

IYAD AMRO
COMMERCIAL & RESIDENTIAL BROKER

COLDWELL BANKER
REALTY IN MOTION,
BROKERAGE

COMMERCIAL INVESTMENT RESIDENTIAL
سكني استثمار تجاري

416.887.3550 iamro@rogers.com
LAMRO.CA

AHMED HANAFY
REAL ESTATE BROKER

خدمات بيع و شراء العقارات
Real Estate Services

647.281.3111
www.AhmedHanafy.ca
Homes by Ahmed Hanafy
AhmedHanafy@Royallepage.ca

ROYAL LEPAGE

ساحر سبيل
Sakher Sabeel

العدد 162

اسخر ولن تخسر

IPG AN INDEPENDENT MEMBER OF
Parker Russell INTERNATIONAL

Accounting, Bookkeeping & Payroll Services
Tax Consulting and Compliance
CFO services
Transaction Advisory
Assurance and Compliance

ADDRESS: 1660 NORTH SERVICE ROAD EAST, OAKVILLE, L6H 7G3, UNIT 115
TEL: 437 800 1587
EMAIL: INFO@IPG-PARKERRUSSELL.CA WWW.IPG-PARKERRUSSELL.CA

RE/MAX REALTY ONE INC., BROKERAGE
TAREK ELMASRY BROKER
RE/Max Realty One Inc

Residential - Commercial-Real estate services
بيع و تأجير العقارات السكنية و التجارية
تضمن لكم أفضل العرض بأقل دفعة مقدمة بأقل نسبة فائدة
تضمن لكم أقل نسبة عمولة أروع العقار
لأربع وعشرون يوم طارق . فوق 16 سنة خبرة في كندا

416.834.8820
TarekE23@gmail.com
www.TarekElmasry.com

Saturday, February 28, 2026, 12th Year, Issue #162 6475888621 إعلانتكم إنطلم ب شهرها...!!

قبل النشر : هجمة امريكية - صهيونية على ايران ... وايران نرد .

مختصون بجميع قضايا الهجرة الى كندا

- ✓ برامج الهجرة للمؤهلين وأصحاب الخبرات والشهادات
- ✓ هجرة رجال الأعمال والمستثمرين
- ✓ قضايا اللجوء والكفالة الإنسانية والعائلية
- ✓ تأشيرات الدراسة، العمل، السياحة، الزيارة
- ✓ معاملات الحصول على الجنسية والجواز الكندي
- ✓ معاملات الإقامة الدائمة وبطاقة PR
- ✓ لم شمل الأزواج والأبناء والآباء
- ✓ وثائق السفر المؤقتة والرعاية للأطفال وكبار السن

Amro Immigration Services

RCIC-IRB

اتصل بنا:
(+1) 905-738-6414
info@amroimmigration.ca
مكتبنا الرئيسي:
1515 Britannia Rd East, Mississauga, ON - Unit 235

د. عمرو حايك
مستشار الهجرة إلى كندا

لا تكفي الوحدة في المصائب، بل الحرص على المصائب مطلوب أيضا

كتب : محمد هارون

راقى ذلك التلاقي والوحدة بين الزعماء السياسيين الكنديين في المآتم والأحزان،... فكما تابعنا كلنا مع ما جرى بالحادث المروعة بمدرسة في بلدة تامبلر ريدج الجبلية في مقاطعة بريتيش كولومبيا. طبعاً ذلك ضروري وأساسي للمواساة ومن أجل خاطر عائلات الضحايا والمصابين . ولكن ما أن انتهى العزاء (وانفض المولد) وإذ بالردح والقدح عاد الى عادة عديمة المسؤولية قليلة الحكمة وخاصة عند بعض المحسوبيين على حزب المحافظين في الإعلام الناطق باللغة العربية تحديدا، المعتادين على ترديد مقولات الزعيم

المفدى !! فإذا ما صاح ديك أو بردت حمامة يصبح السبب في ذلك قيادة (الليبرال) المسرفة المنحرفه..!! صحيح ان الغلاء استوحش والجريمة غرزت أنيابها أكثر مما مضى، لكن ذلك ليس من إنتاج (الليبرال) وبنفس الوقت لا يعفيهم من تحمل جزء من المسؤولية. ولكن ليس على القيادات في المقاطعات والبلديات مسؤولية؟ ليس من الأسباب أيضاً التطورات الدولية وخاصة مع الجار البرتقالي تكمن أسباب الغلاء ووو الخ؟ ... على كل حال خلينا بحالنا ولنتابع تلك المأساة في المدرسة الكندية أو كما يقال

خلينا بهمنا) ولنتابع التفاصيل ص 7.

HANY ADAM
SALES REPRESENTATIVE
بيع . شراء . تجار
جميع احتياجاتكم العقارية التجارية و السكنية
Direct: 905 699 6994
Office: 905 568 2121
hany.adam@gmail.com
www.hanyadam.com
30 Eglinton Av. West, Suite 201
Mississauga, ON, L5R 3E7

Ebtehal
Wahdan
Broker
647-685-9085
ebtehalrealestate@gmail.com
REAL BROKER ONTARIO LTD., Brokerage

416-558-4305
j.kawallit@gmail.com
www.kawallitteam.ca
Thanks for your Trust!
KINGSWAY
REAL ESTATE BROKERAGE
Office: 905-277-2000 Fax: 905-277-0020
2000 Highway 7 East, Unit 26, Mississauga, ON L4X 1L7

Goodman Elbassiouni
INJURY LAWYERS
MOHAMED ELBASSIOUNI, LL.B., LL.M.
BARRISTER & SOLICITOR
Tel: 905 265 1005 Ext. 223
WWW.GELAW.CA

SAMER KHALAF
REALTOR®
416.897.6639
samerkhalaf.com
@samerRealty
5211 New Street, Suite 1000, Burlington, ON

نحن هنا لمساعدتك!
ZAYOUNA LAW FIRM
ARABIC SPEAKING
PERSONAL INJURY
LAWYERS
ZayLaw.com

Khalid Fefel
Khalid Fefel REALTY
OFFICE: 416-443-0300
DIRECT: 416-893-4843
FAX: 416-443-8619
EMAIL: k.fefel@royallepage.ca
www.khalidfefel.com

Amr Abdelhamid, B.Sc.
Broker
Direct: 416-732-9780
Office: 905-565-9200
Email: amr.abdelhamid@gmail.com
Website: www.amrabdelhamid.com

DINA ELGHANDOUR
REAL ESTATE REALTOR
دينا الغندور
معك خطوة بخطوة
خدمات بيع و شراء العقارات
سكني - تجاري
905-462-2406
dinaelghandour@gmail.com

RE/MAX SUCCESS
علي بدري
Ali Badri Realtor®
في خدمة الجالية العربية
بيع - شراء - إيجار
647.607.3505
Alibadri@accessmyhome.ca
AccessMyHome.ca

HALA ABU-HANTASH
Home Representative
647-969-5524
خدمات بيع شراء و تأجير عقارات
سكني و تجاري
تفاهل هانتاش
hala@hantash.com
hantash.hala@gmail.com

HISHAM ATYANI هشام عطيانبي
RCIC-IRB Regulated Canadian Immigration Consultant
New Horizon Canada Consultants NHCC Group
جميع خدمات الهجرة واللجوء والإقامة والجنسية الكندية
+1(905) 566 1087 +1(905) 812 1511 newhorizoncanada.com 4080 Confederation Pkwy, Unit 202, Mississauga, ON, L5B0G1

YEH CANADA
IMMIGRATION LAW FIRM
Call for Appointments & Consultations
1515 Britannia Rd E Suite # 301, Mississauga, ON L4W 4K1, CANADA
T: +1905-781-3300 • F:1866-870-3321 • WAP +1905-781-3300
Email: info@YEHCanada.ca YEHCanada.ca

مستشارو هجرة معتمدون
بعض الخدمات المقدمة:
← هجرة الكفاءات - والمقاطعات - تأشيرة الأهل
← هجرة اليد العاملة المؤهلة - تأشيرة الزائرين
← طلبات الجنسية و الإقامة الدائمة - تأشيرات الطلاب
← اعتقالات الهجرة - والاستئناف - الكفالة العائلية



Goodman Elbassiouni LLP
INJURY LAWYERS



Mohamed Elbassiouni
LL.B, LL.M Barrister and Solicitor

مصاب؟
Injured?

انزلقت وسقطت؟
Slip and Fall?

تم رفض طلبك؟
WSIB denied your claim?

حادثة سيارة؟
Car accident?

هل تم رفض الإعاقة
طويلة الأمد؟
Long-Term Disability denied?

لا تدفع إلا إذا فزنا
We can help!
You do NOT pay unless we win!

شركة التأمين
رفضت الدفع؟
Your insurance company re-
fused to pay?

190 Attwell Drive,
Suite 300 Toronto,
ON M9W 6H8
Tel: 905 265 1005 Ext. 223
WWW.GELAW.CA

شركة التأمين عرضت عليك أقل مما تستحق؟
Insurance company offered you less than what you deserve?

Nile iftar

نادى النيل بأونتاريو

Enjoy the authentic Egyptian flavors,
shared the way they're meant to be.

"Attendance is free, Advance reservation required;
meals and refreshments
are at each guest's own expense."

Saturday March 14, 2026 6 PM - 9 PM

Masrawy Egyptian Kitchen

2275 Britannia Rd W, Mississauga, L5M 2G6



www.NileClub.org info@nileclub.org

CPPF
Annual Fundraising

Iftar

Sunday
March 8

At 5:00 pm

Era Event Venue
2496 Bristol Cir,
Oakville, ON L6H 5S1



Dr. Lobna Aluzayza
"Neonatologist
Pediatrician"



Dr. Amjad Quorsha



Dr. Yasser Abu-Taha



\$60
/PER





ساخر سبيل
بعيدة عن التطيل
قريبة من الصهيل

والاديب خالد حميدان
ص5 ساهر سبيل - أخبار لأبرز أنشطة المجتمع العربي الكندي
ص8 : لقاء سبيل - وصحتك في رمضان مع الطبيب ماجد الكردي
ص9 مهاجر سبيل - والمستشار هشام عطيان
ص10 عايش سبيل - والمهندس علي بدري
ص21 صور من أبرز الفعاليات للمجتمع العربي الكندي عن شهر
شباط - فبراير 2026
وسبل كثيرة أخرى وصفحات باللغة الإنجليزية.

أبرز المحتويات:
ص3 شباك أبو شلبك - لماذا الحضور ضعيفا في الأمسيات
الثقافية العربية الكندية ؟ والأستاذ محمد هارون
ص4 عابر سبيل - عابر سبيل : لماذا الصوم في رمضان؟



شكري : فعلاً .. انا كنت بسمعه زمان .
ابو صفوح : بلا خرط ومعط وكذب !!
شكري : يعني انت وهو نازلين هري ورغي .. جميس تايلور
وجميس بوند .. ومش عارف مين!! وانا ساكت.. يا عمي إحنا
عايزين نوصل بسرعة وبلاش نضيع الوقت على الفاضي .
ابو صفوح : بلا على السريع نروح قهوة الغفير او مطعم بيت
عمتي لنمخخ .
ابو شلبك : ما فيش فائدة طول عمرك يا زبيبة !!

جريدة عربية كندية ساخرة



ModMultiMedia

تصدر عن ModMultiMedia

رئيس ديوان الكلامنجية محمد هارون

Mohammad Haroon

Editor-In-Cheif

sakharoon@gmail.com 647.588.8621

التصميم الفني Art Design

www.whiteswing.com 416.825.8606

الترجمة والدراسات سيرين الرفاعي

sireen_rifai@hotmail.com

الإشراف المالي والمحاسبية Athareb Inc

Anas Afaneh 6477044287

للمزيد من السوالف وطق الحنك الفاضي والمليان هاكم

العنوان:

6-666 Constellation DR.

Mississauga, ON. L5R 3G7

Cell: 1-647.588.8621

ننشر بك من خلال وسائل التواصل

الاجتماعي

ساخر سبيل فيسبوك

ساخر سبيل وانساب

زورونا على موقعنا الإلكتروني

www.canadasabeel.com

المقالات والآراء المنشورة لا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر
الجريدة

وإنما تعبر عن رأي صاحبها، وليس على الجريدة أي مسؤولية
قانونية بسببها، وللجريدة الحق في نشر ما تراه مناسباً دون
إبداء الأسباب نرحب بديبب أعلامكم... وضرابات ريشاتكم،
ولكن بدون زعل لسننا بالضرورة مع كل ما تقولون أو ترسمون.

المهجر الكندي.
ابو شلبك : اسمح لي طالما مسموح للشعب يحكي .. لازم يكون
عنوان الندوة مباشرة .. لماذا لا يحضر الامسيات الشعرية
والادبية والمسرحيات المحترمة الا جمهور قليل ؟
ابو صفوح : صحيح كلام اخي ابو شلبك .. اقترحوا حلول
عشان ما نضل رايعين جايبين خري مري .. يعني بلا مؤاخزه
من شواربكم .
شكري بصوت منخفض : اسكت يا ابو صفوح .. هو احنا
قاعدين بالقهوة ؟؟

عريف الحفل : سؤال كبير .. سنحاول الإجابة عليه معاً وهو ..
فعلاً .. لماذا يكون الحضور للندوات والمسرحيات العربية
والأمسيات الشعرية محدوداً . وكيف نجعل النشاط الثقافي شعبياً .

ابو صفوح لشكري بصوت منخفض : نزلوا عشاء وشوية
مشروب ورقاصة .. وشوفوا الحضور
شكري : نسيت الشيشة يا باشا .

- يدور النقاش طويل ومعمق بين المشاركين ومع
الحضور والذي يتركز على
مقترحات لجلب الجمهور الى الأنشطة الأدبية ... وبعد ساعتين
من النقاش ، خرجوا بتوصيات عديدة وأبرزها :

- تطوير تعليم اللغة العربية ونشر الثقافة العربية للأجيال
الجديدة في المجتمع العربي الكندي بوسائل متنوعة وخاصة من
خلال الجمعيات والأندية والروابط والسفارات العربية في أتاوا

- التواصل مع وسائل الإعلام الناطقة بالعربية في كندا بتوفير
برامج تعليمية وتنقيفية جاذبة لربط الشباب العربي الكندي بلغتهم
ووطنهم إسوة ببقية المجتمعات الاثنية في كندا .
- المتابعة مع الحكومات الكندية (البلدية والمقاطعة والفيديرالية
) ومع النواب العرب في البرلمان الكندي بتطوير البرامج
الخاصة بتعليم اللغة العربية للنشء الجديد .

بطريق العودة من الأمسية :

أبو شلبك : انا بشكر ربي .. انا حضرت هاي الأمسية .. فعلاً
انه في ناس هون برفعوا الراس .
ابو صفوح : أه طبعاً .. إن خليت بليت .

شكري : اه يعني .. انت يا أبو صفوح ماغطلي فيها وعامل
نجيب محفوظ .. وحياة ابوك تقول لي أنت امتي آخر أمسية ادبية
ولا شعرية حضرتها قبل النهارده؟

أبو صفوح : لا تحرجني أبو الشكر .. صحيح أنا والماغوط كنا
رفقة .. بس بصراحة أنا آخر أمسية شعرية حضرتها لما كنت
مناضل .. كانت في الشام للشاعر مظفر النواب من خمسين
سنة .

شكري: مين دا ؟؟

ابو صفوح : يعني بك تقول زي .. زي أحمد فؤاد نجم عندكم
.

شكري : أحمد فؤاد نجم .. مش داه اللي بيهدل المغنية ... اسمها ..
نسيت اسمها .. اللي جيت غنت بكندا من فترة قريبة .
ابو شلبك : على سيرة الفنانين اللي بيجوا كندا .. ملاحظ معي

انه ما فيش حد منهم معبي العين .
أبو صفوح : المهم يعبوا الجيب يا محترم ... والله شكله انت
اللي ما بتشوف .

شكري: الناس بتحضر اللي انت ما بتحضر وش يا كبير .. الناس
بتدفع فلوس بالهدل على الموسيقى الهلس وبتدفع أكثر على
الكوميدي شوز .
ابو شلبك : كوميدي شوز!! .. الله يقطع شرك يا ابو الشكر انت
بتجيبها من الآخر .

ابو صفوح : بتعرفوا يا شباب .. من كم يوم اجت بنت مغنية
امريكانية لتورونتو اسمها تاير سويفت .. الناس دبحت حالها
لتحضرها ومنهم ترودو وكبارية البلد حضروها .. لك حتى ابني
صفوح حضرها ودفع اللي فوقه واللي تحته ليحضرها وهيو
قاعد في البيت مديون .

أبو شلبك : اول شي تاير بلاها عشان جماعة كنديان تاير ما
يزعلوا منك .. البنيت اسمها تايلور .. واطن انه هاي الفنانة هي
بنت المغني الامريكاني جيمس تايلور والله اعلم .

شباك أبو شلبك



**العنوان: ندوة سنفسر لماذا الحضور ضعيفا
في الأمسيات الثقافية العربية الكندية ؟
اللغة المستعملة اليوم: الفصيحة وبعض
العامية. (الشامية والمصرية)
نشاط ابو شلبك: مدعي ثقافة .
المناسبة: شبه فراغ في النجمات الثقافية
وشبه إجماع لنجمات الأرجلية !!! .
الزمان : من زمان .
المكان : قاعة في ميسيساغا- اوناريو يقام
فيها نشاط ثقافي مهجري**

كتب: محمد هارون.

- أبو شلبك في الممر المؤدي لقاعة الندوة يسير مهرولاً وخلفه
الأصدقاء شكري وأبو صفوح .

ابو شلبك بصوت منخفض: شدوا شوي إحنا تأخرنا على الندوة
.. وكأنه الندوة يا شباب قد بدأت .. ما في صوت هدوء يلا
استجلوا .

شكري بعد أن دخلوا القاعة : ما شاء الله والحمد لله أنه لحقنا 3
كراسي فاضيه !!

أبو صفوح : شو عم بتستزرف وبتتكت ابو الشكر .. صحيح كل
اللي في القاعة بما فيهم احنا ما بيجوا عشرة .. بس الخير
بالجايبين على الطريق ؟؟

ابو شلبك : فعلاً لسا بكبير اليوم ظروف المطر والبرد اخرت
الناس شوية .

شكري : يا عمي انت قلت الساعة سبعة ومتأخرين .. ودي
الوقتي الساعة سبعة وتلت .. وتلتين القاعة تصفر فيها !! وبدون
أفوره مرة ثانية .. احنا مش ناقصين يا عمنا .

يتقدم المضيف على الميكروفون : نعتذر عن التأخير وسنبدا بعد
5 دقائق .

شكري: هانت .. صبرنا كثير وربنا يسهل .. يميل على ابو
صفوح وبصوت منخفض : مش لو رحنا عالقوه واخذنا نفس
شيشه كان أحسن .

أبو صفوح : معك حق .. والله احبانا أنا بدي اتبرا من هالامه
الفارطة بعد اللي عم يصير هناك .

أبو شلبك يدلو بدلوه : بس دير بالك في أشرف هناك بترفع
راسك فيهم .

ابو صفوح: زي مين بالله؟ .

ابو شلبك : مفكرين وادباء وعلماء كثير منهم في مصر وسوريا
والعراق وفلسطين وبقية المبدعين في بلاد العرب .. ما بدي اعد
حتى ما انسى حد .

شكري : وما تنساش الناس العاديين اللي بيضحوا بارواحهم
بفلسطين ولبنان وأماكن تانية .

ابو صفوح : والله والنعم منك ومنهم .. ما شاء الله .. بس والله
انخلوا يا ابو الشكر !!

.. بدنا وحدة ... (يقطعه عريف الحفل)

- السيدات والسادة الحضور .. نرحب بكم أجمل ترحيب
ونقدم لحضراتكم اسماء من سيشارك بندوة اليوم وهم : السيدة
الأديبة جورجيت وديع والكاتب طه مصطفى الدمنهوري
والشاعر محمد رضوان والمفكر فارس القادري .

ابو صفوح : الله محييم الشباب .

شكري تصفيق وتصفير : يا مساء الورد على الغالبيين .

ابو شلبك : هذوا شباب من شان الله .

عريف الحفل : عنوان ندوتنا اليوم هو حال الثقافة العربية في



عابر سبيل في هذا العدد هو الاديب - خالد حميدان والعبور بعنوان لماذا الصوم في رمضان ؟

"..رمضان مباركٌ وأملٌ بقدٍ يعي فيه الأمنُ والسلامُ في أوطاننا ونفمر المحبةَ قلبنا وضمائرنا"

الحرارة ومنها "الرمضاء" أي البادية التي يشتد فيها الحر. وهكذا فإن المرادف لكلمة رمضان هو "حرقتان": حرقه الشوق إلى الله (في المنحى الروحاني) وحرقه الشوق إلى الطعام وسائر المفطرات (في المنحى الدنيوي). وقد اتفقت المدارس الفقهية الإسلامية الأربع على هذا التعريف اللغوي وإن اختلفت بعض شروطها الشكلية في التطبيق العملي.. ولا بد هنا من التأكيد على أنه إذا كان الصوم في غير هذا الاتجاه فهو باطل إذ لا فائدة من صلاة وصوم وزكاة ما لم تكن الانسان عن المنكر ومثيله من الأعمال..

الملاحظ في سلوك الناس اليوم، باستثناء القلة من المؤمنين الأتقياء، أنه رغم صومهم وانقطاعهم عن الأكل والشراب، يقومون بمجموعة من العادات لا تتصل بجوهر الصوم بشيء كالمغالاة في الإنفاق لتحضير أفرج المأكولات والحلويات أو التلهي بمشاهدة البرامج والمسلسلات التلفزيونية التي باتت تنتج في كل سنة خصيصاً للسهرات الرمضانية، إلى ما هنالك من مشاغل دنيوية أخرى. كل ذلك لكي يتناسوا ألم العطش والجوع بانتظار ساعة الإفطار.. وهكذا، فقد تحولت تلك العادات إلى عادات وتم التخلى عن الجوانب الروحانية الأساسية للصوم. فبناءً على ما تقدم، أدعو جميع المهتمين من الشباب العربي المثقف إلى إبداء الرأي أو الرغبة في المشاركة بتأليف لجان تنقيفية تضطلع بتظهير دور المبدعين العرب الذين كانت لهم بصمات نافرة في حضارة بني الإنسان في العالم وتوسيع دور هذه اللجان، إذا كان لها أن تبصر النور، ليشمل شرح معنى المناسبات والأعياد وتلقينها إلى الناشئة العربية في الوطن كما في المغربيات، بالمضمونين الدنيوي والروحاني، بدلاً من أن نترك الأمر "على الغارب" لتعدد الشروحات والاجتهادات.

الشهر الفضيل "ليلة القدر" وهي من أعظم الليالي وقد نزل فيها القرآن الكريم على رسول الله، ومن قام في هذه الليلة داعياً الله وطالباً غفراته، استجاب الله لدعايته وحقق طلبه..

والصوم المقبول في رمضان هو المرتبط بالتوبة والرجوع إلى الله والتذلل لطلب القوة الروحية الإيمانية القادرة على مواجهة قوى الشر. أضف بأن الصوم علامة مميزة في حياة الإيمان، يعزز فيه المؤمن عن خضوعه وطاعته لله كما يطبعه في الصلاة ووصاياه الأخرى. وإذ يميل الإنسان بطبيعته إلى ما يشبع طموحه ويعزز وجوده، فقد رحب المسلمون بما حمله القرآن الكريم من وصايا وهي موجهة، ليس للمسلمين المؤمنين وحسب، وإنما للبشرية كافة. لذلك ترى كثيراً من المستشرقين يأخذون بعض الآيات التي تحمل معاني السلام والمودة للدلالة على أهميتها في تعميق أواصر العلاقات بين الناس كافة مهما اختلفت الأديان والعقائد.

ومن الملاحظ أن الانصراف إلى الصوم والصلاة يرتبط بالتوبة والرجوع إلى الله عز وجل بما يعنيه الله من فضائل وقيم تمكن المؤمن من التقرب والالتصاق بروحه. أما القيم فهي مندرجة في أسماء الله الحسنى. وقد سميت كذلك لحسن معانيها وعددها تسع وتسعون: كالرحمن والرحيم، العليم والحليم، السميع والبصير، الخبير والشهيد، الهادي والبدیع.. الخ. وطالما أن الصلاة والصيام مرتبطان بالتوبة والرجوع إلى الله، فمن الطبيعي أن يقوم المؤمن بما يرضي الله من أفعال تشكّل في مجموعها واجباً يومياً يستمر إلى ما بعد نهاية الشهر الفضيل..

وهنا نطرح السؤال التالي: هل هذا ما يقوم به المؤمنون فعلاً خلال شهر رمضان وما بعده ليحققوا الغاية المنشودة من الصوم؟ قبل الإجابة على هذا السؤال، دعونا ننظر في المعنى اللغوي لكلمة "رمضان". رمضان هو مثنى لكلمة "رمض" والرمض يعني الحرقه الناتجة عن شدة



بقلم : الاديب خالد حميدان، نورونو - اوناريو

لماذا الصوم في رمضان؟

بحسب الدراسات الإسلامية، الصوم في رمضان هو ركن من أركان الإسلام إذ لا يوازيه أي صوم آخر. وهكذا يتم من خلاله، تكفير المسلم عن ذنوبه بالإضافة إلى تطهير القلب وتحقيق التقوى وتحقق أجر الصبر على الطاعة والامتناع عن المعاصي. لذلك قيل "إن الصيام في رمضان هو طريق لدخول الجنة..". وأهم ميزة لشهر رمضان عن باقي الأشهر أنه تفتح فيه أبواب التوبة للمؤمنين، فيكثر من الاستغفار والدعاء وتجنب السيئات والكبائر والإقبال على أعمال الخير. كما تتخلل

Immyserve Immigration Services. Sherin A Besaiso

- الطعن في قضايا اللجوء RAD
- الطلبات المقدمة وفق الأسس الإنسانية
- والعاطفية H & C
- قَصَايَا اللُّجُوءِ
- فيزا السَّيَاحَةِ
- فيزا الطَّالِبِ
- هَجْرُهُ أَصْحَابِ الشَّهَادَاتِ
- لَمْ شَمَلِ الزَّوْجِ وَالْأَطْفَالِ
- كَفَالَةُ خُمَاسِيَّةٍ - Group of 5
- طلبات الجنسية وطلبات تجديد الإقامة الدائمة



416.839.9901

unit 103, Building 4265 | 55 Village Center Place
Mississauga On L4Z 1V9



"شهداء تحت الطلب" أمسية أدبية وعرض مسرحي متميز .

على مسرح الكنيسة بميسيساغا اونتاريو أمسية أدبية مسرحية بعنوان : " شهداء تحت الطلب" وذلك مساء يوم السبت 21 شباط / فبراير. وهي قصة مستوحاة من شهداء مصر في ليبيا على أيدي إرهابيين قبل أكثر من عشر سنوات . وقدمت الأمسية من خلال الرمزية نحو الصراع بين الخير والشر، وهو الصراع الدائم في حياتنا اليومية وكيف انه ويقوة الإيمان تتغلب على الشر مهما كانت قوة الشر وجبروته. حضر الأمسية جمهور كبير غطى مقاعد قاعة (ترينتي هول) وجنباؤها. تفوق المشاركون من الخدام والخادمت في أداء أدوارهم في هذا النشاط الفني المتمثل في عرض الأمسية حيث اتقنوا ادوارهم بشكل ملفت مما نال إعجاب وتقدير الجمهور من الحاضرين. الأمسية من تأليف : يونان نصيف. - الموسيقى والألحان : د. ماجد ظريف . مصمم ومخرج الاستعراض: مينا سليمان . - الإخراج : د. مدحت أنيس. المستشار الفني : د. جورج وديع .



تحت رعاية الأنبا مينا والقمص أنجيلوس سعد قدمت فرقة الأنبا أنثاسيوس للفنون المسرحية

احتفال فرقة تياترو العرب الكندية بيوم المسرح العالمي

تجري فرقة تياترو العرب الكندية الاستعدادات اللازمة لإقامة حفل فني كبير بمناسبة يوم المسرح العالمي، حيث ستعرض فقرات ثقافية وفنية متنوعة أبرزها عرض مسرحية مدرسة المهاجرين - الجزء الثاني. الحفل سيكون بمسرح ضخم بميسيساغا يوم السبت 28 آذار مارس القادم . أنظر التفاصيل في الملصق ص 22



CANADIAN ARABIC THEATRE
فرقة تياترو العرب الكندية

ومقر جديد ل (AAS و CAT)

مساء يوم السبت السابع من مارس آذار القادم يقص شريط الافتتاح للمقر الجديد لكل من (AAS) و (CAT) استوديو كل الفنون وفرقة تياترو العرب الكندية وذلك في مدينة اوكلاند اونتاريو . والجدير بالذكر بان هذا المقر يجمع كل الفنون من المسرح أبو الفنون الى الموسيقى والرسم وتعليم اللغة العربية . وسيكون مقراً لتدريبات الفرقة مستقبلاً. تفاصيل أكثر في الملصق ص 17



ليلة حب بقلم/ حسام مقبل

الحدث: ليلة حنة عربية

اليوم: 14 فبراير / شباط (عيد الحب)

المنظمون: جمعية الخدمات العامة لإدماج المهاجرين،

والمكتب الثقافي المصري في مونتريال

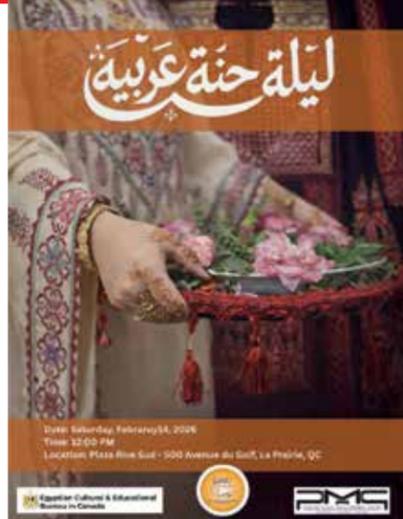
SPDI association non lucrative جمعية الاندماج

وخدمة المهاجرين في كندا

المشاركون: مصر، فلسطين، سوريا، المغرب،

السودان.

بل لكل المشاركين، وقد استطاعت مع فريق العمل تقديم التراث الفلسطيني من خلال الحنة بالزي الفلسطيني الرائع. بدر بناتي من المغرب، شغلة نشاط حقيقية، فمجرد دخولها القاعة تشعر أن المكان اشتعل بالحوية والطاقة، هي وفريق عملها قدموا عرضاً ولا أروع للحنة المغربية والفرح المغربي، عرضاً لا ينسى. أما الأخوة السودانيون فيكفي الابتسام الدائمة على وجوههم، تلك التي تسعدك وتنسيك أي هموم، وعندما جاء صديقي الإعلامي السوداني طارق المادح وقال لي "أريدك أن تتنوق البسبوسة السودانية"، ضحكت وقلت له "سبقتك وتذوقتها قبلك". كما لا يفوتني الحديث عن شخصيتين كان لهما مفعول السحر في إضفاء البهجة والجمال على ليلة الحنة، الأولى هي الصديقة العزيزة رؤى الكيال أو "سيدة مونتريال" كما أحب أن أناديها، تيمنا بروايتها المهمة التي تحمل نفس الاسم، تترك بيننا وعملها وكل مهامها، وتأتي مسرعة للمساعدة بكل حب. تحفز الناس على الحضور، وتتفاعل مع الجمهور تغني وترقص، وتقدم الاحتفالية ببراعة اعتدناها منها. شخصية نقية من الداخل تحب الجميع ولا تحمل أي كره لأي مخلوق. وجود رؤى يضيف سعادة حقيقية في أي مكان.



لم يكن الحدث مجرد ابفتت عن الحنة العربية، وتاريخها، وأهمية التراث العربي وضرورة الحفاظ عليه، خاصة بعد تسجيل الحنة في باليونسكو ضمن التراث الثقافي غير المادي. بل كان تظاهرة حب حقيقية، هذا ما شعرت به، حين تتنقى المصلحة المادية المباشرة، وتنقى القلوب وتلتقي بصفاء من أجل نجاح حدث ما، فذلك أكبر بكثير من مجرد فعالية من الفعاليات. قد تكون شهادتي مجردة في القنصل المصري السفير نبيل مكي، والدكتور أحمد جابر الملحق الثقافي المصري، فقد أصبحت منحاذا لهما دون أن أدري، لكن ما يعجبني في السفير نبيل مكي أنه لا يكفي بالحضور الرسمي، بل يأتي ويجلس معنا كمشارك، يمكنه أن يلقي كلمته ويغادر مشكوراً، لكنه يختار أن يبقى، يطلع على ما نقوم به، ويتفاعل مع الجمهور والحضور بقشاشته الجميلة وروحته الحاضرة الأمر نفسه مع الدكتور أحمد جابر، الذي حول المكتب الثقافي لشغلة نشاط، واليوم قال لي "لم أكن أستطيع تحويله لشغلة نشاط دون مشاركة الجمعيات والأفراد النشيطين" فاجبته مؤكداً "ليس شرطاً يا دكتور". لأنه بالفعل يبحث عن التطوير، ويعمل بإخلاص على تقديم كل ما يستطيع من خدمات ثقافية وتعليمية لكل الجالية المصرية والعربية. مشاعر الحب من المشاركين والحضور كان لها فعل السحر، أنستنا المجهود والتعب، بداية من وفاء لباني الفلسطينية الأصلية التي منذ حضورها لم تكف بترتيب الجناح الفلسطيني فقط، بل شاركتني معي ترتيب القاعة وساعدت برأيها الصائب في التنسيق والإعداد، لأنها أرادت نجاح اليوم ليس لفلسطين الحبيبة فقط

الشخصية الثانية: هي الصديق العزيز عصام النجم، وهو خبير تأمين إلا أن بجانب عمله له يمتلك هواية جميلة وهي العزف على العود والغناء وتآلف وإلقاه الشعر والحكي الشفهي الدافي، نقي القلب لا يتوانى عن تقديم المساعدة والدعم لأي إنسان. يحمل عوده ويأتي ملياً، يشارك بكل حب، والجميع يحبه ويحب أداءه التلقائي الصادق، حتى من يلتقيه للمرة الأولى لا يملك إلا أن يحبه. وقد فهمت سر نجاحه في مجال "التأمين" حين اقتربت منه، فهو يتعامل مع الناس بحب، فيصّل إلى قلوبهم قبل عقولهم، ويقدم لهم "الروشة" الصحيحة بإخلاص، فينجح. علماً بأنني لم أشارك معه في وثيقة تأمين حتى الآن! قد يكون من الصعب ذكر جميع المشاركين بالاسم في هذا اليوم الجميل، لكن لا يمكنني أن أغفل ذكر الراقية جنار موسى، وأؤكد على كلمة "الراقية" لأن هذا ما شعرت به منذ أول لقاء جمعنا بمعرض مونتريال للكتاب العربي، وهي دائماً تقول لي ولعلينا "انتما تعملان في صمت"، ويسعدني حماسها الدائم لجمعية SPDI ولأنشطتها المختلفة. كانت حقاً ليلة حب، لا مجرد ليلة حنة، حب جعلني أنسى كل الإرهاق والتعب ليوم كامل، سبقة أيام طويلة من التحضير والإعداد مع صديقتي علياء شافعي، ولكن هذه المشاعر الجميلة قادرة فعلاً على مداواة أي تعب.

أنشطة رمضانية للجالية العربية:



أقام أبناء المجتمع العربي الكندي بمختلف المدن، أنشطة متنوعة منذ بداية الشهر الفضيل وأساسها العبادات الخاصة بهذا الشهر وأبرزها صلاة التراويح . وأيضاً فعاليات اجتماعية تراثية من طقوس الغربية وهي الإفطارات الجماعية . ومن أبرزها ما يلي : فعاليات متنوعة لمجموعة (سوشيل ووك) : نظم جروب Social Walk فعالية الاحتفال بعيد ميلاد الجروب الرابع قبيل قدوم الشهر الفضيل يوم 31

Jan 2026 في مطعم Maza بحضور عدد كبير من اعضاء الجروب في أمسية جميلة حضرها أيضاً ضيوف من أبناء الجالية العربية ورجال من الصحافة المحلية . وفي يوم السبت 21 شباط فبراير ، احتفل "الجروب" بالإفطار السنوي الجماعي في قاعة مطعم حلم بحضور 400 عضو من اعضاء المجموعة وضيوفهم، وكان من أبرز ضيوف الإفطار عمدة مدينة ميسيساغا السيده Carolyn Parrish. في اجواء رمضانية رائعة.

المؤسسة السورية الكندية بالذكرى السنوية العاشرة لتأسيسها



احتفلت المؤسسة السورية الكندية بالذكرى السنوية العاشرة لتأسيسها. وقد حضر الحفل شخصيات كندية من اصول سورية وعربية ومنهم السيد عمر الغبرا والذي قال : سنحت لي الفرصة أنا وجاستن بي. جيه. تروودو (عبر الهاتف) لتهنئة كل من ساهم في نجاح هذه المؤسسة. هذا وقد تأسست هذه المؤسسة عندما بدأت كندا باستقبال اللاجئين السوريين. وكان الهدف منها دعم الوافدين السوريين الجدد ومساعدتهم على الاندماج في مجتمعهم الجديد. استقبلت كندا في نهاية المطاف حوالي 100 ألف لاجئ سوري، حيث ساهم حوالي مليوني كندي في كفاتهم. واليوم، يُعدّ الكنديون السوريون رواد أعمال ومهنيين وفاعلين مؤثرين في المجتمع الكندي. كما تدعم المؤسسة السورية الكندية اليوم الوافدين الجدد من جميع الخلفيات وتساعدهم على تحقيق النجاح. منقول - بتصرف.



الديمقراطية في العراق كتب: ماهر عبد جوده



ماهر عبد جوده

الضرورية التعليمية والصحية ، وكل الحقوق الأساسية في حرية التعبير والانتماء الفكري والثقافي. لذا لا يروق ابدا لهذا الشعب، إن يجد ساسته وقد اوغلو كثيرا في عدم الالتفات إليه، وتحقق مصالحه العليا. العراق أولا هو ما يجب إن يكون شعار كل القوى السياسية ومحور حراكها، ونحن على ثقة تامة بقدرة المواطنين الشرفاء من ساسة العراق وكل المؤثرين الفاعلين من رجالات الدين والقبائل والأكاديميين، بلعب دور محوري بناء، يستشرف تاريخ العراق وحضارته العريقة، ويساهموا في إخماد نيران الفتن، وتهادة التوترات، وفتح صفحة من الحوار الجاد والبناء، والاتفاق على خارطة طريق، تضمن سلامة البلد وامن شعبه، والوصول الى عملية سياسية، تأخذ بعين الاعتبار، الدولة الوطنية القائمة على المواطنة واسس بناء الدولة الحديثة.

لتنفيذ برنامجه والتصدي للمرحلة المقبلة، وخلاف ذلك فإن الباب يصبح مفتوحا على مصراعيه للاطاحة بكل الثوابت والالتزامات، ويصبح الدستور حبرا على ورق، وبالتالي انعدام الموثوقية، والانجرار إلى الفوضى والخطاب التعبوي المتشنج، والتلويح باستخدام القوة واللجوء الى السلاح، كحل نهائي لكسر الإرادات ولي الأذرع وفرض الأمر الواقع، خلافا لما متعارف عليه لدى الدول الدستورية والقانونية المتقدمة، حيث التنازلات المتبادلة، وجعل مصلحة الشعب فوق كل المصالح الأخرى. شعبنا ضحى كثيرا خلال مسيرته التاريخية، وقد وقف معارضا للانظمة الدكتاتورية وبكل ما لديه، وبذل من أجل تحرره وانعتاقه ملايين الأرواح، وهو اليوم بانتظار من ينصفه ويعوضه حرمانه طوال سنين التعسف والإقصاء، وأن يسترد حقوقه كاملة، ويتمتع بالرفاه والاستقرار، وتقدم له الخدمات

الأرواح التي تزهق جراء هذه الحرب، هي أرواح عزيزة وفقدتها يخلف أثرا نفسية مؤلمة، وجراح من الصعب التأمها وإيجاد البلمس الشافي لها، ولم تعد دولا لها وزنها وتأثيرها ودورها الإيجابي الفاعل، على ابناءها أو محيطها الجغرافي والعالمي، وامست دولا مثخنة بالجراح، وتعاني استعصاءا سياسيا واقتصاديا واجتماعيا، وشلا فكريا وثقافيا. والسبب الأكد الذي يكمن خلف كل ذلك التدهور، هم الطبقة السياسية التي ادارة دفة الأمور في تلك البلدان، بعيدا عن الرؤية الوطنية الشاملة، وأنهم حتما اصبح ضحية مصالحهم الشخصية، واسرى ايديولوجياتهم المغلقة السوداوية. فعند خوض الانتخابات على سبيل المثال، على ضوء الدستور والقوانين المعمول بها والمتفق عليها، يجب احترام النتائج وعدم القفز عليها وتجاوز مخرجاتها، بمباركة الفائز وفسح المجال أمامه

من خلال تتبعنا للكثير من التجارب السياسية للعديد من دول العالم، إن بعضا منها وفي جزء من مسيرتها، مر بمنعطفات خطيرة وحادة، اخطرها ضياع الحلول المرضية والوقوع في أتون حرب اهليه، حيث نتائجها، الانقسام الاجتماعي والفكري والمناطقى، والفشل في إعادة بناء الاقتصاد والوحدة الوطنية، إلا بعد خسارتها زما مهما، كان من الممكن ان يستثمر في البناء والتقدم، كما أن

اسرائيل مستمرة في ممارسة جريمة الإبادة الجماعية في غزة في ظل "مجلس السلام العالمي" المقترح بقلم: سمير جبور- ميسيساغا اونتاريو

واهدافه ، ربما من المفيد عرض بعض التوصيفات لهذا المجلس والتي ظهرت في بعض وسائل الإعلام :

- مجلس سلام ام عصابة؟
- نرامب يدير غزة والعالم بعقلية المافيا !
- بديل للسلطة الفلسطينية ام ادارة مؤقتة؟
- خفايا مجلس السلام، وأهدافه الحقيقية ،
- مجلس السلام لغزة ، مبادرة إنقاذ ام فخ سياسي جديد؟
- مجلس السلام في غزة حل أزمة ام إخضاع سياسي ؟
- المجلس لن يعالج جذور النزاع الفلسطيني – الإسرائيلي،
- مجلس السلام :مراوغون ورافضون ومترددون واهل غزة ينتظرون،
- مجلس السلام : هيمنة لمستشاري ترامب والمقاولين،
- مجلس سلام ام بنكهة ترامبية ؟
- ماذا سيكون مصير المجلس في حال رفض نتنهاو الإنصياع لقراراته في حال كانت في صلح اهالي غزة ولا تلبى المطالب الإسرائيلية.
- إزاء هذه التساؤلات والشكوك والغموض من غير المتوقع ان ان يفضي هذا المجلس الى إخراج الجيش الإسرائيلي من قطاع غزة وفتح المعابر والسماح بدخول المساعدات الإنسانية الى القطاع و المساهمة في حل محنة الفلسطينيين بانشاء دولة فلسطينية وعاصمتها القدس.كفانا ذر الرماد في العيون.

سكان غزة خيار "من شأنه أن يحقق نتائج إيجابية طويلة الأمد". وتنطوي هذه الخطة على نقل سكان غزة قسراً إلى شبه جزيرة سيناء المصرية، وتقرح أن تستقبل دول أخرى النازحين الفلسطينيين. كما تقترح الخطة إنشاء منطقة عازلة بعرض عدة كيلومترات داخل مصر لمنع عودة الفلسطينيين. وقد أيد السياسيون الإسرائيليون بشكل علني جوانب من هذه الخطة، داعين الدول الغربية إلى "الترحيب بلاجئي غزة". ولكن هذا المخطط لم ينجح حتى الآن . وبعد فشل المحاولات الإسرائيلية لتفريغ سكان قطاع غزة، اتخذت الحكومة الإسرائيلية قرارات وإجراءات تمهيدا لضم الضفة الغربية إذ أقرّ المجلس الوزاري الإسرائيلي المصغر للشؤون السياسية والأمنية سلسلة قرارات تهدف إلى تعميق الضم في الضفة الغربية.

وذكرت هيئة البث الإسرائيلية أن من بين القرارات التي اتُخذت في جلسة الكابنيت: إلغاء القانون الأردني الذي يمنع بيع الأراضي لليهود، ونقل صلاحيات ترخيص البناء في التجمع اليهودي في الخليل إلى الإدارة المدنية، وتوسيع عمليات الرقابة والإنفاذ لتشمل أيضاً المنطقتين «أ» و«ب».

مجلس سلام يكتنفه الغموض والشكوك إن هذه لتحركات الإسرائيلية تجري في ظل إنشاء ما يسمى " مجلس السلام العالمي " الترامبي بيد ان اهداف هذا المجلس غير واضحة وهو لا يضم اي ممثل للشعب الفلسطيني ولم يصرح باهدافه الحقيقية .ومن أجل إلقاء الضوء على طبيعة هذا المجلس

عليه في إطار قوانين وسياسات وممارسات مختلفة تعزز مشروعها الاستعماري الاستيطاني الصهيوني التوسعي. ونتيجة لذلك، يتعرض الفلسطينيون حتى يومنا هذا للزوح القسري المتواصل، والاستيلاء على ممتلكاتهم وأراضيهم، وإجبارهم على اللجوء والنفي، وحرمانهم من حقهم في العودة إلى منازلهم وأراضيهم، كما يتعرضون لعملية متواصلة من الهيمنة والتمييز العنصري المأسس والمنهج والاحتلال العسكري والضم ونقل السكان والاستعمار الاستيطاني المتواصل. لقد اثارت اعمال الإبادة الجماعية الأخيرة في قطاع غزة حملات من الشجب والتنديد وموجات من القلق على مستقبل سكان قطاع غزة ومستقبل الشعب الفلسطيني وقضيته بصورة عامة ..

في الواقع، هذا القلق ليس دون مبرر، فقد دعا مسؤولون إسرائيليون إلى حملة إبادة جماعية ضد 2.3 مليون شخص في قطاع غزة، كتنصريح وزير الزراعة الإسرائيلي آفي ديختر: "نحن الآن نشن حملة النكبة في غزة"، وأضاف: "من غير الممكن للجيش الإسرائيلي أن يدير الحرب بالطريقة التي يريدونها داخل غزة، في حين تتحرك الجماهير بين الدبابات وبين الجنود، إنها نكبة غزة 2023، وهكذا سنتتهي". وأوضح أرييل كالنر، عضو الكنيست عن حزب الليكود، اليميني بقوله: "الآن، هدفاً واحداً: النكبة! نكبة ستطغى على نكبة عام 1948، نكبة في غزة ونكبة لكل من يجروا على الانضمام!".

بينما أصاب المسؤولين الإسرائيليون في وصف أفعالهم بأنها تشكل نكبة، إلا أنهم لم يعترفوا بأنها جزء من النكبة المستمرة التي يرتكبها نظام الاستعمار الاستيطاني الصهيوني ؟.



التاريخ يسجل ان الحركة الصهيونية اغتصبت فلسطين بارتكاب جريمتين: تطهير عرقي واسع النطاق كما تجلى الأمر باعمال المؤرخ الإسرائيلي ايلان بابيه ، وابادة جماعية بلغت اوجها خلال العامين الماضيين في قطاع غزة ، اي منذ بدء عملية "طوفان الأقصى". ولكن جرائم الإبادة الجماعية والتطهير العرقي التي تمارسها الحركة الصهيونية ضد الشعب الفلسطيني لم تبدأ بالحرب المستمرة على غزة ، وانما بدأت منذ اليوم الأول (سنة 1947) الذي شرعت فيه المنظمات الصهيونية المسلحة تهاجم المدن والقرى الفلسطينية وتدمر قرىها ومدنها (دمرت 530 قرية ومدنية) وهجرت سكانها (750 الف نزوحا لاجئين الى الدول المجاورة). كما صادرت مساحات شاسعة من الأراضي التي يمتلكها الشعب الفلسطيني اب عن جد. ناهيك عن المذابح التي ارتكبتها الجماعات الصهيونية العديدة لتحقيق غايتها هذه. ثم ان الحروب والأعمال العدوانية الصهيونية ضد تجمعات الشعب الفلسطيني لم يكن هدفها سوى المزيد من التدمير والتهجير ومصادرة الأراضي والقضاء على النسيج الاجتماعي والثقافي للشعب الفلسطيني. وعلى مدى 78 عاماً، واصلت دولة الاحتلال إخضاع الشعب الفلسطيني لجميع أشكال العنف والقمع والاضطهاد من خلال مأسسة نظام الفصل العنصري الاستعماري الاستيطاني والحفاظ





تفاصيل صفحة الغلاف : دعوة للوحدة بكل الظروف



من الألم "نحن جميعاً متضامنون". أيضا. زعيم الكتلة الكيبككية إيف فرانسوا بلانشيه أعرب عن أسفه لـ "عنف لا اسم له ولا معنى" . "تقف من صميم القلب مع العائلات المتضررة، مع الأهل الذين يعيشون أقصى درجات القسوة، وأقصى درجات الظلم التي لا يمكن لأي شيء أن يهيننا لها، والتي، على ما أظن، تغيرنا إلى الأبد، وهي فقدان أولادنا"، أضاف زعيم ثاني أحزاب المعارضة في مجلس العموم. وحرص بلانشيه على التحدث بالإنجليزية، هو الذي يتحدث في العادة بالفرنسية، لغة الأغلبية في مقاطعة كيبك التي ينادي حزبه باستقلالها عن كندا. دون ديفيس، الزعيم المؤقت للحزب الديمقراطي الجديد، تقدّم بـ "أحرّ التعازي" من ذوي الضحايا وأفراد عائلاتهم وأصدقائهم في مجتمع تامبلر ريدج متمنياً لهم التعافي "من الهجوم المروع الذي وقع الليلة الماضية". ويمثّل ديفيس إحدى دوائر بريتيش كولومبيا. زعيمة الحزب الأخضر الكندي إليزابيث ماي، التي تمثّل في مجلس العموم إحدى دوائر بريتيش كولومبيا أيضاً، أعربت عن حباها لسكان تامبلر ريدج، مشيرة إلى أنّ أي شكل من أشكال العزاء يبدو على الأرجح "بعيد المنال"

لشدة الواقعة أعلن رئيس الوزراء الكندي مارك كارني تنكيس الأعلام على المباني الفدرالية مدة سبعة أيام تحيةً لأرواح الضحايا الذين سقطوا في حادث إطلاق النار في بلدة تامبلر ريدج الجبلية في مقاطعة بريتيش كولومبيا. وصرح: "يستيقظ الآباء والأجداد والأخوات والإخوة في تامبلر ريدج من دون شخص يُحبونه"، قال كارني من مبنى البرلمان في أوتاوا، "الأمة تحزن معكم، كندا تقف إلى جانبكم". "سنتجاوز هذه (المحنة)، وسنتعلم منها. لكن الآن هو وقت التكاثر، كما يفعل الكنديون دائماً في مثل هذه الظروف... (هو وقت) لكي ندعم بعضنا البعض، ولنحزن معاً، ولننمو معاً"، تابع رئيس الحكومة الليبرالية. وعبر النواب عن صدمتهم إزاء خبر أعمال القتل التي أزهدت أمس أرواح سبعة أشخاص، من بينهم المشتبه بها، في مدرسة ثانوية وشخصين آخرين في أحد المنازل، بالإضافة إلى سقوط حوالي 25 جريحاً، اثنان منهم أصيبوا بجروح مهددة للحياة، في مجتمع تامبلر ريدج الصغير في شمال شرق بريتيش كولومبيا. وفي مجلس عموم مكتظ ومفعم بروح التضامن، حيث كان بعض النواب يبكون وأخرون يقبضون أيديهم من شدة الحزن. قال بوليافر إنه في هذه اللحظات

ستراغ البالغة من العمر 39 عاماً وأخ غير شقيق لفان روتسيلار عمره 11 عاماً. (بتصرف : نقلًا عن وكالة الصحافة الكندية، ترجمة وإعداد فادي الهاروني)

بالنسبة لهم. " إنه النوع من الأمور الذي لا يرغب أيّ منا في حدوثه في كندا"، قالت ماي. وقالت الشرطة الملكية إنها تعرّفت إلى مطلق النار المشتبه بها: جيسي فان روتسيلار، عمرها 18 عاماً. أما الشخصان المقتولان في المنزل فهما والدتها جنيفير

البرنامج الفيدرالي للتأمين الصحي

Interim Federal Health Program (IFHP)

بقلم إكرام المومني - واترلو اونتااريو

للهجرة إذا لم يكن هذا الفحص قد تم تغطيته مسبقاً ضمن خدمات الفحص الطبي قبل السفر. أعلنت وزارة الهجرة مؤخرًا تغييرات على هذا البرنامج سيبدأ العمل بها في الأول من أيار لعام 2026. تشمل هذه التغييرات ما يلي: يقوم المستفيد بدفع \$4 من الوصفات الطبية المغطاه. يتوجب على المستفيد ان يدفع مباشرة لمقدمي الخدمة الطبية الاضافية (الاسنان، العيون، العلاجات النفسية والنطق) ما قيمته 30% من قيمة التكاليف. يجب التنويه ان هناك عيادات معينة تقبل هذا النوع من التامينات لذلك على المستفيد البحث عن هذه العيادات والتوجه اليها عند الحاجة لمزيد من المعلومات في الرابط التالي: <https://www.canada.ca/en/immigration-refugees-citizenship/services/refugees/help-within-canada/health-care.html>

وعند الوصول الى كندا يقدم طلب لجوء وطلب الحماية. حسب القانون الكندي تعتبر العناية الصحية من ايسط حقوق الانسان مثلها مثل الغذاء والتعليم. لذلك تحرص الحكومة الفيدرالية على تأمين اللاجئيين بالتأمين الفدرالي ليضمن هؤلاء الاشخاص الحصول على الخدمات الطبية اللازمة. يؤمن هذا النوع من التامين المستفيد بالخدمات الطبية الاساسية مثل خدمات المستشفيات، الخدمات الطبية المقدمة من الاطباء والمرضيين والمرضات المسجلين بالاضافة لاي مقدمي خدمة طبية مؤهلة، خدمات الاسعاف، خدمات المختبرات الطبية والتشخيصية. كما يؤمن هذا البرنامج علاجات العيون، الاسنان، العلاج الطبيعي، علاج النطق، العلاجات النفسية، خدمات العناية الطبية المنزلية، الاجهزة الطبية المساعدة وسماعات السمع الطارئة. كما انه يؤمن الوصفات الطبية الموصوفة من قبل اطباء معتمدين. كما يغطي تكلفة فحص طبي واحد

اعزائنا قراء ساخر سبيل اسعد الله اوقاتكم بالخير مقال اليوم حول احد البرامج المهمة التي توفرها الحكومة الكندية الفدرالية للاجئين وطالبي اللجوء، وهو البرنامج الفدرالي للتأمين الصحي: Interim Federal Health Program (IFHP) في البداية دعونا نفرق بين اللاجئ وطالبي اللجوء: اللاجئ الذي يتم احضاره الى كندا ضمن برنامج اعادة التوطين من المخيمات التي تحمي ضحايا الحروب والنزاعات. فهناك من تكفله الحكومة وهناك من يحضر بكفالة كنانسية او كفالة خاصة. وهذه الكفالة تنتهي بعد سنة. فعندما يصل اللاجئ الى المطار يتم تزويده برسالة تحتوي معلومات التامين الصحي له ولعائلته. اما النوع الثاني من اللاجئ فهم طالبي اللجوء وهم الاشخاص اللذين يحضرون الى كندا كزوار او سياح او طلاب دوليين



تمويل كندي بقيمة 8 ملايين دولار لمساعدة كوبا غذائياً السفير الكوبي في اتاوا: العقاب الجماعي لأمة بأكملها جريمة لا يمكن تبريرها

كوبا. وقال سفير كوبا لدى كندا، رودريغو مالبيركا دياز، قال أمس أمام لجنة الشؤون الخارجية التابعة لمجلس العموم إنّ "العقاب الجماعي لأمة بأكملها جريمة لا يمكن تبريرها". وأضاف "قد يختلف المرء مع المشروع السياسي للبلاد، لكن لا يوجد أيّ حق يبرر لقوة عظمى... أن تسعى لتحقيق أهدافها من خلال خنق شعب بأكملها". ويعتقد مسؤولون في إدارة ترامب أنّ تشديد الضغط الاقتصادي على كوبا، التي تعاني أزمة اقتصادية منذ عام 2020، قد يؤدي إلى إسقاط النظام الشيوعي فيها. من جانبه، قال مارك ريتشاردسون، وهو مسؤول رفيع في وزارة الشؤون العالمية يُشرف على سياسة كندا في منطقة الكاريبي، إنّ من غير المرجح أن تسقط الحكومة الشيوعية في كوبا في ظل الظروف الحالية. (بتصرف : نقلًا عن وكالة الصحافة الكندية، ترجمة وإعداد فادي الهاروني)

والاحتياجات الأساسية، مثل الغذاء والماء والأدوية، في الجزيرة. وكانت وزارة الشؤون الخارجية في أوتاوا، التي تشكل وزارة الخارجية أحد مكوناتها، قد حذرت المسافرين منذ أكثر من عام من "نقص في الضروريات الأساسية، بما في ذلك الغذاء والدواء والوقود" في معظم أنحاء كوبا. وتفاقت أزمة الطاقة في كوبا خلال الأسابيع الأخيرة مع توقّف شحنات النفط من فنزويلا، المورد الرئيسي للنفط إلى الجزيرة، بعد أن اختطفت قوة أميركية خاصة الرئيس الفنزويلي نيكولاس مادورو وزوجته من كراكاس ونقلتهما إلى الولايات المتحدة أوائل الشهر الفائت وما أعقب ذلك من سيطرة لواشنطن على ثروة فنزويلا النفطية. كما علّقت المكسيك، وهي مورد رئيسي آخر للنفط إلى كوبا، شحناتها إلى الجزيرة بعد أن هدد الرئيس الأميركي دونالد ترامب بفرض رسوم جمركية على أيّ دولة تباع النفط لكوبا أو توقّره لها، ما فاقم الأزمة الاقتصادية والطاقة التي تعاني منها

"هذه سياسة خارجية كندية ونحن نركّز، كما قلت للتو، على الوضع الإنساني"، قالت أناند اليوم للصحفيين. وقال وزير "الوضع الإنساني في كوبا أصبح خطيراً للغاية" وأشار ساري إلى إمكانية إعادة النظر في حجم حزمة المساعدات إلى كوبا إذا استمرت الأزمة الإنسانية هناك. وأضاف أنه يتمّ تقديم المساعدات الكندية "عبر شركائنا الموثوق بهم في برنامج الأغذية العالمي وكذلك صندوق الأمم المتحدة للطفولة (اليونيسف)". (UNICEF) "ونأمل أن تصل المساعدات إلى من هم في أمس الحاجة إليها"، تابع ساري، "بعد ذلك، سنقوم بتقييم الوضع حسب الحاجة ويمكننا تعديل برنامجنا وفقاً لذلك". وقامت الحكومة الكندية في 4 شباط (فبراير) الجاري برفع مستوى تحذيرها من السفر إلى كوبا، وحذّرت المسافرين على "توخي الحذر الشديد" بسبب تفاقم نقص الكهرباء والوقود



أعلنت كندا بأنها سترسل 8 ملايين دولار كمساعدة غذائية إلى كوبا، حيث أدى حصار نفطي أميركي إلى اندلاع أزمة إنسانية. وقالت وزيرة الخارجية، أنيتا أناند، ووزير الدولة للتنمية الدولية، عضو مجلس العموم رانديب ساري، إنّ هذا التمويل يهدف إلى تلبية الاحتياجات العاجلة. وسيتم تسليم الأموال عبر وكالات منظمة الأمم المتحدة، لا عن طريق الحكومة الكوبية. وقالت أناند إنّها لم تتناقش "توايلا كندا في تقديم المساعدة" مع نظيرها الأميركي ماركو روبيو.

العدد الشهري 162 مع الكاتب والطبيب ماجد الكردي

لقاء العدد

والحمد لله رب العالمين ثم أضفنا لها التداوي بالزيوت العطرية والروائح وأصبح الآن لدينا في العيادة ماكينة تستخرج زيت حبة البركة زيت نقي مائة بالمائة.

الحجامة تراث إنساني :

لتداوي بالحجامة بشكل عام وليس الإسلامية هي تراث إنساني يعود لآلاف السنين في الحضارة الصينية بل والفرعونية والهندية واليونانية القديمة إلى أن جاء رسولنا الكريم وأقرها وقال عنها أمثل ما تداوى به العرب وقال صلى الله عليه وآله وسلم تسليماً كثيراً: الشفاء في ثلاث شربة عسل وشرطة محجم وكية من نار وأنا لا أحب أن اكتوي .. وقال صلى الله عليه وآله وسلم تسليماً كثيراً: وفي الحجامة شفاء ... وكما ما هو معروف في أمثلتنا

العربية درهم وقاية خير من قنطار علاج ، فمن الأفضل أن تعمل الحجامة كوقاية من أن تعملها بعد عدة مرضية ومن المفضل عملها كل أربع أشهر من الناحية الطبية وبما أننا في شهر رمضان المبارك أعاده الله علينا وعليكم برضى الله تعالى والصحة والعافية والنصر المبين.

هل الحجامة تفطر الصائم ؟ هي لا

تفطر طبعاً، ولكن لا يفضل عملها للصائم خوفاً عليه من حدوث دوخة أو حتى إغماء فالحجامة هي في الأساس منشطة للدورة الدموية. منشطة لأجهزة الجسم كلها من كبد وكيلى (وهي لا تعمل لمن يقوم بغسيل الكلى) وهي منشطة للذاكرة والجسم بشكل عام. في هذه المسيرة العلمية فقد أنعم الله تعالى علينا بنعم لا تحصى ومن هذه النعم العظيمة أن الله سبحانه وتعالى أنعم علينا بنعمة التواصل معه على مدار الساعة والدقائق والثواني في الصلاة والدعاء فمن أكبر النعم علينا هي نعمة الصلاة فالمحافظة عليها والدعاء بالاستغفار الدائم هو مفتاح من أهم مفاتيح أبواب الرزق والفرج وتفريج الهموم فالصلاة دواء بلا أدوية.

المؤلفات :

سأعرض عليكم بعض من مؤلفاتي عن التداوي بلا أدوية مثل التداوي بالصدقة والتداوي بالصدقة والتداوي بالاحضان والتداوي بالضحك والإبتسام والتداوي بالطيور والتداوي بالسفر بالإضافة إلى التداوي بالذهب والكياسة في علم البصمات والفراسة ودليل العلامة إلى مواضع الحجامة. اما كتيب الوصايا العشر الشافية من القرآن الكريم فهو الآن تحت الطباعة.

أخيراً :

أخيراً وليس آخراً أقول لكل أحبتي الذين يقرأون هذا اللقاء أو الذين يأتون لزيارتنا أكثر من ذكر الله تعالى ألا بذكر الله تطمئن القلوب وأكثرنا من الإستغفار. وشكراً جزيلاً لإدارة ساخر سبيل وللأخ العزيز أبو نمار محمد هارون على هذا اللقاء وأتمنى أن يلقي هذا اللقاء القبول ويحقق الفائدة .



في المجال المهني والعمل فقط بل في مجال الحياة كلها وذلك عندما إنتقلنا أو سمها هجرة إلى كندا هذه النقلة كانت حركة مفصلية في حياتنا لي وللعائلة كلها. والذي يتبادر لذهن القارئ الكريم ولماذا تركت تلك الحياة الجميلة في تلك الدولة الجميلة ومل هي الأسباب التي دعتك تفكر في الهجرة إلى كندا هو سؤال منطقي ولكن إجابته معروفة لكل من كان يحمل وثيقة سفر للاجئين الفلسطينيين فالإجابة لا تحتاج إلى تفصيل فكان الهدف الأساسي هو الحصول على جنسية دولة أجنبية تسمح لحامل جواز سفرها أن ينتقل بين عواصم الدول العربية بلا عوائق ولا حدود !!! .. وعلى أي حال ويعد أن كان الهدف هو الحصول على الجنسية الكندية والعودة إلى الإمارات تغيرت الأحوال وتغيرت الأهداف بعد أن التصق حديدنا بالمغناطيس الكندي ولا تقل مغناطيس واحد بل قل العشرات ومن جانب الطرافة هناك أيضاً مغناطيس آخر إسمه منحسيس وهو الذي يجذب النحاس إليه مثل مغناطيس الحديد كل ذلك كان في مجالات الحياة بأشكالها وتنوعها حتى أولادي إنخرطوا في هذه الحياة فتلاثة من أولادي أنهوا تعليمهم حتى الجامعة هنا في كندا أما الباقي فجاءوا إلى كندا وهم يحملون شهاداتهم الجامعية من دولة الإمارات العربية المتحدة. وحسب النظام هنا في كندا فقد أتم أولادي إجراءات معادلة الشهادات الخارجية بشهادات كندية تعترف بها الحكومة الكندية وما أن أتمنا الفترة الزمنية المطلوبة في الإقامة في كندا أي بعد أربع سنوات تقريباً حصلنا جميعنا على الجنسية الكندية وأصبح لنا حقوق وواجبات لمن جاء إلى كندا قبل مئات السنين.

وبدأت المسيرة الجديدة :

نعم إنخرطنا في الحياة في كندا وافتتحت عيادة للحجامة الإسلامية في مدينة ميساساجا وبتصريح رسمي وبتوفيق من الله سبحانه وتعالى حصلنا على تصريح من وزارة الصحة الكندية وكما قالوا لي إنني أول من يحصل على هذا المسمى والتصريح أقصد الحجامة الإسلامية

والطب النبوي من خلال القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة الصحيحة عن سيدنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم تسليماً كثيراً ومن ضمن المنهج في هذا المعهد مادة الحجامة الإسلامية والتي كان لي الشرف في تعليمها من خلال كتابي دليل العلامة إلى مواضع الحجامة ومواضع الحجامة في كتب السنة. في تلك الفترة وفي نهاية التسعينات من القرن الماضي أسست محل البركة للأغذية الصحية والأعشاب الطبية وعيادة الحجامة وذلك في دولة الإمارات العربية المتحدة الحبيبة وقد كنت من



الأوائل الذين حازوا تصريح ممارسة الحجامة الإسلامية من وزارة الصحة في دولة الإمارات العربية المتحدة وقد سبقه تصريح من دائرة الصحة في إمارة الشارقة وقد إستمر هذا التحول الوظيفي إلى العمل في هذا المجال وهو الطب النبوي وعلوم الأعشاب.

الهجرة لكندا :

في عام 2011 كان التحول الكبير ليس

في بداية اللقاء نرحب بالصدیق العزیز د. ماجد الكردي ونبارک له ولكم برمضان الکریم . نود الإشارة، في هذا العدد الى طريقة جديدة سنعمدها في تقديم شكل المقابلة بحيث ستكون مختلفة عما سبق، ولكن المضامين واحدة حيث نسلط الأضواء على شخصية عادية أو اعتبارية بارزة في المجتمع العربي الكندي بمختلف المجالات. فبعد جلسة مطولة مع الصديق والكاتب والطبيب ماجد الكردي تم الاتفاق على ان يكتب الاجابات على استفساراتنا بطريقة مختلفة حيث ستكون بالعناوين لكل موضوع أو استفسار وله عنوانه ... وكانت الحصيلة التالية :

لا يكفينا الكنية " أبو يوسف" نريد المزيد.. من معنا :

معكم الحكيم ماجد خضر الكردي (أبويوسف) باحث مستقل في الطب النبوي ومعالج بالحجامة الإسلامية النبوية بدأت العمل بالطب النبوي منذ ثلاثين سنة بعد تحول جذري في حياتي العملية على يد الدكتور محمد عزت

عارف عميد المعهد العربي للطب النبوي وعلوم الأعشاب رحمه الله تعالى وهو الذي أسس هذه المنارة العلمية الأولى في العالم العربي والإسلامي التي يتم فيها دراسة الطب والحكمة النبوية في معهد أكاديمي يمنح شهادة دبلوم في الطب النبوي بعد أن إجتاز الطالب دراسة المنهج المقرر لمدة سنتين ، هذا المنهج فيه الطب البشري المبسط ودراسة علوم الأعشاب بالتفصيل



(IFHP) تغييرات في البرنامج الصحي الفيدرالي المؤقت



(IFHP) باستخدام أداة البحث عن مقدمي الرعاية الصحية التابعة للبرنامج.

- سؤال مقدم الرعاية الصحية عما إذا كان سيتم تطبيق دفعة مشتركة قبل تلقي الرعاية.
- التأكد من المبلغ الذي سيدفعونه.
- الاحتفاظ بإيصالات أي دفعات مشتركة تم سدادها.

سيواجه طالبو اللجوء وطأة تخفيضات إدارة الهجرة واللاجئين والمواطنة الكندية من خلال دفعات مشتركة لتغطية تكاليف طب الأسنان والأدوية الموصوفة.

بحسب تحليل جديد أجراه المركز الكندي لبدائل السياسات، فإن ما يقرب من نصف خفض الإنفاق في وزارة الهجرة واللاجئين والمواطنة الكندية سيأتي من خفض واحد في التغطية الصحية لطالبي اللجوء. أعلنت الحكومة الفيدرالية في ميزانية عام 2025 أنه سيتم خفض حوالي ربع مليار دولار، أو 231.9 مليون دولار، من تغطية الرعاية الصحية لللاجئين في السنة المالية 2027-2028 بما أسمته الحكومة "نموذج دفع مشترك متواضع" بنسبة 30 في المائة. بحسب التحليل، تُقدّر جميع التخفيضات الأخرى من ميزانية دائرة الهجرة واللاجئين والمواطنة الكندية (IRCC) للعام 2027-2028 بنحو 315 مليون دولار. حالياً، يُعطى معظم اللاجئين بموجب البرنامج الصحي الفيدرالي المؤقت التابع للحكومة، والذي يُغطي تكاليف معظم الرعاية الطبية إلى حين استحقاقهم للتأمين الصحي على مستوى المقاطعات أو الأقاليم. مع ذلك، ستواصل الحكومة الفيدرالية توفير تغطية كاملة لزيارات غرف الطوارئ وزيارات الأطباء. سيبدأ تطبيق نظام الدفعات المشتركة لطالبي اللجوء على خدمات طب الأسنان والأدوية اعتباراً من الأول من مايو/أيار من هذا العام.

جزء من التكلفة يدفعه المستفيد مباشرة لمقدم الرعاية الصحية، بينما يغطي برنامج التأمين الصحي التكميلي (IFHP) التكلفة المتبقية. سيساهم تطبيق نظام المساهمة المالية في ضمان استمرار حصول المستفيدين المؤهلين على الرعاية الصحية التكميلية، مع إدارة الطلب المتزايد بشكل مسؤول. يدعم هذا التغيير استدامة برنامج التأمين الصحي التكميلي على المدى الطويل، ليتمكن من مواصلة تقديم الدعم الأساسي للمستفيدين الحاليين والمستقبليين.

ما الذي سيتغير؟

اعتباراً من 1 مايو 2026، سيتحمل المستفيدون من برنامج التأمين الصحي الفيدرالي المؤقت (IFHP) المدفوعات المشتركة التالية:

- 4 دولارات لكل دواء موصوف مؤهل يتم صرفه أو تجديده بموجب برنامج التأمين الصحي الفيدرالي (IFHP).
- 30% من تكلفة جميع منتجات وخدمات الرعاية الصحية التكميلية الأخرى المؤهلة، بما في ذلك رعاية الأسنان، ورعاية البصر، والاستشارات، والأجهزة المساعدة. سيطلب من المستفيدين المشمولين ببرنامج التأمين الصحي الفيدرالي (IFHP) دفع هذه المبالغ مباشرة إلى مقدمي الرعاية الصحية عند حصولهم على منتجات أو خدمات تكميلية مؤهلة ضمن البرنامج. وستظل مزايا الرعاية الصحية الأساسية، بما في ذلك زيارات الطبيب والرعاية في المستشفيات، مشمولة بالكامل بموجب برنامج التأمين الصحي الفيدرالي (IFHP)، دون أي مدفوعات مشتركة.

ابتداءً من 1 مايو 2026، تشجع الحكومة الكندية المستفيدين من برنامج التأمين الصحي الفيدرالي (IFHP) على ما يلي:

- مواصلة اختيار مقدم رعاية صحية مسجل لدى برنامج التأمين الصحي الفيدرالي

• تعتمد أهليتك على وضعك كمهاجر.

• يتم تفعيل أو إلغاء تغطيتك الصحية تلقائياً.

كما أعلن في ميزانية 2025 في أوتاوا، بتاريخ 27 يناير 2026، ستقدم وزارة الهجرة واللاجئين والمواطنة الكندية مدفوعات مشتركة للمنتجات والخدمات الصحية التكميلية للأشخاص المؤهلين (المستفيدين) المشمولين بالبرنامج الصحي الفيدرالي المؤقت (IFHP).

يوفر برنامج التأمين الصحي المتكامل تغطية محدودة وموقته للمنتجات والخدمات الصحية العاجلة والضرورية للمستفيدين المؤهلين حتى ينتقلوا إلى برامج الرعاية الصحية الإقليمية أو المحلية. المساهمة المالية هي

برنامج التأمين الصحي التكميلي (IFHP) توفره الحكومة الكندية لبعض الفئات في كندا، قد تكون مؤهلاً للحصول على تغطية رعاية صحية قصيرة الأجل في كندا عن طريق البرنامج إذا كنت:

- لاجئاً (طالب لجوء)
- شخصاً محمياً أو لاجئاً مُعاد توطينه
- جزءاً من فئات أخرى محددة.

تُقدم هذه التغطية من خلال البرنامج الصحي الفيدرالي المؤقت (IFHP).

في معظم الحالات:

- لا تحتاج إلى تقديم طلب للحصول على البرنامج الصحي الفيدرالي المؤقت (IFHP)



New Horizon Canada
Consultants Group



مكتب هشام عطيانى لاستشارات الهجرة إلى كندا

جميع خدمات الهجرة واللجوء والإقامة والجنسية الكندية

- الكفالات العائلية بكافة أنواعها (الأزواج والأبناء والوالدين والأجداد)
- قضايا اللجوء والإستئناف وإيقاف الترحيل واللجوء الإنساني (الكفالة الخماسية)
- هجرة رجال الأعمال والإستثمار وأصحاب الخبرة والشهادات
- تأشيرات الزيارة والدراسة والعمل وتأشيرة Supervisa وتمديدتهم
- معاملات الحصول على الجنسية الكندية للعائلة والأفراد
- معاملات تمديد الإقامة الدائمة (PR)
- قبولات الطلاب وتأشيرات الدراسة
- تعبئة طلبات وثيقة السفر المؤقتة والجواز الكندي
- متوفر خدمة دراسة ومراجعة الطلبات للعميل قبل تقديمها
- متوفر خدمة تعبئة الطلبات للعميل برسوم مناسبة

4080 Confederation Pkwy
Unit 202
Mississauga, ON, L5B0G1

+1 (905) 566 1087

+1 (905) 812 1511

newhorizoncanada.com

@NHCCGroup



الحفاظ على إعفاءات

CUSMA الركيبة الحقيقية لاستقرار الاقتصاد الكندي وسط التحولات التجارية الأمريكية
وكيل عقاري - مسيساجا - اوناريو | REALTOR® | بقله: علي بدري

في عالم تتزايد فيه النزاعات التجارية وتستخدم فيه الرسوم الجمركية كأداة ضغط اقتصادي وسياسي، جاء الحكم القضائي الأمريكي الأخير المتعلق بقانون "السلطات الاقتصادية الطارئة الدولية" ليعيد فتح النقاش حول مستقبل السياسة التجارية للولايات المتحدة، وانعكاساتها على شركائها — وعلى رأسهم كندا. لكن القراءة المتأنية للمشهد تُظهر بوضوح أن القضية الجوهرية بالنسبة لكندا لا تكمن في هذا الحكم بحد ذاته، بل في مسألة أعمق وأكثر استراتيجية: الحفاظ على إعفاءات اتفاقية CUSMA، باعتبارها حجر الأساس للاستقرار التجاري والنمو الاقتصادي الكندي في السنوات المقبلة.

أولاً: ماذا يعني الحكم الأمريكي، الحفاظ على إعفاءات CUSMA: الركيبة الحقيقية لاستقرار الاقتصاد الكندي وسط التحولات التجارية الأمريكية؟

الحكم الأخير قيّد قدرة الحكومة الأمريكية على فرض تعريفات جمركية واسعة اعتماداً على قانون الطوارئ الاقتصادية (IEEPA). من الناحية القانونية، يُعد هذا تطوراً مهماً، لكنه عملياً لا يُنهي النهج الحمائي الأمريكي، لأن الإدارة ما تزال قادرة على فرض رسوم جديدة عبر تشريعات أخرى قائمة، أبرزها: قوانين الأمن القومي (المادة 232) وقوانين الممارسات التجارية غير العادلة (المادة 301)

أي أن أدوات الضغط التجاري لم تختفِ، بل تغير إطارها القانوني فقط

ثانياً: لماذا يبقى التأثير المباشر على كندا محدوداً؟ تتمتع كندا بوضع استثنائي مقارنة بمعظم شركاء الولايات المتحدة التجاريين.

فالغالبية العظمى من الصادرات الكندية تدخل السوق الأمريكي دون رسوم جمركية لأنها تستوفي قواعد المنشأ المنصوص عليها في CUSMA. وتشير البيانات الحديثة إلى أن نحو 89% من الصادرات الكندية معفاة أصلاً من الرسوم. هذا الواقع يجعل كندا من أقل الدول تعرضاً للتعريفات الأمريكية، ويمنحها أفضلية تنافسية واضحة في السوق الأكبر عالمياً.

ثالثاً: التهديد الحقيقي ليس هنا.

بعيداً عن IEEPA، يبقى التحدي الأكبر أمام الاقتصاد الكندي ممثلاً في الرسوم المفروضة بموجب المادة 232، والتي تشمل قطاعات استراتيجية مثل: الصلب والألمنيوم والسيارات وقطع الغيار والأخشاب. هذه القطاعات تشكل عصباً أساسياً للصناعة الكندية، وأي تشديد إضافي عليها قد ينعكس مباشرة على الإنتاج، وسلاسل الإمداد، ومستويات التوظيف، خصوصاً في أوناريو وكيبك وبريتش

على المساحات الصناعية والمستودعات. نشاطاً أكبر في قطاعات النقل واللوجستيات. بيئة أوضح للتخطيط العقاري والاستثماري. أما أي تصعيد تجاري، فقد يقود إلى تباطؤ صناعي، وضغوط على سوق العمل، وربما تدخل نقدي من بنك كندا لتحفيز الاقتصاد.

سابعاً: البعد الجيوسياسي. السياسة التجارية الأمريكية اليوم مرتبطة بشكل وثيق بالأمن القومي وإعادة تموضع سلاسل الإمداد عالمياً، في ظل المنافسة مع الصين وتوجه "إعادة التصنيع محلياً".

في هذا السياق، تُعد كندا شريكاً استراتيجياً موثقاً للولايات المتحدة — وهو عامل مهم يزيد من احتمالات الحفاظ على الامتيازات التجارية الكندية. الخلاصة: الحكم الأمريكي بشأن IEEPA قد يكون لافئاً قانونياً، لكنه ليس العامل الحاسم في مستقبل الاقتصاد الكندي. العامل الحقيقي هو: استمرار إعفاءات CUSMA وضمان بقاء كندا ضمن الإطار التفضيلي للتجارة الأمريكية. فإذا استمرت هذه الإعفاءات، سيبقى الاقتصاد الكندي على مسار نمو معتدل ومستقر. أما إذا تراجعت، فقد تواجه كندا تحديات هيكلية في موقعها التجاري والاستثماري.

كولومبيا.

رابعاً: لماذا تُعد إعفاءات CUSMA أولوية وطنية؟ الحفاظ على إعفاءات CUSMA ليس مسألة تقنية، بل خيار اقتصادي استراتيجي للأسباب التالية: يضمن تدفق التجارة الثنائية بأقل قدر من العوائق. يحافظ على القدرة التنافسية للشركات الكندية. يوفر بيئة مستقرة للاستثمار طويل الأجل. يدعم توقعات النمو الاقتصادي لعام 2026 وما بعده. بكلمات أبسط: من دون CUSMA، تصبح كندا أكثر عرضة للصدمات الخارجية.

خامساً: السيناريوهات المحتملة في حال استمرار الإعفاءات: تبقى كندا الشريك التجاري الأقل كلفة للولايات المتحدة. يستمر الطلب الأمريكي على السلع الكندية. تتحسن ثقة المستثمرين. يستفيد قطاع التصنيع، والنقل، والعقار الصناعي. في حال فقدان الإعفاءات: ترتفع تكلفة الصادرات الكندية. تتراجع الميزة التنافسية. تتأثر الاستثمارات الصناعية. يزداد الضغط على النمو الاقتصادي. سادساً: انعكاسات مباشرة على الاستثمار والعقار. بالنسبة للمستثمرين ورجال الأعمال في كندا، فإن استقرار العلاقة التجارية مع الولايات المتحدة يعني: دعماً غير مباشر للدولار الكندي. استمرار الطلب

DJ
SOUSOU
FEEL THE MUSIC. LIVE THE MOMENT.



(905)782-1409

DEJAYSOUSOU@GMAIL.COM

SANAASAMIR_OFFICAL



Amro Immigration Services

مختصون بجميع قضايا الهجرة الى كندا

- ✓ برامج الهجرة للمؤهلين وأصحاب الخبرات والشهادات
- ✓ هجرة رجال الأعمال والمستثمرين
- ✓ قضايا اللجوء والكفالة الإنسانية والعائلية
- ✓ تأشيرات الدراسة، العمل، السياحة، والزيارة
- ✓ معاملات الحصول على الجنسية الكندية وجواز السفر الكندي
- ✓ معاملات الإقامة الدائمة وبطاقة PR
- ✓ لمّ شمل الأزواج والأبناء والآباء
- ✓ وثائق السفر المؤقتة والرعاية للأطفال وكبار السن

مكتبنا الرئيسي:

1515 Britannia Rd East, Mississauga, ON - Unit 235



د. عمرو حايك
مستشار الهجرة إلى كندا



RCIC-IRB
Regulated Canadian
Immigration Consultant

اتصل بنا:

(+1) 905-738-6414

amro@amroimmigration.ca



في العام الجديد .. كل جديد

الى متابعي ساخر سبيل والسبت سبيل
و الزبائن الكرام . بالاضافة لتصاميم الجريدة
والرسوم الكاريكاتيرية والسبت سبيل ..
نقدم لحضراتكم وفي العام الجديد خدمات
متميزة تقدمها شركتنا
MODMULTI MEDIA

اعلانات مصورة وفيديوهات باعلى المستويات -
إدارة حملات التسويق الجاذبة من خلال وسائط
التواصل الاجتماعي المتنوعة - تصميم الاعلان
من خلال الذكاء الصناعي وتأسيس وإدارة
المواقع التجارية والشخصية الإلكترونية .
تأجير وتصميم وتنفيذ أنظمة الإضاءة والصوت
لكافة أعمالكم الفنية في المسرح والسينما
والحفلات والمناسبات المختلفة .

تواصلوا معنا من خلال :

+16475888621

sakharoon@gmail.com



ATHAREB Inc.
Accounting & Tax Services

**ACCOUNTING
& TAX SOLUTIONS**

تشمل مجال خبرتنا إدارة الممتلكات وإعداد
التقارير الضريبية الشاملة يتضمن ذلك:

- حسابات دقيقة TMI
- ورسوم الإدارة، والمسائل المتعلقة بالمساهمين،
- وHST، وضرائب الشركات.
- بالإضافة إلى ذلك، نحن نقدم خدمات لتقديم الإقرارات
الضريبية، ومسك الدفاتر، وإدارة كشوف المرتبات،
- والتعامل مع عمليات تدقيق CRA،
- وتسهيل تسجيلات الشركات الجديدة،
- وضمن التسجيل المناسب في WSIB،
- والدعم المستمر في جميع هذه المجالات.

لا تتردد في التواصل معنا
للحصول على المساعدة.

**TAX PLANNING | FINANCIAL REPORTS
BUDGET ANALYST**

+1 647 - 704 - 4287

anas@athareb.com

mhalimeh@athareb.com

1220 CRESTLAWN DR, MISSISSAUGA, ON L4W 1A6, UNIT 3



يسر إدارة شركتنا إعلام أبناء المجتمع العربي الكندي والزبائن الكرام عن الإنتقال من مكاتبها القديمة إلى المكاتب الجديدة وذلك إلى العنوان التالي:

**4255 Sherwoodtowne Blvd.
Upper Level Unit 300-04, Mississauga, ON
L4Z 2G6**

Tel: +1(905)909-0901 EX:101

Fax: +1 (905)909-0901

وجهة واحدة لكافة احتياجاتكم الضريبية والمحاسبية



TAX-EZ
FINANCIAL SERVICES INC

ضرائب الأفراد والشركات

استشارات وتخطيط ضريبي

خدمات المحاسبة • تسجيل الشركات

استرجاع ضريبة المبيعات على العقارات الجديدة

التعامل مع التدقيق الضريبي للأفراد والشركات



اختتام دورة للألعاب الأولمبية الشتوية في ميلانو-كورتينا 2026 في 22 فبراير 2026 استمرار قوة كندا في رياضات الجليد، رغم خيبة أمل نهائي الهوكي.

(3) - البرونز (9 ميداليات)
- موزعة على رياضات التزلج الفني، التزلج السريع، والرياضات الجبلية.
سياق أوسع: كيف بدأ حضور كندا في الألعاب؟
- الروح الرياضية الكندية كانت لافتة، مع لحظات إنسانية مؤثرة وثناء عالمي على التزام الرياضيين.
- عودة قوية في الكيرلنغ بعد سنوات من الغياب عن الذهب.
- استمرار قوة كندا في رياضات الجليد، رغم خيبة أمل نهائي الهوكي.

-البوسليغ، التزلج الريفي، نصف الأنبوب الحر...
أداء كندا بالتفصيل
(1) - الذهب (5 ميداليات)
- كيرلنغ رجال** - بقيادة براد جاكوبس، أول ذهبية منذ 2018.
- أربع ذهبيات أخرى موزعة على رياضات الجليد والتزلج (بحسب تتبع الميداليات الرسمي).
(2) - الفضة (7 ميداليات)
- هوكي رجال** - خسارة مؤلمة في النهائي أمام الولايات المتحدة.
- ست فضيات أخرى في مسابقات فردية وجماعية.

فضية، 9 برونزية.
أبرز الإنجازات:
- ذهبية الكيرلنغ للرجال** بعد فوز مثير على بريطانيا.
- فضية الهوكي للرجال** بعد خسارة نهائية درامية أمام الولايات المتحدة في الوقت الإضافي.
النتائج العامة للألعاب (2026)
أهم الأحداث البارزة
- لهوكي للرجال: **الولايات المتحدة تهزم كندا 2-1 في الوقت الإضافي لتحصد الذهب.
كندا تنال الفضية.
- الكيرلنغ للرجال: **كندا تفوز بالذهب بعد مباراة قوية ضد بريطانيا انتهت 9-6.



فيما يلي خلاصة مركزة ثم توسع شامل للنتائج، مع التركيز على **مركز كندا** وأبرز محطاتها.
خلاصة سريعة لمركز كندا في أولمبياد 2026
كندا أنهت الألعاب بـ 21 ميدالية: 5 ذهبية، 7

كأس العالم الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" يدرس استبعاد المكسيك نهائياً من استضافة نهائيات كأس العالم كأس العالم

ستشهد إقامة 104 مباريات بعد زيادة عدد المنتخبات، وستستضيف الولايات المتحدة 78 مباراة من أصل هذا العدد، إضافة إلى جميع المواجهات التي تلي دور الـ16، وفي مرحلة المجموعات، سيخوض كل منتخب من الدول الثلاث مبارياته على أرضه، على أن تفتتح المكسيك البطولة في 11 يونيو (حزيران) بمواجهة جنوب أفريقيا في مكسيكو سيتي.

لجنة الطوارئ في الاتحاد الدولي الوضع قبل اتخاذ قرار نقل مباريات المونديال بما فيها مباراة الافتتاح، بعد أن حظيت بشرف انطلاق المونديال من عاصمتها، حيث ستطلق المباريات في الملعب التاريخي الذي استضاف نهائيات كأس العالم ومباريات الافتتاح عامي 1970 و1986. جدير بالذكر أن المكسيك تستضيف بطولة كأس العالم 2026 بالشراكة مع كل من الولايات المتحدة وكندا، في نسخة تاريخية تقام لأول مرة بمشاركة 48 منتخبا، إذ

خيار سحب حق التنظيم من المكسيك، بسبب استمرار أعمال العنف المرتبطة بعصابات المخدرات، وفي مقدمتها عصابة "خاليسكو نويفا جينيراسيون"، التي تُعد من أقوى التنظيمات الإجرامية في البلاد. وتواجه المكسيك خطر فقدان حق استضافة مباراة الملحق المؤهل إلى كأس العالم، المرتقبة بعد شهر، في ظل الاضطرابات الأمنية التي تضرب مناطق واسعة من البلاد، مع احتمال نقلها إلى دولة أخرى. ومن المنتظر أن تقيم



أوضحت صحيفة "ميرور" البريطانية، أن الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" يدرس بجدية

فريق سبيرز يفوز على نورونو رابنوز بصعوبة.



45 انتصاراً و15 خسارة.
وفي المباراة الثانية، تعلم كايدي كانيغهام وجايلن دورين بـ 29 نقطة لكل منهما ليقودا بيبستونز متصدر ترتيب المنطقة الشرقية لحسم مواجهة القمة التي شكلت بروفة لنهائي محتمل. وبفوزه هذا، رفع بيبستونز رصيده إلى 43 فوزاً و14 خسارة ليصبح صاحب أفضل سجل في الدوري ككل. وبرز كالعادة الصربي نيكولا يوكيتش مع 30 نقطة و12 متابعاً من جانب ناغتنس ليقوده للفوز على بوسطن سيلتكس بنتيجة 103 - 84.
وفي ميلووكي، تجاوز باكس الغياب المستمر لنجمه اليوناني يانيس أنتيتوكوميو، محققاً الفوز على كليفلاند كافالييرز 116-118.

عزّز سان أنتونيو سبيرز سلسلة انتصاراته المتتالية إلى 10 عقب فوزه على تورونتو رابترز 110-107، ليضيق الخناق على أوكلاهوما سيتي ثاندر متصدر المنطقة الغربية الذي تعرّض للهزيمة أمام ديترويت بيبستونز 124-116 ضمن دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين. في المباراة الأولى، تالق الثنائي ديفن فاسيل وديابرون فوكس بتسجيلهما 21 و20 نقطة توالياً، ليعوضا الأداء الهجومي الضعيف لنجم الفريق، الفرنسي فيكتور ويمبانياما، ليحقق سبيرز فوزه العاشر توالياً.
واكتفى لاعب الارتكاز الفرنسي بتسجيل 12 نقطة.
ورفع سبيرز رصيده إلى 42 فوزاً مقابل 16 خسارة فيما حقق أوكلاهوما المتصدر

ICEOFF

Never Scrape Ice or Snow Again!

Windshield Snow Cover

4 Layers

Security Flap

Mirror Cover

PERFECT FIT FOR SUV CARS

- Width 58" x Height 49.5"
- 3 padded magnets & security flap
- 4 Layers high-quality materials
- Premium quality
- Unique elastic mirror cover
- Works for winter & summer
- Easily foldable for storage in the trunk
- Ready to ship within 2 days

Call now !!
(647) 262-2789

Media Mayor
sales@mediaintoronto.com



خائنه؟؟ ربما .. لا.. يمكن بقلي : شيرين بسيسو - ميسيساغا، اوناريو



وأفتح الفيسبوك. أنقل بين الصور والمنشورات، أشاهد وجوهاً من الماضي، وأسماء نسيته، وأماكن لم تعد تشبه نفسها. في إحدى تلك الليالي، وعلى إحدى الصفحات، علقت على منشور لرجل يكتب مقالة عن الغربة والذاكرة. كتب: "أصعب شيء في الهجرة أنك تترك نفسك في مكان، وتعيش بجسدك في مكان آخر." لم أدر كيف لمستني هذه الكلمة، فوجدت نفسي أرد قائلة: "وكانك تمشي بنص قلبك." لم أتوقع أن يأتي الرد سريعاً، إلا أن صاحب المنشور أجاب:

"واضح أنك تعرفين هذا الشعور جيداً. من تلك الجملة الصغيرة بدأت حكاية طويلة. اسمه كان آدم، كاتب وصحفي يعيش في بلدي الأصلي. في البداية كانت الرسائل قصيرة، محدودة عن الكتابة، عن الغربة، عن الحنين. ثم صارت أطول، صارت شخصية، صارت دافئة. كتب لي يوماً قائلاً: "أنت تكتبين كأنك تخبئين شيئاً في الكلمات." فرددت: "يمكن لأن حياتي كلها أشياء مختبئة." كانت رسالتي أنا وأدم هي ما أتوق له كل مساء. بدأت تلك الرسائل الليلية تعطيني دفناً لمسائي اليومي البارد. لم أخبره أنني متزوجة، ولم أدر أن أسأله أنا أيضاً. خفت، ولست أدري ممّ. لم أكن أجد ضرراً من تلك الرسائل وكلّ منا في بلد. لم أتخيل أننا سنلتقي يوماً أبداً. بدأت أشعر أن آدم يكتب لي وحدي. كتاباته كانت تلمس وتزأ بداخلي. ومع الوقت صرت أشعر أن أحداً أخيراً يسمعي. كنت أكتب له عن طفولتي، عن خوفي من الوحدة، عن ليالي الطويلة. وكان آدم يكتب لي عن فشله في الحب، عن خيالاته، عن شغفه بالكلمات. وفي إحدى الليالي كتب لي: "لو كنت قريبة، كنت طلبت أشوفك." توقفت طويلاً أمام الجملة. قلبي دق بسرعة. شعرت بالخوف، وبالفرح، وبالذنب في نفس اللحظة. لأول مرة منذ بدأنا الحديث لم أستطع الرد عليه. أغلقت هاتفني، وسيل من الأفكار بدأ يتصارع بداخل عقلي. لم أتخيل ولو مرة أنني ممكن أن أرى آدم.

سألت نفسي: هل سأكون خائنة لسامر لو فعلت؟ لم أستطع إغلاق هاتفني طويلاً، ففتحته وكتبت: "يمكن يوم من الأيام." منذ تلك اللحظة، شيء ما تغير. صرت أنتظر رسالته أكثر من أي شيء. أبتسم للهاتف. أكتب له أشياء لم أفعلها يوماً لزوجي. قلت له إنني أشتاق لأن أحب وأن أحب، أن يُنتبه لي، أن أرى الدنيا وردية. كان يسمعي ويفتر مشاعري. كتب لي مرة: "لو كنت أمامي الآن، كنت قرأت لك كل ما كتبه عن الحب." رددت: "وأنا كنت سأصدق كل كلمة." لم أدر لم تماديت إلى ذلك الحد. كنت أخبر نفسي أنه لم يلمسني، لم يرني، لم يأخذ مني شيئاً إلا الكلمات. لكنني كنت أشعر بداخلي بتأنيب ضمير صارخ، فتلك الكلمات كانت تلمسني أكثر من الأيدي، ومع ذلك لم أشعر للحظة أنني خنت سامر.

بعد سنة من الحديث اليومي، جاءني آدم بخبر لم أستطع تفسير مشاعري تجاهه. أخبرني أنه سيشارك في مؤتمر صحفي في بلدي، وأنه كان يتمنى لو كنت من الحضور. كم فرحت لحظتها، ففي تلك الفترة، وبالصدفة، كنت أخطط لزيارة أهلي مع الأطفال، لكنني لم أفل شيئاً لأدم. وكالعادة لم يكن سامر متشجعاً للسفر لكثرة مشاغله، لكنني أصريت على السفر هذه المرة، وأخبرته أنه ما دام مشغولاً فإني سأسافر وحدي مع الأولاد. أخذت تعب أمي ذريعة للسفر ولضمان عدم رفض سامر للفكرة. ترددت بإخبار آدم عن رحلتي، إلى أن أخبرته قبل السفر بيومين. كان متحمساً جداً لرويتي. مشاعره تجاه الخبر أعادتني كشابة صغيرة ممتلئة بالرومانسية والمشاعر المختلطة للقاء حبيب.



أنا ليلي، أعيش في مدينة في شمال كندا. كنت في أسعد أيام حياتي عندما حضرت إلى هذه البلاد الباردة. في البداية كنت سعيدة جداً بالتلوج والوقوف خلف زجاج المنزل أحتسي كوب القهوة أو الشوكولاتة الساخنة. كنت أشعر أنني أعيش مشهداً من تلك الأفلام الأجنبية التي كانت تستهويني وتجعلني أعيش الرومانسية في خيالي. ولكن مع الوقت تحول البرد إلى عائق، والتلج إلى سجن يمنعني في كثير من الأيام من الخروج خارج المنزل. فالبرد في مدينتي لا يشبه أي برد عرفته من قبل، برد يدخل في العظم، لكنني مع الوقت تعلمت كيف أتعايش معه، كما تعلمت كيف أتعايش مع الغربة، أو هكذا ظننت.

أنا امرأة متزوجة منذ اثني عشر عاماً. زوجي سامر رجل هادئ جداً، هادئ أكثر من المعتاد. ربما هذا ما جذبني إليه في البداية، فقد كان على النقيض مني، أنا حركة جداً وحدود تطلعاتي تصل إلى السماء، وهو رزين وهادئ. ربما أحسست عند الارتباط به أنه سوف يكملني أو يهدئني قليلاً، لست أدري في الحقيقة، لكنني كنت على علم أنه لو تزوجت شخصاً مثل طبيعتي لن نعلم منزللاً بل ستكون ساحة حرب مستمرة. مشكلتي أن سامر يعمل ساعات طويلة في شركة مقاولات. هو صحيح جنلمان، رجل رقيق لا يصرخ، لا يخون، لا يجرحني بكلمة، لكنه أيضاً صامت جداً، لا يحكي كثيراً. وازداد صمته منذ وصولنا إلى كندا. نظام سامر معروف تماماً، فهو يعود في المساء متعباً، يأكل، يشاهد الأخبار، ينام. أما نهاية الأسبوع فيفضل البقاء في المنزل والتواصل مع أهله عبر الإنترنت والواتساب.

عندي طفلان: يزن، عمره عشر سنوات، وسلمي، سبع سنوات. هما قرة عيني أنا وسامر. أتولى أنا شؤونهما من الألف إلى الياء، ودور سامر محدود تماماً، وذلك لطول ساعات عمله. لم نقسم المسؤوليات، لكن كل شيء جاء تباغاً لظروفنا. أما بيتي ومملكتي فهو نظيف، دافئ، فيه ضحك الأطفال، وفيه رائحة قهوتي التي أعشقها كل صباح. من ينظر إلينا من الخارج يظن أننا عائلة مثالية، بل كثيراً ما سمعت من المقربين كلمات مثل: "حياتكم تشبه إعلاناً لعائلة مستقرة، كم وددت أن أعيش مثلكم."

كان ذلك هو المظهر من الخارج، الصورة المثالية التي يراها الجميع. أما في داخلي، كنت أشعر بالنقص والفراغ. ليس لأنني لا أحب سامر، بل لأنني لم أعد أشعر أنني مربية. لم يعد سامر أو أي أحد يسألني: كيفك؟ عنجد كيفك؟ ماذا تريد؟ ماذا تخافين؟ ماذا تتمنين؟ إلى آخره من الأسئلة التي تدل على الاهتمام بي وبما أريد. وبما أنني كنت أشعر بكم شديد من الوحدة، بدأت ألجأ إلى منصات التواصل الاجتماعي. الأولاد نيام بعد يوم شاق، وسامر إما صامت أو نائم. لذلك بدأت كل مساء، وبعد أن ينام الأولاد، أمسك هاتفني

في الطائرة كانت يداي ترتجفان. لم أكن أعرف لحظتها: هل سافرت حقاً لرؤية أهلي أم لرؤية آدم؟ عندما وصلت كتب لي: "أنا في الفندق... إذا بك نشرب قهوة." جلست ساعات أفكر، ثم كتبت: "تمام."

التقينا في مقهى صغير قرب البحر. كان يشبه تماماً صورته على الفيسبوك. وقف عندما رأيته. أحسست أنه لا يراني كأمرأة عادية، بل فكرة طال انتظارها. جلسنا، ارتبكنا، وضحكنا بلا سبب. قال لي: "صوتك في الرسائل كان دافئ... بس في الحقيقة إنت أدفي." قلت: "وأنت في الحقيقة أهدى من كلماتك."

حكينا عن كل شيء: عن العمر، عن الخسارات، عن الأحلام. لم يمك يدني، لم يقترب مني كثيراً، لكن العيون قالت أشياء لم نقلها الشفاه. لست أدري كيف علم أنني متزوجة، فقد نزلت كلمته عليّ كالصاعقة عندما نهضنا. وقف لحظة ثم قال: "لو لم تكوني مرتبطة... كنت طلبت منك نبدأ قصة حقيقية." صدمت، فأنا لم أقل له إنني متزوجة. في الليل بكيت كثيراً. بكيت لأنني شعرت أنني خائنة. فقد عشت حباً بلا جسد، وخيانة بلا سرير.

عدت إلى كندا، إلى بيتي، إلى سامر. هناك مسحت محادثاتي مع آدم، ثم أعدتها، ولست أدري لماذا، ثم قررت أن أتوقف عن الكتابة له. وكتبت آخر رسالة: "يمكن اللي بينا كان حلواً... بس ما كان صح." رد: "الحلو أحياناً أكبر من الصح." لم أجد رداً سوى أن أغلق الهاتف، لكنني عدت وفتحت واستمرت الكلمات.

مرت أيام وأنا أحاول أن أكون زوجة طبيعية. أطبخ، أضحك، أربي الأطفال. لكن شيئاً بداخلي تغير. صرت أعلم أنني أحب رجلين: واحد يعيش معي، وواحد يعيش في الكلمات. ورغم محاولتي الفاشلة في الانقطاع عن آدم، إلا أنني ما زلت أفكر فيه وعلى تواصل معه، ليس بنفس القوة أو الاستمرارية، إلا أن التواصل ما زال موجوداً.

وفي ليلة سألني سامر: "ليلي... فيك شيء تغير. بتحبي تحكي؟" نظرت إليه طويلاً. فكرت أن أقول كل شيء، لكنني قلت فقط: "اشتقت لحالي القديمة." اقترب مني، ولمس كتفي، وقال: "ترجعها سوا." نمت تلك الليلة وأنا أفكر: هل كنت خائنة؟ لم أكنه جسدي، لكنني خنته قلبي. لم ألمس رجلاً غيره، لكنني سمحت لروحي أن تمشي في طريق آخر. فهل الخيانة فعل؟ أم نية؟ أم احتياج لم يُسمع في الوقت المناسب؟ تركت السؤال مفتوحاً، كما تركت قلبي بين رجلين: واحد معي في البيت، وواحد يسكن في الكلمات.

في الصباح استيقظت قبل الجميع، ووقفت في المطبخ أحضرت القهوة، وقررت أن الهروب الحقيقي لم يكن مع آدم، بل من المواجهة. عندما استيقظ سامر جلست أمامه وقلت بهدوء: "سامر... في أشياء صارت معي، وما بقدر أكمل وأنا مخيبتة." وبهدونه المعتاد نظر إليّ ولم يقاطعني، بل شجعتني على الحديث. ردة فعل سامر كانت مشجعة. حكيت له عن وحدتي، عن صمته المطبق في المنزل، عن ساعات العمل الطويلة جداً، عن ابتعاده عني وعن الأولاد، عن شعوري بأنني غير مربية، عن الكلمات التي سمعتها من رجل غريب. لم أذكر أسماء ولا تفاصيل جارحة، لكنني اعترفت أن قلبي ابتعد خطوة. لم أكذب، لكن لم أدر أن أرحمه. ولم أفعل ذلك لتبرير ما فعلت، لكنني طرحت الحقائق. دقائق سكت فيها سامر طويلاً، ثم قال: "أنا صحيح ما خنتك... لكن أعترف أنني أهملتك وأهملت بيتي والأولاد. تركت نفسي للعمل ونسيت أن للحياة جوانب أخرى. للأسف المسؤوليات أخذتني ونسيت أن الرزق

ليس مألماً فقط، بل زوجة محبة وأولاد صالحين وحياة مستقرة... أنا أسف. بعد أن صمت سامر نزلت دموعي على خدي، وبكيت بحرقة لم أبك بها قط. أنا لم أبك خوفاً، بل صدقاً. أضاف سامر قليلاً: "الخيانة مش بس لمس... الخيانة إننا نترك ما هو مشترك بيننا ونعيش كل واحد في عالمه الخاص و عليه فأنا أيضاً مدان." قام سامر من مكانه واتجه إليّ، حضنني ثم همس في أذني: "أنا أسف، أنا أحبك، ولا حياة من دونك." وأضاف قائلاً:

"الضعف الإنساني جزء من الإنسان، وأنا هنا من أجلك ومن أجل الأولاد وحياة تمتد إلى آخر العمر. نعيد الكرة ونبدأ من جديد إذا ما زال لي في قلبك حب." في نفس اليوم فتحت الهاتف وكتبت لأدم: "أنت تعلم أنني متزوجة. وكان يجب أن نهي القصة عندما التقينا. لست ألوئك، لكن ألوئم نفسي على ضعفها. ما بيننا لا يمكن أن يكون صحيحاً أو واقعاً، كان سراياً وخيالاً. اللي بينا خلص... لأنه كان هروباً، مش حب." رد بعد ساعات: "كنت حاسس... بس كنت حابب أصدق غير هيك. بتمالك تكوني بخير." مسحت المحادثة هذه المرة بلا رجعة، وأغلقت صفحتي على الفيسبوك، وبدأت أنا وسامر من جديد. ليس كأننا عرسان، بل كناس تعلموا متأخراً أن الحب يحتاج إلى عمل ومجهود ليثمر ويزهر، وليس فقط لأنه موجود لمجرد أنه موجود.

أنا وسامر صرنا نحكي سوا في كل شيء ولا شيء. قررنا من غير كلام أن نكون معاً. صرنا نتعشى سوا بلا تلفزيون. صرنا نطلع مشاوير بسيطة لمجرد الإحساس بوجودنا معاً، وتندكر لماذا اخترنا بعض. علاقتنا تحسنت كثيراً، مما انعكس بشكل إيجابي على الأولاد. وفي يوم، كنت ألعب مع الأولاد وسامر في حديقة منزلنا. كانت الأرض ما زالت تحتفظ ببقايا برد الشتاء، لكن العشب بدأ يستعيد لونه الأخضر بخجل. الهواء كان بارداً قليلاً، لكنه لم يعد قاسياً، بل فيه وعد خفي بالدفء. يزن كان يركض خلف كرة حمراء، وسلمي تضحك وهي تحاول النقاط الفراشات التي لا تمسك. ضحكاتهم كانت صافية، بلا أسرار، بلا ألقال. سامر وقف ينظر إلينا، ثم ابتسم تلك الابتسامة الهادئة التي عرفتها منذ أول يوم أحببته فيه. لم تكن ابتسامة رجل كامل، بل رجل يحاول. جلست على المقعد الخشبي قرب الشجرة التي زرعتها أول سنة جننا فيها إلى كندا. لم تكن الشجرة كبيرة يومها، لكنها الآن امتدت أغصانها عالياً، وكأنها تقول إن البقاء يحتاج وقتاً وصبراً. وضعت يدي على صدري، وشعرت أن قلبي أخيراً عاد إلى مكانه الطبيعي. لا شدة، لا انقسام، لا طريقتين متوازيتين. عندما اقترب سامر وجلس بجانبني، لم نقل شيئاً. لكن الصمت لم يكن فارغاً هذه المرة. كان ممتلئاً بالاختيار. باختياري أنا أن أبقى، وباختياره هو أن يسمع في تلك اللحظة أدركت أن الحب ليس ناراً مشتعلة دائماً، أحياناً يكون جذوراً هادئة تحت التراب، لا ترى، لكنها تمسك الأرض جيداً.

أنا لم أكن ملاكاً... لكنني قررت أن لا أكون خائنة. أنا امرأة أخطأت بالقلب، واعترفت، واختارت أن تراجع. ليس لأن الماضي أسهل، بل لأن الصدق كان أصعب وأصح.



مَرَضِي (قصة قصيرة جداً) بقلم : محمد زكي- ميسيساغا.



شيء"، تمت وهو يتجول في الغرفة، "أنا أستحق أفضل من ذلك."
عندما غادر ظلّه الثقيل الغرفة، أدركت الحقيقة التي تهربت منها مراراً. المرض الحقيقي لم يكن مرضي والذي أصابني حديثاً، بل كان مرضه هو، ينمو بهدوء وثبات في المساحة التي كان يجب أن يملأها الحب. وبحلول الوقت الذي شُفيت فيه، كان قد رحل بالفعل، غارقاً في مرارته، بعد أن تأكد أنني لن أعود في المستقبل صالحة كعائل لتطفله ورغباته، ولرفع روحه المعنوية على حساب حريق روحي.

سعال، ويعيس عندما لم أستطع النهوض من السرير، ويتجاهل الرد عليّ متظاهراً بالنوم أو عدم سماع صوتي. تأفّفه من صوت تنفسي وأنيبي الذي يمنعه من النوم كان يؤلمني، ومع ذلك لم ينس أن يلومني على مرضي. "لماذا أنت دائماً مهملة في نفسك هكذا؟ انظري إلى ما حدث لك، أنا من يعاني الآن بسبب إهمالك." قال ذلك وهو يقف عند باب الغرفة دون أن يخطو داخلها، وعيناه لم تريا معاناتي؛ كانتا منشغلتين بحساب خسائره. كان كل يوم يقيس ما لم أعد أستطيع أن أقدمه. الوقت، الطاقة، العناية—كلها تتلاشى في مخيلته، بينما كنت أكافح لأتففس. "لقد دمرت كل

عندما أصابني المرض، كنت أظن أنه سيبقى بجانبني. تخيلت ليالي هادئة بكلماته اللطيفة التي كان يخدرني بها عندما كنت في قمة جمالي وقدرتي، والتي يقولها الآن لكل من يصادفه من الغرباء.
انتظرت بيده الباردين تُلطفان جبيني المحترق، وتخيلته بجانبني يراقب نبضي وتنفسي ويحرم القلق النوم من عينيه حتى يطمئن على حالي. نعم، أحلام وردية باردة، وكأنني لا أعرف ما سيحدث، وكأنني لم أذق قسوته من قبل. لكن، بالرغم من كل ذلك، جاءت ردود أفعاله صادمة، وفاققت قساوتها كل وساوس الشيطان في عقلي. كان يتنهد مع كل

اتفوووو!!! الكاتب الساخر: وليد معايرة - قاتل البحر الميت خاص : ساخر سبيل.

"الأوضة" قانلاً: "يا أخي، وجّعت روسنا بصوت التلفزيون تبعك! بدك إياه ولا نطفيه؟ عندها استحضرت كل ما تعلمته من "الإتيكيت" الجديد، وتجلّيت برهافة متصنّعة تُشبه نشرات الأخبار، وأجبت الجالسين في "الأوضة" بهدوء ناعم مُستفتر: لا طبعاً. طالما أنّ البرامج بهذا المستوى من السذاجة...
ما بدني إياه... اتفوووو

عن برامج ثقافية أو برامج تتحدث عن الصدق في ممارسة "الإتيكيت" والحضارة؛ عنيّ أغذي عقلي وأرفده بالمعرفة؛ ولكنتي تفاجأت بأن القنوات العربية كلّها قد تحوّلت إلى ماكينات صراخ وجعير، ترفع التفاهة إلى مقام الجدّة! وتمسّ القضايا الكبرى في وحل السطحية! وتبيح إعلامها الوهمي في علب فاخرة! وتقدّم الخراب على أنّه إنجاز تاريخي! ومع ارتفاع الضجيج "والقيامة قايمه"، صاح بي أحد الجالسين في

قبل أسابيع قليلة، بدأت أتمرّن على تعلّم "الإتيكيت" وفنون النطق بالكلمات الناعمة والأسلوب اللطيف، لعليّ أهذبُ خشونة أيّامي على طريقة الحضارة والمدنيّة الجديتين، وقد يسرت لي جارتني اللبناية هذا الدرس العملي بشكل يخدم الهدف؛ فهي ولهجتُها ميداناً رحباً لألفاظ مدنيّة تُقال بابتسامة متحضّرة؛ حتى وإن أخفت وراءها ألف وجع!
وبينما أنا غارق في ترويض لساني على النعومة المصطنعة؛ إذ فتحت التلفاز أبحث



احتفال رسمي بمونتريال بإدراج الكشري المصري ضمن التراث الثقافي غير المادي لليونسكو

اليومية المتوارثة عبر الأجيال. كما توجه الأستاذ الدكتور أحمد جابر، رئيس المكتب الثقافي المصري، بالشكر إلى الحضور الكريم على تلبية الدعوة والمشاركة في الاحتفال، كما تقدم سيادته بخالص الشكر للشركاء الداعمين لهذا الحدث الثقافي، لما قدموه من دعم وتعاون أسهم في إنجاح الاحتفالية وخروجها بالصورة المشرفة التي تليق بالثقافة المصرية وتراثها وغقب الكلمات الافتتاحية، تم عرض فيلم قصير أعد خصيصاً لهذه المناسبة، تناول التعريف بالكشري المصري ورصد تفاعل المواطنين الكنديين معه. وتضمن برنامج الحفل تقديم أطباق الكشري للضيوف من خلال نموذجين لعربة كشري تقليدية تم تجهيزها خصيصاً، بما أتاح للحضور تجربة تذوق هذا الطبق الأصيل والتعرف على مكوناته وتاريخه الاجتماعي والثقافي. كما اختتمت الفعالية بفقرة موسيقية قدمت بالعزف على العود وغناء مصري أصيل، لتُسدل الستار على حفل الاستقبال في أجواء مصرية خالصة.

دولياً، وبمناسبة إعلان منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو) إدراج الكشري المصري على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية لعام 2025، نظم مكتب مصر للعلاقات الثقافية والتعليمية بمونتريال - كندا، حفل استقبال تحت رعاية القنصلية العامة لجمهورية مصر العربية بمونتريال، وذلك في أجواء مفعمة بالفخر والاعتزاز بالتراث الثقافي المصري. شرف الحفل بالحضور سعادة السفير نبيل مكي، قنصل عام جمهورية مصر العربية بمونتريال، إلى جانب نخبة من الدبلوماسيين وكبار المسؤولين الكنديين، وعدد من الشخصيات الأكاديمية والثقافية ورجال الأعمال، فضلاً عن ممثلي منظمات وجمعيات من الجاليات الكندية والعربية والمصرية. وخلال كلمته، أعرب سعادة القنصل العام عن اعتزازه بهذا الإعلان الذي يعكس المكانة الرفيعة للتراث المصري على الساحة العالمية، مشيراً إلى أن الكشري يُعد رمزاً ثقافياً واجتماعياً يجسد روح التنوع والمشاركة في المجتمع المصري، ويعبر عن ثقافة الحياة



في إطار توجيهات الأستاذ الدكتور وزير التعليم العالي والبحث العلمي، والأستاذ الدكتور رئيس قطاع البعثات والتمثيل الثقافي للترويج للثقافة المصرية وتعزيز حضورها

سينما سبيل | " صوت هند رجب ما زال قوياً "

يُرشّ فوق العنف كي تشعر السلطة بالرقى، وكي تشعر بالراحة. والسينما ليست تبييضاً بالصور. إذا تكلمنا عن السلام، فعلينا أن نتكلم عن العدالة. والعدالة تعني المساواة. من دون مساواة، لا سلام. الجيش الإسرائيلي قتل هند رجب؛ وقتل عائلتها؛ وقتل المسعفين الاثني اللذين جاءا لإنقاذها، وذلك بتواطؤ من أقوى حكومات العالم ومؤسساته التي ترفض أن تسمح بأن تصبح وفاتهم خلفية لخطاب مهذب عن السلام. ليس ما دامت البني التي مكنت ذلك باقية من دون مساس. لذلك، هذه الليلة، لن أخذ هذه الجائزة إلى بيتي. أتركها هنا كتذكير. وعندما يُسعى إلى السلام بوصفه التزاماً قانونياً وأخلاقياً، متجذراً في المساواة عن الإبادة الجماعية، عندها سأعود وأقبلها بفرح. شكراً جزيلاً. شكراً لكم."

القيّمون على مهرجان "السينما من أجل السلام" الذي يقام على هامش مهرجان برلين السينمائي، لأنهم كرموا في الأمسية نفسها نوعاً من تيبون، الجنرال الإسرائيلي السابق والشخصية المحورية ألقّت بن هنية الكلمة التالية وأعلنت فيها رفضها استلام الجائزة:
"مساء الخير. الليلة، أشعر بالمسؤولية أكثر مما أشعر بالامتنان. صوت هند رجب لا يتعلق بطفلة واحدة فقط. إنه يتعلق بالنظام الذي جعل قتلها ممكناً. ما حدث لهند ليس استثناءً. إنه جزء من إبادة جماعية. وهذه الليلة، في برلين، هناك أشخاص قدّموا غطاءً سياسياً لتلك الإبادة. من خلال إعادة تأطير القتل الجماعي للمدنيين بوصفه "دفاعاً عن النفس"، وبوصفه "ظروفاً معقّدة". ومن خلال الحطّ من شأن الذين يحتجّون. لكن كما قد تعلمون، السلام ليس عطرًا



رفضت كوثر بن هنية. المخرجة التونسية لفيلم "صوت هند رجب"، استلام جائزة "الفيلم الأرفع قيمة" التي منحها إياها



شلكية شاهدة

شاهدت المشاهد الأولى من دراما (صاحب الأرض) فتركت المشاهدة وقلت: اللهم ارحم كل شهداء الحقيقة واشف الجرحى منهم ...وتتحيت جانباً.. وقبل ان انصرف... أقول: تحية لأصحاب الدراما ايضا

شلكية نسمة بعنوان : تطور اسمي شخصياً

كانوا ينادوني بحموتي وحمادة وانا صغير من جدتي وامي ثم نادوني محمد في البيت و الطالب في المدرسة وأبو حميد في الملعب (باصي لي لهون ابو حميد) بمعنى مرر لي الكرة الى هنا ابو حميد وأيام الشباب وتيمنا بالوالد ابو النمر وهو الاسم الحركي أيضاً وبعدها صارت الكنية اسمي الأول ..أبو هارون وهي تسمية مشتركة لي مع كل ذكور العائلة استاذ محمد أيام الوظيفة و معظم الأصدقاء والزلاء المصريين ينادوني إحتراماً وكأني على رأس عملي ابو نمار أسم المشيخة والمجتمع الأبوي ونمار ابني البكر وأخيراً ابو شلك الشخصية المسرحية المتخيلة وصاحبة المقالات في شباك ابو شلك وأنت أيها القارئ العزيز : أنت أبو ايش بلا صغرا ؟ طيب ... بماذا تحب ان تنادى؟

View from the curb خواطر .. علي الرصيف

المسحراتي (6)

بقلم : د. دعاء خيري . ملنون - أنثاريو



فتحيه لكل من دغدغ مشاعر و بهجه الطفوله داخلنا و لكل مسحراتي ما زال حريص علي احياء هذه المهنة التراثيه ليتعرف عليها اولادنا و أحفادنا . و الي لقاء قريب مع شخصيه اخري اترككم في امان الله و رعايته <

ابن رباح هو اول مسحراتي في الإسلام . ثم توالي اخرون اعتناق المهنة و أمتعونا بقول : تسخروا فان في السحور بركه . و في العصر الفاطمي امر الخليفه الحاكم بأمر الله الشعب بالنوم مبكرا و كان يرسل جنوده ليقوموا بدور المسحراتي لإيقاظ الشعب لتناول السحور وتختلف أدوات المسحراتي من بلد لآخر ففي مصر الطبله المميزه او الدف و العصا في بلاد اخري قد نجده يستخدم النغير و رغم اختلاف الأدوات إلا ان الفرحه و البهجه واحده ينتظره الكبار و الاطفال رغم مرور الزمن و دخول وسائل تنبيه اخري تكنولوجيه و منبهات و ساعات و غيرها إلا ان المسحراتي يبقى علامه رمضان المميزه . فرحت بوجود المسحراتي و انها مهنة لم تندثر

كنا نسهر و ننتظرها في شرفه منازلنا فقط لكي نلمحها و نستمتع بها. عندما يأتي العيد كانت هذه الشخصيه تدق أبواب منازلنا لأخذ العيديه و كنا ننتظرها ايضا بملايس العيد لتدخل اللهجه الي قلوبنا. شخصيه اليوم هي مهنة تخيلت انها لم تعد موجوده و لكنني فرحت كاطفله حين اكتشفت انها مهنة لم تندثر أهدتكم اليوم عن من يقول : اصحي يا نايم اصحي وحد الرزاق . المسحراتي و كما أمتعنا بوصفها الفنان القدير سيد مكايي شخصيه الطبله أدواتها و صوتها يتغلغل في اعماق ذاكرتنا. "صنعتي مسحراتي في البلد جوال " : المسحراتي هي مهنة ترتبط فقط بالشهر الكريم و لها جذور تاريخيه و تراثيه فقد كان بلال

من خلف زجاج نافذتي، أتخذ مقعدي كمتفرج صامت في مسرح الحياة اليومي. هناك، على ذلك الرصيف الممتد، تمر حكايات، وتتجسد شخصيات، وتستوقفني سلوكيات قد تثير الدهشة أو الضحك، وربما التأمل. أشارك حضراتكم هنا لقطات عفوية لشخصيات قد لا تمت للواقع بصله، وأبطال من محض الخيال -أو هكذا نفضل أن نوهم أنفسنا- لنقف معاً، نتأمل، ونفكر في تلك التصرفات التي تصنع وجه مجتمعنا. هي ليست مجرد ملاحظات، بل هي دعوة لنرى أنفسنا في مرآة الآخرين.. لنضحك قليلاً و نتغير كثيراً .. كل عام و حضراتكم بخير رمضان كريم. شخصيه اليوم هي شخصيه ارتبطت بنا و ارتبطنا بها في الشهر الفضيل . كلنا لنا ذكريات معها و تذكرنا بأيام الطفوله و

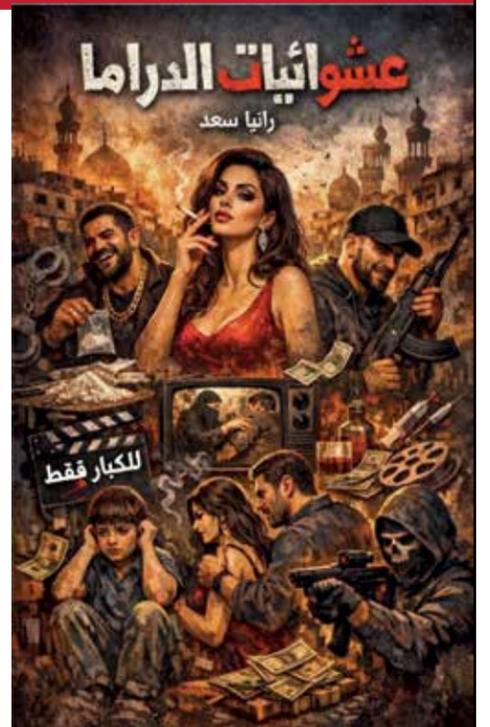
عشوائيات الدراما

بقلم: رانيا سعد. ميسيساغا - اونثاريو

الإرهاب والجريمة المنظمة ثم تجارة الآثار وجمالها وتلقيها بالمساحيط " إلهي تنسخطوا" لم تتركوا موبقة إلا وحليتها في عيون الضعفاء ولم تتركوا رذيلة إلا وأنثيتم عليها. أتمنى أن أرى عملاً درامياً واحداً يرتقي بالذوق العام دون ابتذال. الجديد هذا العام أيضاً هو استغلال الأطفال في أعمال درامية ليست مناسبة لسن المشاركين فيها؛ حتى الأطفال لم يسلموا من انتهاكاتكم. ماذا بقي من مفاهيم لم تدمروها، سواء للأجيال الحالية أو القادمة؟ والمفجع أن معظم الذين يتطرقون إلى هذه الأعمال الدرامية في محاولة لتقييمها لم يذكروا كل الانتهاكات الأخلاقية الصارخة، من انتهاك حقوق الأطفال إلى إهمال المبادئ والقيم التي تبني المجتمعات، وراحوا يقيمون أداء هذا الممثل أو تلك الممثلة. مجتمع يكيل بمكيايلين بامتياز ... استقيموا يرحمكم الله.

والانحدار في المستوى العام، لم يأتيها من فراغ، وإنما صدرت لينا الدراما المصرية وتحديداً الرمضانية، وكأنها سباق في تعليم الأجيال الجديدة كل أنواع التنمر والعنصرية والفهلوة المقيتة التي أضرت بأجيال وما زالت المهزلة مستمرة. الجودة أصبحت في خير كان، طالما أن "التمويل عايز كده". والجديد هذا العام سرد قصص الحياة اللامعة لتجار المخدرات والسلاح وإظهار الجوانب الإنسانية اللامعة في حياتهم والبعض منهم يستظفرون ويضحكون الجهلة بتصرفاتهم وتجار المخدرات الذين يتصدقون على الغلابة بل يخرج علينا أحفادهم في الاعلام المصري ليتحدثوا عن محبة الناس لهم من كثرة الخير الذي كانوا يصنعونه للتصدق على المساكين والمحتاجين.. في سخريه واستهزاء واضحين بالقيم الاجتماعية والإنسانية ولتجميل جرمهم في تدمير أجيال كاملة عن طريق المخدرات، تلك السموم التي قضت وتقضي علي الشباب والأسلحة التي تقتل الأبرياء وتروع الأمنين وتساعد

في زحمة خرائب وسائل التواصل الاجتماعي التي ضاقت بالأخلاق بالرغم من فضائيتها الرحبة وأصبحت مصدرًا للهو الرخيص وكل ما هو مزيف، ومدعاة للسخرية الممزوجة بالحزن على ما آلت إليه عقليات المجتمعات العربية، تأتي الدراما المصرية على المستوى نفسه بلا رقيب ولا حسيب أخلاقي، ضاربة عرض الحائط بالقيم الإنسانية، بل ساحرة منها ومن كل ما هو راق. فلا حدود للدنو، إذ بدأوا بحفر القاع لعلهم يصلون إلى ما هو أدنى مما وصلوا إليه، ضاربين الأجيال القادمة والشباب في مقتل بسقوط الأخلاق في جعبة "الأكثر بداءة لمزيد من المشاهدة". في معظم الأعمال الدرامية المصرية التي تُعرض في رمضان هذا العام - باستثناء القليل جدًا منها - تستمر مأساة التحرش والاستهانة بالمرأة وعقلها وجسدها، إن أمكن، في مشهد يُدس فيه السم في عسل الفكاهة الرديئة، أو بالأحرى "العفنة". الجرائم التي تملأ الصحف المصرية،





دعوة رسمية لحفل افتتاح "All Arts Studio" وفرقه تياترو العرب الكندية

بكل فخر واعتزاز، وفي إطار سعيينا المستمر
لتعزيز المشهد الثقافي والفني في كندا،
يتشرف مجلس إدارة
All Arts Studio

بدعوة سيادتكم لمشاركتنا لحظة استثنائية:
في حفل تدشين وافتتاح فرعنا الجديد في
مدينة أوكفيل، أونتاريو.

يأتي هذا التوسع ليكون امتداداً لنجاح فرعنا
الأول في ميسيساجا، وليشكل منارة جديدة
تهدف إلى احتضان المبدعين من كافة الأعمار.
إن رؤيتنا في All Arts Studio تتجاوز كونه
مركزاً تعليمياً؛ بل هو حاضنة ثقافية تسعى
لصقل المواهب في مجالات:
* الموسيقى والغناء: عبر مناهج احترافية.
* الفنون البصرية: من رسم وتصميم وإبداع
يدوي.
* الإبداع الأدبي: دعم كتابة المحتوى والإنتاج
الفكري.

تفاصيل الحفل:
التاريخ: Sat. Mar. 7, 2026
الوقت: 8:10 pm
الموقع:

**102-1075 North Service Rd W
Oakville ON L6M 2G2**

ننتظر حضوركم لنحتفي معاً بالفن والإبداع، ولنرسخ
سويًا قيم الجمال والثقافة في مجتمعنا.

رجاء تأكيد الحضور على هذا اللينك
<https://www.allartsstudio.org/rsvp>
All Arts Studio
الفنان د. ماجد ظريف





كل عام وأنعم بألف خير بقدوم رمضان المبارك .. ولقاءات سريعة مع أبناء الجالية بهذه المناسبة كثبت : وفاء الخيارى- ميسيساغا اوناريو .



أعتقد يرجع إلى كل أسرة وماتريده ولادخل بالبلد وطبيعتها، لأنك بكل سهولة تستطيع أن تطبق أي رغبة لك في البيت وما يسهل هذا وجود كثير من المحلات العربية التي تتوفر بها كل ماتريده وتبحث عنه، لا بل قد وجدت هنا الوقت الكافي للتفرغ للعبادة والصلاة والتقرب إلى الله بسبب عدم وجود أقارب للزيارات العائلية إضافة لعدم الإهتمام والوقت للمسلسلات . في النهاية أقول كل عام وكل العالم بألف خير ونتمنى الهدوء يعم البشر والسكينة تحل على العالم .

ثم التقينا السيدة فاطمة الجراح لها ثلاثة أطفال مقيمة في كندا منذ أقل من سنة ، تقول إن رمضان لهو شهر فضيل وكريم أينما كان ، لاشك هناك اختلاف لحو رمضان هنا عن بلادنا بكل طقوسه ولكن بالنسبة لي فهو جميل جداً وذلك لكوني حضرتت إلى هنا وأسرتي موجودة وهذا يعطي لرمضان طعم خاص واحساس جميل ، أعاده على المسلمين بالخير والبركة .

في النهاية لايسعنا إلا أن نتمنى لكم أيها الأحبة رمضان مبارك وأيام فضيلة ومباركة وكل عام وأنتم بألف خير ، في هذه الأيام الفضيلة اغتموا هذا الكنز بزيادة في العبادة والتقرب إلى الله، كل عام وانتم للرحمن أقرب .

الأصل هو سوريا ورمضان هناك له متعة خاصة ورائعة، إضافة إلى الجو الأسري الحميم الرائع، وقبل حضورنا إلى كندا كنا في الإمارات الذي لاشك منه وجود الجو الرمضاني الرائع، وبعد انتقلنا إلى كندا لم نجد اختلافاً واسعاً وكبيراً لهيئة رمضان، لأن طقوس رمضان هي طقوس منزلية أكثر من أن تكون طقوس خاصة في كل بلد، ولكن مما لاشك فيه هناك اختلافاً كبيراً وواضحاً من حيث الجو العائلي والأسري الذي نفتقده هنا في كندا، ففي بلادنا التمام الأسرة على الإفطار له وقعه الرائع على أجواء رمضان، وعندما نقول التمام الأسرة نقصد به الأسرة الكبيرة التي تمتد إلى أسرة الزوجين والأصدقاء، وفي الحقيقة هذا مانفتقده هنا، لأن التمام الأسري هنا يقتصر على الأسرة الصغيرة المكونة من الزوجين والأولاد . إضافة إلى طول النهار هنا في كندا يجعل من الصيام متعب ومرهق، كما أن أجواء البلد بشكل عام لاتحمل أي مظاهر من الأجواء الرمضانية، فهنا تسير الحياة الطبيعية وعادية خلاف عن بلادنا فيمجرد بدء رمضان يعم جو رمضان في كل ركن في البلد تصل إلى إغلاق المطاعم والكافيتريات، في هذا الشهر الفضيل حتى إنك لاتجد أحد يأكل من الناس حتى وإن لم يكونوا إسلاماً، فتجد رمضان في كل شارع وفي كل ركن في البلد .فتحس بهيئته ووقاره . ولكن بالنسبة لي هذه السنة مختلفة جداً بوجود أمي وأختي في هذه السنة يعطي لرمضان طمناً آخر بالتقافنا الأسري ومتابعة المسلسلات التلفزيونية .

السيدة ربا أبو يوسف وعائلتها .. أسرة عراقية جاءت إلى كندا منذ فترة طويلة . تقول مما لاشك فيه يوجد اختلافاً كبيراً ما بين بلادنا وبين كندا في أمور كثيرة، أولها ثوبت رمضان نتابعه عبر الأقنية التلفزيونية والأنترنت، بخلاف بلادنا التي تسمع الجوامع والإذاعات والتهنئات في كل مكان حتى في الشارع، ثم يأتي الاختلاف الثاني الذي هو طول النهار الشاق والعسير ، ثم تأتي إلى موضوع مهم وهو عدم إحساسك بجو رمضان بالبلد بشكل عام، فالحياة تسير بشكل طبيعي وعادي من حيث كل شيء ابتداءً من مواعيد العمل إلى عدو سماعك لأي آذان أو تهليل، ثم إلى منطقية الأكل في الطريق بشكل طبيعي والمطاعم بشكل طبيعي فلا تشعر بأي جو رمضاني سوى حثك على خلفه في بيتك وأسرتك الصغيرة الذي حتى هذا أحياناً يعترضك من خلال اختلاف المواعيد الدوام، أما عن الأكلات وتطبيقها فهذا

الخروج من المظالم ورد الحقوق إلى أصحابها، والعمل على استثمار أيامه وليلاليه صلاحاً وإصلاحاً؛ فهذا الشعور والاحساس تتحقق الأمل، وتستعيد الأفراد والمجتمعات كرامتها . فلتنهنا الأمة الإسلامية بحلول هذا الشهر العظيم، ولينهنا المسلمون جميعاً في مشارق الأرض ومغاربها بهذا الموسم الكريم، إنه فرصة للطائعين للاستزادة من العمل الصالح، وفرصة للمذنبين للتوبة والإنابة، كيف لا يفرح المؤمن بنفتيح أبواب الجنان؟! وكيف لا يفرح المذنب بتغليق أبواب النيران؟! يا لها من فرص لا يجرمها إلا محروم! ويا بشرى للمسلمين بحلول شهر الصيام والقيام! إن المسلمون المقيمون في كندا يشكلون نسبة قليلة لا تبلغ المليون نسمة من مجموع السكان البالغ عددهم قرابة الثلاثين مليون نسمة. وتشير الإحصائيات شبه الرسمية إلى أن عدد المسلمين في كندا يصل حوالي سبع مئة ألف نسمة، أو نحو هذا العدد . وعلى الرغم من ذلك، فإن الجالية الإسلامية في كندا تتربح بشوق ولهفة مجيء شهر رمضان المبارك - شهر الخير - حيث تعم الفرحة جميع المسلمين هناك لدى سماعهم خبر ثبوت الشهر الكريم، لأنه ليس من المعتاد عند المسلمين في كندا الخروج للتماس هلال رمضان، إذ هم في العادة يكتفون بخبر وسائل الإعلام، وبمجرد أن يثبت خبر دخول الشهر الكريم حتى يسارع الجميع للمباركة والتهنئة، باللقاء أو الاتصال أو بما تيسر لديهم من وسائل ينقلون من خلالها فرحتهم، ويُعبرون عن بهجتهم وسرورهم بقدوم الضيف المبارك شهر الخير والعمل، فيهنئ المسلمون بعضهم بعضاً بقدوم شهر رمضان، ويتبادلون مشاعر الأخوة والمحبة فيما بينهم، معبرين عن ذلك بقول بعضهم لبعض: (كل عام وأنتم بخير).

ولاتلاحظ تغيرات ذات شأن ووزن تطراً على حياة المسلمين في كندا مع دخول الشهر الفضيل، إذ تبقى الحياة سائرة حسب وتيرتها المعتادة، ووفق نظامها المألوف، وهذا أمر طبيعي، إذ لايشكل المسلمون هنا نسبة تسمح بسيادة عاداتهم وممارسة شعائرهم الإسلامية التي عهدوها في بلادهم الأم . وفي هذا الصدد التقينا بعدد من الجاليات العربية بمختلف الجنسيات لمعرفة طقوسهم الرمضانية وكيفية الاختلاف ما بين بلادهم وكندا، وكيفية قضاء السهرات الرمضانية في بلادكم وهل وجدتم أي فرق عنه هنا في كندا : السيد نورة الأمير :إن شهر رمضان لشهر فضيل وكريم في أي بقعة من الأرض،بلندا

لقد جاء شهر رمضان بنوره الوضاء، يضفي عليه من الجلال جلالاً، ومن البهاء بهاءً . . . رمضان أيها الأحبة، شهر الحب والوئام فكونوا فيه أوسع صدراً، وأندى لساناً وأبعد عن المخاصمة والشر، وإذا رأيتم من أهليكم زلةً فيه فاحتملوه، وإن وجدتم فرجةً فسدوها واصبروا عليها، وإن بداكم أحد بالخصام فلا تقابلوه بمثله. جاء رمضان يحمل الجوع والعطش، ترى الطعام أمامك تشتهيهِ نفسك ، تصل إليه يدك، ولكنك لا تستطيع أن تأكله، ويلهب الظمأ جوفك، والماء من حولك، لا تقدر على الارتواء منه، ويأخذ النعاس بلبك ويداعب النوم جفنيك، ويأتي رمضان ليوقظك لسحورك، إنها ترادف حلقات الصبر والمصابرة. إنه من أجل هذه المناسبات زمناً، وأعظمها قدراً، وأبعدها أثراً: شهر رمضان الكريم الذي نرتوي من نيره، ونرتشف من رحيقه، ونشم عطر شذاه، شهر مضاعفة الحسنات، ورفعة الدرجات، ومغفرة الذنوب والسيئات، وإقالة العثرات، قد تفتح أبواب الجنة، وتغلق أبواب النار، وتصفد الشياطين، من صامه وقامه إيماناً واحتساباً، غفر له ما تقدم من ذنبه . إن الله تعالى هيا لنا من المناسبات العظيمة، التي تصقل الإيمان في القلوب، وتحرك المشاعر الفياضة في النفوس، فتزيد في الطاعات وتضييق مجالات الشر في المجتمعات، وتعطي المسلمين دروساً في الوحدة والإخاء، والتضامن والصفاء، والبر والصلة والهناء، والطهر والخير والنقاء، والصبر والشجاعة والإباء، إنه منهل عذب، وحى أمين وحسن حصين للطائعين، وفرصة لاتعوض للمذنبين المفرطين، ليجددوا التوبة من ذنوبهم، ويسطروا صفحة جديدة بيضاء ناصعة في حياتهم، مقعمة بفضائل الأعمال ومحاسن الفعال، ومكارم الخصال .

وإذا كان الأفراد والأمم محتاجين إلى فترات من الصفاء والراحة؛ لتجديد معالم الإيمان، وإصلاح ما فسد من أحوال، وعلاج ما جأ من أدواء، فإن شهر رمضان المبارك هو الفترة الروحية التي تجد فيها هذه الأمة فرصة لإصلاح أوضاعها، ومراجعة تاريخها، وإعادة أمجادها، إنه محطة لتعبئة القوى الروحية والخفية، التي تحتاج إليها كل أمة، بل تتطلع إليها الأفراد والمجتمعات المسلمة، إنه مدرسة لتجديد الإيمان، وتهذيب الأخلاق، وشحن الأرواح، وإصلاح النفوس، وضبط الغرائز، وكبح الشهوات . إن استقبالنا لرمضان يجب أن يكون مهيب وعظيم ، والتوبة والإنابة من جميع الذنوب والمعاصي، كما يجب

رمضان في المهجر... بين روح العبادة وخصب الفعاليات بقلم: رانيا سعد، ميسيساغا اوناريو

قدمنا رمضان كصناعة موسمية، استقبلوه كذلك. وإن قدمناه كرحلة روح، ساروا في الدرب. ربما لا يكون الحل في رفض الفعاليات كلياً، بل في إعادة توجيهها: أن يُقرن الاحتفال بالرحمة في مساعدة المحتاجين، وأن يُربط الطعام بمن لا يتحملون كلفته، وأن تتسع مساحة التذكير بمعنى الصيام وليس بمائدة الإفطار. أن يتحول السؤال من: "من قدم الأجل؟" إلى: "من أحدث تغييراً إيجابياً في المجتمع بكل طوائفه؟". فالرحمة وإطعام النفس الجائعة يشملان كل الناس بغض النظر عن ديانتهم. هذه هي الرحمة بلا قيود ولا شروط. هذا هو رمضان. هذه دعوة لكل من يبلغ رمضان أن يبحث عنه في أفعاله وأقواله، في رحمته بالآخرين، في صدقه مع نفسه، في سعيه لمساعدة المحتاج، وفي كفه للأذى قبل أن يكف عن الطعام. أن نعيد للشهر روحه، ونصح ما يحاول المنتهزون أن يفسدوه باسمه. استقيموا برحمتكم الله.

في بلادنا، كانت البيئة نفسها تعين على استحضار المعنى. الأذان يملأ الشوارع، وتيرة الحياة تتبدل، الناس تتواصى بالخير، والسكينة تملأ الأجواء. أما في المهجر، فيفقد الناس هذه البيئة الجامعة، فيحاولون تعويضها باستحضار ما يتذكرونه من الماضي. لكن غالباً ما يستحضر الشكل مجرداً من المعنى؛ الزينة عوضاً عن السكينة، والمائدة العامرة دون الإحساس بمن لا يملكون قوت يومهم. وهكذا ينشأ جيلاً يتعلم بالمشاهدة أكثر مما يتعلم بالموعظة. إن رأى أن الاستعداد لرمضان يعني حجز فعالية أو البحث عن أفضل مطعم، فسيظن أن هذا هو رمضان. أما إن رأى والديه يتصالحان مع خصم، أو يجهزان طعاماً للمساكين في صمت، أو يوقظانه للسحور ويحدثانه عن النية ومعنى التقوى، فسيتشكل في داخله فهمٌ آخر للشهر الفضيل.

التقصير ليس من الأجيال الجديدة، وإنما من يقدمون لهم هذا المشهد العبثي عن رمضان. فإن

المكان أضواءً وزينةً وملابس فاخرة؟ ثم تمتد الأجواء إلى ما بعدها من تخبين وأغانٍ ولهو، حتى يغيب الجوهر تماماً وسط كل هذا الصخب. وفي عمق هذا الضجيج تنتظر فتجد أجيالاً من الشباب نشأوا في المهجر، لم يدركوا من رمضان إلا هذه الصورة الباهتة عن الشهر الفضيل. بالنسبة لبعضهم، رمضان هو شهر الفعاليات والمهرجانات، لا خلوة مع النفس، ولا قيام ليل، ولا صدقة في الخفاء، ولا كفت أذى. وهنا تكمن الخطورة: حين تتحول القشرة إلى تعريفٍ كاملٍ للقيمة، ويمحى المقصد الحقيقي من الوعي العام. المشكلة ليست في الفرحة ذاته، ولا في الاجتماع على الطعام، ولا في إحياء مظاهر البهجة. الفرحة مشروع، والاجتماع رحمةً للبعض، لكن الخلل يحدث حين يصبح الاحتفال غايةً في ذاته؛ فتختزل هوية الشهر في صورٍ تُلقط وتُعرض، بينما ما لا يرى من دعةٍ في سجدة، أو صدقةٍ لا يعلم بها أحد، يتوارى خلف المشهد المُبهج عن رمضان.

رمضان على الأبواب، كل عام وأنتم بخير. شهرٌ يَنْظُرُهُ المؤمن بشوق خاص، لأنه موسمٌ مراجعةٍ للنفس وإعادة ما فقدناه في زخم الحياة. شهرٌ تتخفف فيه الروح من أوزارها، ويعيد الإنسان فيه ترتيب علاقته بربه ونفسه وبالناس. غير أن استقبال رمضان في بلاد المهجر مختلفٌ عما عهدناه في أوطاننا، مما أفقد الكثيرين الإحساس بروحه ومعزاه. لم يكن رمضان يوماً مجرد امتناع عن الطعام والشراب، بل صيماً عن أذية الآخرين، وعن الغضب المنفلت، وعن كل فعلٍ سبى قد ينساق إليه المرء تحت ضغط الحياة. إنها أيامٌ لتزكية النفس، وموسمٌ لإحياء الرحمة في القلوب، واستشعار حال الفقراء والمحتاجين، والإحساس بالضعيف وغير المقتدر. لكن المشهد اليوم، في كثير من المجتمعات بات مختلفاً. صار الشغل الشاغل لكثيرين هو: كيف نحتمل باننا بلغنا رمضان؟ كيف نتباهى بصنوف الطعام؟ من يقدم المفاجآت الأكبر في فعاليات الشهر؟ من يملأ

رمضان .. قصيدة للشاعر محمد رباح : ميسيساغا - اوناريو

لا تحسب العفو الكريم سرايا
رمضان نورٌ بالرجاء قلوبنا
واسكن بها مترفعاً ومهاباً
رمضان طيفك في العيون منارة
لا تنطفي عمن يروم متاباً

فالحمد لله الذي وهب المنى
وحلا جناه بضعفنيه وطابا
من كان أعمى في الحياة فإنه
أعمى هناك ليدرك الأسبابا
فيك انحنى الراجون بغية عفو

عند التقلب تسانها مُرتابا
في كل عام نلتقيه مهلاً
للناس فرحاً فافتح الأبوابا
يأتي ليقظ في العباد نفوسهم
من بعد غفلتهم وليس عقابا

رمضان أقبل فانتز الأطيابا
قيل المبارك واشرب الأنخابا
فالشهر أت والقلوب مشوقة
فافرح به إن كنت ترجو ثوابا
والنور يلمع من بعيد لا تكن



THE AMERICAN DREAM AND THE PALESTINIAN NIGHTMARE

AN EDITORIAL BY IBRAHIM TAMARI



Palestinian-Americans and Palestinian-Canadians are often faced with a serious dilemma. Their new societies are relatively good to them in terms of social and economical opportunities. The Canadian and American governments are actually quite welcoming to Arab immigrants in general and Palestinian immigrants in particular. The treatment of Arab immigrants in North America, while not perfect, is still pretty good compared to the situation in many other Western countries. But there is a dilemma still. And that dilemma lies in the unbalanced support for Israel. For every dollar the US and Canada spend on helping Palestinians about \$20 are spent on military and economic aid to Israel. And that just does not feel right. Imagine if you had an uncle and his name was Uncle Sam. Uncle Sam is good to you and your family but then you find out that Uncle Sam is also giving billions to your bullies in your native land. You find out that Uncle Sam is funding a genocide of your people in your homeland. You find out that Uncle Sam is gifting bombs that are falling on your cousins back home. It just doesn't sit right. It makes you feel a bit uneasy, in fact, outright queasy.

I think that in order to level the playing field, the Canadian and American governments must ensure that Israel and Palestine are receiving equal aid. This will go a long way towards building harmony amongst Arab-Americans and Arab-Canadians. The pledge of equal aid will also facilitate the integration of Arabs in North American society.

If Uncle Sam is going to give Israel \$50 Billion a year, then Uncle Sam has got to be fair and give Palestine \$50 Billion a year too. If Uncle Sam is feeling frugal he can also give Israel \$0 a year and Palestine \$0 a year, that's fair too! The point is the aid needs to be equalized in order to ensure that Arab-Americans and Arab-Canadians are genuinely invested in the mechanics of the North American dream.



EXPRESS ENTRY - CATEGORY BASED DRAWS NEW OCCUPATIONAL STREAMS MONTH: MARCH 2026

WRITTEN BY: RCIC-IRB/COUNSEL SAMIR JISRI

YEH CANADA INTAKE DESK CONTACT #: +1-905-781-3300

BOOK A CONSULTATION: [HTTPS://YEHCANADA.CA](https://yehcanada.ca), [HTTPS://YEHCANADA.CA/BOOKING/](https://yehcanada.ca/booking/)



In a major move to align immigration with national economic and security needs, the Canadian federal government has announced a significant expansion of the Express Entry system. Announced on February 18, 2026, by Immigration Minister Lena Metlege Diab, these changes introduce new priority categories and updated eligibility requirements designed to attract top-tier talent.

Understanding the Express Entry System

Express Entry is Canada's primary application management system for skilled workers seeking permanent residence. It manages three main federal immigration programs:

- Federal Skilled Worker Program (FSWP): For skilled workers with foreign work experience.
 - Canadian Experience Class (CEC): For individuals with at least one year of high-skilled work experience in Canada.
 - Federal Skilled Trades Program (FSTP): For qualified workers in specific skilled trades.
- The system uses the Comprehensive Ranking System (CRS) to rank candidates based on factors such as age, education, language proficiency, and work experience. While the government traditionally held general or program-specific draws, it introduced Category-Based Selection (CBS) in 2023 to

target candidates with specific skills that meet identified economic priorities.

Previous Category-Based Streams Since its inception, category-based selection has targeted sectors experiencing chronic labor shortages. The original categories launched in 2023 were:

- French-language proficiency
- Healthcare occupations
- Science, Technology, Engineering, and Mathematics (STEM) occupations
- Trade occupations
- Transport occupations (sunsetting in 2025 and later reintroduced)
- Agriculture and agri-food occupations (retired as of 2026)

In 2025, an Education occupations category was added to address the need for teachers and early childhood educators. Additionally, a specific stream for "Physicians with Canadian work experience" was introduced in December 2025.

New Categories Added for 2026

For the 2026 calendar year, the government has introduced several new priority categories and revamped others. The most notable additions include:

1. Senior Managers with Canadian Work Experience: This category targets leadership talent in sectors such as construction, transportation, health, and financial services.
2. Researchers with Canadian Work

Experience: Focused on scientists and academic professionals, this stream aims to drive innovation and specialized research within the Canadian economy.

3. Skilled Military Recruits: A specialized pathway for foreign nationals recruited by the Canadian Armed Forces (CAF). Eligible candidates must have a job offer from the CAF for at least three years and ten years of continuous service in a recognized foreign military.

4. Reintroduced Transport Occupations: Returning as a priority, this category focuses on critical roles such as air pilots, aircraft mechanics, and automotive service technicians.

Important Update on Work Experience: Along with these new categories, the government has increased the minimum work experience requirement for all occupational categories to one year (up from the previous six months) to ensure candidates are better prepared for the Canadian labor market.

NOTE: YEH Canada is a team of expert immigration counsels with proven experience in handling Canadian Immigration and Citizenship applications with professionalism and ease. We are dedicated to guiding you through every step of the process with care and expertise. Contact us at the information given above.

RESILIENCE OF DEVASTATED EDUCATION IN THE GAZA STRIP DR. YEHYA ASHOUR AL-KHOUDARY: MISSISSAUGA, ON



Education in the Gaza Strip stands as a powerful testament to human resilience in the face of extended crisis, suffering, starvation, displacement, destruction of institutional buildings, labs, libraries, and materials. Yet, amid these challenges, the regular tutoring system continues to encounter all challenges. For instance, schools exceptionally resume teaching and learning during the time of war and aftermath. Al-Aqsa University takes an exceptional transfer to virtual learning platforms such as Google Classroom and Moodle. Accordingly, all instructors are forced to adopt online teaching and design innovative approaches so as to present simplified materials to enable students comprehend the downloaded teaching material despite difficulty and unbearable challenges in wartime since education is considered not merely a service but is a symbol of hope, survival, determination, resistance, identity and continuity of a bright future for the coming generations. The circumstances in Gaza are extremely difficult because of the collective war, damaging school buildings, leaving many students

insecure with inadequate learning environments. As a result, limited access to essential materials such as textbooks, technology, and basic supplies constrain the quality of education. Likewise, frequent power-cuts, noisy domains and restricted access to the Moodle due to infrequent internet constitutes struggling to implement online teaching and learning. The fears, loss of students' loved ones, psychological effects of the crisis formulate uncertainty and barriers to recommence scholastic life. Despite these obstacles, the commitment to education among Gaza's people remains remarkably strong. Families place immense value on schooling, viewing it as a crucial pathway to empowerment. Moreover, parents inspire their children to continue education. Consequently, the majority of students demonstrate strong passion to resume instruction in spite of instability and hardship. For instance, a father attempts to tie his daughter's smartphone with a long stick to get the internet signal. Moreover, teachers work hard to go beyond their professional responsibilities, providing emotional support to students while adjusting teaching methods online to suit challenging circumstances.

Accordingly, educators have developed innovative strategies to ensure that learning continues even during crises. Shift-based schooling allows limited infrastructure to serve a larger student population, while condensed curricula help compensate for time lost during disruption. Recently, remote learning approaches have been introduced, using radio, television, and online platforms where possible. Ultimate-

ly, education in the Gaza Strip represents more than the transference of knowledge. By continuing leaning under such complicated conditions, the people of Gaza affirm commitment to a brighter future. The persistence and academic perseverance in this situation send a powerful message that even in the face of calamity; aspiration endures the difficulty since intuition is a mark of defiance and identity.

According to a random sample "... instructors showed their sadness and sorrow for destructive institutions. They were optimistic towards rehabilitation of the devastated infrastructure since education systems were the first casualties of the worst situation the world never came across. They insisted on more focus and sincere work to restore schooling, new spirits towards construction contribute to fixing the loss. The majority of university instructors agreed on transfer to online classes to maintain continuity of education, throughout the Moodle-platform and Google Classroom to enable students access to digital-platforms. Overall, recovering the devastated schooling reflects both personal persistence and collective attempts so as to overcome immense challenges to maintain constant adaptive pedagogy. Therefore, stimulating resilience is indispensable for generations since instruction during the crisis is a matter of preserving dignity, fostering hope for a crucial future of Gaza's youths and the broader prospects of the region. Didactic, in this context, preserving dignity, fostering hope, and renovating sustainable strong education.



صور من فعاليات متنوعة لأبناء المجتمع العربي الكندي عن شباط / فبراير 2026





بمناسبة يوم المسرح العالمي

بدعونكم
لحفور مسرحية



CANADIAN ARABIC THEATRE
فرقة تياترو العرب الكندية

تتشرف فرقة
تياترو العرب الكندية

مدرسة المهاجرين 2

CANADIAN ARABIC THEATRE WARMLY
INVITES YOU TO THE STAGE PLAY

FRESH OFF THE PLANE 2

SAT, MAR. 28

GLENFOREST SECONDARY SCHOOL AUDITORIUM, MISSISSAUGA

MARCH 28 | 7:30 PM

فكرة: محمد هارون | تأليف: د. جورج وديع
موسيقى: ماجد ظريف | إخراج: البرت جورج وديع

"إننا محكومون بالأمل، وما يحدث اليوم لا يمكن أن يكون نهاية التاريخ"

سبيل الكاريكاتير : عن شهر رمضان والحرب على ايران.
رسومات ياسين الخليل وعماد حجاج وعلاء اللقطة

