan, A., GueyieNoutiamo, L., Fadel, E., . . .Osmanliu, E. (2025). The behavioural and cognitive impacts of digital educational interventions in the emergency department: A systematic review. PLOS Digit Health, 4(3), e0000772.

- Zawati, Hilmi M. and Mahmoud, Ibtisam, A Selected Socio-Legal Bibliography on Ethnic Cleansing, Wartime Rape and Genocide in the Former Yugoslavia and Rwanda (December 22, 2004). (Lewiston, N. Y.: The Edwin Mellen Press, 2004).

الروثيني؛ إذ يصفها زملاؤها بأنها "شريكة في الرعاية والبحث والتعليم". وهي خبيرة في الكشف عن الأدلة والبراهين العلمية، حيث تساعد المهنيين الطبيين على التنقل في قواعد البيانات المعقدة لاتخاذ قرارات سريرية مدروسة. وتقديرًا لتفانيها، كانت محور تكريم مهني خلال "الشهر الوطني لأمناء المكتبات الطبية" في أكتوبر 2025، حيث تم الاحتفاء بالتزامها بروح التعاون والتعاطف كركيزة أساسية في مجتمع المركز الصحي. لجامعة مكجيل.

خارج المجال الطبي، عملت محمود أيضاً كأئمة مكتبة مهنية مكتبة المركز الدولي لحقوق الإنسان والتنمية الديمقراطية بين عامي 2001 و2004. أتاح لها هذا الدور تطبيق مهاراتها الببليوغرافية في النضال العالمي من أجل حقوق الإنسان، وهو موضوع تكرر في منشوراتها العلمية اللاحقة.

مساهمات بارزة في البحث الاجتماعي القانوني

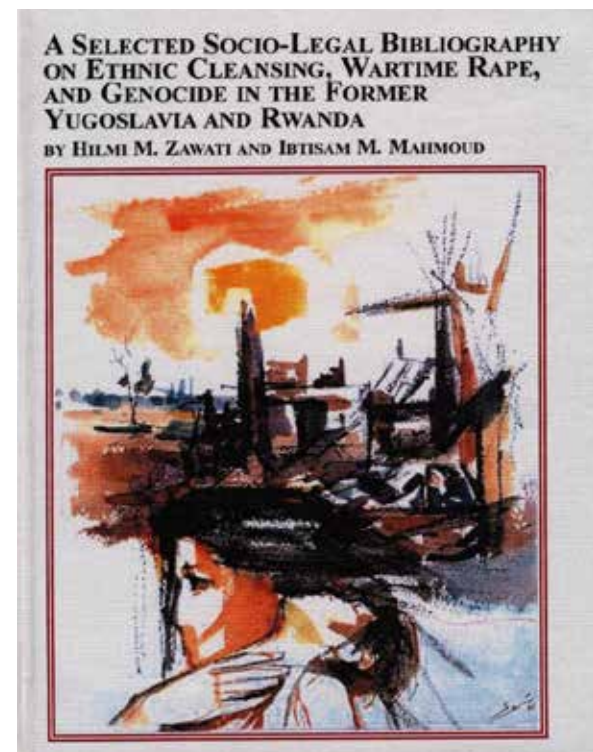
أحد أهم إنجازات إبتسام محمود هو عملها الببليوغرافي القانوني. في عام 2004، شاركت الدكتور حلمي الزواتي في تأليف عمل ببليوغرافي موسوعي بعنوان:

"Selected Socio-Legal Bibliography on Ethnic Cleansing, Wartime Rape, and Genocide in the Former Yugoslavia and Rwanda Edwin Mellen Press"، أكثر من 6000 مدخل ويمتد على 610 صفحات من القطع الكبير. ومن المثير للإعجاب أن الببليوغرافيا تتضمن مواداً بـ 12 لغة مختلفة، مما يعكس البراعة اللغوية لإبتسام محمود والتزامها بالبحث الشامل.

وقد صُممت هذه الببليوغرافيا لتسهيل عمل الباحثين القانونيين والطلاب والناشطين الذين يحققون في الأحداث المأساوية التي وقعت في تسعينيات القرن الماضي في حرب تفكيك يوغسلافيا السابقة ومذابح الإبادة في رواندا. ومن خلال تنظيم مواد معقدة في أشكال يسهل الوصول إليها، قدمت إبتسام محمود خارطة طريق للساعين إلى تحقيق العدالة لضحايا جرائم الحرب. وتقديراً لهذه المساهمة المتميزة في البحث العلمي، حصلت على جائزة "Adele Mellen Prize for Distinguished Contribution to Scholarship" المرموقة في عام 2005. ويظل هذا العمل مرجعاً نقدياً لفهم تقاطع القانون الدولي والعنف القائم على النوع الاجتماعي أثناء النزاعات.

البحث في العلوم الطبية واكتشاف الأدلة

في الجزء الأخير من مسيرتها المهنية، أصبحت محمود متعاونة غزيرة الإنتاج في الأبحاث الطبية رفيعة المستوى، لا سيما في إنتاج المراجعات المنهجية والنطاقية. وتعتبر خبرتها كأئمة مكتبة حيوية لهذه الدراسات، حيث تقوم بتصميم وتنفيذ استراتيجيات البحث المعقدة لضمان شمولية المراجعات وعدم انحيازها. تغطي منشوراتها الحديثة (بين عامي 2018 و2026) نطاقاً مدهلاً من المواضيع، بما في ذلك أبحاث حول علاج آفات العظام، وتجارب الشعوب الأصلية مع غسيل الكلى المنزلي، واستخدام الموجات فوق الصوتية في جراحة الأورام. كما ساهمت في أبحاث حول التدخلات التعليمية الرقمية في أقسام الطوارئ وتأثير السمعة على علاجات تمدد الأوعية الدموية. ويؤكد هذا الجسم من العمل دورها كـ "أئمة مكتبة باحثة" لا غنى عنها لتقديم المعرفة الطبية.



مقدمة

إبتسام محمود هي أئمة مكتبة طبية فلسطينية كندية متميزة، وباحثة، ومؤلفة، ومترجمة، وناقدة أدبية، وناشطة في مجال حقوق الإنسان، تمتد مسيرتها المهنية لأكثر من أربعة عقود من المساهمات المتعددة التخصصات. من مقرها في مونتريال بكندا، استطاعت أن تثبت مكانتها كشخصية حيوية داخل مركز جامعة مكجيل الصحي (MUHC) والمجتمع الأكاديمي الدولي على نطاق أوسع. وتتميز الأستاذة إبتسام بقدرة فريدة على الجسر بين علوم المعلومات التقنية والبحث الاجتماعي القانوني العميق. يتسم عملها بتفانٍ شديد في الطب القائم على الأدلة والبراهين، والحفاظ على الذاكرة التاريخية من خلال التوثيق الببليوغرافي، والمناصرة القوية لحقوق الإنسان، لا سيما في قضايا حماية المرأة أثناء النزاعات المسلحة. ومن خلال أدوارها المتنوعة كمترجمة وناقدة أدبية وباحثة مشاركة، أصبحت صوتاً مؤثراً في الأوساط الأكاديمية الناطقة باللغتين الإنجليزية والعربية على حد سواء.

النشأة والأساس الأكاديمي

ولدت إبتسام محمود في الكويت عام 1963 لأبوين فلسطينيين من بلدة بلعا قضاء طولكرم. بدأت رحلتها الأكاديمية بالحصول على دبلوم في الدراسات السكرتارية من معهد النجاح في الكويت عام 1981، مما وفر لها الأساس التنظيمي الذي ميز مسيرتها المهنية لاحقاً. وسعيًا لتعميق صلتها بجذورها الثقافية، درست اللغة العربية وآدابها في جامعة بيروت العربية، حيث تخرجت عام 1989. لم تصقل هذه الدرجة مهاراتها ككاتبة ومترجمة فحسب، بل زرعت فيها أيضاً شغفاً دائماً بالشعر العربي والثقافة الإسلامية. بعد انتقالها إلى كندا، تحولت إبتسام نحو مجال علوم المكتبات والمعلومات، مدركة أنه الملتقى الذي يمكن أن يجمع بين شغفها بالبحث والخدمة العامة. في عام 1997، حصلت على دبلوم الدراسات العليا في دراسات المكتبات من جامعة كونكورد في مونتريال. ثم عززت خبرتها بالحصول على درجة الماجستير في علوم المكتبات والمعلومات (MBSI) من جامعة مونتريال عام 2000، مع التركيز على إدارة المعلومات الإلكترونية. أتاح لها هذه الخلفية التعليمية القوية باللغتين الإنكليزية والفرنسية، بالإضافة إلى لغتها الأم العربية، التنقل ببراعة بين عالم المطبوعات التقليدي والمشهد الرقمي المتطور بسرعة في القرن الحادي والعشرين.

أئمة المكتبة الباحث والمسار المهني

يتجلى المسار المهني لإبتسام محمود بوضوح من خلال عملها الطويل في مركز جامعة مكجيل الصحي (MUHC)، فقد بدأت رحلتها في هذه المؤسسة عام 1997 كمندوبة في مكتبة التمريض بمستشفى مونتريال العام. وعلى مر العقود التالية، ترقّت في أدوار متخصصة، حيث عملت كأئمة مكتبة طبية وحيدة في معهد مونتريال للأمراض الصدرية (2005-2015)، ثم في مستشفى مونتريال للأطفال (2015-2020). ومنذ عام 2020، تشغل منصب أئمة مكتبة طبية لكامل شبكة مكتبات (MUHC)، حيث تقدم دعماً معلوماتياً أساسياً للأطباء والباحثين والطلاب عبر مواقع متعددة.

يتجاوز عمل إبتسام محمود في المركز عمل أئمة المكتبة



سينما سبيل : من فلسطين الى العالم . اعلنت الإعلامية الفلسطينية رنا أبو فرحة عن ترشح فيلمها الجديد في البيان التالي:



نخبة من صناعات الأفلام والجمهور والنقاد من مختلف أنحاء العالم. لى أمل أن يواصل الفيلم رحلته في المحافل الدولية، حاملاً رسالة إنسانية من فلسطين إلى العالم.

يسرني الإعلان عن ترشيح الفيلم الوثائقي "آخر مسيحي في بيت لحم" للمشاركة في مهرجان الأمم المتحدة للأفلام (UNAFF)، والذي سيقام في شهر تشرين أول - أكتوبر المقبل في ولاية كاليفورنيا، بالتعاون مع جامعة ستانفورد في الولايات المتحدة الأمريكية. الفيلم للمخرج الأمريكي الدولي ستيفن تالبوت Stephen Talbot الذي تشرفت بالعمل إلى جانبه في إنتاج هذا الفيلم خلال تواجده في فلسطين ومع الزميل المصور الاحترافي العالمي حنا أبو سعدى. يتناول الفيلم حياة المسيحيين الفلسطينيين والتحديات التي يواجهونها، ولا سيما في ظل الاحتلال الإسرائيلي، والهجرة المتزايدة، والمخاوف المتصاعدة من تهجير الفلسطينيين وتفرغ أراضهم من سكانها الأصليين. وأفتخر، كما يسعدني أنني كنت جزءاً من طاقم إنتاج هذا الفيلم في فلسطين، والمساهمة في إيصال هذه القصة الإنسانية إلى العالم، إلى جانب الطاقم الفلسطيني ومنهم الزميل عيسى قمصية Issa J Qumsyah في هندسة الصوت. ويُعد UNAFF من أعرق المهرجانات الدولية المتخصصة بالأفلام الوثائقية، إذ تأسس عام 1998، ويُعنى بعرض الأعمال التي تتناول قضايا حقوق الإنسان، والعدالة الاجتماعية، والسلام، والبيئة، والتنمية المستدامة، مستلهماً أهداف ومبادئ الأمم المتحدة. ويستقطب سنوياً

بقية المنشور على صفحة الغلاف : الحرب الترامبية الجمركية الإجرامية :



واسعة من السلع الكندية قائماً، ومن المقرر أن تدخل حيز التنفيذ في 19 آب إذا لم يتم التوصل إلى اتفاق. رئيس الوزراء الكندي مارك كارني أكد بأن حكومته لن تستخدم صادرات النفط الكندية كسلاح في النزاع التجاري، مشدداً على أن كندا تريد الحفاظ على سمعتها كمورد موثوق للطاقة. بدأت آثار الأزمة تظهر بالفعل على بعض الشركات الكندية؛ إذ أفادت تقارير بأن عدداً من المصانع فقد طلبيات من زبائن أميركيين، وبدأت بعض الشركات بتقليص الوظائف حتى قبل دخول الرسوم الجديدة حيز التنفيذ. (منقول)

الحرب الترامبية الجمركية الإجرامية : أعلن الرئيس ترامب أنه لا يهتم باستمرار اتفاقية التجارة الحرة بين الولايات المتحدة وكندا والمكسيك (USMCA/CUSMA) بصيغتها الحالية، معتبراً أنها تخدم كندا أكثر مما تخدم الولايات المتحدة. وكما هو معروف تستعد كندا والولايات المتحدة لإجراء مفاوضات رفيعة المستوى في واشنطن خلال الأيام المقبلة. ويقود الوفد الكندي وزير التجارة دومينيك لوبلان، في محاولة لتجنب مزيد من التصعيد. ولا يزال التهديد الأميركي بفرض رسوم جمركية تصل إلى 50% على قائمة طويلة و

لقاء تعارف ثقافي واجتماعي للسيدات العربيات الكنديات. كتبت : وفاء الخيارى.

أعمل بجهات كثيرة لمساعدة المهاجرين الجدد، ولكن حالياً ربة منزل بوجود ابني الصغير ، وقد سمعت بهذا التجمع عن طريق رفيقتي وقد أعجبتني الفكرة لأننا بحاجة إلى تلك التجمعات، ولكن نأمل في المرات القادمة أن يكون التجمع في صالة أكبر، وي طرح مواضيع أكثر أهمية . السيدة غفران ... أنا في كندا منذ عشرين عاماً، أعمل كمدرسة للغة العربية في المدارس التي تدرس اللغة العربية في العطل الأسبوعية.. تبدأ معرفتي بهذا التجمع منذ البداية لمعرفةتي الخاصة بصاحبة هذا المشروع الجميل السيدة وفاء الحلبي .. وهي فكرة ممتازة جداً ومفيدة ونحن كسيدات عربيات بحاجة لمثل هذه التجمعات ، ولكن برأي أن هذا التجمع كان بحاجة إلى تنظيم أكثر من ذلك ليحقق نجاحاً أكبر ، هو تجمع جيد ومفيد جداً في هذه الغربة التي تعيشها السيدات العربيات ، ولكن كبدائية فهو يعتبر حقق نجاحاً باهراً حسب إمكانيات السيدة وفاء ولا سيما أن الفكرة وتنفيذها كانت على عاتقها لوحدها دون أي مساعدات من أحد . السيدة أسماء ... أنا هنا منذ سبعة عشر عاماً ، عندي أربع أولاد وبنات ، لي عملي الخاص لبيع المجوهرات .. لقد سمعت في هذا التجمع من خلال التي معها على الواتس اب ، وقد أعجبتني الفكرة لمزيد من التعارف والصلات الإجتماعية التي افيدنا وتفيد أولادنا، إنها فكرة مفيدة وجيدة جداً ، ولكن برأي فأننا أوافق السيدة غفران بأن الفكرة تأتي من شخص واحد ولكن تنفيذها بحاجة إلى مجموعة كاملة لتنفيذ هذه الفكرة لترى النجاح الكامل لها، ولكن أزيد بأنها كبدائية ومجهود من شخص واحد فهي تعتبر ناجحة وعلى أمل في المرات القادمة بمساعدة لهذا المشروع نتجاوز الثغرات التي كانت موجودة اليوم . السيدة ساجدة ... سيدة منزل من العراق لها في كندا أربع سنوات ، عندها أربعة أولاد ... لقد تعرفنا على كثير من السيدات في هذا التجمع المفيد والجيد ، هي فكرة جميلة وضرورية للتعارف وتبادل الآراء وتكوين صداقات جديدة ضرورية لحياتنا العملية واليومية ، تفيدنا كثيراً كنوع من التواصل الإجتماعي الذي نحتاج إليه في هذه الغربة التي نعيشها ..

... في النهاية نشكر كل من ساهم وتفاعل هذا المشروع الجميل والمفيد حسب آراء معظم السيدات، وإلى مزيد من النجاح لكل الأفكار والإقتراحات التي تدعم الأسر العربية .

بدأ اليوم وسيتواصل شهرياً ، وسيكون التجمع ليقوي التواصل الإجتماعي بين السيدات في البلد الجديد وطرح كل المشاكل التي تتعرض لها الأسر العربية من مشاكل تربية الأولاد بمختلف الأعمار وكيفية التعامل معهم ، سواء في المدرسة أو في البيت وكيفية التعامل مع اللغة العربية وضعفهم للغتنا العربية ، إلى المشاكل الزوجية والأسرية ، ومدى تأثيرها على الأولاد سواء سلباً أو إيجاباً، ومحاولة إيجاد حلول لمشاكلهم ، كما أنها بداية جيدة للمرأة العربية للتواصل مع باقي المجتمع . السيدة سينا ... أنا من قبرص وقد أتيت إلى كندا منذ 2002 .. أدرس الطب ، لست متزوجة ولكن هذا اللقاء قد أعجبني كثيراً ، فهو جميل جداً وشيق ومهم لأنه يبحث عن مواضيع كثيرة غير مشاكل الأولاد واللغة العربية وكيفية التعامل معهم ، كما كان الحوار حول كيفية التعامل بين العلاقات الزوجية في مجتمع الغربة هذا ، إنها فكرة جميلة وضرورية للالتقاء بين السيدات العربيات من مختلف الجنسيات والأديان لتكسر من حدة الغربة . السيدة ندى صبري ... أنا هنا منذ سبعة عشر عاماً عندي ولد واحد، كنت في منطقة أخرى ، وقد انتقلت إلى ميسيساجا منذ أربع سنوات وقد اشتركت في هذا التجمع الثقافي، وفي الحقيقة إنه تجمع جميل جداً للتعارف العربي ولا سيما بالنسبة لي لأنني كما نوهت أنا جديدة في ميسيساجا ولا أعرف أحد وليس عندي أي وقت للتواصل الإجتماعي بحكم عملي والتزاماتي المنزلية وهذه فرصة للتجمع واللقاء والتعارف وتبادل الآراء . السيدة منال محمد ... ربة منزل وقد سمعت بهذا التجمع الاجتماعي الثقافي وقد أعجبتني الفكرة جداً، لأنه بحكم وضعي كربة منزل وتعارفي واختلاطي مع الناس قليل جداً أو شبه معدوم بحكم التزاماتي المنزلية ، لذلك وجدت أن هذا التجمع يفتح لنا مجالاً للتعارف على سيدات من مختلف الجنسيات والأعمار تفيدنا وتفيد أولادنا السيدة هنا صباغ ... قد سمعت عن هذا التجمع من صديقة لي وقد سمعت بوجود الدكتورة ضحى الناشف المختصة بالتغذية والطب البديل ، فأجبت الفكرة فأننا هنا في كندا منذ أربع سنوات ومحيطي ليس هو بالكبير، كنت أدرس وليس عندي وقت للتعارف، ووجدت أن هذه فرصة جيدة لنا ، وفي الحقيقة كان اللقاء جميل ومفيد وهادف عالج مواضيع كثيرة اجتماعية وهادفة في حياتنا اليومية . السيدة نغم بلال ... أنا هنا منذ ست سنوات، كنت

أشخاص وأهل يرعوننا بإخلاص وحب عميق. أحياناً.. قد تكفي إصبع واحدة لتحول دون انهيار السد الكبير، وقد تأتي شمعاً واحدة لتنتير كل الظلام المخيف، وقد تؤدي لمسة واحدة حانية إلى تجفيف منابع الحزن، وقد تغير ابتسامة حب صادقة الواقع المؤلم إلى أمل مشرق . وهنا كثير من المهاجرين الجدد يشعرون بصقيع الغربة، ببرد الوحشة، لاسيما حين تخلو الحياة من صديق أو أهل أوحبيب. فالوحدة شديدة المرارة والغربة موجعة، ليس في طاقة المرء أن يتحملها خصوصاً إذا لم يستطع أن ينخرط ويتأقلم مع المجتمع الجديد. وإن كثير من الناس يسعون إلى تجمع اجتماعي وتواصل اجتماعي لكسر حدة الغربة حول هذا الموضوع التقينا بالسيدة وفاء الحلبي التي سعت إلى تجمع للسيدات العربيات تحت شعار لقاء تعارف ثقافي اجتماعي للسيدات العربيات . السيدة وفاء الحلبي هل لك أن تعرّفينا عن هذا اللقاء وكيف ظهرت لك هذه الفكرة : في الحقيقة لقد ظهرت لي هذه الفكرة بعد محادثات كتابية على الفيس بوك مع مجموعة من سيدات تعرفت عليهم وقد لاحظت أن كثير من السيدات يتعطشن للحديث والحوار فاقتريحت الفكرة لماذا لا نبدأ في لقاء اجتماعي نسائي اجتماعاً حقيقياً يجمع كل السيدات العربيات بمختلف الجنسيات ومختلف الأديان والمذاهب ، وكونت مجموعة كبيرة على الواتس اب ، وقد لاقت تجاوباً كبيراً لتعطش السيدات لمثل هذا التجمعات للخروج من الروتين اليومي ، أنا هنا في كندا منذ سنة 1994 كنت مدرسة للغة العربية في لبنان لمدة طويلة وبعد انتقالي لكندا كنت منشغلة في حياتي الأسرية إضافة إلى عملي كمدرسة للغة العربية ، وبعد ظروف خاصة مررت بها ، بدأت بالتفكير بأشياء مفيدة تشغلني وتملأ الفراغ الذي أعيشه ، وكانت هذه الفكرة بتواصل اجتماعي مفيد لكل السيدات العربيات لعرض مشاكلهم سواء ما يخص الأولاد أو العمل أو المشاكل الزوجية ، لنتساعد في إيجاد حلول منطقية وسليمة ، إضافة أنني وجدت أن هذا التجمع يعطي للسيدة العربية مجالاً للخروج من الروتين اليومي العملي والمنزلي ، لأن السيدة بحاجة إلى وقت تقضيه بعيداً عن التزاماتها المنزلية والعملية وقد لاقى هذا الطرح استحساناً جيداً وكبيراً لدى مجموعة كبيرة من السيدات والآن المجموعة في ازدياد . كما التقينا مع الدكتورة ضحى الناشف.. دكتورة في الطب البديل.. مارأيك في هذا اللقاء وهذا التجمع : إنه تواصل اجتماعي جيد ومفيد ،



الغربة.. كلمة لها معاني كثيرة.. قد تعني المستقبل، المال، النجاح، الإستقلال، الإعتماد على النفس، الدراسة والحربة.. وقد تعني الوحدة، الإشتياق للأهل، للوطن، للأصدقاء.. الإختلاط بمجتمع غريب عن عاداتنا وتقاليدهنا.. الغربة .. أن تغترب، أن تغير لهجتك وتكسر الكلام في الروح .. أن تنفقد إلى المطر وندى الصباح، ورائحة الأم والمدفأة.. أن تصبح الأشياء المعنى لها ولاطعم ولالون ولارائحة..

سألت عن الغربة..؟

قيل لي إن الغربة قاسية.. قلت فليكن فأحياناً يشعر المرء بالغربة حتى في وطنه وبين أهله . قيل لي عليك أن تنسى ماضيك وتاريخك .. قلت بكيفي الحاضر .. وذهبت إلى بلاد الغربة، بلاد الفرص والنجاح.. كان أول شيء صادفتي هو صقيع وبرد قارس، حتى لتشعر أن رأسك أصبح منفصلاً عن باقي جسدك .. قلت فليكن لايهم طالما سأرضي طموحي وأحقق نجاحي . صادفتني عدد هائل من الوجوه، وجوه بيضاء، بنية، وحتى صفراء .. قلت هذا هو مايسمى النقاء الحضارات، ولكنني وجدت أن هذه الوجوه بلا ملامح، مثل الأظمة بلا مذاق، وأن علي أن أمحو شخصيتي وأقمص شخصية أخرى، عندئذ فهمت ما قيل عن الغربة . إننا جميعاً بحاجة إلى أشخاص نحبهم ويحبوننا، فالإنسان بفطرته كائن إجتماعي في رحلة بحث دائمة عن السلام الداخلي، والعتور على مكان يشعره بالأمان، وعلى محيط يهتم به ويسأل عنه.. بحاجة إلى أشخاص نراهم ونسمعهم ويسمعونا بصديق، نلتصق بهم كالتصاق الورقة بالغصن، ونلتقي بهم كالتقاء الوردة بحبات المطر..



الملاك الحارس بقلم شيرين بسيسو



كان المكتب هادئاً كعادته. لا شيء فيه يوحي بأن وراء الجدار قصة امتدت أكثر من عشر سنوات. مكتبان يفصل بينهما حائط رقيق، لكنه يحمل من الذكريات ما لا تحمله جدران القلاع. في كل مرة تمر سلمى في الممر، يصلها صوت مألوف من الغرفة المجاورة. يبدأ أحدهم بقراءة القرآن بصوت مسموع. ليست المشكلة في القرآن، فالقرآن سكبنة ورحمة، وإنما في الرسالة المختبئة خلف الصوت. رسالة تقول دون كلمات: "نحن نستعيز بالله منك." تبتسم ابتسامة صغيرة، ثم تكمل طريقها إلى مكتبها. لكنها في داخلها تسأل السؤال نفسه كل مرة: كيف يمكن لإنسان كنت يوماً أسمى في حياته "الملاك الحارس"، أن يراني اليوم شيطاناً؟

بسم الله نبدأ القصة. بدأت الحكاية عندما دخل حازم إلى مكتب سلمى قبل اثنتي عشرة سنة، يسألها إن كانت ترغب في نشر إعلان للشركة التي تعمل بها في الجريدة التي كان يعمل فيها. كان مدير سلمى قد طلب منها أن تتعامل مع حازم لضيق وقته. وكان قد أعطى سلمى ميزانية محدودة للإعلان. وعندما نظرت إليها سلمى، قالت لمديرها: ولماذا المقابلة؟ لن يقبل أحد بتلك الميزانية. إلا أن مدير سلمى أجاب بأن حازم قادم جديد إلى كندا، وأنه مبعوث من صديق مشترك، ولا يريد أن يرفضه من أول مرة. مقابلة حازم وسلمى استمرت أربع ساعات كاملة. لم يأخذ الحديث عن الإعلان أكثر من عشر دقائق، أما الباقي فكان حديثاً عن كل شيء: عن كندا والقادمين الجدد، عن العائلة، وعن كيفية مساعدة سلمى لحازم باعتبارها أقدم منه في كندا، وعن كثير من المواضيع الأخرى. كان اللقاء بين الاثنين غريباً؛ لا حازم ولا سلمى كان يريد أن ينهيه. أحس الاثنان أنهما عطشى لبعضهما البعض، وأحس كل واحد منهما أنه وجد توأم روحه... وبدأت الحكاية. ساعدت

سلمى حازم بكل قوتها وخبرتها. شجعتة على العودة إلى الدراسة مرة أخرى. كانت سنداً له، حتى إنها كانت تتأخر في المكتب بعد ساعات العمل لمساعدته في دراسته. طوال تلك الفترة، كانت ترفع درعاً قوياً؛ فكلما دق قلبها تذكرت أنه متزوج ولديه أطفال، وأنها لن تكون السبب في تدمير حياته. لكن للأسف، ومع الوقت، ولأننا بشر، وقع المحذور، وأحببت سلمى حازم بكل ما لديها من وجع وأمل وعذاب ضمير. وخلال ذلك الحب، حرصت أن يبقى حازم مع أسرته، التي طالما قال إنه لا توافق بينه وبين زوجته، وإن العلاقة مستمرة فقط من أجل الأولاد ومن أجل المظهر الاجتماعي. كبر حازم واستقر وضعه في كندا. كان قصة نجاح يُشار إليها بالبنان، وكان حازم يعلم أن سلمى دوراً كبيراً في نجاحه، وكان ينسب كل نجاح له في عمله ومشاريعه إلى وجودها. كانت تسمع كلمات الامتنان والحب، وتشعر أن تعبها لم يذهب هباءً. وحين يتعثر، كانت أول من يمد له يداً، وحين ينجح، كانت تفرح وكان النجاح نجاحها هي. وأصبح اسم سلمى الملك الحارس لحازم، إسم أطلقه حازم نفسه على سلمى. ولأن لكل مشروع فترات ركود، بدأ حازم يبحث عن سبب ذلك الركود. وللأسف، وبدلاً من أن يقبل أن الأمر يتعلق بمعطيات كثيرة منها الاقتصاد العام في البلاد، كان الأسهل عليه أن يؤمن بأن هناك من عمل له سحراً أسود لوقف الحال. وعلى الرغم من التعليم والثقافة، فإن حالة اليأس التي مر بها حازم دفعته إلى ذلك التفكير، وعزز ذلك موظف جديد كان لا يطيق سلمى أبداً، ويتعجب من علاقة حازم بها، وهو الذي كان من المحافظين جداً، وخاصة مع الجنس الآخر. ذلك الموظف لم يعرف سلمى ولا دورها مع حازم ونجاحاته، وللأسف، كان تأثير الموظف على حازم أكبر من تأثير سلمى، الذي بدأ يخبو، خاصة أنها كانت ضد فكرة السحر والشعوذة. انتصر الموظف وضم حازم إليه، وبدأ مشوار غريب في تقصي أسباب تعثر عمله، ليصل في النهاية إلى أن أحد «الشيوخ» أخبره بأن هناك سحراً أسود عُمل له، وأن من عملت السحر امرأة يبدأ اسمها بحرف «السين»... وهنا زُرع الشقاق بين حازم وسلمى، وبدأ حازم يبتعد عن سلمى، بل ويدفعها بعيداً عنه. وفي المقابل، أصبح ذلك الموظف كاتم الأسرار والهامي الصدوق لحازم. الحياة لا تتغير فجأة، بل تتغير بالروايات التي نحكيها لأنفسنا لنقتنعها بأننا ضحايا ومظلومون. والسنوات لا تختبر الحب فقط، بل تختبر الضمير أيضاً. كان أمام حازم طريقان لإنهاء

العلاقة مع سلمى: إما أن يقول: "كانت بيننا علاقة معقدة، أخطأت فيها وأخطأت." أو يقول: "هي سبب كل ما حدث لي من خراب." وللأسف، مع حالة الضعف الشديد وتأثير الموظف «الصدوق»، اختار حازم الطريق الثاني، فهو أكثر سهولة... فالإنسان، حين يعجز عن مواجهة نفسه، يبحث أحياناً عمّن يحمل عنه عبء الاعتراف. وشيئاً فشيئاً، تغيرت الأوصاف في داخل حازم قبل أن تتغير على لسانه. لم تعد سلمى المرأة التي وقفت إلى جانبه، ولا الصديقة التي عرف تفاصيل ضعفها وقوتها، ولا شريكة النجاح التي كانت تفرح له أكثر مما تفرح لنفسها. ربما كان في أعماقه يعرف شيئاً من الحقيقة، وربما كان يخاف أن ينظر إليها كاملة، فاختر الرواية التي تخفف عنه وطأة الذنب. وهكذا أصبحت سلمى، في حكايته الجديدة، المرأة التي أفسدت حياته. بدأ يخبرها، ثم يخبر نفسه، بأنها سبب تعثره، وأنها حسدته، حتى انتهى به الأمر إلى اليقين بأنها عملت له سحراً أسود. وهكذا، لم تتغير سلمى بقدر ما تغيرت صورتها في رواية حازم. بقي قلبها ينبض بالحب، وبقيت مستعدة للمساعدة، وبقي حزنها عليه أكبر من غضبها منه. لكن القصة التي صار يرويها عنها كانت كفيّة بأن تمحو سنوات طويلة من الامتنان، وأن تمنح الموظف الصدوق مكاناً أوسع في حياته، حتى أصبح فيما بعد الرجل الثاني في الشركة وذراع حازم اليمنى. ابتعدت سلمى، وانتهت العلاقة تماماً. وبعد سنوات، وكان القدر اختار أن يضع سلمى أمام جرحها من جديد، وجدت نفسها جارة لحازم؛ لا يفصل بين مكتبهما سوى حائط واحد. فقد قررت الشركة التي تعمل بها الانتقال إلى المبنى نفسه الذي تقع فيه شركة حازم. وبين مكاتب كثيرة واحتمالات لا تحصى، انتهى الأمر بأن تصبح سلمى في المكتب المجاور له تماماً. كان حازم ما يزال أسير روايته القديمة؛ مقتنعاً بأن سلمى هي التي أفسدت عليه حياته وعمله قبل سنوات، رغم أن عمله عاد إلى الازدهار بعد زوال التعثر الاقتصادي الذي مرّت به كندا. لذلك أصبح هو وموظفه يتعمدان تشغيل القرآن كلما رأياها في الممر أو أحسا بوجودها في المكتب المجاور. وحتى حين صادفها حازم في الكافيتريا، أدار وجهه إلى الجهة الأخرى وخرج مسرعاً، كان وجودها وحده خطر يجب الهروب منه. لم تكن هذه حكاية رجل وامرأة فقط، بل حكاية الإنسان حين يتقل عليه ذنبه فيبحث عن اسم آخر يحمله عنه. بعض الناس يعترفون، وبعضهم يعتذرون، وبعضهم يعيدون ترتيب الماضي حتى يظهروا

فيه ضحايا لا شركاء في الخطأ. وما كان مؤلماً لسلمى لم يكن الظلم وحده، ولا ضياع الحق وحده، بل أن ترى تاريخاً كاملاً يُعاد تشكيله أمامها، كأن السنوات التي شهدت تعبها وصدقها لم تكن إلا مادة قابلة للمحو. كان مؤلماً جداً لها أن ترى تلك الصورة الجديدة من حازم. حاولت مراراً أن تنتظر إلى نفسها في مرآة شخص أحبته يوماً ما، فلم تجد صورتها. على العكس، وجدت شخصاً آخر لا تعرفه؛ شخصاً يتهمها في روايته الجديدة بأنها السبب في كل ما حدث. وبقمة الإحباط، سألت نفسها بعد كل تصرفات حازم: "هل كنت مخدوعة طوال هذه السنوات، أم أنه هو الذي غير ملامحي في ذاكرته؟" والإجابة غالباً ليست هذا ولا ذاك. فالناس لا يتذكرون الماضي كما وقع، بل كما يستطيعون التعايش معه. لم تعد سلمى تريد البقاء في ذلك المكان. قدمت طلب نقلها إلى فرع الشركة الآخر، بعيداً تماماً عن حازم، وها هي تلملم أشياءها من المكتب المجاور له، والأفكار تتصارع في رأسها. اختلفت الكلمات، لكن الغاية بقيت واحدة. اكتشفت سلمى أنه عندما يتحول الطرف الآخر بمشاعره وقناعاته، يصبح من الأسهل تجاهل حقه، وتأجيل الاعتذار له، وربما إقناع النفس بأن كل ما حدث كان مستحقاً. أخيراً، أدركت سلمى أن الحياة لا تُقاس بالروايات التي يكتبها الآخرون عنا، بل بالرواية التي نملك الشجاعة لنكتبها عن أنفسنا. ربما لن يعود الحق، وربما لن يأتي الاعتذار، وربما سيظل الجدار قائماً، لكن هناك لحظة لا بد أن يصل إليها كل إنسان تعرّض للظلم؛ لحظة يقول فيها: "لن أقضي بقية عمري أدافع عن نفسي أمام محكمة لم تدعني إليها أصلاً." فالبراءة ليست شهادة يمنحها الآخرون، إنها سلام داخلي لا يستطيع أحد مصادره. أدركت سلمى تماماً أن المهم ليس ما يقوله الناس عنها، ولا حتى ما يقوله عنها أحباؤها السابقون. فالذي يراك ملاكاً اليوم قد يراك شيطاناً غداً، إذا احتاج إلى ذلك ليبرر أخطائه. والذي يراك شيطاناً قد يعود يوماً ليكتشف أنه كان يحارب ظله، لا أنت. أما أنت، فلا تجعل صورتك في عينيك تتغير كلما تغيرت صورتك في عيون الآخرين. فالحق قد يتأخر، والاعتذار قد لا يأتي، لكن الكرامة تبقى لمن عرف نفسه، ولم يسمح لأحد أن يكتب سيرته بقلم الحقد أو الخوف. إن أصعب أنواع الظلم ليس أن يتهمك الناس بما لم تفعل، بل أن تبدأ أنت بتصديق روايتهم. وحين ترفض ذلك، تكون قد ربحت أهم معركة في حياتك: معركة الحفاظ على حقيقتك. وأخيراً، قالت سلمى: وداعاً... لا لقاء بعده.

معوونة الاطفال في كندا: أهني دعم للأسرة أم سبب للخلاف؟! بقلم: إكرام المومني . واترلو - اونتاريو .



تحرص الحكومة الكندية على توفير حياة امنه وكريمة للعائلات خصوصي الاطفال وذلك لقناعتهم ان الاطفال هم بناء المستقبل. لذلك تستثمر الحكومات الكندية بمنح معونات شهرية للاطفال خصوصي اذا كان اهلهم من ذوي الدخل المحدود فيصرف لكل طفل معونة

شهرية تتراوح بين \$500-700 حسب عمر الطفل ودخل الاسرة الشهري. وبالثقافة الكندية عادة يتم ايداع هذه المعونة باسم الام لأنها من تقضي اكثر الوقت مع الطفل وهي من تهتم باحتياجاته المختلفة من مأك ولبس ,تعليم وصحه ورفاهيه. بافترض ان الاب يعمل ويغيب عن البيت فترة معينة. ولكن عندما جاء المهاجرون الى كندا حصل ليس بموضوع الاطفال فنسمع دائما هذه الحوارات: قالت احدى المهاجرات ان زوجها يستحوذ على راتب الاطفال ولا يصرف سنتا على اطفاله. وقال مهاجر اخر ان احدى المنظمات اقنعت زوجته ان راتب الاطفال من حقها وفعلا قاموا بفتح حساب بنكي باسم الام وتحول راتب الاطفال اليه ولا يعلم عنه الاب شيء ولا تصرفه الام على الاطفال. لم يتمكن الاب مجاراة غلاء المعيشة ودفع تكاليف المأك ولبس وايجار البيت وغيره من المصاريف من راتبه! فطلب من زوجته المساعدة في دفع اجرة البيت الذي يسكنون به جميعا ولكنها رفضت . وهنا يأتي العامل

الثقافي واختلاف الثقافات ففي الثقافة العربية بشكل عام يعتبر الاب هو العائل للأسرة والمسؤول عن جميع الاحتياجات المادية. ولا ادري من زرع في عقول النساء بانها غير مسؤولة عن اي مصاريف او التزامات عائلية حتى وان كانت تعمل او لديها المال! ألم تقرأ النسوة عن قصة امنا خديجة بنت خويلد رضي الله عنها مع رسولنا العظيم صلى الله عليه وسلم؟! وللأسف يحدث في العديد من الاسر الفقيرة بان يستحوذ احد الوالدين على معونات الاطفال ويمنع الوالد الاخر الاستفادة منها. وهنا تبدأ المشاكل والخلافات! وانا لا الوم اي من الوالدين لوجود سوء الفهم حول معونات الاطفال: فالفجوة حدثت عندما لم يتم شرح النظام الكندي بشكل شامل وكامل. حيث تم اجتزاء ان معونة الاطفال للام دون ربطها بالمفهوم الكندي للمعيل ومقدم الخدمة للاطفال! لذلك من المهم عقد دورات تدريبية للمهاجرين بالاضافة لاصدار كتيبات ومنشورات توعويه. ويجب التركيز على ان الاسرة يجب ان تتحاول وتناقش مصلحتها ومصلحة الاطفال

وكيفية استخدام معونات الطفل للطفل نفسه وبشكل متزن وان لا يتم التعامل معها على انها راتب لاحد الابوين. ويجب التأكيد بانها ليست راتب وليست للصراف على احتياجات الاهل وليست ليرسلها المهاجرون لاهلهم في البلاد. هذه المعونات يجب ان تصرف للطفل فقط للطفل. في نهاية هذا المقال دعوني اوجه رسالة لجميع الامهات والاباء بأن يتعلموا القوانين الكندية ويفهمو فلسفتها ويطبّقوا ما فيه مصلحة عائلتهم بحيث تكون مصلحة العائلة والمحافظة عليها هي الاولوية الاولى والاخيرة في رحلة الاستقرار في كندا دعونا نعمل لتحقيق مصالح اطفالنا ونربّهم على الحفاظ على قيمنا وعاداتنا وتراثنا وثقافتنا كاملة دينيا وتراثيا. فنحن خير أمة اخرجت للناس. همسه اخيرة في أذن الجميع: المعونات الحكومية يا اعزائي وجدت لتقوية الأسرة وتمكينها للتنج وتحقق اهدافها ولا يجب ان تكون سببا للخلاف. فالمال عبارة عن وسيلة وليس غاية.



لحوم العلماء، أم عقول الأتباع الكاتب: وليد معبرة - قائل البحر الميت

يجسد الأنانيّة الضمنيّة بمفهومها الفلسفي العميق.
لقد أصبحت بعض العقول أشبه بمتحف مغلق؛ يمنع فيه اللمس، والتصوير، وحتى النظر الطويل! فكلّ ما عليك هو أن تمر صامتاً، وتومئ برأسك إعجاباً، ثم تغادر دون أن تسأل: لماذا؟ وكيف؟ لتبدأ بعدها المأساة الحقيقيّة لدى الإنسان المتلقي...

فحين يُمنع السؤال؛ يولد التقليد!
وحين يُجرّم التفكير؛ يزدهر التلقين!
وحين يتحوّل احترام العلماء إلى تحريم مراجعتهم، يموت العلم!
لن يبقى حينها العلماء وحدهم أحياء في الذاكرة، ليس لأنهم كانوا معصومين، بل لأنّ أتباعهم قرروا أن يمنحهم عصمة لم يطلبوها هم لأنفسهم.

إنّ بعض المقولات كانت سبباً رئيساً في اختراق عقول البشر، وتطويرها وبرمجتها على أن تقبل ما لا يُقبل؛ لأنها لا تكتفي بمصادرة الرأي فقط؛ بل صادرت العقل نفسه، فما أن يقتنع الإنسان بأنّ هناك حدوداً لا يجوز لعقله تجاوزها؛ ليتحوّل بعد ذلك من كائن يفكر إلى كائن يكرّر، ومن باحثٍ عن الحقيقة إلى حارس للمسلّمات.

ختاماً؛ أظنّ أنّ العقل لم يخلق ليقيّد، لكنّه خلق ليسأل ويميّز ويميّز، أما الأفكار التي تبدأ بتحديد سقف التفكير؛ فهي غالباً ما تنتهي ببناء أسوار عالية حول الإنسان نفسه؛ تحول بينه وبين الحقيقة، وتخلق المسافات وتبني الفجوات الثقافيّة في مفهوم المفارقة بين لحوم العلماء وعقول الأتباع.

والغريب في الأمر أنّهم يرددون أنّ الإسلام دين العقل، ثم يعاملون العقل وكأنّه موظف استقبال في مؤسسة حكوميّة، لا يحق له اتخاذ أي قرار؛ سوى الاكتفاء باستقبال النصوص، وختمها بالختم الرسمي الذي يتضمن التنفيذ حسب الأصول، ثم يغادر إلى بيته من غير أن يفكر في أيّ نص منقول أو مقتبس، فيعطل عقله عن التفكير! بحجة أنّ التراث المنقول جزء من سلامة المنهج. إنّ النقل الصحيح لا يخاف من العقل السليم؛ لأنّ مصدر الحقيقة لا يناقض نفسه! أما الذي يخشى العقل، فهو الفهم البشري القاصر، الذي يختبئ خلف قداسة الألفاظ حتى لا يُسأل عن منطقها! ولذلك كانت أسهل وسيلة لإسكات المخالف أن تُرفع في وجهه لافتة مكتوب عليها: "لحوم العلماء مسمومة"! تماماً كما تُرفع إشارة "ممنوع الاقتراب" أمام منطقة يريد أصحابها أن تبقى بعيدة عن التفتيش. أكاد أجزم أنّه لو عاد قائل العبارة إلى الحياة، لربما اندهش من الطريقة التي استعمل بها كلامه! فقد أراد أن يحمي العلماء من الظلم والغبية، فإذا بكلامه يُستخدم لحماية الأخطاء من النقد، وحماية الاجتهادات من المراجعة، وحماية البشر من المسائلة؛ ليرى "قائلها" نفسه أمام مفهوم جديد يبعد المسافة بين مفهوم احترام العالم وتأليه آرائه. إنّ العلماء الحقيقيين لا يخافون النقد، لأنّهم يعلمون أنّ الحقيقة لا تحتاج إلى حراس، بل تحتاج إلى باحثين! أما الذي يغضب من كلّ سؤال، ويعتبر كلّ اعتراض اعتداءً على المقدسات؛ فهو في الغالب لا يدافع عن العلم، بل يدافع عن سلطته على العقول؛ وهذا ما

ويُصادر أمامها العقل، وكأنّها نزلت من السماء! لا من أفواه البشر! فكل قول بشري، مهما علا قائله؛ يظل ابن زمانه، وقابلاً للمراجعة والنقد، لأنّ العصمة صفة للحق، وليست صفة للأشخاص.
إنّ العجيب أنّنا لم نفكر يوماً بأن نسأل أنفسنا عن حالات الوفاة التي سجلت بسبب تناول لحوم العلماء، فضلاً عن أنّنا لم نتجرأ للبحث عن مختبر تطبيقي أو إنساني أثبت أنّ مجرد انتقاد عالم يؤدي إلى الوفاة، وإنّ الأعجب من ذلك أنّنا قد نسينا أو تناسينا أنّها مجرد مقولة قيلت بالشكل المجازي الذي بدأ معظم الناس يصدّرون قراراتهم بإعلان الحرب على المجاز نفسه؛ ليقع كل واحد منهم أسيراً له عند ذكر أول قول من الأقوال المأثورة.

وأما بعد؛ فإنّ أخطر ما فعلته بعض المدارس المغلقة أنّها لم تقدّس العلماء؛ بل قدّست الأقوال التي قيلت فيهم، ثم قدّست طريقة فهمها لهذه الأقوال، حتى صار النص البشري عندها محاطاً بسياج من العصمة الضمنيّة وغير المعلنة.

فاذا ناقشت فكرة، قالوا: إنّك تطعن في العلماء! وإذا ناقشت استدلالاً، قالوا: إنّك تأكل لحوم العلماء!

وإذا طالبتهم بالدليل، اتهموك بأنك مريض القلب!

وكان السؤال أصبح جريمة، والتفكير بات مرضاً معدياً!

لقد انتقلت عبارة "لحوم العلماء مسمومة" من كونها موعظة أخلاقيّة إلى جهاز إنذار يُطلق صفاراته كلّما اقترب أحد من ممارسة عقله!



أما قبل؛ فقد قال أحد الأئمة السابقين؛ من الذين نجّلهم ونحترّمهم جملة بلاغيّة أراد بها تعظيم مكانة العلماء والتحذير من ظلمهم واغتيالهم، فقد أورد في مقولته الشهيرة: "إنّ لحوم العلماء مسمومة؛ من شَمّها مرض، ومن أكلها مات"، وهي مقولة قصد بها صيانة أهل العلم من البهتان وصغائر الخصومات، ولم يقصد منحهم حصانة تُعطل النقد أو تُعفيهم من المراجعة. وإنّني هنا لسْتُ ممن ينتقصون من قدر العلماء، ولا ممن يستخفون بآرائهم العلمي؛ فالعلماء هم ثمرة العقول المجتهدة، واحترامهم احترام للمعرفة نفسها! غير أنّ احترام العالم شيء، وتأليه المقولات المنسوبة إليه شيء آخر يختلف في المضمون. فما أرفضه ليس تعظيم العلماء، وإنّما تحويل بعض العبارات البشريّة إلى مسلّماتٍ معصومة تُعطل عندها أدوات النقد،

خذوا النفط.. وأعطونا الكتاب بقلم: د. عبد الكريم بكار

أخيراً.. الوقت الآن هو وقت "المجاهدة التربوية" واسترداد العقول. علينا أن نحمي أبناءنا من سيل الملهيات التي تسرق أعمارهم، وأن نزرع فيهم روح (الاستخلاف) والمسؤولية؛ فالمستقبل لن يفتح أبوابه إلا لمن تأخت في نفسه (قوة اليقين) مع (قوة العلم).... خذوا النفط.. وأعطونا الكتاب.

"التعلم" ضرورة ومن "الإتقان" ثقافة، فهي التي تملك زمام أمرها.
الخلاصة الجوهرية: من فضل الله أن تملك الأمة نفطاً وغازاً، لكن هذا الرزق يصبح بلا أثر إن لم يتحول إلى "كتاب" في يد طالب، أو "قيمة" في نفس عامل، أو "منهج" في عقل مفكر.



"علاقة عكسية" مرعبة: كلما زاد اتكال الدولة على الثروات الطبيعية، سقطت مخرجات التعليم لديها في الهاوية!
نعم، إنها الحقيقة التي يجب أن نواجهها؛ طلبية سنغافورة وفنلندا واليابان -الذين لا يملكون موارد- حققوا المركز الأول عالمياً في المعرفة، بينما تذيّلت دولٌ غنية جداً قائمة النتائج. هذه ليست صدفة، بل هي "سنة اجتماعية": فالثراء السهل غالباً ما يورث الخمول، والوفرة المادية المفرطة قد تخلق أجيالاً "مستهلكة" بدلاً من أن تكون "منتجة".

نحن نمر بمرحلة "التمييز الحضاري": في القرن الحادي والعشرين، لم يعد الميزان بما تملك من ذهب ونفط، بل بما نستثمره في "صناعة" المعلم القدوة، وزرع الجدية في نفوس الأبناء. المعرفة والمهارات هي (عملة المستقبل)؛ ولو نظرتم إلى خارطة القوى الاقتصادية اليوم، ستكتشفون أنّ السيادة أصبحت لمن يملك "ناصية العلم"، لا لمن يملك "الذهب والفضة".

إنّ الدول التي استهلكت ثرواتها في الرفاهية المفرطة والمنح الاستهلاكية هي دولٌ تبني "قصوراً فوق الرمال". أما الدول التي جعلت من

خدیعة التراب.. هل نحن أغنياء حقاً أو أننا نعيش أكبر عملية "تنويم مغناطيسي" في التاريخ؟ سأخبركم اليوم بسرّ، ليس من قبيل التكهّنات، بل هو إثبات بالحقائق التي لا تجمال أحداً.. هل تساءلتم يوماً لماذا تملك دول "صخرية" لا تملك قطرة نفط واحدة رابع أفضل احتياطي مالي في العالم، بينما تنتعش دولٌ تسبح فوق بحيرات الذهب في مسيرتها؟

المعضلة ليست في "نقص الموارد"، بل في "تزييف الوعي"! كتب "توماس فريدمان" في "نيويورك تايمز" مقالاً يحبس الأنفاس، كشف فيه أنّ الدول التي لا تملك رملاً ولا بحصاً (مثل تاوان) حققت معجزاتٍ بشرية لأنها قررت "الحفر في عقول أبنائها" بحثاً عن الإبداع، بدلاً من الحفر في باطن الأرض بحثاً عن المعادن. لقد أدركوا مبكراً أنّ الإنسان هو الطاقة التي استخلفه الله فيها لعمارة الأرض، وهي طاقة متجددة لا تنضب، بينما الموارد المادية هي "زينة زائلة". والآن.. إليكم "الحقيقة المذهلة" التي ستغير نظرتكم للتربية والتعليم:

هناك دراسة عالمية شملت 65 دولة، كشفت عن

4th ANNUAL IRAQI FESTIVAL OF ARTS AND HERITAGE
المهرجان العراقي الرابع للفنون و التراث

Inspired by IRAQI MAQAM
من دمي المقام العراقي
Anwar Abudragh & Gaby Al Botros with Music Without Borders

AUGUST 01
8:00 PM

Tickets available on
ticketmaster

(647) 993 - 5025
Meadowvale Theatre
6315 Montevideo Rd, Mississauga, ON L5N 4G7

Canada DoD mississauga Grant Recipient



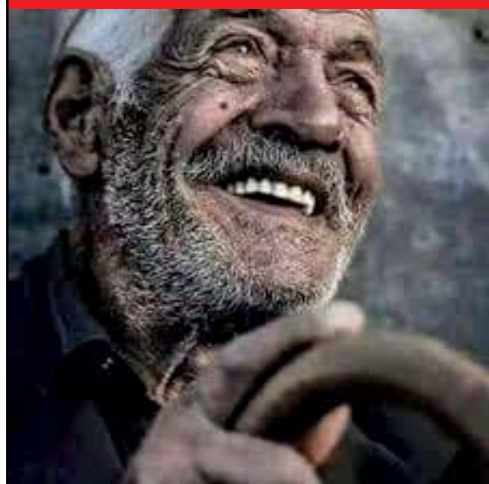
على سبيل المسس... من يكتب التقارير؟؟ المكان منبر المسجد .. الزمان يوم الجمعة .



درجة في المنبر وما يعرفوا
شو بدهم يعملوا فما
كان من الشيخ الا ان أعطاهم
يده ليبوسوها قائلاً لهم الله
يرضى عليكم .. انحنوا
وباسوا يد الشيخ ورجعوا إلى
مكانهم ... أما الشيخ فكانت
الفرحة مش واسعاه حيث
كشف مين اللي بيكتب فيه
التقارير . !!

صعد الشيخ على المنبر
وقال: اليوم سوف تكون
خطبة الجمعة عن ظ....لم
الحكام..
فوراً وقف اثنان واتجهوا
للمنبر حتى يعت.....قتلوا
الشيخ، هنا قال الشيخ: نعم
سوف نتكلم عن ظل....م
الحكام في كأس العالم .
الاثنان كانوا واصلين اخر

على سبيل الكبر....راقث لي: من صفحة د. شاهر عفونه



ربيع آخر...
* ليس الجميع يستيقظون في الصباح
ويمكنهم ببساطة القول:
"أنا ما زلت هنا".
في كثير من الأحيان، نحارب الزمن...
نخفي التجاعيد...
نشعر بالخجل من العمر...
نقارن أنفسنا بالصور القديمة...
نحاول أن نبدو كما لو أن السنين لم تلمسنا...
- ولكن ربما الانتصار الحقيقي ليس في أن
تظل تبدو شاباً من الخارج...
بل في ألا تشيخ من الداخل...
أن تحافظ على فضولك...
ألا تفقد رقتك...
أن تظل مدهوشاً...
أن تضحك بصدق...
أن تحب بلا خوف...
أن تكون ممتناً للأشياء البسيطة...
وأن ترى الجمال حتى في الأيام الهادئة...
لأن السر ليس في أن تبدو شاباً...
السر هو أن تكون لديك روح حية... حتى

جعلتك ترغب في احتضان العالم
بأسره. الروح لا عمر لها...إنها تبقى حيث
تعلما لأول مرة كيف نشعر حقاً...وربما مع
مرور السنين يأتي الفهم الأكثر أهمية:
- كل عمر هو العمر المناسب...
العشرون** تمنح الشجاعة...
الثلاثون** تمنح القوة للبناء...
الأربعون** تمنح الصدق مع النفس...
الخمسون** تمنح العمق...
الستون** تمنح الحكمة...
السبعون** تمنح الهدوء الذي لم يعد بحاجة
لإثبات أي شيء لأي شخص.
- كل مرحلة من مراحل الحياة تجلب معها
هديتها الخاصة.
والتقدم في السن ليس هزيمة...بل هو
امتياز.
*لأن ليس الجميع يُتاح لهم رؤية شعرهم
الرمادي...
*ليس الجميع يُتاح لهم مشاهدة أطفالهم وهم
يكبرون...
* ليس الجميع يحصلون على فرصة استقبال

في سن السادسة والسبعين، اهدي هذا
المنشور الى كل اصدقائي الذين هم في
عمرى والذين رافقتهم في المدرسة والجامعة
والعمل والغربة...والذين هم بعمرى في
سن السادسة والسبعين.. قال الممثل العالمي
المشهور "ريتشارد جير" كلماتٍ ينبغي ألا
يسمعه فقط أولئك الذين يخشون التقدم في
السن...لأن الشيخوخة ليست مجرد
تجاعيد...وليس مجرد شعر رمادي...
وليس مجرد رقم في وثيقة...بل هي
اللحظة التي تبدأ فيها أخيراً بفهم أن الحياة لا
يجب أن نركض خلفها طوال الوقت...بل
يجب أن نعيشها. نعم، يتغير الجسد...والوجه
لم يعد كما كان في مرحلة
الشباب...والحركات تصبح أبطأ...والمرأة
تخبرنا بالحقيقة بصدق أكبر مما
مضى...ولكن هناك شيء لا يمكن للزمن أن
يأخذه: إنه القلب. لأن القلب لا يشيخ بالطريقة
التي يشيخ بها الجسد. إنه يتذكر الحب
الأول. والأحلام الأولى. والألم الأول.
والخسارة الأولى. والفرحة الأولى التي

سبيل العرش ..

عظمة الحاكم... حين يصفر الكرسي ... زهد المقتدر وأوهام السلطة خوسيه موخيكا " أفقر رئيس في العالم " ولكنه من أغنى البشر !!



في الفترة ما بين عامي 2010 و2015،
ويقوم في الوقت ذاته في مزرعة شديدة
التواضع بضواحي العاصمة مونتيفيديو، ويقود
سيارته من نوع "فولكس فاغن بيتل" موديل
1987. كانت زوجته نائبة في البرلمان، فاتفق
معها على أن يتنازل أحدهما عن راتبه
الشهري للدولة؛ لأن راتباً واحداً يكفيهما ولا

هل تصدق أن هناك حاكماً يسود دولة، يُخلّي
نصف راتبه لشعبه، ويسوق سيارة مُتهالكة بلا
مكابح ولا صفارات أنذار... بينما على الضفة
الأخرى من العالم، يُدار الحكم وكان الموت
شائعة لم يُصدّقها الرئيس بعد.
خوسيه موخيكا، رئيس الأوروغواي والمُلقب
بـ "أفقر رئيس في العالم"؛ فقد كان يقود البلاد

شعوذة سياسية، بل كان فلسفة حياة وعقيدة
فكرية. خطابه الشهير في قمة "ريو20" عن
الاستهلاك والاستعباد للرأسمالية لم يكن مجرد
كلام، بل كان واقعاً يعيشه في مزرعته وعلى
متن سيارته الفولكس فاغن. كان يرى أن
"الفقير ليس من يملك القليل، بل من يحتاج
الكثير ولا يشبع".
تكريم عالمي: أثار خبر وفاة موخيكا سيلا
من ردود الفعل الدولية، وصفه الرئيس
الكولومبي غوستافو بيترو بأنه "ثوري عظيم"،
بينما قالت وزارة الخارجية البرازيلية إنه "من
أعظم البشر في عصرنا"، أما الرئيسة
المكسيكية كلاوديا شينباوم فاعتبرته "قدوة
لأمريكا اللاتينية والعالم"، في حين أكد الرئيس
البرازيلي لولا دا سيلفا أنه "دافع عن
الديمقراطية والعدالة الاجتماعية بشجاعة
نادرة". وأعلنت الأوروغواي الحداد الوطني
لمدة ثلاثة أيام، تكريماً لرجل اختزل في
شخصيته الصدق والبساطة والحكمة السياسية،
وترك إرثاً أخلاقياً وإنسانياً سيظل حياً في
الذاكرة الجماعية للمنطقة والعالم.
(منقول من أكثر من مصدر أبرزها مقال
للاستاذ عدنان الروسان).

حاجة بهما للراتب الثاني، وبالفعل تنازل عن
راتبه واعتاش الاثنان على راتب الزوجة.
دار بينه وبين الأجهزة الأمنية نقاش حاد؛ فهو
لا يريد موكباً رئاسياً ولا مظاهر حراسة كبيرة
ومُلفتة للنظر، بينما حاول قادة الأجهزة الأمنية
أن يفهموه أن الحراسة ضرورية وأنه رئيس
جمهورية وقد يتعرض للاعتداء. لكنه أصرَّ
على أنه لا خصومة له مع أحد من أبناء
الشعب، وفي النهاية اتفق الطرفان بعد جدل
طويل على أن ترافق الرئيس سيارة شرطة
واحدة، وأن لا تُزعج الناس في الشوارع عند
مروره... وهكذا كان. خوسيه موخيكا ليس
شخصاً جاهلاً أو ساذجاً يبحث عن شعبية من
خلال تصرفه هذا، بل على العكس، إنه
شخصية مثقفة عميقة الفكر، ويملك قدرة عالية
على الحوار والإقناع. وتُعتبر بعض خطباته
من أرقى خطابات الزعماء في العالم أجمع
وفق تصنيفات عالمية (أنصح بالاستماع إلى
خطابه عن الاستهلاك على يوتيوب)؛ فهو
مقطوعة فنية عظيمة من الخطاب السياسي،
ستستمتع بها لغتها الراقية وقدرتها على
التأثير، حتى لو لم تتفق معه في الأطروحات
السياسية.
خوسيه موخيكا: لم يكن زُهده عجزاً ولا



THE PALESTINIAN CRISIS HAS ESCALATED INTO A REGIONAL CRISIS AN EDITORIAL BY IBRAHIM TAMARI –TORONTO. ON.



The tensions that we are seeing today in Iran, the Arab Gulf, and the Levant are all a byproduct of the escalating human disaster in Gaza in particular and greater Palestine in general. Many global citizens are

asking when will the war in Iran stop? The answer is simple, it's not going to stop until a fair and equitable solution is reached for the Palestinian people. Of course Palestine is a long distance away from Tehran, but global politics are intimately interconnected. The consistent bombardment and oppression of the Palestinian people has shifted the global narrative from that of peace and order to that of injustice and genocide. Some might consider this an exaggeration, but how can there be peace in the Middle East while illegal settlements are expanding in Palestine? How can political tensions be eased when Gaza has become nothing short of a concentration camp? How can Iran commit to the freedom of navigation international treaties when the Palestinian people are being choked off from the rest of the world, losing their homes, losing their loved ones, losing their sense of future? The Strait of Hormuz is no longer just about trade and

routes and paths, it's now about the people of Palestine. How can Arabs feel comfortable and connected to the global order when their brethren in Palestine are being treated as subhuman? Of course anyone can turn off the news and pretend that everything is OK, but can we really? It seems that we have reached the boiling point. The way the Palestinians in Gaza have been treated for the last several years has just completely shifted the global narrative. We can close our eyes, we can pretend that the global order is fair and consistent, but can we really? If there is to be actual peace in the Middle East, the peace package has to include not just Lebanon and Iran but Palestine as well. There needs to be a genuine solution to the Palestinian crisis, otherwise we are going to find ourselves mired in one war after another.

CONFLICT TO CONNECTION: BUILDING STRONG, LASTING RELATIONSHIPS WITH TEENAGE SONS AND DAUGHTERS DR. YEHYA ALKHODARY. MISSISSAUGA. ON



Raising teenagers is one of the most rewarding yet challenging responsibilities that parents experience. The teenage years represent a period of significant transformation because young people are developing physically, emotionally, socially, and intellectually. During this stage, sons and daughters begin to search for their identities, seek greater independence, and prepare for adulthood. However, because they are experiencing many changes at the same time, their behavior, attitudes, and communication styles may sometimes become difficult for parents to understand. While every teenager is unique, both boys and girls need guidance, support, understanding, and encouragement as they navigate this important stage of life. Therefore, parents must learn to adjust their approach by balancing care and protection with trust and respect. By creating a positive family environment based on communication, empathy, and acceptance, parents can help their teenagers develop into confident, responsible, and emotionally healthy adults. One of the most important foundations of a strong parent-teen relationship is open and respectful communication. Although many teenagers may appear less interested in sharing their thoughts and feelings, they still need to know that their parents are available to listen. Sometimes sons and daughters avoid conversations because they fear criticism, punishment, or misunderstanding. Therefore, parents should focus on creating a safe environment where teenagers feel comfortable expressing their opinions, concerns, and emotions. Instead of immediately correcting or judging them, parents should listen carefully and try to understand their perspective. Furthermore, meaningful conversations often happen naturally during everyday activities, such as preparing meals, travelling together, exercising, or participating in shared hobbies. As a result, communication becomes a way of strengthening the relationship rather than simply solving problems.

In addition to communication, parents must recognize the importance of respecting their teenagers' growing independence. As children enter adolescence, they begin to develop their own beliefs, interests, values, and goals. Consequently, they may sometimes question family rules or express opinions that differ from their parents'. Although this change can be difficult for parents, it is a normal and necessary part of becoming an adult. Instead of attempting to control every decision, parents should gradually allow their sons and daughters to make appropriate choices while continuing to provide guidance. For example, teenagers can be encouraged to make decisions about their friendships, activities, appearance, and future plans; however, parents should still establish reasonable expectations regarding safety, education, responsibilities, and respectful behavior. In this way, teenagers learn independence while understanding the importance of accountability.

Setting healthy boundaries is another essential part of effective parenting during the teenage years. While teenagers need freedom, they also need structure because clear expectations help them understand responsibility. Some parents may either become too strict, which can create resentment, or too relaxed, which can leave teenagers without proper guidance. Therefore, a balanced approach is necessary. Parents should create rules that are fair, consistent, and clearly explained. For instance, expectations regarding screen time, school responsibilities, household duties, and social activities should be discussed openly rather than imposed without explanation. Furthermore, when teenagers make mistakes, parents should focus on teaching lessons rather than simply giving punishment. By helping teenagers understand the consequences of their actions, parents encourage maturity and responsible decision-making.

Another important responsibility for parents is supporting the emotional development of their teenage sons and daughters. Adolescence can be an emotionally complex time because teenagers often experience pressure from school, friendships, social expecta-

tions, and concerns about their future. Although some teenagers openly express their emotions, others may hide their struggles and appear distant or uninterested. Therefore, parents should avoid assuming that silence means everything is fine. Instead, they should regularly check in with their teenagers and show genuine concern for their well-being. Moreover, parents should teach their children that experiencing emotions such as sadness, fear, disappointment, or uncertainty is a normal part of life. When teenagers learn that they can discuss their feelings without embarrassment or judgment, they become better equipped to manage challenges in healthy ways.

Equally important, parents should also understand that sons and daughters may experience different social pressures, although both can be affected by expectations from friends, society, and media. Teenagers today are constantly influenced by social networks, online content, and popular culture, which can affect their self-esteem, relationships, and decision-making. For example, some teenagers may compare themselves to unrealistic images online, while others may feel pressure to behave in certain ways to gain acceptance from their peers. Instead of simply criticizing these influences, parents should encourage thoughtful discussions about what teenagers see and experience. By teaching them to question information, recognize unhealthy influences, and make decisions based on personal values, parents help their children develop confidence and independence.

Furthermore, parents should make a conscious effort to recognize and encourage their teenagers' strengths. During adolescence, many young people struggle with self-confidence because they are comparing themselves to others and trying to discover who they are. Therefore, constant criticism can negatively affect their motivation and self-esteem. While it is important to address mistakes and poor choices, parents should also acknowledge effort, improvement, kindness, creativity, and responsibility. For example, praising a teenager for working hard, showing compassion toward others, or overcoming a challenge can have a powerful effect on their confidence. Additionally, positive reinforcement helps teenagers understand that their value is not based only on grades, achievements, or success but also on their character and personal growth. Conflicts between parents and teenagers are natural because adolescence involves change and the development of independence. However, disagreements do not have to damage the relationship between parents and their sons or daughters. Instead, conflicts can become opportunities to teach communication, problem-solving, and respect. During difficult conversations, parents should try to remain calm and avoid reacting with anger or frustration. Similarly, teenagers should be encouraged to express their opinions respectfully, even when they disagree. Moreover, parents should be willing to apologize when they make mistakes because this demonstrates honesty and emotional maturity. As a result, teenagers learn that healthy relationships require understanding, compromise, and mutual respect.

Spending meaningful time together is also essential, even when teenagers appear to prefer spending time with friends or alone. Although older children may seek more independence, they still need emotional connections with their families. Simple activities, such as having regular family meals, going for walks, watching films, travelling, or sharing interests, can create opportunities for bonding. Furthermore, these moments allow parents to remain connected to their teenagers' lives and understand their experiences. Even small gestures of attention and support can remind teenagers that they are valued and loved.

Parents should also be aware of signs that their teenage sons or daughters may need additional support. While mood changes and occasional disagreements are common during adolescence, significant or long-lasting changes in behavior should be taken seriously. For example, withdrawal from family and friends, extreme changes in personality, declining academic performance, loss of interest in activities, substance use, or expressions of hopelessness may indicate that a teenager is experiencing difficulties. Therefore, parents should seek support from teachers, counselors, healthcare professionals, or other trusted individuals when necessary. Providing help at the right time can make a significant difference in a teenager's emotional and personal development. Overall, parenting teenagers requires patience, flexibility, understanding, and unconditional support. Although raising sons and daughters during adolescence can sometimes be challenging, it is also an opportunity for parents to build deeper and more meaningful relationships with their children. By communicating openly, respecting independence, setting appropriate boundaries, supporting emotional growth, and offering encouragement, parents can guide their teenagers through the challenges of growing up. Ultimately, teenagers do not need perfect parents; rather, they need parents who are willing to listen, learn, and remain present. When parents provide love, guidance, and acceptance, they help their sons and daughters develop the confidence, resilience, and values needed to become successful and responsible adults.



DIVORCE IN CANADA: WHY DO MARRIAGES BREAK DOWN?

BY: SARA HASANIEN. MISSISSAUGA . ON



Current research estimates that approximately 35–40% of Canadian marriages may eventually end in divorce. According to Statistics Canada, 42,933 divorces were granted in 2020, representing approximately 5.6 divorces per 1,000 married persons. While divorce rates among younger couples remain higher, “gray divorce” (divorce among couples aged 50 and older) has become increasingly common over the past two decades. Divorce can be a deeply painful experience. Beyond the legal process, separation often involves emotional trauma, stress, and significant changes for families. Children may experience challenges that can affect their emotional well-being not only during childhood but also later in life.

For immigrants, divorce can be even more complex. In addition to the emotional impact of separation, many newcomers face the challenge of being away from extended family networks and traditional support systems in their home countries. Despite the difficulties, many couples still choose divorce. But what factors contribute to marital breakdown?

Common Factors Leading to Divorce

Financial Issues

Financial disagreements are among the most frequently reported contributors to divorce. Couples may struggle when they have different attitudes toward spending, saving, debt, or financial priorities. With rising living costs and increasing household debt in Canada, financial stress has become a significant challenge for many families.

Infidelity and Emotional Betrayal
Infidelity remains one of the most recognized causes of marital

breakdown. Statistics Canada's last detailed reporting of divorce grounds (2004–2005) showed that approximately 3% of divorces were officially filed on the basis of adultery. However, this number likely underrepresents the true impact of infidelity because Canada's no-fault divorce system does not require couples to identify adultery as the reason for divorce. **Lack of Physical Intimacy**
Physical and emotional intimacy plays an important role in marital satisfaction. Canadian family research indicates that sexual intimacy is considered an important component of relationship quality, and ongoing dissatisfaction in this area can contribute to emotional distance and relationship breakdown.

Verbal, Emotional, and Physical Abuse

Abuse is a serious factor leading many couples to separate. Although Canadian divorce statistics do not record abuse as an official cause of divorce, national data show that intimate partner violence affects a significant number of Canadians. Approximately 44% of Canadian women and 36% of Canadian men report experiencing some form of intimate partner violence during their lifetime.

Addiction

Substance abuse, gambling, and other forms of addiction can place significant pressure on a relationship. When addiction affects a person's behaviour, finances, responsibilities, or ability to maintain a healthy partnership—especially when the person refuses treatment—the relationship may become unsustainable.

Communication Breakdown

Poor communication is one of the most common patterns associated with marital dissatis-

faction. Constant criticism, unresolved conflict, defensiveness, and emotional withdrawal can gradually damage a relationship. Communication problems often intensify other challenges, including financial disagreements, parenting conflicts, and intimacy issues.

Incompatibility and Growing Apart

Differences in values, personalities, lifestyles, and future goals can contribute to divorce. Research consistently identifies incompatibility and growing apart as major factors in marital breakdown.

For immigrant couples, these differences can become more visible after moving to Canada. One partner may adapt quickly to a new culture and lifestyle, while the other may struggle with change. Over time, differences in expectations, independence, gender roles, and personal goals may create distance between spouses.

What Are the Next Steps After Separation?

The decision to separate or divorce can be overwhelming. Legal procedures, financial concerns, parenting arrangements, and emotional challenges can make the process difficult. In Canada, many couples begin with a one-year separation period before applying for divorce. A divorce is not automatically granted simply because spouses have been separated; one spouse must apply for a divorce order through the court.

Divorce in Canada can generally be granted based on:

- Living separate and apart for at least one year;
- Adultery; or
- Physical or mental cruelty.

Can One Spouse Get a Divorce Without the Other's Agreement?

Yes. Canada allows one spouse to apply for divorce independently, even if the other spouse does not agree. However, the legal requirements must still be met, and the court must issue the divorce order.

What Are Spouses Entitled to After Divorce?

Rights after divorce depend on factors such as provincial law, marriage agreements, income differences, children, and shared property. Depending on the circumstances, a spouse may have rights related to:

- Spousal support;
- Child support;
- Division of family property.

Conclusion: Is Canada the Cause of Divorce—or a Catalyst for Change?

For some immigrant couples, divorce may appear to be connected to the process of adapting to life in Canada. Migration often changes individuals' identities, expectations, and priorities. What worked in their home country may no longer align with their values and aspirations in Canada.

For example, some women who were financially dependent on their spouses before immigration may gain education, employment opportunities, and greater independence in Canada. Some couples may also reassess traditional relationship roles and expectations after learning more about their rights and freedoms. Rather than viewing Canada as the cause of marital breakdown, it may be more accurate to see immigration and settlement as catalysts for change—revealing relationship challenges that may have existed before but were previously overlooked or accepted.

Divorce is undoubtedly difficult, but it can also represent an opportunity for individuals and families to rebuild their lives in a way that reflects their values, well-being, and future goals.