

**IYAD AMRO**  
COMMERCIAL & RESIDENTIAL BROKER

COLDWELL BANKER  
REALTY IN MOTION,  
BROKERAGE

COMMERCIAL INVESTMENT RESIDENTIAL  
استثمار سكني تجاري

416.887.3550 iamro@rogers.com LAMRO.CA

**AHMED HANAFY**  
REAL ESTATE BROKER

خدمات بيع و شراء العقارات  
Real Estate Services  
647. 281 . 3111  
www.AhmedHanafy.ca  
Homes by Ahmed Hanafy  
AhmedHanafy@RoyalLePage.ca

العدد 159



**IPG** AN INDEPENDENT MEMBER OF Parker Russell INTERNATIONAL

Accounting, Bookkeeping & Payroll Services  
Tax Consulting and Compliance  
CFO services  
Transaction Advisory  
Assurance and Compliance

ADDRESS: 1660 NORTH SERVICE ROAD EAST, OAKVILLE, L6H 7G3, UNIT 115  
EMAIL: INFO@IPG-PARKERRUSSELL.CA  
TEL: 437 800 1587  
WWW.IPG-PARKERRUSSELL.CA

**RE/MAX** REALTY ONE INC., BROKERAGE  
TAREK ELMASRY BROKER RE/MAX Realty One Inc.

Residential - Commercial Real estate services  
بيع و تأجير المباني السكنية والتجارية  
ضمن لكم الفرصة المفتوحة بكل فخر وفخر بالإنجاز  
ضمن لكم فرصة عظيمة لفتح نافذة  
للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بنا على 16 سنة خبرة في كندا  
C: 416.834.8820  
TarekE23@gmail.com  
www.TarekElmasry.com

Sunday, November 30, 2025, 12th Year, Issue #159

6475888621

الإعلانات اتصلوا بـ!! ساخر سبيل : جريدة عربية كندية ساخرة . نصر شهر يا...!!

### مختصون بجميع قضايا الهجرة الى كندا

- ✓ برامج الهجرة للمؤهلين وأصحاب الخبرات والشهادات
- ✓ هجرة رجال الأعمال والمستثمرين
- ✓ قضايا اللجوء والكافلة الإنسانية والعائلية
- ✓ تأشيرات الدراسة، العمل، السياحة، والزيارة.
- ✓ معاملات الحصول على الجنسية والجواز الكندي
- ✓ معاملات الإقامة الدائمة وبطاقة PR
- ✓ لم شمل الأزواج والأبناء والأباء
- ✓ وثائق السفر المؤقتة والرعاية للأطفال وكبار السن

**AIS**  
Amro Immigration Services  
**RCIC-IRB**

اتصل بنا:  
(+1) 905-738-6414  
info@amroimmigration.ca  
مكتبنا الرئيسي:  
1515 Britannia Rd East, Mississauga, ON - Unit 235



## مارك كارني: العالم قادر على التقدم دون أميركا... هل هي بداية قطيعة كندية مع واشنطن؟

العالم يمكنه إحراز التقدم دون الولايات المتحدة، بهذه الجملة القاطعة، افتتح رئيس الوزراء الكندي مارك كارني مرحلة سياسية جديدة، معنًا انتقال كندا من موقع الدولة المعتمدة تجارياً وسياسيًا على واشنطن، إلى دولة تبحث عن مسار مستقل في نظام دولي يعاد تشكيله بحسب ما نقلت هيئة البث الكندية "سي بي سي". التفاصيل ص 7



**HANY ADAM**  
SALES REPRESENTATIVE  
بيع . شراء . تجرب  
لجميع احتياجاتكم التجارية والسكنية  
Direct: 905 699 6994  
Office: 905 568 2121  
hany.adam@gmail.com  
www.hanyadam.com  
30 Eglinton Av. West, Suite 201  
Mississauga, ON, L5R 1E7

SELLING RESULTS, NOT PROMISES.  
Signature Realty

**Ebtihal Wahdan**  
Broker  
647-685-5085  
ebtihalrealestate@gmail.com  
REAL BROKER ONTARIO LTD., Brokerage

**Joe Kawalet**  
Real Estate Broker  
Thanks for your Trust!

416-558-4305  
jkawalit@gmail.com  
www.kawalteam.ca  
KINGSWAY  
REAL ESTATE FIRM AG  
Office: 905-270-2000 Fax: 905-273-3200  
2100 Lawrence Street, Mississauga, ON L5L 3A7

**Goodman Elbassiouni**  
INJURY LAWYERS  
MOHAMED ELBASSIOUNI, LL.B,LL.M  
BARRISTER & SOLICITOR  
Tel: 905 265 1005 Ext. 223  
WWW.GELAW.CA

**SAMER KHALAF**  
REALTOR® 416.897.6639  
samerkhalaf.com  
@samerRealty  
5111 New Street, Suite 1000, Burlington, ON

BUY - SELL - LEASE - INVEST  
لليبي جميع احتياجاتكم العقارية  
اقتناء الملايين من العقارات حالياً لشرائه العقار  
خبرة 17+ في الاستثمار العقاري (GTA)  
استشارات مجانية لتقييم ممتلكاتكم  
نوفر لكم حلول وبدائل القروض البنكية  
YOUR SATISFACTION GUARANTEED!

**ZAYOUNA LAW FIRM**  
PERSONAL INJURY COMMERCIAL LITIGATION  
ZayLaw.com

نحن هنا لمساعدتك!

**ARABIC SPEAKING PERSONAL INJURY LAWYERS**

416-558-4305  
jkawalit@gmail.com  
www.kawalteam.ca  
KINGSWAY  
REAL ESTATE FIRM AG  
Office: 905-270-2000 Fax: 905-273-3200  
2100 Lawrence Street, Mississauga, ON L5L 3A7

**DINA EL BIHAIRY**  
REAL ESTATE AGENT  
647-289-3189  
dina.elbhairy@gmail.com  
turnhousetohome.ca  
Dina Real Estate  
Dina E  
dina.real\_estate  
KELLY at HOME

**Amr Abdelhamid, B.Sc.**  
Broker  
Direct: 416.732.9790  
Office: 905.565.9200  
Email: amr.abdelhamid@gmail.com  
Website: www.amrabdelhamid.com

RICKY at HOME 490 Eglinton Ave. W, Unit 30 Mississauga, ON, L5R 0G2

**DINA ELGHANDOUR**  
REAL ESTATE BROKER  
FOR ALL YOUR REAL ESTATE NEEDS  
BUYING - SELLING - INVESTING  
RESIDENTIAL - COMMERCIAL  
خدمات بيع و شراء العقارات  
سكنى - تجاري  
905-482-2406  
dinaelghandour@gmail.com  
www.dinaelghandour.ca

**REMAX SUCCESS**  
**ALI BADRI** Realtor®  
علي بدري  
في خدمة الجالية العربية  
بيع - شراء - إيجار  
انظر التفاصيل المفقودة 12  
647.607.3505 Aliabadri@accessmyhome.ca  
AccessMyHome.ca

**Khalid Felief**  
SALES REPRESENTATIVE  
OFFICE: 416 443 0300  
DIRECT: 416 893 4845  
FAX: 416 443 8619  
EMAIL: kfelief@royallepage.ca  
www.khalidfelief.com  
Signature Realty  
...your best choice for services

**RCIC-IRB** Regulated Canadian Immigration Consultant  
**New Horizon Canada Consultants NHCC Group**

**HISHAM ATYANI** هشام عطياني

**جميع خدمات الهجرة واللجوء والإقامة والجنسية الكندية**

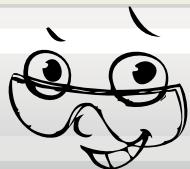
+1(905) 566 1087 +1 (905) 812 1511 newhorizoncanada.com 4080 Confederation Pkwy, Unit 202, Mississauga, ON, L5B0G1

**YEH CANADA** IMMIGRATION LAW FIRM  
Call for Appointments & Consultations  
1515 Britannia Rd E Suite # 301, Mississauga, ON L4W 4K1. CANADA  
T: +1905-781-3300 F: 1866-870-3321 WAP +1905-781-3300  
Email: info@YEHCanada.ca YEHCanada.ca

مستشارو هجرة معتمدون  
بعض الخدمات المقدمة:  
• هجرة الكفاءات - والمقاتعات • تأشيرة الأهل  
• هجرة اليد العاملة المؤقتة • تأشيرة الزائر  
• طلبات الجنسية والإقامة الدائمة • تأشيرات الطلاب  
• اعتقالات الهجرة - والاستئناف • الكفالة العالمية

**TAX-EZ**

**YEH CANADA** Immigration Consultancy Services



REMAX NUMBER 1 TEAM  
الفريق الأول على مستوى الشركة



**RE/MAX**  
REALTY ONE INC., BROKERAGE  
INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED

طارق المصري  
BROKER  
Cell  
416-834-8820

80% OF MY NEW  
CLIENTS ARE REFERRED  
BY MY PREVIOUS  
SATISFIED CLIENTS

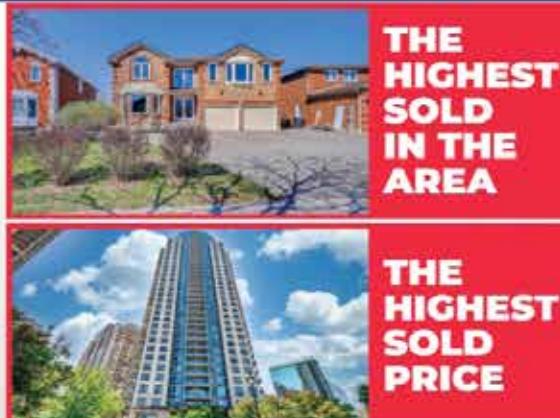


لدينا مندوبيين لبيع وشراء العقارات  
في معظم البلدان العربية وتشمل:  
**الإمارات وقطر والعراق والأردن**  
ومصر والسعودية ولibia والمغرب.

WITH OVER 18 YEARS OF EXPERIENCE



**Tarek Elmasry**  
Real Estate Broker



OUR TEAM CONSISTS OF



**Masi**  
Real Estate Broker

**Sam**  
Client care coordinator

**Najat**  
Real Estate Salesperson

- نوفر الخدمات الكاملة من قروض ومحامين .
- يوجد شقق مفروشة للبيجار للقادمين الجدد .

- على القرض العقاري، للقادمين الجدد .
- نوفر الخدمات للعقارات السكنية والدستشارية .

- تقييم مجاني للعقارات .
- نضمن لكم أقل نسبة عمولة لبيع العقار.
- نساعدك في الحصول بدون عمل .

- نضمن لكم القرض العقاري بأقل دفعه مقدمة أو حتى صفر كدفعه أولى وحتى لو كان المشتري

إذا أردت حضور محاضرات شهرية عن خطوات البيع والشراء والإيجار للعقارات التجارية والسكنية والاستثمارية في كندا ، الرجاء التسجيل عن طريق البريد الإلكتروني التالي:

EMAIL: TAREKE23@GMAIL.COM

WWW.TAREKELMASRY.COM

[www.facebook.com/TarekRealtor](http://www.facebook.com/TarekRealtor)

[www.instagram.com/tarek\\_elmasry23](http://www.instagram.com/tarek_elmasry23)

سوف نقوم بسحب شهري على هدية قيمة \$100 لكل شخص يعمل لديك لصفحتنا على Facebook, Instagram, Youtube

**Goodman  
Elbassiouni**  
INJURY LAWYERS

مساپ؟  
Injured?

تم رفض طلبك؟  
WSIB denied  
your claim?

هل تم رفض الإعاقة  
طويلة الأمد؟  
Long-Term Dis-  
ability denied?



**Mohamed Elbassiouni**  
LL.B, LL.M Barrister and  
Solicitor

ازلقت وسقطت؟  
Slip and Fall?

حادث سيارة؟  
Car accident?

شركة التأمين  
رفضت الدفع؟  
Your insurance  
company re-  
fused to pay?

لا تدفع إلا إذا فزنا  
We can help!  
You do NOT pay  
unless we win!

شركة التأمين عرضت عليك أقل مما تستحق؟  
Insurance company offered you  
less than what you deserve?

190 Attwell Drive,  
Suite 300 Toronto,  
ON M9W 6H8  
Tel: 905 265 1005 Ext. 223  
[WWW.GELAW.CA](http://WWW.GELAW.CA)



ص 8 لقاء سبيل: مع د. ياسر أبو طه  
 ص 9 مهاجر سبيل: متابعة المستشار هشام عطياني  
 ص 10 عايش سبيل: الخبير العقاري الأستاذ علي بدري -  
 ص 15 فاكر سبيل: مع ضيفنا الجديد قاتل البحر الميت  
 الدكتور وليد معابرة  
 وفي هذا العدد سُبل كثيرة أخرى. ومجموعة كبيرة من  
 إعلانات لسيدات ورجال أعمال بكل المهن والخصصات.



ساخر سبيل  
 بعيدة عن التطبيل  
 قريبة من الصهييل

## أبرز المحتويات:

ص 3 شباك أبو شلبك: محمد هارون  
 ص 4 عابر سبيل: الأستاذ عبد الغني طليس



## جريدة عربية كندية ساخرة



تصدر عن رئيس ديوان الكلمنجية محمد هارون

Mohammad Haroon  
Editor-In-Chief

sakharoon@gmail.com 647.588.8621

التصميم الفني Art Design 416.825.8606

الترجمة والدراسات Sireen rifai sireen\_rifai@hotmail.com

الإشراف المالي والمحاسبة Athareb Inc 6477044287

Anas Afaneh للمزيد من السوالف وطرق الحنك الفاضي والمليان هاكم العنوان:

6-666 Constellation DR.  
Mississauga, ON. L5R 3G7  
Cell: 1-647.588.8621

ننشر بكم من خلال وسائل التواصل  
الاجتماعي

ساخر سبيل فيسبوك  
ساخر سبيل وانساب  
زورونا على موقعنا الإلكتروني  
[www.canadasabeel.com](http://www.canadasabeel.com)

المقالات والأراء المنشورة لا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر  
الجريدة

وإنما تعبير عن رأي أصحابها، وليس على الجريدة أي مسؤولية  
قانونية بسيبها، وللجريدة الحق في نشر ما تراه مناسباً دون  
إبداء الأسباب ترحب بذباب أفلامكم... وضربات ريشاتكم، ....  
ولكن بدون زعل لسنا بالضروة مع كل ما تقولون أو ترسمون.

والآن القاعد الداعر والتنن العفن !!!  
 المزاد العلني : .. على هونا على دوا .... اصنع  
 داعش علينا وداعس على رقابنا بـمليار ... وعرض  
 إعلامي (شو) متوّع تكلفته مليار ... ثم اضحك  
 على حكومات العرب واحصل على الف مليار...  
 أمنية أخيرة : آه لو ترضي أمريكا أن تشارككى بهذا  
 (البنيس) بدل صف الحكى بالجرائد والمنصات  
 !!!... شريكا وليس ذنبا ... لأنه ما بتوفي معي !!  
 وعلى سيرة غزة دعونا ننتقل الى مسلسل التهدئة و  
 الاعمار المكرر ايضاً ... وهذه الخواطر المشلبة عن  
 مؤتمر الشرم لوقف الشر ولأعمار المشردم ، ما  
 زال الموت القادم من كل الجهات على غزة مستمراً  
 رغم ألف الجميع بقيادة من قاد الشرم بشعره الأصفر  
 الطويل وليس المتوسط . وأوروبا والمانيا تحديداً  
 ستدفع الكثير وهي تقوم بدعم اسرائيل وليس غزة  
 حتى اكون منصفاً !!! وذلك منذ أكثر من نصف قرن  
 تدفع تعويضات وتقوم بموافقات داعمة لإسرائيل  
 لأحداث قام بها النازيون منذ زمن طويل ....  
 بالنسبة، هاجم صدام الكويت سنة 1990 واحتلها  
 لعدة أشهر.. وسدد العراق ثمن إحتلاله ... وقصص  
 وأحداث تاريخية عديدة مشابهة..... ولكن اسرائيل  
 اعتدت على غزة مرة ومرتين ومرات ودمرت  
 معالمها وقتللت الآلاف من أهلها وقامت بابادة  
 جماعية مصورة (وفت مباشر) ... ولحد الآن لم  
 يجرأ أحد على مطالبة اسرائيل بالتعويضات..  
 والغريب ان معظم التعويضات ( اذا ما وصلت )  
 تأتي من الدول العربية الغنية ... بمعنى آخر نحن  
 نقدم اللحم والدم والمال ( فهل نحن ملطشة ؟؟؟ ) أكيد  
 !!!

ويتسائل الناس .. لماذا ينبع التطرف ؟ انه بفضل  
 الظلم يا سادة.. هو من يخلق الإجرام والعنف .. وكان  
 هذا هو المطلوب !!! اعتقاد وكلبي أمل أن العالم  
 يتغير، وسيأتي ذلك من الشباب وخاصة الأمريكية  
 الذي بدأ يتحنخ .. وإذا تحنخ ثم تحرك ونجح  
 ستتحرر أمريكا ونحن بعدها .. قادر يا كريم .



## شباك أبو شلبك

شباك أبو شلبك : مطلوب رأس أبو شلبك .  
 اللغة المسنخة : الفصيحة والعامية  
 المناسبة : غزة مرة ومرتين ومرات .  
 الزمان : " خريف الفضب "  
 المكان : الهلال الفضيبي !!



كتب : محمد هارون .  
 أنا عربي كندي و كنت أعيش سابقاً في منطقة الخليج العربي وأسمي صابر عبد المعطي الحنبلي والمكني بابي شلبك ...  
 ما أهمية ذلك وما معناه ؟ معناه ان رأسى أو رأس ابو شلبك مطلوب .. ( راحت عليك يا حزيط ) !!  
 كنت قبل سنوات مطلوباً لداعش وذلك حسب حسب تهديدات الأخ (المنضال الموسادي) أبوصطفيف البغدادي أطال الله بعمره ! وحالياً مطلوب ل WCIA حسب تهديدات بنت براي غير العفيفة في كندا .

طيب عندي سؤال قديم ومتجدد ومش برئ : أين كان الدواعش بسفاكيتهم، وأين كان من يهاجمون الدواعش الان بطائراتهم وأساطيلهم وبساطرיהם .. أين كانت قطعان المجرمين؟ وماذا كان يفعل تجمع المنافقين المتحالفين عندما كان وما زال لحمنا في غزة والضفة ولبنان وغيرهم ينهش ودمعنا في كل العالم يسكب ؟

البستان غزوة مدينة عربية إسلامية ويسكنها بشر ويعيش بها مسلمون و المسيحيون يحضنون بعضهم بالسراء وبالضراء... كما ويغلق الطفل أحد بكهيفه أذني الطفل جورج كي لا يسمع القذائف المجنونة... ويدعو أبناء الخوري الشيخ ليرفع الآذان من الكنيسة لدمار مسجده. الم تم سحق مريم المسيحية دمعة فاطمة المسلمة عندما عادت الأخيرة لبيتها آخر مررة

فلم تجد له اثرا ... ورغم ذلك ابتسم الجميع عندما وضع فاطمة توأمها رغم كل الاجهزه والوجوه الواحجه التي تنتظر العقم الغزي .

يا عالم النفاق والمصالح كفاكم متاجرة بدماء الشعوب مهما كانت ديانتها أو طائفتها .. اغلقوا مصانع اسلحتكم وزرّعوا أبواب محافلكم ... فهذا السيناريو يتكرر كل عدة سنوات ... قدّيما القاعدة ثم داعش

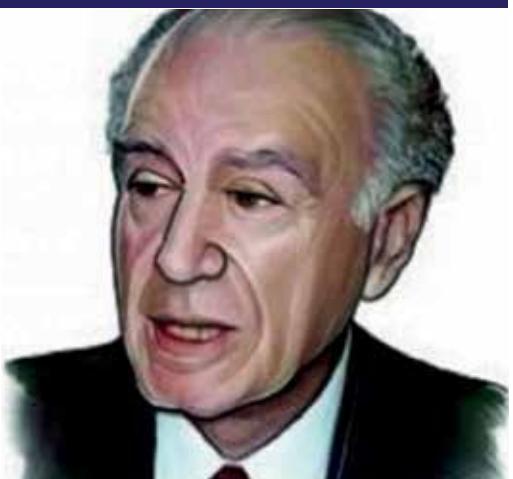
**عابر سبيل لهذا العدد هو الصحفى عبد الغنى طليس والعبور بعنوان  
منى نبأ الشاعر عمر أبو ريشة بشباب لعصر ( زد ) ؟**



الاعتراض وصولاً إلى التظاهر وما تلا ذلك،  
سيما أن عملية "طوفان الأقصى" صورها  
الإعلام الأميركي أشبه بنهائية إسرائيل، وافتضحت  
بعد حين التضخيم الإعلامي الذي ملاً فضاء  
البلت بالأكاذيب، ويقال إن الكتب التي بيعت في  
السنة الأخيرة عن فلسطين عالية جداً، ولكتاب  
عرب أو غير يهود وغير صهانية المزاج. أي  
أن التغيرات في المجتمع الأميركي سارت على  
مراحل، تطورت وتعاظمت وأخذت مكانها لدى  
الجيل الجديد الذي من المؤكد أنه فتح عينيه  
وغادر الخوف على نفسه من مضائقات اليهود  
المألوفة، ويقول كلمته الآن. جيل جديد، يقول  
باختصار أميركيون، قد يقلب مسلماتٍ في عقول  
الشعب الأميركي، ويوردون براهين عن أن  
"ثورة" بدأت ولن تنتهي بالمساحيق والمرادهم  
التقليدية لدى اللوبي الصهيوني، ولا يعرفون  
كيف ياخذين إلى أين تتجه، ولا يتسع المجال لإظهار  
براينتهم في مقابلة. رحمة الله على الشاعر عمر  
أبو ريشة. تبدأ قبل خمسين عاماً تقريرياً، وتمني  
لي أن أشهد. لا أريد أن أتوهم أشياء، لذلك ألتقي  
معلوماتي من أصدقاء محترمين في أميركا.  
وغبطتي عارمة حتى كأني أكتب بها لا  
بالحروف، لما أشهده من أمراً طورية العالم التي  
صرفت أعماراً في نهب ثروتنا والتحكم بنا. فهل  
نحن على أبواب عصر جديد، يتردد أميركيأً أن  
اسمه عصر "زد"

الكلاسحة. وفي الإعلام يسيطرون إدارياً وإعلامياً وتوجيهياً على مؤسسات التلفزة والإذاعة والصحافة ويجدرُون سرديتهم الكاذبة عن إسرائيل في المجتمع عبرها... وأضاف عمر أبو ريشة: الغريب أن أغلب الشعب الأميركي يدرك ذلك لكنه مستسلم، وأغلبه يخشى اليهود وأحبابهم من قمعهم حيث يعلمون. وأقرَّ أنَّ الأميركيين حالياً في حالة خدر بسطوة اللوبي الصهيوني، غير أنهم منتبهون له. إنما السؤال إلى متى هذا الخر؟ جوابي أنه لا بد من حدوث أشياء وموافق وظروف وربما فواجع فالليهود عباقرة ودهاء فيها، ستدفع بالأميركيين إلى الصحوة على الذات الأميركيَّة الخاصة، بعد تراكم الاعتراف وسيحصل عندها التمرّد.. لكن انتبه ليس مع هذا الجيل ولا الجيل التالي بل مع الجيل الثالث حيث تكون "الطبخة" التربوية والعلمية والفكريَّة تغيرت، والزمن تغير. وختم أبو ريشة: إذا أعطاك الله عمرأً، ووصلت إلى عمرِي الشمانيَّيْن، فأغلبظن أنك ستشهد ذلك. وانتهت المقابلة. اليوم، الأخبار العميقَة من الولايات المتحدة تنبئ بشيء مما انتبه الشاعر عمر أبو ريشة. أخبار لا يصدق للوهلة الأولى حصلوها في أميركا ومع أولاد عمنا بالتحديد. وكفالية هذان الحديثان، حتى لا نغوص في قضية جيفري أبسين التي تملأ حياة الناس في أميركا أخيراً، وتصل "آبواب الجحيم" على ما يُحكى من فصولها المتهם فيها تراكم شخصيَّاً: الحدث الأول: أُلْف حاخام يهودي في نيويورك من كبارهم اجتمعوا قبل خمسة أيام من انتخاب زهران ممدادي وأصدروا بياناً بوجوب عدم التصويت له كونه "عدو إسرائيل". وكانت النتيجة تصويت 33 بالمائة منهم (نعم من اليهود؟) لممدادي، ما أوقعهم في خذلان كبير وغضب وحدر من الآتي !

الحدث الثاني : استطلاع رأي في خمس ولايات أظهر، بشكاً، لليس، فيه أن أكثر من أربعين



كان الشاعر عمر أبو ريشة مقيماً في بيروت، في  
أواخر السبعينيات، بدأية عمله في الصحافة،  
فرأى أن أجري معه مقابلة صحفية. أبو ريشة  
قيل لها كان سفيراً لسوريا في الولايات المتحدة  
الأميركية. سأله آخر المقابلة: ماذَا هي الخلاصة  
التي خرجت بها عن أميركا وشعبها. فصمت  
أكثر من دقيقة وقال: سأقول لك أمراً أن شهدته  
أنا، وأنا في الثمانينيات من عمري، وربما تشهدها  
أنت كونك لا تزال شاباً - وكانت في الثالثة  
والعشرين. أصحتُ السمع (ما أقطع هذه  
المفردات) فقال: أعتقد أنه في زمن ليس ببعيد  
كثيراً، بعيد لكنْ ليس كثيراً ستكون نهاية اليهود  
في أميركا. فسارت ثُمَّ شعلتُ بالي،  
ووحمسستي. فلما كنِي يوماً على واقعهم المفعج، حين  
يكشفون أن كل مقررات بدهم السياسية، والمالية  
والإعلامية في يد اليهود. في السياسة يفرضون  
أشخاصاً منقادين لهم بحكم الدعم الذي يتبعه  
اللوبى الصهيوني لهم. في المال يتحكمون بأغلبية  
المصارف والمؤسسات المالية إن لم يكن كلها  
في خططهم، وإنفذهن: ما يحافظ على قمعه

# Immyserve Immigration Services.

## Sherin A Besaiso

## - الطعن في قضايا اللجوء RAD

## - الطلبات المقدمة وفق الأسس الإنسانية

العاطفية & H

قَضَايَا الْجُوَءِ -

- فِيزَا السَّيَاحَة

- فِيْزا الطَّالِبُ

- هَجْرَةُ أَصْحَابِ الشَّهَادَاتِ

- لم شمل الزوج والأطفال

## **Group of 5 - كَفَالَةُ خَمْسَيَّةٍ -**

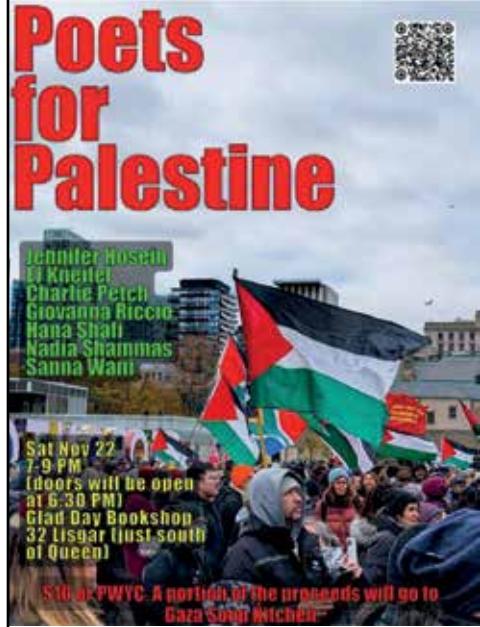
## **طلبات الجنسية وطلبات تجديد القامة الدائمة**



**416.839.9901**

**unit 103, Building 4265 | 55 Village Center Place  
Mississauga On L4Z 1V9**

## أمسية شعرية ينظمها تجمع "شعراء من أجل فلسطين" دعماً لغزة تورونتو - خاص



وسائل عيدهم الكريم في مختلف محافظات غزة بسبب العدوان الإسرائيلي المستمر منذ ما يزيد على عامين من القتل والتشريد. أشرف على تنظيم هذه الفاعلية الشاعر روكو دي جياكومو وفارزاندا دكتور.

أحيا تجمع "شعراء من أجل فلسطين" أمسية شعرية حاشدة في مدينة تورونتو الكندية مساء يوم السبت الماضي، 22 تشرين الثاني/نوفمبر، دعماً لصمود الشعب الفلسطيني في غزة، ورفضاً لسياسة التحويق والإبادة التي يتعرض لها المدنيون الفلسطينيون رغم اعلان وقف اطلاق النار.

تعاقب على المنصة الشاعراء جينيفير هوسين، إي جي كينيف، تشارلي بيتش، جيوفانا ريتشيو، هانا شافي، نادية شناس، و سانا واني. أشادت القصائد بصمود الشعب الفلسطيني رغم الظروف الفاسية التي يعييها المدنيون الفلسطينيون، وأدانت سياسة الإبادة والتدمير الممنهج التي تمارسه قوات الاحتلال الصهيوني وسط تصفيق الجمهور الكبير الذي توافد بكثرا على مقر الاحتفال. وخلال وقائع الأممية الشعرية قرأت الشاعرة جيوفانا ريتشيو قصيدة الشاعر الفلسطيني الدكتور حلمي الزواتي "إبتسامة على شفتي الجرح" المتترجمة إلى الإنكليزية، وهي إحدى قصائد مجموعته "الشعرية الجديدة المترجمة إلى الإنكليزية" أناشيد الدم واليسامين، والتي ستتصدر قريبا عن دار نشر جامعة سيركوز في نيويورك. أعقب الحفل حملة جمع تبرعات مالية لصالح مطبخ غزة الخيري، الذي دأب على تقديم وجبات غذائية للفلسطينيين الذين فقدوا منازلهم

## مؤسسة بداية تبدأ بتفوق .



الممكنه وخاصة كيفية ايجاد الوئام في خضم الخلافات الزوجية.

هذا وقد دار النقاش بين المستشارة والحضور حول الخلاف عن حلول المشاكل من خلال 3 محطات . وهي لماذا تختلف ؟ وما هي بنور الخلافات؟ هل بعض الاسر جلست مع المقرب على الزواج ؟

كما وأكد الحضور على قضية أساسية وهي ان الأسرة تقوم على عمودين اساسيين الآباء والأمهات . وخلافهما يساعد بالتأكيد على دمار الأسرة للك

اهتمام الجميع بحل المشاكل بين الزوجين منذ البداية وتم استعراض بعض المشكّل وطرق حلها

حتى تكون من المنصفين فان الندوة امتدت لساعات طوبلة ولم تنته لأهمية الموضوع وتشعبه وبالتالي فإن اقامة العديد من هذه الندوات وبمبادرة علمية واحدة تستطيع الأسرة العربية في المهرجان الكندي أن تتنامى مشاكلها وتتجدد لها الحلول قبل أن ( يقع الفأس بالراس )

بنهاية الحفل تناول الجميع واجب الضيافة حيث العشاء الشهي من مصراوي . كما والقطلت الصور الجماعية. أعلن على ان الندوة القادمة ستكون في يناير - كانون ثاني 2025 .

حفل ثقافي اجتماعي رافق اقامته مؤسسة بداية للإستشارات الأسرية بعنوان: "رحلة إنفاذ الزواج من الخلاف إلى الوئام" باشراف المستشاره عبير موافي ، وذلك مساء اليوم السبت 8 تشرين ثاني نوفمبر 2025 بميسيساغا اوتنابرو . وحضرته اسر عديدة وضيوف من مختلف المدن المحطة وبقة من الإعلاميين من الصحفيين العرب الكنديين. الحفل اقيم برعاية الاستاذ ابوفرح مدير شركة ( IPG PARKER RUSSELL ) ومكتب المحامي جو زيونه . وبمشاركة مؤسسة الامل بإدارة الدكتور ياسر أبو طه B HOPE . وبدعم من مطعم مصراوي .

في بداية الحفل رحبت السيدة الأعلامية رانيا سعد باسم مؤسسة بداية بالحضور الكريم واستعرضت بياجرز مسيرة مؤسسة بداية وعن برنامج الحفل ثم قدمت المستشاره عبير موافي مديره المؤسسة والتي تحدثت واستعرضت المحاور الرئيسية للندوة الاجتماعية التي تهم كل أسرة عربية في المهرجان الكندي .

فمن المعروف وللأسف تنتشر حالات الطلاق بين الأسر العربية الكندية الناجمة عن أسباب عديدة لذلك ركزت الندوة على الأسباب وناقشت الحلول

## أمل وألم ... رفع العلم الفلسطيني وقرار مجلس الأمن الدولي الجديد

ومستشفيات وشبكات مياه وكهرباء واتصالات وتجريف كامل لأراضي القطاع وجعله غير قابل للحياة

خامساً: القرار ولو بطريقة غير مباشرة يجرم المقاومة للاحتلال واعتبارها عملاً إرهابياً بخلاف كل الأعراف والمواثيق الدولية التي تعطي للشعب المحتل حق مقاومة الاحتلال بكافة أشكال النضال بما فيها الكفاح المسلح. سادساً: القرار اعطى المجرم وحكومته الفاشية الفرصة الذهبية بأن يحقق أهدافه من حرب الإبادة التي شنها الجيش الإسرائيلي السادس عبر البوابة السياسية وتحت الغطاء الدولي والعربي التي فشل في تحقيقها طيلة عامين من التوحش غير المسبوق في التاريخ المعاصر.

سابعاً: واهم من يعتقد بأن مشروع القرار الأمريكي هذا سيؤدي في نهاية المطاف بتحقيق السلام أو أنه سيشهد حل القضية الفلسطينية بما يتضمن حق شعبنا في تقرير مصيره وبناء دولته المستقلة. دققوا في النص الذي جاء في

المشروع "على أنه فور تتنفيذ السلطة الفلسطينية الإصلاحات المطلوبة والبدء بإعادة إعمار غزة، قد تكون الظروف مهيأة أخيراً لمسار موثوق لتقرير الفلسطينيين مصيرهم وإقامة دولة". هل تدركون معنى قد باللغة العربية ومن هي الجهة التي ستقرر بأن الظروف قد باتت مهيأة. يبدأ الغباء عندما يبدأ الإنسان بالضحك على نفسه أو التغاضي عن المعاني.

ثامناً: القرار وبما نص عليه من صلاحيات "قوة الاستقرار الدولية" الذي تتضمن تأميم المناطق الحدودية ونزع السلاح من قطاع غزة بمعنى أنها ليست قوة حفظ السلام لتفوّق بمراقبة وقف إطلاق النار وتسجيل الخروقات على شاكلة اليونيفيل في لبنان هذه ستكون مسؤوليتها فرض نزع سلاح المقاومة مما سيضع هذه القوة في مجاهدة المقاومة الفلسطينية التي أولاً ترفض نزع سلاحها إلى جانب رفض الفصائل الفلسطينية مشروع القرار الذي صدر. ذاكراً النكبة وما ارتكب فيها من مجازر وكذلك مجرزة صبرا وشاتيلا ما زالت محفورة في الذكرة والوجدان الفلسطيني.

تاسعاً: قد يسعى البعض إلى القاء اللوم على روسيا والصين لعدم استخدامهم حق الفيتو لإسقاط هذا المشروع الأمريكي. لعله نقول

لقد حاولت كل من روسيا والصين تقديم مشروع متوازن ومنظفي كما كان قد أشرنا سابقاً، ولكن العرب كانوا قد فرقروا منذ البداية تأييد أمريكا ومشروعها. بالإضافة إلى أن روسيا والصين لن تكون أكثر كاثوليكية من البابا.

عاشرًا: الخطورة في تمرير هذا القرار عن مجلس الأمن الدولي يعني فيما يعنيه شطب القرارات السابقة المعنية بالقضية الفلسطينية

وحل النزاع بين الإسرائيليين والفلسطينيين. فقد أصبح هذا القرار هو المرجعية وهو الذي

اعطى الشرعية لفرض الوصاية الأمريكية على قطاع غزة، وفي النهاية نود أن نؤكد على أن

المشروع الأمريكي المكون من 20 بندًا يحمل في ثناياه بذور انهياره ومن المستحيل أن يمر وهذا بتقدير الكثيرين من مراكز أبحاث أمريكا

وغربيّة وحتى من ضمن الإدارة الأمريكية نفسها. وربما ترافق سينكون هو الرابع الوحيد

من هذه العملية للآن على الأقل وهو سيسارع في إعادة الاعمار وهندسة المنطقة التي يسيطر عليها الأمريكي والإسرائيلي "المنطقة

الضراء" بما يتماشى مع مشروع الرفيرا

الغزية والذي ستساهم فيه دول عربية بالأموال كالعاده... ( بهيج السكاكيني )



رفع العلم في بعض المدن الكندية أعطانا بعض الأمل وفي اليوم التالي جاء قرار مجلس الأمن الذي اعتذرنا ألمًا ولكن هل يحمل مشروع ترامب بذور فشله ؟

رفع علم فلسطين على مبني بلدية ميسيساغا وبلديات أخرى في كندا .

على قع نشيد وطني رفعت رئيسة بلدية ميسيساغا السيدة كارولين باريش برفاقها العديد

من السياسيين والنطاء الكنديين والعرب والفلسطينيين من كل الأطياف والأديان وبحضور لافت للعلن من الفلسطينيين والعرب

ومناصري القضية الفلسطينية من كل الأجناس في كندا .. رفعت عاليًا وعلى سارية الأمان بأن تكون هذه الخطوة الرمزية بداية للتعامل

الإيجابي للحكومة الكندية مع عدالة القضية الفلسطينية. والجدير بالذكر ان مدن كندية عديدة رفعت العلم الفلسطيني وأخرى سترفعه في الأيام القادمة ... أخيرا تحية عظيمة لأهل غزة

لصمودهم الأسطوري. وتابع عرب كندا تصويت مجلس الأمن الدولي يوم الإثنين 17

نوفمبر تشرين ثاني لصالح المشروع الأمريكي كما كان متوقعاً وبالتالي دعم خطوة ترامب حول

قطاع غزة التي تضمن إنشاء ونشر "قوة استقرار دولية" وتأييد لمجلس السلام الذي سيترأسه نظرياً ترامب والذي سيقوم بالأشراف على الأمور السياسية وإعادة الإعمار في

القطاع. وتم تصويت 13 عضواً في المجلس على القرار وانتهت كل من روسيا والصين عن التصويت، ولكن لم يستخدم أي منهما حق النقض.

ولا بد من الإشارة الى بعض ما يعنيه هذا القرار

أولاً: القرار الذي مر يعطي الولايات المتحدة وقرار دولي صادر من مجلس الأمن الوصاية على قطاع غزة ولمدة لا تقل عن سنتين قابلة للتمديد فيها سيتم تحولات ديمغرافية وجغرافية للقطاع.

ثانية: القرار الذي مر سيركس الفصل السياسي والجغرافي والديمغرافي بين قطاع غزة والضفة الغربية شقي الوطن.

ثالثاً: القرار تغافل ورفع المحاسبة القانونية والأخلاقية عن الكيان الصهيوني ومسؤولية

نخبة السياسية والعسكرية عما ارتكب مجازر تم تصنيفها على أنها حرب إبادة وتوجيه بطالها

القضاء والقانون الدولي بما فيها محكمة الجنائيات الدولية.

رابعاً: تعفي الكيان الصهيوني من دفع الأموال لما تسببه حربه وعدوانه عن تحطيم وتدمر كل البنية التحتية للقطاع من ابنيه ومدارس

## مونتريال تحتفي بـ"فيض اليقين" في ليلاً من الإبداع وال النقد والطرد



الإعلامي فيكتور ديباب. كما أمتع الفنان ابدي بندلي الجمهوري بالفن والطرب الأصيل من خلال فقرات غنائية حازت على إعجاب الجمهور والتصفيق الحاد. كما أفت الشاعرة ثراء الجدي عدداً من قصائد الديوان التي نالت إعجاب الجمهور

حضر الأممية جمهوراً كبيراً من نجوم الثقافة والمجتمع فيجالية العربية في مونتريال. وتضمنت الأممية مداخلات نقدية مهمة قدمها كل من: الشاعر والناقد أحدم فضل شبلوب عن مشاركة مباشرة مع الجمهور أونلاين، والأستاذ حسان عبد الله خبير اللغة العربية، والأستاذ مدير دار الدكان.

# التضليل الإعلامي في زمن الحرب

## كتب: سعد سعدي - ميسيساغا اونتاريو

نفسه بدأ يستخدم لتصميم مقاطع وصور تخدم رواية معينة، في محاولة لصنع واقع بديل على الشاشات. كل ذلك جزء من غسل العقول الإعلامي، حيث يُعاد تشكيل إدراك الناس عبر التكرار، واللغة، وانتقاء المعلومات.... الهدف بسيط: نزع الإنسانية عن الفلسطينيين، حتى يصبح قصفهم "أمراً عادياً" في نظر المتابع البعيد. لكن رغم هذا الطوفان من التضليل، لم تتحقق الدعاية الصهيونية في إسكات الحقيقة، فالإعلام البديل وشهود العيان والمراسلون الميدانيون من غزة كانوا وما زالوا خط الدفاع الأول عن الوعي. يهوافهم البساطة، نقلوا للعالم وجهاً آخر للحرب، وجعلوا من كل صورة صرخة ضد الكذب. ولذلك لغایة لأن يمنع الاحتلال الصحافة الأجنبية من دخول غزة كما عمل على أغتيال أكثر من 260 صحيفياً وصحفية فلسطينية. حرب الإبادة على غزة أثبتت أن المعركة لم تعد فقط على الأرض، بل على الوعي أيضاً، ومن يربح معركة الوعي، يربح المستقبل، لهذا، تبقى مسؤولية كل إنسان أن يتحقق، ويأس، ويشك، قبل أن يصدق ما يراه على الشاشة، لأن أخطر أنواع الحروب، هي تلك التي لا نراها... بل نؤمن بها دون أن ندرى.

الأول، شهدنا كيف تحاول بعض وسائل الإعلام الغربية تقديم الرواية الإسرائيلية للسبعين من اكتوبر باعتبارها "الحقيقة المطلقة". فالاحتلال يُصوّر كطرف "يدافع عن نفسه"، بينما يختزل الفلسطينيون في صورة "إرهابيين"، دون أي ذكر لحقيقة سبعة عشر عاماً من الحصار أو العقود الطويلة من الاحتلال. هكذا يُغسل وعي الناس، لا بالسلاح، بل بالكلمات والعلوين. التضليل الإعلامي يبدأ من التحكم في السردية، فبدل أن تُعرض الحقائق كاملة، يتم انتقاء الصور والمشاهد التي تخدم الاحتلال، حيث تُخفى صور الدمار في غزة، وتُضخم مشاهد الخوف في إسرائيل ويستخدم المصطلح بعناء: القصف يُسمى "غارة"، والمحاجر تسمى "أخطاء"، والمقاومة تسمى "إرهاباً". ولا يقتصر الأمر على نشر الأكاذيب، بل أيضًا على زرع الشك في الحقائق ، عندما تظهر صور لأطفال شهداء في غزة، تُسارع بعض القوات الصهيونية إلى القول إنها "غير مؤكدة" أو "مفبركة". وكان الحقيقة بحاجة إلى إذن كي تُصدق. أما في ميدان الإنترنت، فقد أصبح التضليل أكثر دهاءً ، حسابات وهيبة وجوش الكترونية تنشر روايات مكررة ومنسقة لتوجيه الرأي العام و كذلك الذكاء الاصطناعي

ال العسكري. التضليل الإعلامي هو استخدام المعلومات الكاذبة أو المحرفة أو الانقذالية لخداع المتلقى أو توجيهه وعيه بطريقة تخدم أهدافاً سياسية أو عسكرية أثناء الحروب، يصبح الإعلام جزءاً من المعركة، إذ يستخدم لتبرير الأفعال، وتشكيل الرأي العام، ونزع إنسانية الطرف الآخر، إذ أن الإعلام يلعب دوراً خطيراً في الحروب وهذا ليس بجديد ولكن يتظاهر بحسب ما يستجد من وسائل تكنولوجية وبخاصة ما يسمى بوسائل التواصل الاجتماعي، وقد أشار العالم البريطاني فيليب تايلور في أحد اهم كتبه "قفض العقول" ، الذي اعتبر دور الإعلام في الحروب بوقف العقول وقال اذا كانت القذائف الحربية هدفها تدمير مقومات الحياة فان الإعلام موجه لوقف العقول وهذا يتمثل بنشر معلومات مغلوطة وتحوير وتزوير حقائق وتقويم بعملية غسل الاممنة واحلال معلومات تخدم اغراض العدو . لم تعد الحروب تُخاض بالسلاح وحده. فالليوم، كما تتساقط القابل على غزة، تتتساقط أيضًا الأكاذيب في ساحة الإعلام ، الحرب على غزة لم تكن فقط معركة عسكرية، بل معركة على الوعي، على الحقيقة، وعلى الصورة التي تُرسم في أذهان الناس حول العالم. منذ اليوم



التضليل الإعلامي وغسل العقول أثناء الحرب على غزة من أهم القضايا في فهم كيف تُستخدم وسائل الإعلام كسلاح ناعم موّاز للسلاح

## كتب: فارس بدر



من عيون أولئك الذين غرسوه وسفوه بعرق جبينهم أمام عالم عربي أمتلأت جيوبه بأموال النفط وجفت عروقه من العزة والكرامة.

القرن. وكما يقول الشاعر الفلسطيني محمود درويش: "لو يعرف الزيتون غارسه، لسان الزيت دمعاً" ..... وهو هو الزيت يسيل دمعاً

غالياً على يد أولئك الذين يمعنون في الأرض إغتصاباً وفي سكانها تشيриداً وتوجيعاً. ولعل حرب الإبادة التي يمارسها الكيان الصهيوني في قطاع غزة وحجم الجرائم اليومية التي تُرتكب بحق السكان، يحجب الأ بصار عن الجرائم المرورية التي يرتكبها الجيش الإسرائيلي من انتهاكات واعتقالات و عمليات تغيير للأماكن السكنية والأحياء والشوارع والقرى في الضفة ، ناهيك بعمليات الإغتيال والتذيب الجنسي والإرهاب المكشوف .... كل ذلك توسيع دائرة الإستيطان تنفيذاً لقرارات الكنيست الشهر الماضي في بناء مستوطنات جديدة، إضافة إلى قرار إعلان السيادة الإسرائيلية على الضفة الغربية بالكامل. إن الصمت الدولي عامةً والصمت العربي على الأخص، بالإضافة إلى صمت المؤسسات الدولية مؤسسات حقوق الإنسان ، يضع الجميع دون استثناء في موقع المتأمر على شجرة الزيتون وأهلها وعلى أصحاب الأرض الطبيعيين الذين شردهم الاحتلال منذ العام 1948 ولا يزال يمعن في عمليات التشريد والإفلات على مدى ثلاثة أربع

\* المستوطنون الصهاينة يحولون موسم الزيتون في الضفة إلى مأساة إنسانية "لو يعرف الزيتون غارسه ، لسان الزيت دمعاً" الشاعر محمود درويش.

هذه الشجرة التي تشكل رمزاً للهوية الفلسطينية والتي تضرب جذورها عميقاً في تاريخ هذا الوطن الجريح ، تتعرض في مواسم قطافها كل عام إلى مأساة إنسانية يندى لها جبين الإنسانية خجلاً.

وهكذا عندما يتهافت الفلسطينيون مع عائلاتهم للإنفاق بهذا الموسم باعتباره مصدرأً لرزقهم وعيشهم ، يتعرضون من قطاع المستوطنين إلى انتهاكات وملحقات وتنكيل واعتدالات تحت الحماية المباشرة من الجيش الإسرائيلي. ليس هناك من مشهد مماثل على سطح هذا الكوكب ، وليس هناك مثيلاً لما ترتكبه حمال المستوطنين من قهر وتعذيب للسكان الفلسطينيين الذين زرعوا زيتونهم بعرق جيوبهم وتضحياتهم ، ليشهدوا اقلاعه أمام عيونهم ...وها هم اليوم في موسم الحصاد يدفعون الثمن

## حالة طوارئ غير مسبوقة اضطراب ما بعد الصدمة يهز إسرائيل



خبرني - حذر الآلاف المتخصصين في مجال الصحة النفسية من "حالة طوارئ نفسية واجتماعية غير مسبوقة" في إسرائيل، بسبب صرخات المتضررين والمصابين باضطراب ما بعد الصدمة، جراً أحاديث 7 أكتوبر وال الحرب. وحسب ما ذكرت صحيفة "يديعوت أحرونوت" ، بعد صرخات المتضررين والمصابين باضطراب ما بعد الصدمة بشأن الوضع النفسي الصعب الذي يمررون به في أعقاب أحاديث 7 أكتوبر وال الحرب، انضم المهنيون أيضاً إلى مطالباتهم، حيث اجتمع عشرات الآلاف من المعالجين في مجال الصحة النفسية - بين منهم علماء النفس، والأطباء النفسيون، والأخصائيون الاجتماعيون، ومعالجو الفنون - مع للتحذير من "حالة طوارئ نفسية واجتماعية غير مسبوقة". وفي نداء عاجل لرئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، دعوا الحكومة إلى العمل فوراً لتقديم استجابة واسعة النطاق للصعوبات النفسية التي نشأت بسبب الحرب. وفي رسالة تُعد سابقة في شدتها، حذر المعالجون من قيام الأطباء النفسيين عالم



## موضوع الغلاف

# مارك كارني: العالم قادر على التقدم دون أميركا

تصريحات كارني الحازمة تعكس رغبة واضحة في بناء سياسة خارجية أقل اعتماداً على واشنطن

إصلاح العلاقات المتواترة منذ أزمة 2023 المتعلقة باتهامات باغتيال سياسي معارض الهند تشكل محوراً مهماً في التوجه الكندي نحو آسيا رغم التوترات السياسية السابقة (الأناضول)

ويقول خبراء نقلت عنهم سي بي سي إن الهند ليست مجرد شريك إضافي، بل "ضرورة جيوسياسية" في ظل تعاون محتمل في التكنولوجيا والزراعة والطاقة، خاصة مع دخول الصين والهند في منافسة حادة على الفوائد الاقتصادية في آسيا. أما في قمة العشرين، فقد صرَّح كارني بأن القمة "مُثلث ثلاثة أرباع سكان العالم وثلثي الناتج العالمي... وذلك دون مشاركة الولايات المتحدة". هذا التصريح، رغم قوله، لا يعكس رغبة في مواجهة واشنطن، بل قد يعكس بحثاً عن مساحة حركة أوسع في عالم لم تعد الولايات المتحدة مركزه الوحيد.

استقلال اقتصادي كندي: وتبعد كندا اليوم أمام

مسار مزدوج، فلديها فرصه لبناء استقلال اقتصادي حقيقي عبر الصين والإمارات والهند، وفي الوقت نفسه تحديات سياسية وتجارية معقدة.

قد تجعل هذه الاستقلالية مكلفة إذا لم تذر بحكمة.

فالصين تقدم سوقاً وتكنولوجيا بحسب خبراء،

لكنها تحمل أخطاراً سياسية، والهند شريك،

إستراتيجي، لكنها تحتاج إلى ترميم الثقة،

والإمارات توفر تمويلاً تارياً، لكنه يستلزم

الالتزامات طويلة الأمد. أما الولايات المتحدة،

فتبقي الشريك الأكبر والأكثر ثقلًا، وفي هذا

المزيج المعقد، تحاول كندا التحرك بثبات نسيبي،

بحيث لا تفصل عن واشنطن، ولا تنخرط في

تفاول مفترض بالشركاء الجدد، بل تبحث عن

صيغة تحفظ مصالحها وتنحِّيها وزرها في عالم لم

يعد للولايات المتحدة فيه الهيمنة ذاتها. وكالات.



## قمة العشرين بدون الترامبيين

أكثر من محور لتعزيز استقلال كندا الاقتصادي. ففي أبوظبي، أعلن كارني عن أكبر تهدِّي استثماري في تاريخ كندا بقيمة 70 مليار دولار كندي (نحو 49.7 مليار دولار أمريكي)، وهو ما وصفه بأنه "نقطة تحول" في قدرة بلاده على جذب التمويل الخارجي لصالح مشروعات التكنولوجيا والطاقة والمعادن والبنية التحتية. وفي جوهانسبرغ، عقد كارني لقاءً مهمًا مع رئيس الوزراء الهندي ناريندرا مودي لإعادة

ترجعت إلى 41%. وتسبَّب خلاف ترامب مع الكونгрس حول ملفات "إيسنبن"، والضرائب، والرعاية الصحية، والعقوبات على روسيا، في تعزيز الفرضي السياسي، مما يزيد من صعوبة توقع سياسات واشنطن التجارית. ويرى محللون أن هذه الإاضطرابات تمنح كندا مجالاً أوسع للتحرك، لكنها أيضاً تفرض عليها الحذر، لأن أي تغيير مفاجئ في موقف البيت الأبيض قد يعيد خلط الأوراق.

كندا والصين. منعرج سياسي وتجاري وتصدرت الصين خطاب كارني ومقاربته الجديدة، إذ وصف لقاوه مع الرئيس الصيني شي جين بينغ بأنه كان "طويلاً في الانظار" ويمثل "منعطفاً في العلاقة"، وفق ما نقلته سي بي سي. في إشارة إلى رغبة كندا في ترميم علاقات متواترة منذ 2018.

الصين تمثل فرصة إستراتيجية كبرى لكندا رغم تعقيدات الحرب التجارية العالمية (الفرنسية) ورغم أن بكين تُعد ثالثي أكبر شريك تجاري لكندا، فإن صادرات أوتawa إليها لا تتجاوز 30 مليار دولار كندي (نحو 21.3 مليار دولار أمريكي)، أي نحو 5% فقط من إجمالي صادرات كندا، مقارنة بـ 75% تتجه نحو الولايات المتحدة.

إلا أن الطريق مع الصين ليس مفروشاً بالضمادات، فالحرب التجارية بين البلدين ما تزال قائمة: رسوم كندية بنسبة 100% على السيارات الكهربائية الصينية، ورسوم صينية على الكانولا واللحوم البحرية ولحم الخنزير الكندي.

ويقدر المجلس الكندي للأعمال مع الصين خسائر هذه الحرب بمليارات الدولارات سنويًا، مما يجعل تخفيف التصعيد ضرورة ملحة. ومع ذلك، يرى خبراء نقلت سي بي سي عنهم أن التعاون مع الصين يمثل "فرصة إستراتيجية"، خاصة في مجالات التكنولوجيا الخضراء، والمعادن النادرة، والطاقة النظيفة، والذكاء الاصطناعي. فالصين تسسيطر على جانب كبير من سلسلة توريد المعادن النادرة، في حين تتحاول كندا إلى تسيير مشاريعها المرتبطة بالطاقة والابتكار لمجاهدة التحولات العالمية، لكن محللين يحدرون من أن "الافتتاح على

الصين يحتاج إلى عيون مفتوحة"، خصوصاً في قضايا الأمن السيبراني والسياسات السياسية الداخلية.

إعادة رسم الخريطة خارج المدار الأميركي: ومن الصين إلى الإمارات، يتحرك كارني على

## "العالم يمكنه إحراز التقدم دون الولايات المتحدة"

بهذه الجملة القاطعة، افتتح رئيس الوزراء الكندي مارك كارني مرحلة سياسية جديدة، معيناً انتقال كندا من موقع الدولة المعتمدة تجارياً وسياسيًا على واشنطن، إلى دولة تبحث عن مسار مستقل في نظام دولي يعاد تشكيله بحسب ما نقلت هيئة البث الكندية "سي بي سي".

ومع تصاعد الأضطرابات الداخلية للرئيس الأميركي دونالد ترامب، وفق ما كشفتها بلومبيرغ، تعمل أوتاوا على إعادة بناء تحالفاتها مع الصين والإمارات والهند وجنوب أفريقيا، مدركة أن الفرص متاحة، لكن الأخطار كبيرة. وفي حين تتسارع التحولات الجيوسياسية، تقدم كندا بخطوات محسوبة نحو توازن جديد بين الانفتاح العالمي والحذر الإستراتيجي.

## هل هي قطيعة مع واشنطن؟

ورغم أن كندا تعيد التموضع عالمياً، فإنها لا تتجه نحو قطيعة مع الولايات المتحدة، فقد قال كارني للصحفيين -وفق روبيتز- "ليس لدي قضية ملحة لأتحدث مع الرئيس ترامب الآن"، مضيقاً أن بلاده ستستأنف المباحثات التجارية مع واشنطن "عندما يكون الوقت مناسباً".

وعندما سُئل عمّا إذا كان ينوي التواصل مع ترامب، أجاب كما نقلت سي بي سي: "سأتحدث معه حين يصبح للأمر أهمية".

كندا تفَقَّد اليوم أمام لحظة حاسمة تعيد فيها تشكيل موقعها خارج الهيمنة الأميركيَّة التقليدية (روبيتز).

ويُعيَّد هذا الحذر إلى أن الرسوم الأميركيَّة على الصلب والأمنيوم والسيارات أضرت بالاقتصاد الكندي، في حين عُلِّق ترamp على المفاوضات الشهير الماضي بسبب إعلان مدفوع مناهض للرسوم أصدرته حكومة أونتاريو. ويؤكد محللون

تحديث إليهم وكالة بلومبيرغ أن الاعتماد على إدارة أميركية مضطربة يمثل مخاطرة، لكن في المقابل، فإن أي انفصال تجاري جزري قد يعرض كندا لهزات اقتصادية حادة، مما يجعل الإستراتيجية الحالية أقرب إلى "فك ارتباط تدريجي" لا "هروب كامل".

مشهد أمريكي مرتبك ينعكس على كندا: وتنقل بلومبيرغ صورة قائمة لموقع ترamp داخل الولايات المتحدة، حيث حزب جمهوري منقسم،

وشلل تشريعى، وانسحب مارجوري تايلور غرين من الكونجرس، وتترن مع قيادات بارزة مثل جون ثيون ومالك جونسون، كما يشير التقرير إلى أن 76% من الأميركيين يرون الاقتصاد في حالة سيئة، وأن شعبية ترamp

\* ما نقص مال من صدقة \*  
\* Charity Does Not Decrease Wealth \*  
حملة الشتاء لمساعدة أهلنا في غزة  
Winter Campaign To Help Our People In Gaza

Please Etransfer: [socialislamic123@gmail.com](mailto:socialislamic123@gmail.com)  
Or call (647-405-0517) for donation pick up



We will provide Tents, Caravans, Clothes & Footware To Our People in Gaza, and you will be rewarded by ALLAH

Social Islamic Canadian Services & Save A Soul In Collaboration With Humanitarian Organizations On The Ground  
Campaign Coordinator: Shaikh Ahmad Shehab  
2399 Unit # 210 (second floor) Cawthra Rd., Mississauga On L5A 2W9

## لقاء العدد 159 مع د. ياسر أبو طه، طبيب الأسنان والشخصية الناشطة في المجتمع العربي الكندي بمختلف المجالات الاجتماعية وتحديداً الأسرية



### الانتماء الروحي والاجتماعي وترسيخ قيمنا، وبنفس الوقت الانسجام مع مكونات المجتمع الكندي الغني بثقافاته المتعددة؟

ج: هذا سؤال مهم جداً. نعم، المراكز الدينية ودور العبادة في الغرب عموماً وفي كندا خصوصاً لا يجب أن تقتصر على الصلوات والدعاء ورمضان فقط. وكوني مسلماً سأحدث عن دور المساجد.

الحمد لله، المساجد في كندا ليست فقط أماكن للعبادة، لكنها مراكز مجتمعية وثقافية ومدارس دينية ودنيوية، وأماكن للتعرف بين أبناء الجالية، ومشاركة الأفراح والأتراح. حيث تجد من يتزوج ويخطب في المسجد، ويعلم العقيقة ويدعو الناس، بالإضافة لعمل دورات تقافية وشعرية وأمسيات حوارية ومسابقات تقافية ورياضية. فكثير من المساجد لديها نوادي رياضية، وتخرج بمخيمات صيفية وشتوية ورحلات عمرة وحج. فأصبح المركز مثابة دينية وثقافية واجتماعية تجمع حولها الجالية. وتتجذر في كثير من المدن في كندا وأمريكا أن المسجد حوله كمية ضخمة من السكان من أتباع نفس الدين والهوية الذين يربون أن يجاوروا هذا المكان ويسموه مثيأ، وهذا رأيه في كثير من المدن مثل ميسيساجا وأوكفيل وديربورن وغيرها. دور المسجد مهم، وإن قصر المسجد وإدارته في هذا التور فندعواهم أن يتبعوها، لأنه يمكن دور الآباء والأمهات في الحفاظ على الأبناء وهويتهم ولغتهم والتزامهم بدينهم وعاداتهم وتقاليدهم.

### س6: المدارس الخاصة الإسلامية والمسيحية في كندا، لماذا يلجأ إليها بعض أولياء الأمور؟ هل هي أفضل من مدارس الحكومة؟ وهل هذه المدارس الخاصة مدرومة من الحكومة الكندية؟

ج: المدارس الخاصة الإسلامية في كندا ليست مدرومة من الحكومة نهائياً. وهي أفضل جداً للحفاظ على أبنائنا و هوبيتهم ولغتهم ودينهم مقارنة بعدم وجودها. لأن المدارس الإسلامية توفر جواً منضبطاً يخدم الأهداف التي تريدها الأسرة لأبنائها، وفي المقابل لا تفعل المدارس الحكومية ذلك. فالمدارس الحكومية ثبتت وتخدم الثقافة الغالبة في المجتمع وهي الثقافة الغربية العلمانية الرأسمالية الغربية، التي تقطّع أحياناً وتختلف أحياناً أخرى مع بيتها وثقافتها. فادعو من هذا المنبر أن كل من يستطيع أو تسمح ظروفه المادية أن يضع أبناءه في مدارس خاصة إسلامية فليفعل، حتى لو اضطر أن يضغط على نفسه مادياً. لأن الاستفادة تتمثل في ثبات الصحبة الصالحة، وإعطاء مساحة كبيرة للتعرف على ثقافتهم ودينهم وعلى الجالية التي ينتمون إليها. والمدارس الإسلامية أيضاً لديها واجب تفعله (وهي صراحة تتعله)، وهو أنها لا تجعل الطلاب يشعرون بعدم انتظامهم إلى المجتمع الأكبر. فمن واجبها عمل برامج مشتركة مع المدارس الأخرى لربط الطالب المسلم مع مجتمعه، وتدریسهم حقوقهم وواجباتهم كمواطنين كنديين، وإعطائهم المهارات لينخرطوا في المجتمع ويعملوا فيه. لأن مصيرهم سيكون في جو العمل الذي يحتوي على جميع الجنسيات والديانات.

وواجب أولياء الأمور أن يكملاً ما تعلموه بعد الرجوع من المدرسة ليتأكدوا أن ما تعلموه يصب في مصلحة الأبناء ويعزز الهوية والثقافة.

تنمية الموضوع صفة 10

الأجيال الحديثة، لأنهم ليس لديهم صبر ولا مرعية ولا أهل يدعمونهم بالشكل المناسب لاستمرار الحياة الزوجية. لكن إن كان هذا الدعم والوعي والتدريب موجوداً، فإن الله نقل حالات الطلاق ولا تزيد.

### س4: ما هي طبيعة العلاقة المثلثة بين الأب والأم وبين الآباء والأبناء وأبرز التحديات في المراحل العمرية المختلفة؟ وما تعليك على هذه العبارة "بيت تسمع به العربية تohan بالهوية"؟

ج: سؤالكم هنا ذو شقين؛ شق له علاقة باللغة العربية، وشق له علاقة بالعلاقة المثلثة بين الأب والأم. أبداً بالأهم صراحة وهي العلاقة المثلثة بين الأب والأم.

من خبرتي الشخصية وخبرتي في التدخل للعلاج أو للمصالحة بين الأزواج، أكاد أجزم أن أكثر من 90% من المشاكل التي نواجهها في تربية الأبناء وخصوصاً في العمر الحساس من سن الثالثة عشرة إلى الثامنة عشرة (سن المراهقة أو السن المرجحة) - يكون سببها عدم الاستقرار في العلاقة بين الأب والأم. أصلة. هذه العلاقة إن لم تكن مستقرة ومثالية يقدر الإمكان، نجد أثراًها في الأبناء ولو في مرحلة لاحقة تأثراً شديداً. فإن كان الأبناء قد تربوا في بيت تزداد فيه المشاكل والصراع والصراع، ويقل فيه الفاهم والحب والولنام، وتكون العصبية هي التعامل الأكثر استخداماً، وقد يغضب الزوج أو الزوجة فينزعز بنفسه عن العائلة فترات، كل هذه الأمور لا تؤدي إلى جو صحي يتربي فيه الأبناء والبنات بطريقة مثالية. وهذا يؤثر 100% عليهم في مراحلهم العمرية المختلفة، وأقل ما يحدث أنهم لا يكونون عندهم الذكاء العاطفي والاستقرار النفسي لمواجهة التحديات الاجتماعية وتحديات الشارع خارج المنزل. لذلك أدعو جميع الأزواج والزوجات إلى اعتبار العلاقة بينهم مقدسة، والحفاظ على السكينة والوقار والاحترام المتبادل والتفاهم النكي بأفضل وأهداً الطرق السلمية. إنها ليست فقط مهمة للحفاظ على العلاقة الشخصية بين الزوجين، بل هي مهمة لتوفير جو رائع ومتالي لنمو واع للأبناء يحبهم من مشاكل المستقبل ويعطيهم الاستقرار النفسي المطلوب لتربيتهم أحسن تربية.

الشق الثاني من السؤال عن اللغة العربية: أكيد أن اللغة العربية إن دخلت البيت وعششت فيه، فهي تساعد على استقرار القافة لأن اللغة هي وعاء القافة، وأيضاً استقرار الوعي الديني ومارسة الشعائر. لأن ديننا الإسلام الحنيف قد نزل باللغة العربية، وكل تعاليمه باللغة العربية، ولا يكفي أن تترجم إلى لغات أخرى؛ بل الفهم الأجمل والإدراك الأعمق والابتعاد الأكثر سهولة على القلب يكون باللغة التي نزل بها ديننا. فاللغة العربية تقوى العلاقة بين الأبناء ودينهم وثقافتهم، وتقوى العلاقة بين الأبناء والآباء حيث تقل الفجوة بين الثقافات إذا كانت اللغة المستخدمة في الحياة واحدة.

### س5: لتنقل للمحور الثاني: لم يعد دور المراكز الدينية دور العبادة مقتصرًا على أدوارها التقليدية كأماكن للعبادة والتعليم الديني، إنما صار لها أدوار عديدة أخرى. من هنا يبرز السؤال التالي: كيف يمكن أن تلعب دور العبادة - وأبرزها في مجتمعنا العربي الكندي المسجد والكنيسة - في دعم وتعزيز



### ثقافتهم الأصلية.

الأمر الثاني هو أن نضع أبناءنا وزوجاتنا وأنفسنا في المجتمع العربي المتدين الملائم، الذي يساعدنا على تشكيل هويتنا وثقافتنا. حيث يكون هذا المجتمع عاملاً للتوازن بين ما يتعلمه أبناءنا في المدارس والشارع والمجتمعات، وبين ما يردد الآباء والأمهات من غرس للفقة والهوية واللغة والدين. أرجو وأقول: هناك صعوبة في أن نحمي أبناءنا من ثقافة التغريب القوية، ولكن مع هذه الصعوبة تأتي متعة المعركة؛ المعركة بين الحفاظ على الأصل والهوية، وحمايةهم من سلبيات الثقافة الغربية. فليس كل ما في الثقافة الغربية سيئاً أو سليماً، نأخذ منها ما يناسبنا لكون شخصية متعدلة تستطيع أن تتنج في هذه البلاد الجديدة التي أصبحت لنا وطننا، وفي نفس الوقت لا ننسى الأصل والدين والعرق والعائلة والثقافة التي أتينا منها.

### س3: من تجاربكم مع أبناء المجتمع العربي الكندي.. بماذا تتصحّر الأسر العربية هنا؟

ج: جواباً على هذا السؤال، فيما يخص تأسيس تساعدهم في تأسيس الزواج الناجح وتكوين أسرة مستقرة وتقليل الأرقام العالية لحالات الطلاق؟

ج3: جواباً على هذا السؤال، فيما يخص تأسيس زواج ناجح وتكوين أسرة مستقرة، يجب أن نحتكم بالأسر العربية التي تشبهنا في الثقافة والاهتمامات العامة. ويجب أن نشجع أبناءنا على أن يكونوا صداقات منذ الطفولة مع أبناء الحالى العربية وال المسلمة. بحيث عندما يأتي السن المناسب للزواج، يجد ابني أو ابنته من يرتبط به أو بها عاطفياً وفكرياً وثقافياً، ويكون الأهل من الطرفين راضين عن هذا الارتباط، بل ويشجعون عليه ويدعمونه بكل السبيل.

إن لم ن فعل ذلك فالاثنين كبير، حيث سيختار الآباء أو البنات شريك حياتهم من المجتمع الذي يختارون فيه، وإن كان هذا المجتمع هو المجتمع المغاير وال مختلف ثقافياً ولغوباً ودينياً عنا. فنسجد أنفسنا في ورطة أن الآباء يريد أن يتزوج زميلته في المدرسة أو الجامعة أو العمل، والتي قد تكون من أصول وأعراق ولغة ودين وثقافة مختلفة 100%. ويجد الآباء والأمهات أنفسهم لا يستطيعون أو يضطجعون أمام هذه الرغبة الشديدة، ولا يستطيعون إقناع ابنهم بأن هذا الاختيار قد لا يؤدي إلى استقرار، بل غالباً يؤدي إلى عدم الاستقرار والفرقة والغرفة الأشد وتبعتها الكبيرة.

لذلك الأصل أن تكون أسرة مستقرة من خلال العمل على إيجاد بيئة خاصة ناجحة وإيجابية، نقل فيها من التغريب ونزيف فيها من الاحتياك بأبناء الجالية.

أما بخصوص الأرقام العالية لحالات الطلاق، فأخذ أسبابها الرئيسية هو عدم تجهيز الآباء والبنات بما يكفي من معلومات ودورات ونصائح من الخبراء والأم والأب والمسجد والجالية. عدم تجهيزهم لهم يكونوا أزواجاً صالحين وزوجات صالحت، وكيف يكونوا آباء وأمهات ناجحين، وكيف يتعاملون مع تحديات المجتمع وصعوبات الحياة التي تزداد كل يوم. هذا النقص في التجهيز وقلة الدعم الثقافي والمعنوي والعلمي يجعل أي زواج عرضة لأن لا يكتمل. وأيضاً عندما تحدث الخلافات بين الزوجين، وخصوصاً في المراحل المبكرة، فإن الضامن الوحيد لحل هذه الخلافات هو التدخل الإيجابي من الخبراء وطلب النصيحة من أهل الإدراك والوعي والحكمة للإصلاح بين الزوجين. إذا لم تفلح ذلك، فلنلأسف في مسألة زيادة حالات الطلاق بين

المقدمة: في العدد الحالي رقم 159 من "ساخر سيل" لهذا الشهر، يطيب لنا لقاء ضيف عزيز وصديق قديم من أسرة عربية غالية كريمة، عايشتها سنوات طويلة أيام العمل معلماً ومجهاً في البلاد العربية منذ أكثر من ثلاثين عاماً. التقى اليوم مع د. ياسر أبو طه، طبيب الأسنان والشخصية الناشطة في المجتمع العربي الكندي بمختلف المجالات الاجتماعية وتحديداً الأسرية. ستتحدث مع ضيفنا اليوم في ثلاثة محاور وهي:

### 1. الأسرة وال التربية والاندماج.

2. المراكز الدينية والأنشطة الثقافية والاجتماعية ودورها في إيجاد جيل عربي كندي مرتبط بلغة العربية وتراثه وفي نفس الوقت مندمج مع مجتمعه الجديد.

### 3. العمل الخيري الإنساني وخاصة في مؤسسة الأمل الخيرية. قبل الولوج بالمحاور، لنبدأ بنبذة عن شخصيتها اليوم.

### س1: حينما تكررت بإعطاء القارئ العزيز نبذة موجزة عنكم، وخاصة سبب هجرتكم لكندا؟

ج: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ، أسمي ياسر أحمد أبو طه. طبيب أسنان فلسطيني كنت أعيش في دولة الإمارات العربية المتحدة، وأمارس مهنة تجارة المواد الطبية. حتى أكرمني الله عز وجل بزوجة وأبناء، وعندما نظرت إلى أحوالنا كفلسطينيين، وجدت أن من المهم جداً أن تكون لنا جنسية تساعدنا في هذه الحياة وتدعمنا عند الاحتياج لها، فقمت للهجرة إلى كندا. كان باب المиграة مقفحاً لأن لديهم شهادات وخبرات معينة، والحمد لله بعد فترة من الزمن وتقديم الأوراق، هاجرنا إلى كندا منذ حوالي 19 سنة. يمكن تلخيص سبب الهجرة الحقيقي في عدم وجود جنسية وانعدام الاستقرار، والحمد لله نشعر بهذا الأمان الآن. والسبب الثاني أتنى أردت أن أوفر لأبنائي أفضل مكان وتعليم وصحة، وفرصة ليكونوا مبدعين أقوياء في كل مجالات الحياة، حيث توفر كندا الكثير من هذه الأمور للمهاجرين إليها.

### س2: المحور الأول عن الأسرة والتربية والاندماج.. د. ياسر نستفسر منكم وأنت الأب والجد، هل نحن غرباء عن أولادنا؟ وكيف يمكن أن نعيدهم إلينا مع استمرارية تناجمهم مع المجتمع الجديد؟

ج2: بشكل عام، نعم، نحن غرباء عن أبنائنا، وهذه الغربية سببها أمران أساسيان. الأمر الأول أن الفرق العمري وفرق الأجيال أمر طبيعي بفضل ما بين الأباء والبنات، والأمر الثاني هو الفرق الشاسع بين الثقافة التي تربينا فيها كآباء وأمهات، وبين الثقافة التي تربى علينا فيها أبناءنا في كندا وفي الغرب عموماً. أما بالنسبة لكيفية أن نعيد أبناءنا إلى تناجمهم مع المجتمع الجديد، فهذا أمر ممكن ولكنه صعب. هي معاذه تحتاج إلى الكثير من الاستحضر وفهم الواقع وفهم التحديات التي تواجه الجيل الجديد، وخصوصاً في وجود ثورة المعلومات والتكنولوجيا. إذا فهمينا التحديات واستطعنا في نفس الوقت أن حافظ على العلاقة القوية المقدسة بيننا وبين أبنائنا في هذه الغربية - وخصوصاً أننا تغيرنا من أجلهم - ففي هذه الحال نستطيع إلى حد كبير أن نستخدم هذه الفروقات بين الأجيال لصالحتنا ولصالح علاقتنا. وأعطي مثالاً هنا: يجب أن نتعود على استخدام الأدوات الحديثة التي يستخدمها أبناءنا في تناجم المعلومات واستنباط الثقافة، مثل التكنولوجيا الحديثة والألعاب والأدوات المدرسية. يجب أن نتعلم استخدام هذه الأدوات حتى تساعدنا على التواصل الذي والعاطفي الذي يقرب بيننا وبينهم، ونوصل لهم معلومات مفيدة تساعدهم على فهم

## كندا نصل إلى مرحلة مهمة في إسناد العدالة والوضوح فيما يتعلق بالمواطنة عن طريق النسب

**كتاب: مسنيشل الهجرة هشام عطياني - مكتب نيو هيرزوزيون - ميسسيساغا إنتراريو**



والمنسبة بكلتا تحدد الجنسية بالنسبة. سيدخل مشروع القانون حيز التنفيذ في تاريخ يحدده بأمر صادر عن المجلس، وسيتم الإعلان عنه علنًا. وحتى ذلك الحين، سيظل الإجراء المؤقت ساريًا بالنسبة للأشخاص المتأثرين بحدود الجيل الأول.

للأشخاص الذين ولدوا قبل دخول مشروع القانون حيز التنفيذ، والذين كان من الممكن أن يصبحوا مواطنين لو لا حد الجيل الأول أو غيره من القواعد القديمة في التشريعات السابقة. سيُرسى القانون الجديد أيضًا مسارًا عصريًا ومتسلقاً للمضي قدمًا. سيتمكن الوالد الكندي المولود أو المتبني في الخارج من منح الجنسية لطفليه المولود أو المتبني خارج كندا في تاريخ سريان القانون أو بعده، شريطة أن تكون لديه صلة وثيقة بكلتا. يدعم هذا النهج العدالة للعائلات، ويعزز مبدأ أن الروابط الحقيقة

21 نوفمبر 2025 - أوتاوا - اتخذت كندا خطوة مهمة نحو تحديث قوانين الجنسية. سيتمكن الكنديون المستبعون بموجب قواعد قديمة من الحصول على الجنسية بطريقة عادلة وواضحة لمصالها لأطفالهم المولودين أو المتبنين خارج كندا. حصل مشروع القانون C-3، على قانون تعديل قانون الجنسية (2025)، على الموافقة الملكية. ويمثل هذا إنجازاً هاماً في جعل قانون الجنسية أكثر شمولًا، مع الحفاظ على قيمة الجنسية الكندية. وب مجرد دخول القانون الجديد حيز التنفيذ، سيتم منح الجنسية الكندية

## أونتاريو تعلق برنامج الدخول السريع للحرفيين المهرة وتعيد جميع الطلبات

إعادة تصميم لبرنامج الحرف الماهرة قبل استئناف القبول.

- ويسلط القرار الضوء على المخاوف المستمرة بشأن سلامه البرنامج وكفاءة استخدام مخصصات الترشيح.
- تشجع أونتاريو المرشحين المتأثرين على تقديم طلب جديد لإبداء الاهتمام بمسار آخر إذا استوفوا معايير الأهلية. تشمل الخيارات:

مسار أولويات رأس المال البشري للعمال ذوي المهارات العالمية، المتتوافق مع برنامج الدخول السريع الفيدرالي. مسارات عروض العمل من صاحب العمل للمرشحين الحاصلين على عرض عمل دائم بدوام كامل من صاحب عمل في أونتاريو.

مسارات برنامج الترشيح الوطني للهجرة (OINP) للدخول السريع، والتي تستهدف العمال المهرة الناطقين بالفرنسية أو ذوي الخلفيات المهنية المحددة. حتى يتم إعادة إطلاق برنامج الحرف الماهرة الذي تم إعادة تصميمه، تظل هذه البرامج هي الخيارات الأساسية للمرشحين الحرفيين.

مسارات أخرى في برنامج الترشيح الوطني لمقاطعة أونتاريو (OINP)، مثل

- أولويات رأس المال البشري، أو عرض عمل من صاحب العمل، أو البرنامج الفيدرالي للحرف الماهرة من خلال نظام الدخول السريع (Express Entry).
- قد يؤدي تعليق البرنامج إلى تأخير التخطيط للإقامة الدائمة للمتقدمين الذين يعتمدون على هذا المسار.

ل أصحاب العمل:

- قد يواجه أصحاب العمل في المهن الماهرة تحديات توظيف متزايدة في القطاعات التي تعاني بالفعل من نقص فيقوى العاملة.
- قد يحتاج أصحاب العمل الذين يعتمدون على مسار المهن الماهرة للاحتفاظ بالعمال إلى البحث عن مسارات إقليمية أخرى.

- لاستراتيجية أونتاريو للهجرة
- تعكس هذه الخطوة تعزيز أونتاريو لسلطاتها التنفيذية بعد توسيع صلاحياتها بموجب اللائحة 421/17.
- وتشير إلى تغيرات هيكلية محتملة أو

النفقات الفوري في العمالة في المهن

الحرفية الرئيسية. ونظرًا لحدود أونتاريو المحددة لخخصاص الترشيحات، لا يمكن

للمقاطعة المخاطرة بتوزيع أماكن خطة

بناءً على طلبات احتيالية أو غير قابلة

للتحقق.

نتيجة لذلك، أصدر المدير القرارات

التالية: - أوقف قبول الطلبات في مسار الحرف الماهرة وأمر بإعادة جميع الطلبات المتعلقة. ووجه برد جميع الرسوم كاملة. يساعد برنامج Express

الماهرة المرشحين لبرنام

Entry الذين لديهم خبرة عمل حديثة في

أونتاريو في الحرف المؤهلة في الحصول

على ترشح إقليمي. ويحمل هذا التعليق

العديد من التأثيرات الفورية وطويلة الأمد

على المرشحين وأصحاب العمل ونظام

الهجرة في أونتاريو.

للمرشحين

• سيتم إرجاع جميع الطلبات قيد الدراسة،

ما يعني ضياع وقت المعالجة على الرغم

من استرداد الرسوم.

• سيحتاج المرشحون إلى استكشاف

علقت أونتاريو برنامج "الدخول السريع" لتأهيل المهن الماهرة بعد أن كشفت

مراجعة شاملة للبرنامج عن وجود تضليل منهجي ومخاوف من الاحتيال. دخل

التعليق حيز التنفيذ في 14 نوفمبر،

ويشمل الإرجاع الكامل لجميع الطلبات

المستحقة ورسوها. يقول برنامج ترشيح

المهاجرين في أونتاريو (OINP) إن

الهيكل الحالي لهذا المسار يجعله عرضة

للاحتيال، مما يضعف قدرته على تلبية

احتياجات سوق العمل في أونتاريو ضمن

نطاق الترشيح المحدود. يمكن للمتقدمين

المتأثرين بالقرار تقديم طلب جديد لإبداء

الاهتمام ضمن مسار آخر من برنامج

OINP إذا كانوا مؤهلين. وفقاً لمراجعة

دائرة أونتاريو، يتآثر برنامج المهن

الماهرة بتضليل منهجي واحتمالية احتيال

فيما يتعلق بمعايير الأهلية. وتحد هذه

المخاوف من قدرة المدير على تحديد ما

إذا كان المتقدمون مؤهلين حقاً بموجب

المادة 7 من لائحة أونتاريو 421/17.

تشير المقاطعة أيضاً إلى أن هذه التغرات

تُضعف هدف البرنامج المتمثل في معالجة



**RCIC-IRB**

Regulated Canadian Immigration Consultant

New Horizon Canada  
Consultants Group



## مكتب هشام عطياني لاستشارات الهجرة إلى كندا

### جميع خدمات الهجرة واللجوء والإقامة والجنسية الكندية

- الكفالات العائلية بكافة أنواعها (الأزواج والأبناء والوالدين والأجداد)  
- قضايا اللجوء والاستئناف وإيقاف الترحيل والتجويف الإنساني (الكفالة الخامسة)

- هجرة رجال الأعمال والاستثمار وأصحاب الخبرة والشهادات

- تأشيرات الزيارة والدراسة والعمل وتأشيره Supervisa وتمديدهم

- معاملات الحصول على الجنسية الكندية للعائلة والأفراد

- معاملات تمديد الإقامة الدائمة (PR)

- قبولات الطلاب وتأشيرات الدراسة

- تعبئة طلبات وثيقة السفر المؤقتة والجواز الكندي

- متوفّر خدمة دراسة ومراجعة الطلبات للعميل قبل تقديمها

- متوفّر خدمة تعبئة الطلبات للعميل برسوم مناسبة



4080 Confederation Pkwy  
Unit 202  
Mississauga, ON, L5B0G1

+1 (905) 566 1087

+1 (905) 812 1511

newhorizoncanada.com

@NHCCGroup



## الاقتصاد الكندي يحقق استقراراً تدريجياً في الرابع الثالث بعد فترة انكماش حاد بقلع: علي بدرى وكيل وخبير عقاري ميساغا - أونتاريو

الطلب المحلي وتحسن ظروف التجارة الدولية، كما قد تشهد بيانات الربع الثالث مراجعات لاحقة نتيجة تأخر بيانات التجارة لشهر سبتمبر، ما قد يرفع أو يخفض التقديرات الحالية.

**الخلاصة:** يظهر الاقتصاد الكندي انتقالاً فعلياً من مرحلة الانكمash الواضح إلى مرحلة استقرار ونمو متواضع. ورغم أن التحسن ليس كبيراً، فإنه يشير إلى توقف التراجع وبدء تشكيل عوامل داعمة للتعافي. استقرار الإنفاق المحلي، وتحسن قطاع الإسكان، وارتفاع الانتاج النفطي عناصر ساعدت في ذلك، بينما تظل الصادرات الضعيفة والاستثمارات المحدودة التحديات الأساسية خلال المدة المقبلة.

توضيح حول المقصود ببيانات شهر أغسطس: تشير "بيانات شهر أغسطس" إلى التقارير الاقتصادية الشهرية التي تصدرها هيئة الإحصاء الكندية، والتي تستخدم لتقدير النشاط الاقتصادي قبل صدور التقرير الفصلي الكامل. وتشمل هذه البيانات ما يلي: الناتج المحلي الإجمالي الشهري- مبيعات التصنيع-الإنتاج الصناعي - حركة التجارة بالجملة والتجزئة- حجم الإنتاج في قطاعي النفط والغاز- أداء قطاع البناء- مستوى نشاط الخدمات والنفط.

الصيانة. هذا الارتفاع دعم قطاع الطاقة وأدى إلى تعزيز الناتج المحلي، نظراً للدور الحيوى الذي يلعبه القطاع في الاقتصاد الكندي.

عوامل تضغط على النمو: رغم هذه الإيجابيات، ما تزال هناك تحديات مؤثرة...

1. استمرار ضعف الصادرات: تراجعت الصادرات بشكل ملحوظ بسبب اضطرابات التجارة العالمية وتقلبات الشحن، وهو ما أثر على الصناعات التحويلية والتجارة بالجملة. وتعتمد كندا بشكل كبير على التصدير، ما يجعل هذا العامل من أهم الأسباب المؤثرة في تباطؤ النمو.

2. تباطؤ الاستثمار التجاري: شهد الاستثمار في الآلات والمعدات تباطؤاً، مما يشير إلى حالة حذر لدى الشركات في التوسيع والإنفاق الرأسمالي. ضعف الاستثمار قد يحد من قدرة الاقتصاد على تحقيق نمو قوي خلال الفترات القادمة.

3. أثر انكمash أغسطس: الانكمash الذي حدث في أغسطس حدّ من متوسط النمو في الرابع، قبل أن تعوده مؤشرات سبتمبر، لكنه لا يزال عاملاً ضاغطاً على

نقطة مستقبلية: تشير التوقعات إلى إمكانية تحقيق تحسن تدريجي خلال الرابع الرابع من العام، خاصة إذا استمر الاستقرار في

هذا التحسن إلى استقرار الإنفاق المحلي وتحسن بعض المؤشرات القطاعية، إلى جانب ارتفاع تدريجي في إنتاج الطاقة خلال نهاية الرابع كما أظهرت بيانات شهر أغسطس<sup>1</sup> انكمashاً شهرياً يقارب 0.3%-0.4%， قبل أن تتحسن المؤشرات في سبتمبر، وهو ما عزز فرص تسجيل الرابع الثالث نمواً إيجابياً ولو بمعدل منخفض.

عوامل تدعم النمو: عدة عناصر ساهمت في منع الاقتصاد من التراجع المستمر،

من أبرزها..

1. استقرار الإنفاق المحلي حافظت الأسر على مستويات إنفاق قريبة من المعناد رغم ارتفاع الأسعار وارتفاع تكاليف المعيشة. هذا الصمود الاستهلاكي لعب دوراً رئيسياً في دفع قطاعات الخدمات والتجزئة إلى الأمام، خصوصاً في المدن الكبرى حيث يتسم الطلب بالمرنة.

2. تحسن القطاع السككي شهدت إعادة بيع المنازل ارتفاعاً تدريجياً منذ الرابع، ما ساهم في تعزيز الاستثمار السككي. وبالرغم من البيئة المالية المشددة وارتفاع الفائدة، فإن الطلب العقاري ظل حاضراً، الأمر الذي أسهم في تنشيط قطاعات البناء والإنشاء.

3. ارتفاع الإنتاج النفطي ارتفع إنتاج النفط في سبتمبر بعد تراجع سابق بسبب حرائق الغابات وأعمال



شهد الاقتصاد الكندي خلال الرابع الثالث من عام 2025 حالة من الاستقرار النسبي بعد انكمash قوي في الرابع الثاني. ورغم أن وتيرة النمو لا تزال بطيئة، فإن المؤشرات الحديثة تعكس انتقال الاقتصاد من مرحلة التراجع الواضح إلى مرحلة هدوء وتوازن تدريجي، وهو ما يشير إلى بداية مسار تعافٍ وإن كان محدوداً. في الرابع الثاني من عام 2025، تراجعت الناتج المحلي الإجمالي بنسبة تقارب 1.6% نتيجة انخفاض الصادرات وتضرر القطاعات المرتبطة بالتجارة الدولية. أما في الرابع الثالث، فنُظر في التقديرات الأولية نمواً يتراوح بين 0.4% و0.5%， ما يشير إلى تصحيح جزئي للتراجع الذي شهدته الاقتصاد سابقاً. ويعد

## نتمة لقاء العدد مع د. ياسر أبو طه

ج 10: سؤال جميل. كل شخص لديه الحرية أن يختار ما يناسبه ويناسب أسرته ومجال عمله. أنا شخصياً أحب السفر وأحب أن أجرب حياتي في أكثر من مكان وأشتهر وقتى وخبرتى. لذلك لا أمانع أبداً من أن يعود الإنسان إذا أراد إلى بلده الأصلى، ويفيد أبناء بلده بالخبرات التي حصل عليها من غربته، ما دام الأمر فيه فوائد للأسرة ثقافياً ودينياً ومادياً واجتماعياً. ومن أهم فوائد العودة - سواء مؤقتة أو دائمة - أن يعيد الإنسان التواصل مع الأرحام (الآباء والأجداد والأعمام) وهو أمر نفقه في الغربية. لكن إن كان الرجوع سيكون على حساب تضحيات جسيمة أو تفرق الأسرة (بعضها يبقى وبعضها يذهب)، وينبني عليه خسارة كبيرة، فلا أنصح بذلك كبديل. بل أنصح بالزيارات المدروسة المتكررة التي تربط بين بلادنا الأصلى وببلادنا الجديدة، فهذا وطن وذاك وطن، وواجبنا أن تكون لنا بصمة في كل وطن نعيش فيه.

الشمالية وبعد المسافة عن الأوطان الأصلية.

س 9: المحور الثالث.. سمعنا وشاهدنا أنشطة إنسانية عديدة لمؤسسة الأمل الخيرية الكندية والتي تعمل تحت إشرافكم لخدمة الأيتام بفلسطين والسودان وغيرهما. هل لنا بفركة عن هذه المؤسسة من حيث أهدافها وإدارتها وكيفية مساعدتها وإنجازاتها الحالية وخططها في المستقبل؟

ج 9: "مؤسسة الأمل الخيرية الكندية العالمية" أشرف أني أعمل فيها بشكل تطوعي. وهي مؤسسة خيرية تعنى بجمع التبرعات من خلال الإنترنت (أون لاين) ومن خلال التعاون مع المساجد والتجمعات العربية والإسلامية. حيث تقدم فكرة عن المؤسسة وأهدافها، والناس يعجبون بهذه المشاريع ويتنافسون في دعمها كصدقة ورकوات أموال ودعم للمحتاجين. حالياً تعنى مؤسسة الأمل الخيرية بالتلبرعات الطبية والعلمية والإنسانية للمناطق التي تعرضت للكوارث؛ سواء كوارث حروب مثل فلسطين والسودان وسوريا، أو الكوارث الطبيعية مثل الفيضانات في باكستان والجفاف في بعض مدن أفريقيا. هذه الأمور مهمة جداً وندعو الجالية لدعمنا، فالمؤسسة هي جسر بيننا وبين عمل الخير الذي يجعل حياتنا معنى، ويهدر أموالنا بالزكاة، ونعلم أبناءنا من خلالها أهمية الصدقة والتطوع.

س 10: ماذا تقول لمن يرغب بترك كندا والعودة لبلده الأصلى؟

س 7: حدثنا عن الفروق بين التجمعات العربية في أوروبا ومثلثاتها في كندا؟ وكيف يؤثر ذلك على أسرنا وعلى العلاقة بيننا وبين حكومات تلك البلدان؟

ج 7: سؤال جميل جداً. الفرق الذي رأيته شخصياً من خلال سفرى بين أوروبا وأمريكا وكندا، أتنا هنا في كندا محظوظون بوجودنا في قارة تأسست في عهدها الحديث منذ مئات السنين على المجتمعات المهاجرة من مختلف دول العالم. والتي كانت ما نسميه في كندا "مجتمع الموزاييك"، حيث تعدد الثقافات والأعراق والديانات كون نسيجاً اجتماعياً قوياً وجدياً اسمه كندا. وهذا يختلف تماماً عن المجتمعات في أوروبا، فمثلًا المجتمعات العربية في هولندا أو بلجيكا أو ألمانيا هي مجتمعات أقلية لا تتجاوز 10% إلى 20%. ويكون المجتمع الأكبر عدداً هو الذي ينتهي عرقياً لتلك البلاد منذ مئات السنين، فتكتس السمة العامة للدولة السكان الأصليين. وبالتالي يشعر المهاجر هناك بصعوبة الحفاظ على ثقافته، ويجد صعوبة في الانخراط خوفاً من الذوبان. وللأسف نسبة الذوبان في المجتمعات الأوروبية للثقافات الأقل حجماً كبيرة، والقوانين هناك قد فصلت لكي يذوب المهاجر في ثقافة السكان الأصليين. أما المجتمعات الكندية والأمرיקية فالعكس تماماً، النظام الحكومي لا يدعو للذوبان في ثقافة الآخر، بل يدعو للحفاظ على ثقافة المهاجر ولغته واحترام ثقافة المختلف. وهذا يتيح وجود تربية خصبة للابداع وتطوير كل جالية لنفسها مع الحفاظ على هويتها من غير خجل، لتكون نسيجاً عاماً للمجتمع والوطن الجديد.



## Amro Immigration Services

### مختصون بجميع قضايا الهجرة الى كندا

- ✓ برامج الهجرة للمؤهلين وأصحاب الخبرات والشهادات
- ✓ هجرة رجال الأعمال والمستثمرين
- ✓ قضايا اللجوء والكافالة الإنسانية والعائلية
- ✓ تأشيرات الدراسة، العمل، السياحة، والزيارة
- ✓ معاملات الحصول على الجنسية الكندية وجواز السفر الكندي
- ✓ معاملات الإقامة الدائمة وبطاقة PR
- ✓ لم شمل الأزواج والأبناء والأباء
- ✓ وثائق السفر المؤقتة والرعاية للأطفال وكبار السن



**د. عمرو حايك**  
مستشار الهجرة إلى كندا



**RCIC-IRB**  
Regulated Canadian Immigration Consultant

اتصل بنا:

(+1) 905-738-6414

✉ amro@amroimmigration.ca

1515 Britannia Rd East, Mississauga, ON - Unit 235



**ACCOUNTING & TAX SOLUTIONS**

ATHAREB Inc.  
Accounting & Tax Services

تشمل مجال خبرتنا إدارة الممتلكات وإعداد التقارير الضريبية الشاملة يتضمن ذلك:

- حسابات دقيقة لـ TMI.
- ورسوم الإدارة، والمسائل المتعلقة بالمساهمين.
- HST، وضرائب الشركات.
- بالإضافة إلى ذلك، نحن نقدم خدمات تقديم الإقرارات الضريبية، ومسك الدفاتر، وإدارة كشوف المرتبات، والتعامل مع عمليات تدقيق CRA.
- وتسهيل تسجيلات الشركات الجديدة.
- وضمان التسجيل المناسب في WSIB.
- والدعم المستمر في جميع هذه المجالات.

لا تتردد في التواصل معنا  
للحصول على المساعدة.

**TAX PLANNING | FINANCIAL REPORTS  
BUDGET ANALYST**

+1 647 - 704 - 4287

anas@athareb.com

mhalimeh@athareb.com

1220 CRESTLAWN DR, MISSISSAUGA, ON L4W 1A6, UNIT 3

**LAUNCH**  
Auto Service

**LAUNCH**  
Auto Service

### Our Services:

- Oil Changes
- General Auto Mechanic
- Tires & Rims
- Alignment
- (ADAS) Advanced Driver-Assistance Systems

**PRECISION  
IN MOTION**

**Safety Begins with Good Tires**

Discover unparalleled service, precision,  
and a commitment to keeping your  
journey smooth and safe.

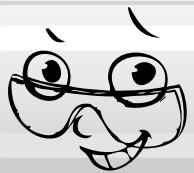


+1 (905) 203 - 0150

1075 Queensway E #12A, Mississauga, ON L4Y 4C8

[www.launchautoservice.ca](http://www.launchautoservice.ca)

✉ info@launchautoservice.ca

**Ali Badri**

Realtor®

**في خدمة الجالية العربية  
بيع - شراء - إيجار**

## الخبرة واسعة في سوق العقارات الكندي، أقدم لكم خدمات متكاملة تشمل:

- التمويل العقاري بشكل مضمون عبر أفضل وسطاء الرهن العقاري في كندا.
- خدمات قانونية واستشارية من خلال محامين ومحاسبين مختصين في العقارات.
- تقييم مجاني للعقار واستشارة مجانية قبل البيع أو الشراء.
- متابعة كاملة حتى استلام المفاتيح أو توقيع عقد الإيجار.
- خدمة خاصة للمستثمرين والقادمين الجدد في شراء وبيع العقارات السكنية والتجارية

عند البيع أو الشراء معنا، ستحصل على خدمة نقل احترافية مجانية!

**Buy or Sell with Us and Receive  
Free Professional Moving Service**

## العراق يفوز على الإمارات في الوقت القاتل ويبلغ الملحق العالمي لتصفيات مونديال 2026



أذار/مارس المقبل، ويضم ممثلين عن أفريقيا (كونغو الديمقراطية)، وأمريكا الجنوبية (بوليفيا) وكوناكاف (مكسيك) وأوقيانيا (كاليدونيا الجديدة)، لجسم بطاقتي تأهل إلى كأس العالم التي تستضيفها الولايات المتحدة والمكسيك وكندا من 11 حزيران/يونيو إلى غاية 19 تموز/يوليو. هذا، وب يعني "أسود الراذفين" إلى بلوغ النهائيات للمرة الثانية في تاريخهم، بعد مشاركتهم في نسخة عام 1986 في المكسيك. في المقابل، سيغيب الإمارتيون عن المونديال مرة أخرى، بعد اكتفائهم بمشاركة وحيدة عام 1990 في إيطاليا

كأس العالم لكرة القدم 2026، وذلك بفضل تبديلات المدرب الأسترالي غراهام أرنولد الذي افتقى خدمات خمسة من لاعبيه الأساسيين بسبب الإصابات، لكنه تمكن من تحقيق الفوز الرابع على الإمارات في ثمانى مباريات، مقابل فوزين للإمارات وتعادلين آخرين. وسجل أمير العماري هدف التأهل في الدقيقة 90+17 من ركلة جزاء عندما عدل البديل مهند علي "ميسي" (66). عقب تقدّم الإمارات عبر كايو لووكاس (52).

**هل يفعلها "أسود الراذفين"؟**  
 وسيخوض العراق الملحق العالمي المقرر في

تمكن العراق من بلوغ الملحق العالمي المؤهل إلى نهائيات كأس العالم لكرة القدم 2026،  
بعدما قلب الطاولة على ضيفه المنتخب  
الإماراتي، في لقاء إياب الملحق الآسيوي على  
ملعب البصرة الدولي. وسجل المنتخب العراقي  
هدف الفوز 2-1 خلال الوقت القاتل، بعد تعادل  
الفريقين ذهاباً 1-1 في أبوظبي. وب يعني "أسود  
الراذفين" إلى بلوغ النهائيات للمرة الثانية في  
تاريخهم، بعد مشاركتهم في نسخة عام 1986  
بالمكسيك. على ملعب البصرة الذي احتشد فيه  
نحو 60 ألف متفرج، خطف العراق الفوز  
والتأهل إلى الملحق العالمي المؤهل إلى نهائيات

### أفضل 11 لاعباً يظهرون لأول مرة في كأس العالم... والدول العربية المتأهلة حتى الآن.



تجه الأنظار إلى الولايات المتحدة وكندا والمكسيك صيف 2026، حيث تحتضن النسخة الأولى من كأس العالم بنظامها الموسع بـ 48 منتخبًا، في بطولة تُعد الأكبر والأكثر إثارة في تاريخ اللعبة الشعبية الأولى عالمياً. وبينما يستعد كبار النجوم لخوض التحدي، يبرز جيل جديد من اللاعبين الذين سيشاركون للمرة الأولى في المونديال، بعضهم أصبح بالفعل من أفضل لاعبي العالم، وأخرون اقتحموا الساحة الكروية بقوة خلال السنوات الماضية.  
**أفضل 11 لاعباً يستعدون لظهور الأول في المونديال**

الجدير بالذكر أن هذه الدورة ستشهد حضوراً عربياً كبيراً، والمنتخبات العربية المتأهلة حتى الان هي :

الأردن، مصر، المغرب وتونس، الجزائر السعودية وعلى الطريق العراق ان شاء الله .



يسرا إدارة شركتنا إعلام أبناء المجتمع العربي  
الكندي والزيائين الكرام عن الانتقال من مكاتبها  
القديمة إلى المكاتب الجديدة وذلك  
إلى العنوان التالي:

**4255 Sherwoodtowne Blvd.**

**Upper Level Unit 300-04, Mississauga, ON  
L4Z 2G6**

**Tel: +1(905)909-0901 EX:101**

**Fax: +1 (905)909-0901**

**وجهة واحدة لكافة احتياجاتكم الضريبية والمحاسبية**



**ضرائب الأفراد والشركات**

**استشارات وتحطيط ضريبي**

**خدمات المحاسبة • تسجيل الشركات**

**استرجاع ضريبة المبيعات على العقارات الجديدة**

**التعامل مع التدقيق الضريبي للأفراد والشركات**



## الهندسة الغبائية.. الكاتب الساخر: \*وليد معابرة - قاتل البحر الميت



مشارك في مجموعة كبيرة من الروابط والجمعيات الأدبية العربية والدولية وكاتب في الصحف المحلية ووكالات الأنباء العربية والدولية، وسيكون معنا ضيفاً عزيزاً في ساخر سبيل .

تحتوي على فطريات وفيروسات معدية! فحين يجلس أحد منتببيها في موقع من مواقع صنع القرار؛ فإنها تستنشل جيناته بشكل سريع ومطرد إلى القرارات نفسها؛ لتشجّب قرارات غبية جديدة؛ تتكاثر فيها الأخطاء القاتلة التي تقود المؤسسات إلى مرحلة الدرّاك الأسفى من الفشل الإداري؛ وبالتالي التأهل النهائي لدخول المنافسة في مزادات أسواق الكساد التي تتبع مسابقات الشخصية.

**خلاصة القول:** إن الهندسة الغبائية ليست علمًا يتعلمه المرء، بل هي وباء يفتك بالإنسان قبل أن يفتك بالعمران؛ ويتفّل أنسجة الدماغ قبل أن يُسقط الجدران، وإنها طاعون يتسلل إلى كراسى المؤسسات؛ ليحول الدواوين والوزارات إلى خرابات، والمشاريع إلى قبور ضيقة، والأحلام إلى نكتة سخمة تروى في المقاهمي الشعبية، ليدرك جميعنا بعد فوات الأوان- بأنَّ الغباء المُهندس أخطر بكثير من الألغام التي يضعها العدو في أرض المعركة! فهو يدمّر من غير صوت، ويقتل من دون دخان.

\* الكاتب: الدكتور وليد معابرة ((قاتل البحر الميت)) له العديد من المؤلفات وعضو

من الغريب ذكره، أنَّ من يمتلك تلك الجينات؛ لا يحتاج إلى مختبر تطبيق أو إلى إجراء أيّة تجربة من التجارب العلمية، فكلُّ ما يتطلبه الأمر هو أن تسلّم "طويل العمر" إدارة مؤسسة أو دائرة؛ لترأها بعد خمسة شهور قد تحولت من صرح شامخ إلى حفرة مخروطة عميقّة لا تستطيع الأجهزة التقليدية أن تطمر العمق الهائل من "الفراخ الزمكاني" إلا إذا استخدمت "خازوفاً" مخروطياً يتشابه في جيناته وتركيباته الهندسية مع الحفرة "التي عملها الضّوء"! الذي يُعد نفسه عالماً للذّرة؛ في حين أنَّه لا يُجيد فراعة فقرة عربية من غير تشكيل! إن تخصص الهندسة الغبائية لا يخرج كهربائيين، أو معماريين، أو مدنيين، بل إنَّه تخصص ينبع أستانة في بناء الأبراج الورقية التي تنهار قبل أن تجفّ أخبار رسوماتها الهندسية! بل إنَّه تخصص يساهم في صناعة خبراء لهم الباع الطويل في تحويل الطموحات إلى رُكام، فضلاً عن أنَّه يُنتج معلمين "طوبار" لديهم القرفة على تحويل الأبنية إلى أنقاض قبل انقضاء نصف عمرها الافتراضي. في الحقيقة؛ إن أخطر ما في الهندسة الغبائية؛ هو أنَّها

هناك كثير من العلوم الاجتماعية لم يكتبها المؤلفون على الورق، ولم يُجر الباحثون الأكاديميون أيّة دراسة تكشف عن أصولها ومدى تطورها؛ ربما لأنَّها علوم لم يتم عملية صياغتها أو كتابتها ضمن مخطوطات علمية؛ لا في العلوم القيمية ولا في العلوم الحديثة، وبالتالي؛ فإنَّها تخصصات لم تمنحها الجامعات، أو المعاهد، أو المراكز العلمية؛ كونها تخصصات شفافة لا تُرى بالعين المجردة، ولا تظهر أثارها إلا بعد أن تتفّد خزان المؤسسات وتغلق إفلاسها إنَّ من تلك العلوم ما يُطلق عليه اسم: "الهندسة الغبائية"؛ فهي إرث جيني اجتماعي يتوارثه الأقوام كما يتوارثون لون العينين، وأشكال الأنوف، والصلعاء، والـ"sighنـة النادرة"، بل إنَّ هناك نوعاً ثالثاً من تلك التخصصات يأتي على شكل "وحمة" تتوّخم عليها المرأة أثناء فترة حملها؛ فتنقلها إلى الجنين بشكل فسيولوجي وأيديولوجي مجازاً؛ ليتم حينها إنتاج الحمض النووي الذي يؤهل المولود ويُعمل على تجهيزه بكلِّ أدوات الخراب التي طالما انتظرناها "عشان تندِّ علينا وتخرب مؤسستنا، ونظل طول عمرنا- تُشحد الملحق"!

## مسرح سبيل



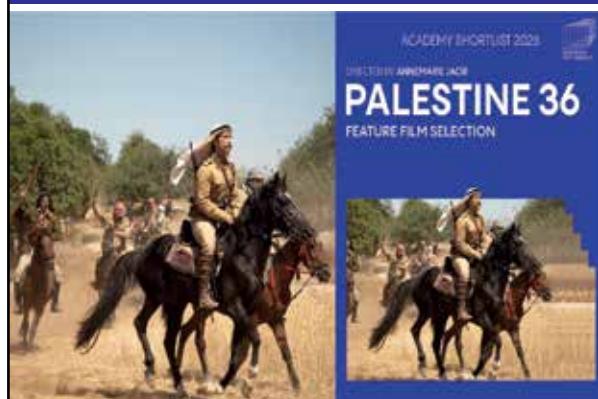
مدير المدرسة د. جورج ديب.



صورة لخريجي الدفعة الأولى 2020.

"مدرسة المهاجرين - الجزء الثاني" لفرقة تيابرو العرب الكندية تفتتح أبوابها في 14 كانون أول - ديسمبر 2025 في مسرح (ميجا برينتس) بميسيساغا وعلى الراغبين بتشريفنا لحضور الإفتتاح فاهلاً وسهلاً بهم . تفاصيل أكثر في الإعلان في ص 16.

## سينما سبيل



أن يتوفّر الفيلم على يوتوب وغيره من المنصات الرقمية قريباً. لكنني اعتذر أن مشاهدة الفيلم على "شاشة السينما" تمنعني تأثيراً أقوى وشعوراً عاطفياً أعمق. وكلمة أخيره: تعمل آن ماري جاسبر في مجال "السينما المستقلة" منذ عام 1998؛ ولديها بالفعل سجلٌ مثيرٌ للإعجاب في صناعة الأفلام ومستقبلٌ عظيم أمامها.

الآن، وأمل أن يحصل على المزيد من الجوائز والإشادة في المستقبل . أعتقد أن المخرجة الفلسطينية آن ماري جاسبر رائعة. وكان أداء الممثلين (رجالاً ونساءً وأطفالاً) استثنائياً، وكان الفيلم منطورةً من الناحية التقنية. يجب أن نذكر أن هذا "دراما تاريخية" - وليس فيلماً وثائقياً مع ذلك، وبصفتي مؤرخ مهتم بالدقة التاريخية، أؤكد أن هذا الفيلم قد جسد بدقة روح وأحداث هذه الفترة الحاسمة في تاريخنا الفلسطيني الحديث شيء واحد لا يفهمه: لماذا لا يُعرض الفيلم في دور السينما في فلسطين؟ بالطبع، أمل

قال المؤرخ الفلسطيني البريطاني الجنسية نور مصالحة : شاهدت أخيراً الفيلم الجديد (فلسطين 36) في إحدى دور السينما بوسط لندن، كرزون Curzon هذا "دراما تاريخية" historical drama من تأليف وإخراج المخرجة الفلسطينية آن ماري جاسبر. Annemarie Jacir بصفتي مؤرخ مطلع على أحداث الانفاضة الفلسطينية الكبرى (1936-1939) ضد الحكم الاستعماري البريطاني في فلسطين، أؤكد أن هذا الفيلم يستحق الجوائز العالمية التي حصدتها حتى

## بقلم/ حسام مقبل

أحد الوالدين أو إحدى المعلمات، يعرضون الكتب عليهم، والطفل هو من يقرر، أحياناً يعجز الطفل الصغير جداً عن التعبير، لكنه يعبر بالرفض أو القبول بطريقه غامضة لا نفهمها، كنت أرى بعض المعلمات في حيرة أمام قرارات الأطفال، ومع ذلك يتذمرون بعدم التأثير على اختيارهم، وعندما يوافق طفل صغير على كتاب، كانت سعادة المعلمة ظاهرة كأنها حققت إنجازاً كبيراً! تجربة رائعة استمتعت بها جداً، تعلمت منها دروساً مهمة. وخرجت منها حريصاً على تكرارها دون أدنى شك.

الصروف يدخل الطفل إلى المعرض ومعه مصروفه اليومي أو الأسبوعي (لا أعرف تحديداً)، ثم يبدأ جولته بين الكتب، يمسك كتاباً يثير فضوله، ثم يسأل عن السعر، فإن كانت ميزانته تسمح بشرائه فوراً، وإن لم تسمح ينتقل إلى دار نشر أخرى لعله يجد ما يناسبه. وهكذا كل الأطفال، يتجلون بحماس وثقة، يمسكون الكتب يتضيّقونها بكل ثقة، ويقررون بأنفسهم يشيرون أم لا، شخصيات مستقلة، لا أحد ي ملي عليهم ماذا يقرأون، جاءوا بارادتهم، يبحثون عن كتاب يلامس شغفهم دون تدخل منولي أمر أو معلم. أما الأطفال الأصغر سن، فكانوا حالة خاصة، يرافقهم

كما وصفته الأستاذة علياء الخضري مديرية التربية والتعليم بالمدرسة مازحة، والتي بذلك مجدها كبيراً ليخرج اليوم في أفضل صورة. وحسب ما نسمعه من عبارات الإحباط في المقدمة، كنت أتوقع أن أذهب مثلاً لدار الدكان للنشر والتوزيع، أشرب قهوتي واستمع إلى بعض الأغانى الجميلة التي كانت تبث خلال الفعالية، وأستغل وقت الفراغ لإنهاء بعض المكالمات والحوارات ثم ألمم كتبتي وأعود. ولكن ما حدث عكس ذلك تماماً! فطوابير الأطفال التي كانت تدخل في نظام رائع أشكر عليه إدارة المدرسة، كانت تدخل على دفعات كي لا يحدث تداخل بين

الأطفال لا يقرأون.. الذكاء الاصطناعي قضى على القراءة.. الأطفال الآن لا يمكرون سوى الموبايل والتابلت.. لا أحد يقرأ بالعربية في كندا.. أمة "اقرأ" لا تقرأ.. الكتاب الورقي انتهى!.. عزيزي القارئ.. لا تصدق أي جملة من هذه الجمل، ولأنني أحب التفكير العملي، فأنا أؤمن دائمًا أن التجربة هي ما تثبت صحة تفكيرنا من عدمه. وأحب أن أقدم نموذجاً عايشته بقوة خلال السبت الماضي 8 نوفمبر 2025 أثناء مشاركتي في معرض لكتاب الطفل داخل مدرسة عربية في مونتريال، هي مدرسة "JMC" شارك فيه خمس دور نشر فقط، فهو "معبر"



شاھر سبیل

Sunday, November 30, 2025, 12th Year, Issue #159

16

فرقة تياترو العرب الكندية تقدم :  
مسرحية مدرسة المهاجرين - الجزء الثاني  
للحجز والاستفسار تابع الرابط التالي

<https://www.z-mark.ca/event-details/fresh-off-the-plane>



CANADIAN ARABIC THEATRE  
فرقة تياترو العرب الكندية

Funded by the  
Government of Canada

Financé par le  
gouvernement  
du Canada

Canada

# مدرسَة المهاجِرِين

FRESH OFF THE PLANE

+18

موسيقى | ماجد ظريف | فكرة | محمد هارون | اخراج | د. جورج وديع | تأليف | البرت جووه وديع

SUN , DEC 14 MAJA PRENTICE THEATRE , MISSISSAUGA



# غصب عربي بعد إعلان فرقة إسرائيلية عن حفل في الذكرى الـ 50 لرحيل أم كلثوم

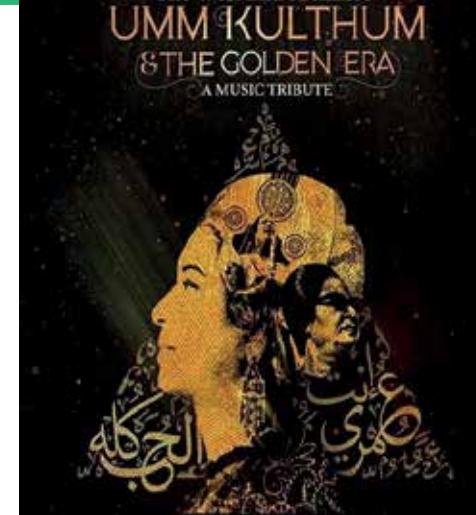
التواصل الاجتماعي في مصر والعالم العربي، الذين اعتبروا أن "إسرائيل تواصل نوافذها للاستحواذ على رموز التراث العربي"، وأشاروا إلى أن أم كلثوم نفسها كانت رمزاً وطنياً غنت للجيش المصري في مواجهة إسرائيل، وقال أحد المعلقين: "أم كلثوم أقدم من إسرائيل ذاتها". وفي تعليقه على القضية، قال السيناريست المصري ورئيس جمعية المؤلفين والمتحدين، محدث العدل، إن "إسرائيل اعتمدت سرقة الأراضي، فهل من الغريب أن تسرق الأغاني؟"، مضيفاً أنه "علم بعرض بعض أفلام شركة العدل جروب داخل إسرائيل من دون إذن مسيقى".

وكانت فرقة النور الموسيقية في إسرائيل قد أعلنت، عبر حساباتها على موقع التواصل الاجتماعي، في أكتوبر/تشرين الأول الماضي، عن سلسلة حفلات تقام في مدن يافا والقدس وبات يام وحيفا وبيت تكفا وبئر السبع المختلفة، بمشاركة المطربة فويليت سلامه و 30 عازفًا من الأوركسترا الإسرائيلي.

ولفت صحفة "إسرائيل تتكلم بالعربية" عبر منصة فيسبوك للأذنار إلى الحفلات، اللتين، مشيرة إلى أنها تأتي "احتفاءً بمرور نصف قرن على رحيل الأسيرة أم كلثوم"، وأنها تهدف إلى "الاحتفاء بالموسيقى التي توحد القلوب وتقرب الثقافات"، على حد وصفها. لكن سرعان ما قوبل الإعلان بهجوم لاذع من رواد مواقع

"وقفت على هالطاولة" قالها دريد لحام في إحدى مسرحياته عندما سرت كل البلاد عندما جاء ليفرق طاولة قيمة الفت الشرطة القبض عليه مباشرة وتركت كل المسروقات الكبيرة السابقة بدون أي اهتمام.

فقد سرت الصهيونية البلاط والعبد والتراش بتنوعه الرائعة جاء دور اليوم على التراث التفافي والفنى . فقد أثار إعلان فرقة موسيقية إسرائيلية عن إحياء حفلات بمناسبة مرور 50 عاماً على رحيل كوكب الشرق أم كلثوم ولم يقف العرب كما وقف غوار مشوها في مسرحيته، بل أثروا موجةً واسعةً من الغضب والاستياء، وقد اعتبروا الخطوة "سطواً جديداً على التراث الفني المصري". ولكن هل هذا يكفي؟؟



## نحن أمة مختلفة .. نحن دون كيشوت العربي في حروب طواحين الهواء كتب: عدنان الروسان

يتغاضف مع المقاومة او حماس او فلسطيني بأنه خائن و مرتزق و لص و يبحث عن الشهرة ، نظرت في وجهه و علمت الى اي مدى سقطنا في عالم الجهلة. نحن لا نتقدم لأن كل نظام عربي يخوض معركتين واحدة مع شعبه و أخرى مع كل دولة عربية أخرى و ان اي اتفاق بين اي دولتين لا يكون الا بين دولة فقيرة زعيمها محاج و دولة غنية زعيمها معطاء و الأمثلة على ذلك كثيرة ، نحن متاخرون لأننا لا نحب امتنا و لا نحب بعضنا و نتلذذ بتخوين كل من يحاول ان يفك بطريقة مختلفة عن القطيع... لذلك ... الحرب قادمة لأننا أعطينا عدونا كل المسوغات لحرمنا ، ستهاجم اسرائيل لبنان ، و ستمتد الحرب الى مناطق اخرى محيطة ببنان ، و لن يهدأ المقاومون في فلسطين ، انها استراحة المحارب الذي يحنى فلقاط سيفه ، و ستمتد السنة للهب الى ابعد مما يتصور زعماؤنا ، و منع التغيير الذي تمارسه الأنظمة العربية ستكسره سنن الله الكونية ، و ستدفع الثمان كبيرة و هذا معروف و مؤكـد ، لكننا في النهاية سنصل الى مرحلة شديدة الصعوبة ، و المتسببون لن يكونوا معنا في عالمنا العربي ، بل في أماكن أخرى ..نحن متخلفون لأننا لانيعيش في حالة صلح مع افسنا و صرنا نسبح حالة صلح مع الله ، نحن انقلابنا و صرنا نسبح باسم الحكم العربي الذي صار هو مولانا و هتفنا له في كل ارجاء المعمورة من المحيط الهادر الى الخليج الثانـر ، (ما شئت لا ما شاءت الاقدار فاحكم فانت الواحد القهـار).. و سيقولون كما قال الشاه ، و كما قال مبارك ، و كما قال علي عبدالله صالح و زين العابدين و الأسد قبل ان ينتقل الى حيث يجب ان يكون...لقد قالوا ما قل و دل، ابحثوا عما قالوا في بطون الكتب و مرتزق ، حتى انتي سمعت متخلفون عن العالم بمائة سنة في الحد الدنى

نستطيع ان نتحدث لمائة سنة و لا ننهي الحديث عن انجازات امتنا في مجالات العلوم ، في الطب و الهندسة و الفلك و النجوم و الزراعة و الحيوانـجا - في اللوغاريـمات و الخوارزميات و الرياضيات الحديثة ، ليس لدينا اي مشكلة في هذا الموضوع .

اذن اين المشكلة...لماذا نعاني من التخلف ؟ لقد أراد لنا الإستعمار الغربي ان نقطع صلتنا تماماً مع ماضينا الجميل و ان نكون نسخة مسخاً من الغرب ، الحجاب للمرأة تختلف ، و مؤتمر سيداو لدمير المرأة و الطفل هو المنارة الحقيقة التي يجب ان نأخذ بها ، و الديانة الأبراهمية هي الأفضل من الديانة الإسلامية المختلفة ، و الشذوذ الجنسي مصطلح يجب ان ننساه ، هؤلاء مثليون و لهم حقوق و يجب ان نحترمهم ، يجب ان نحترم الشاذين جنسياً و ان نعطيهم حقوقهم و نلعن الإسلاميين و نحرمهم حقوقهم لأنهم بريطانيون و كان بريطانيا عدو للأمة العربية ، ما هي بريطانيا التي قسمت العالم العربي و رسمت حدوده و رسمت اعلامه و رسمت أنظمته ، طيب و صارت بريطانيا عظيمة حينما تتبع خطاهـا و حقرة حينما نتهم الإسلاميين بائهم عملاـها ، نحن تخلفنا لأننا لا نقرأ التاريخ كما هو و لا نعيش الحاضر كما هو و لا نستشرف المستقبل كما يجب ان نفعل ، عشرات السنين و نحن نعيش في العالم العربي على وقع ما تريده الأنظمة السياسية ان جاز التعبير ، حينما يربـدون ان تكون اسرائيل عدوا يجب ان نصدقهم و يرسلوننا للقتال و الموت ، ثم بعد ذلك اسرائيل صديق فيـبرونـنا ان نحب اسرائيل و نتاجر معها و نلعن ابو من يقاتل اسرائيل و تصبح المقاومة العربية لإسرائيل خيانة و من يقف مع المقاومة الفلسطينية خائن و خارج من امة الإسلام و مرتزق ، حتى انتي سمعت زلمـة بلحـية و شوارب يقول في اي شخص



لماذا يتأخر العالم العربي عن كل المجموعات السياسية في العالم ربما هناك دولتين او ثلاثة في العالم العربي بدأت بالتغيير غير ان باقي الدول تغطـ في نوم عميق و لا يجد الباحثون و المهتمون بالشأن العام اي تفسير لذلك. بينما يعمل الصينيون و غيرهم على بناء دولهم و تشجيع الصناعة و السياحة و الزراعة و الإبداع و الإخـرـاع ، و يخفـون القـيـود المفروضة على شعوبـهم و يخفـون الأعباء المالية و يخلقـون ملايين فرص العمل لوضع كل شـاب او شـابة في مـوقـعـ الصـحـيـحة ، نـجـنـ اـنـناـ فيـ العـالـمـ العـرـبـيـ قدـ تـرـكـناـ كلـ اـسـبـابـ التـقـدـمـ وـ اـنـشـعـلـناـ بـأـنـفـسـناـ ، كلـ يومـ نـخـوضـ مـبارـزـاتـ بـالـتـقـابـ وـ تـبـادـلـ الـإـتـهـامـاتـ بـالـخـيـانـةـ وـ الـعـمـالـةـ ، وـ لـاـ أحـدـ يـدـرـيـ ايـ يـدـرـيـ اوـ عـمـالـةـ يـمـكـنـ انـ يـتـهـمـ بهاـ أحـدـ منـ النـاسـ ، فالدولـ علىـ المـسـتـوـيـ الرـسـمـيـ تـعـالـمـ معـ كلـ الدولـ التيـ يـتـهـمـ البعضـ الـأـخـرـ بـالـعـاـمـ كـلهـ ، بينماـ بلـغـ مـجمـوعـ دـيـ ثـيـرـبـانـتسـ الذيـ كـتـبـ قـصـةـ دونـ كـيشـوتـ فيـ الـقـرـنـ السـادـسـ عـشـرـ انهـ اـسـيـانـيـ ، فـمـواـصـفـاتـ بـطـلـهـ فيـ روـايـتـهـ الشـهـيرـ دونـ كـيشـوتـ هيـ اـقـرـبـ ماـ تـكـونـ الىـ الشـخـصـيـةـ العـرـبـيـةـ ، شخصـيـةـ دونـ كـيشـوتـ الأـحـمـقـ الذيـ يـحـارـبـ طـواـحـينـ الـهـوـاءـ ... هلـ هـنـاكـ أحدـ يـحـارـبـ طـواـحـينـ الـهـوـاءـ اـكـثـرـ مـاـنـاـ ، اـنـناـ نـخـوضـ حـرـوباـ لـاـ تـنـتـهـيـ ضدـ بـعـضـناـ الـبعـضـ علىـ الصـعـيـدـيـنـ الرـسـمـيـ وـ الشـعـبـيـ وـ الـفـرـديـ وـ الـجـمـعيـ ، نـخـنـ مـقـتوـنـونـ جـداـ بـتـخـوـينـ بـعـضـناـ الـبعـضـ ، وـ شـتـمـ بـعـضـناـ الـبعـضـ ، نـحـنـ لـاـ تـلـقـتـ الـىـ ايـ اـبـداـ وـ لـاـ نـشـجـعـ ايـ تـجـدـيدـ ، وـ نـسـجـنـ كـلـ صـاحـبـ رـايـ اوـ حـجـةـ فيـ الـعـالـمـ العـرـبـيـ . نـحـنـ اـمـةـ عـظـيـةـ بـشـاهـدـةـ الـجـمـيعـ ، اـمـةـ كـامـلـةـ التـعـرـيفـ وـ التـوـصـيـفـ وـ مـنـتـجـةـ لـلـحـضـارـةـ ، وـ قـادـرـةـ عـلـىـ الـإـبـادـعـ ، لاـ يـرـقـبـ فـيـنـاـ الـاـ وـ لـاـ ذـمـةـ ، كلـ الـجـمـالـ يـتـعـارـكـ الاـ جـمـلـاـ بـارـكـ ، ماـهـوـ سـرـ هـذـاـ الـخـمـولـ العـرـبـيـ ، وـ لـمـاـذـ لـانـجـدـ ايـ جـدـيدـ فيـ الـعـالـمـ العـرـبـيـ عـلـىـ الصـعـيـدـ الـإـقـتصـادـيـ وـ الـعـسـكـريـ وـ عـلـىـ صـعـدـ الرـفـاهـ وـ السـعـادـ ،

### سبيل الحمقى .. مكرر.

أدواتٌ مثل تويتر وفيسبوك منحت حق الكلام لفاليق من الحمق أو لئنـكـ الذينـ كانواـ يـتـحدـونـ فيـ الحـانـاتـ فقطـ بـعـدـ كـأـسـ منـ النبيـذـ، دونـ أنـ يـلـحـقـواـ أيـ ضـرـرـ بـالـجـمـعـ، وـ كانـ يـتـمـ إـسـكـاتـهـ فـورـاـ. أماـ الآـنـ، فـلـهـ الحقـ فيـ الـكـلـامـ تمامـاـ كـمـاـ لـمـ يـحملـ جـائزـةـ نـوـبـلـ. إنهـ غـرـفـ الـبـهـاءـ. —ـأـمـبرـتوـ إـيكـوـ.



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

{ وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمْ مُّصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ }

الشيخ أحمد شهاب وأسرته ينعواون اليكم وبقلوب مؤمنة  
بقضاء الله وقدره.

**الدكتور الطنطاوي عبد العظيم عطية**

زوج الحاجة هويدة عبدالسلام غريب، ووالد كل من ايمان،  
هبة، سارة، أحمد، مريم، عمر، أفنان، زينب و أبرار عطية.  
ونسيب عائلات غريب، عبدالرحمن، مكاوي، القزار، ابراهيم،  
عيسي والليثي. رحمه الله رحمة واسعة وجعل ما قدم  
لدينه وللجالية في ميزان حسناته.

نسأل الله تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته، ويسكنه  
فسيح جناته، ويجعله من أهل الفردوس الأعلى، وأن يلهم  
أهله الصبر والسلوان.  
إنا لله وإنا إليه راجعون





## اعترافات رجل غني جداً بقلم : شيرين بسيسو، ميسيساغا - أونتاريو

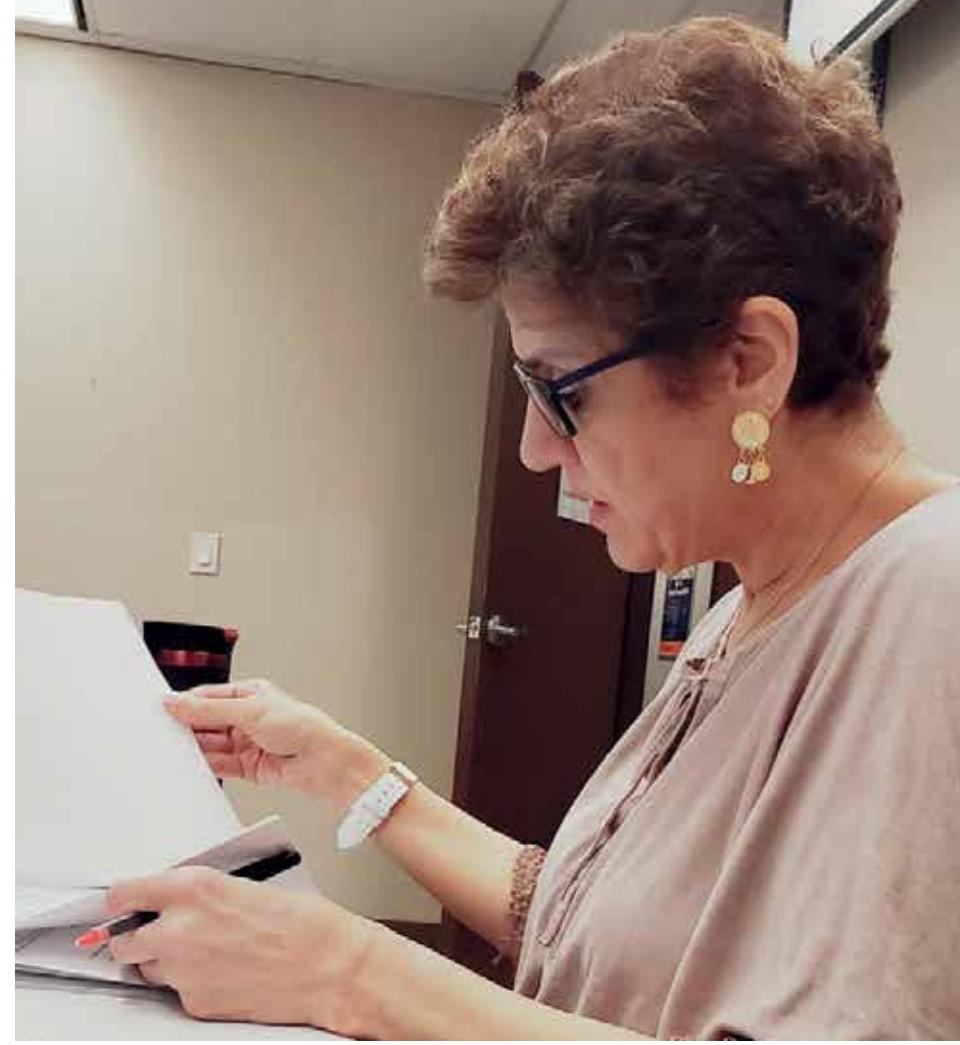
كلمه وداع. حاولت الاتصال بهم بعدها باشهر لكن الكل رفض الحديث معه.. الشئ الذي يحسب لي انتي لم اتوقف عن الصرف عليهم طوال تلك الفترة.. اثناء تلك المرحله بدات التفت حولي و ابحث عن ونيس لي. انا في سن كبيره صحيح لكنى مستقر ماديا ، كونت بزنس كبير، عيادات كثيرة تحت اسمى و اصبحت مشهوره بالإضافة الى ان شكلي اصغر من عمري. نظرت الى اسرتي التي في كندا و احسست بالغرقه الشديده حملت شعارات: يا حرام يا انا، ابتعد عما يوذيك، انت من تقرر مصيرك، الدنيا قصيرة، من حقك ان تعيش كما تريد.. اخذت من هذه الشعارات القشره فقط و طبقتها.. ابتعدت عن اسرتي و بت لا اعلم عنهم شي سوى ما ينشر على صفحات التواصل الاجتماعي. انقطت عن ارسال المال لهم بعد تخرج سما الذي شاهدت منه صور نشرتها هي على الفيسبوك و في نفس السنـه ارسلت ورق الطلاق لزوجتي.. كـنت اشعر انـنى سـاكـون اـسعـد خـلق الله هـكـذا، و الحـقـيقـه انـنى استـمـنـعـتـ بـحـيـاتـي و عـلـاقـاتـي و حـرـيـتـي حـوـالـيـ الثـلـاثـ سـنـوـاتـ ثم اـدرـكـتـ كـمـ هـيـ خـارـوـيـهـ. رـحـلـاتـ بلاـ هـدـفـ وـ لـمـ مـتـعـهـ وـ صـورـ لـيـ وـ حـدـيـ .. عـلـاقـاتـ نـسـائـيـ دونـ رـغـبـهـ بـالـاـرـابـاطـ وـ اـحـسـاسـ بـالـقـدـارـهـ. بـيـتـ كـبـيرـ جـداـ اـسـكـنـهـ وـ حـدـيـ معـ رـجـلـ يـقـومـ عـلـىـ خـدمـتـيـ.. اـمـاـ بـالـنـسـبـهـ لـعـيـادـاتـ فـاـنـاـ اـشـرـفـ عـلـيـهاـ فـقـطـ وـ لـمـ اـعـدـ اـسـكـنـهـ المـشـرـطـ، اـصـبـحـ الطـبـ بـالـنـسـبـهـ لـيـ مـجـرـدـ لـقـبـ وـ بـزـنـسـ. وـ طـبـعـ كـنـتـ اـنـاـ مـنـ كـسـرـ تقـيـدـ العـالـانـهـ مـنـ اـنـ الجـمـيعـ اـطـبـاءـ وـ ذـكـرـ اـبـتـعـدـ سـامـرـ تـمـاماـ عـنـ الطـبـ وـ درـسـ المحـامـاهـ. اـنـاـ الانـ رـجـلـ غـنـيـ جـداـ.. وـ حـيـدـ جـداـ.. وـ ذـوـ نـفـسـيهـ محـطـمـهـ جـداـ.. اـكـتـبـ اـعـتـرـافـتـيـ الـاـنـ وـ اـقـولـ لـنـفـسـيـ: يـاـ لـيـتـيـ عـدـتـ الـىـ بـلـادـيـ مـعـ اوـلـادـيـ عـنـدـمـاـ عـلـمـتـ طـبـيـعـهـ الـوـضـعـ مـذـ

فيـ الـبـادـيـهـ. يـاـ لـيـتـيـ اـدـرـكـتـ اـنـتـيـ اـقـامـرـ بـحـيـاتـيـ وـ مـسـتـقـلـ عـالـانـتـيـ. يـاـ لـيـتـيـ اـتـرـمـتـ بـزـيـارـاتـيـ لـهـمـ كـمـ كـانـ مـخـطـطـ. يـاـ لـيـتـيـ لـمـ اـحـمـلـ زـوـجـتـيـ فـوـقـ طـاقـتـهـ وـ لـمـ اـجـرـحـهـ كـمـ فـلـتـ. يـاـ لـيـتـيـ حـاـولـتـ انـ اـصـالـحـهـ وـ اـبـلـنـ مـجـهـودـ اـكـثـرـ فـيـ الـحـفـاظـ عـلـيـهـ.. يـاـ لـيـتـيـ وـ يـاـ لـيـتـيـ وـ يـاـ لـيـتـيـ... هـنـاكـ الكـثـيرـ مـاـ اـنـدـمـ عـلـيـهـ وـ تـمـنـيـتـ اـنـ أـغـيـرـهـ وـ لـكـ الشـيـءـ الثـابـتـ الـاـنـ اـنـهـ بـأـمـانـ وـ اـنـيـ وـ حـبـ تـمـاماـ وـ غـنـيـ جـداـ جـداـ!

رـعـاـيـهـ الـاـوـلـادـ وـ قـدـ وـافـتـ هـيـ عـلـىـ ذـاـكـ. لـمـ تـكـنـ تـحـتـاجـ الـىـ ضـغـوطـاتـ الـعـمـلـ وـ اـنـ اـتـرـكـهـ لـنـكـوـنـ اـمـ وـ اـبـ، سـيـدـهـ وـ رـجـلـ فـيـ بـلـدـ غـرـبـ. كـنـتـ اـزـوـرـهـمـ كـلـ اـرـبعـ شـهـرـ وـ قـضـواـ الـعـطـلـهـ الصـيـفـيـهـ عـنـدـيـ وـ اـنـ كـنـتـ اـرـيـ وـ اـسـمـعـ فـيـ تـصـرـفـاتـ الـاـوـلـادـ اـسـتـعـجـالـهـمـ لـلـعـودـهـ اـلـيـ روـتـينـ حـيـاتـهـ وـ اـصـدـقـاءـهـمـ فـيـ فـتـرـهـ تـواـجـهـهـمـ عـنـدـيـ معـ مـرـورـ الـوقـتـ زـادـتـ مـسـؤـلـيـاتـ عـمـلـيـ لـنـغـطـيـهـ الـزـيـادـهـ فـيـ مـصـارـيفـ الـاـوـلـادـ. قـلـتـ زـيـارـاتـيـ وـ لـمـ تـعـدـ كـلـ اـرـبعـ شـهـرـ، اـصـبـحـتـ كـلـ سـتـهـ اـشـهـرـ ثـمـ مـرـهـ بـالـسـنـهـ وـ بـعـدـهـ اـعـتـمـدـتـ عـلـىـ زـيـارـاتـهـمـ هـمـ وـ الـتـيـ بـدـاتـ نـقـصـهـ هـيـ الـاـخـرـيـ.. الـاـوـلـادـ اـصـبـحـ عـنـدـهـمـ نـشـاطـاتـ صـيـفـيـهـ اوـ لـدـيـهـمـ الرـغـبـهـ بـالـالـتـحـاقـ بـكـوـرـسـاتـ درـاسـيـهـ لـلـتـقـويـهـ اوـ كـوـرـسـاتـ صـيـفـيـهـ لـلـتـرـخـيـجـ السـرـيـعـ وـ خـاصـهـ اـنـ سـامـرـ اـصـبـحـ فـيـ السـنـهـ الجـامـعـيـهـ الـاـولـيـ وـ سـماـ سـتـاحـقـ بـهـ قـرـيبـاـ.. تـدـرـيـخـياـ وـ دـونـ اـنـ اـشـعـرـ (ـ اوـ شـعرـتـ وـ تـجـاهـلـ الـاـمـرـ) تحـولـتـ مـنـ اـبـ عـلـيـهـ مـسـؤـلـيـاتـ تـجـاهـ الـاـسـرـهـ الـيـ مـمـولـ مـادـيـ فـقـطـ وـ الـحـقـيقـهـ اـنـتـيـ اـرـتـحـتـ فـيـ هـذـاـ الدـورـ. فـقـدـ كـنـتـ اـحـسـ بـالـعـجـزـ كـلـمـاـ لـجـأـتـ الـىـ زـوـجـتـيـ مـشـرـكـهـ اـيـاـيـ فـيـ مـشـاـكـلـ الـاـوـلـادـ الـذـيـنـ رـفـضـواـ شـكـلـ غـيرـ مـيـاـشـرـ تـخـلـيـ.. كـمـ مـنـ مـرـاتـ اـتـصـلـتـ بـالـاـوـلـادـ وـ اـهـمـلـوـاـ مـكـالـمـاتـيـ، حـتـىـ عـنـدـمـاـ كـنـتـ اـحـاـولـ اـنـ اـمـارـسـ دـورـ اـبـ الـحـمـشـ مـعـ اوـلـادـ اـسـمـعـ نـبرـهـ الـاـسـتـهـرـاءـ وـ تـعـلـيـقـ مـنـ الـاـوـلـادـ قـائـلـيـنـ اـنـتـيـ اـحـاـولـ السـيـطـرـهـ عـلـيـهـمـ مـنـ خـلـالـ التـلـيـفـونـ. زـوـجـتـيـ كـانـتـ تـرـيدـ الـعـودـهـ.. لـقـدـ تـعـبـتـ مـنـ الدـورـ الـذـيـ وـجـدـتـ فـسـهـاـ بـهـ تـحـولـتـ الـىـ رـجـلـ يـحـاـولـ انـ يـحـلـ جـيـعـ الـمـشـاـكـلـ وـ نـسـيـتـ اـنـهـ اـمـرـأـهـ. فـقـتـ الـامـانـ بـيـ وـ السـنـدـ. لـكـنـيـ رـفـضـتـ وـ بـشـدـهـ مـعـلـلاـ اـنـ الـاـوـلـادـ لـنـ يـسـطـعـواـ النـاقـلـ مـعـيـ وـ الـعـيشـ تـحـتـ سـقـفـ بـيـتـيـ شـرـوـطـيـ وـ هـمـ مـنـ اـعـتـادـوـاـ عـلـىـ الـحـرـيـهـ.. فـيـ الـحـقـيقـهـ كـنـتـ اـنـاـ مـنـ خـافـ مـنـ عـوـدـهـمـ وـ الـالـتـزـامـ مـعـهـمـ بـعـدـمـاـ عـشـتـ حـرـاـ طـوـالـ السـنـينـ.. لـاـ اـزـلـ اـذـكـرـ اـخـرـ مـرـهـ زـرـتـ فـيـهـ كـنـداـ مـنـ عـدـهـ سـنـواتـ وـ خـلـالـ الـزـيـارـهـ اـنـقـدـتـ زـوـجـتـيـ عـلـىـ كـلـ شـيـءـ سـوـاءـ يـخـصـ الـاـوـلـادـ اوـ يـخـصـهـ اـنـتـيـ هـيـ، لـمـ تـكـنـ زـيـارـهـ اـبـ وـ زـوـجـهـ بـلـجـلـادـ مـنـقـدـ بـرـيدـ انـ بـيـعـدـ الـمـلـامـهـ عـنـ نـفـسـهـ.. اـنـقـدـتـ وـزـنـهاـ الـذـيـ زـادـ اـهـمـلـهـ بـنـفـسـهـ، وـ اـتـهـمـهـاـ اـنـهـ لـاـ تـفـعـلـ شـيـءـ سـوـىـ اـدـتـ الـىـ تـرـكـيـ الـبـرـهـ وـ رـحـيـلـيـ مـنـ كـنـداـ دـونـ

شـعـرـتـ اـنـهـ الـمـكـانـ الـمـنـاسـبـ لـنـاـ وـ خـاصـهـ بـعـدـ انـ حـضـرـتـ بـعـضـ النـدوـاتـ الـتـيـ تـحـدـثـتـ عـنـ 1989ـ، وـ لـكـنـ بـعـدـ اـنـ دـخـلـتـ كـلـيـهـ الـطـبـ كـمـ كـانـ مـتـوـقـعاـ، أـصـبـحـ اـسـمـيـ الـدـكـتـورـ مـحـمـودـ. نـحنـ عـائـلـهـ طـبـيـهـ بـجـارـهـ وـ تـارـيـخـناـ مـعـ مـهـنـهـ الـطـبـ يـعـودـ اـلـيـ قـيـيمـ الـاـزـلـ وـ كـانـ هـنـاكـ لـعـنـهـ اوـ حـكـمـ اوـ قـرارـ غـيرـ مـعـلـومـ الـمـصـدـرـ قـضـيـ بـاـنـ عـائـلـتـناـ لـاـ تـمـتـهـنـ إـلـاـ مـهـنـهـ الـطـبـ. فـيـ سـنـهـ 1998ـ كـنـتـ قـدـ وـضـعـتـ رـجـلـيـ عـلـىـ أـلـ طـرـيقـ الـمـهـنـهـ وـ تـعـيـنـتـ فـيـ أـحـدـ الـمـسـتـشـفـيـاتـ وـ رـغـمـ وـجـودـ مـسـتـشـفـيـاتـ مـلـمـوـكـهـ لـلـعـائـلـهـ الـاـنـ وـ الـدـيـ اـصـرـ بـشـهـادـاتـ اـدـرـكـاـ بـعـدـهـاـ اـنـهـ غـيرـ مـعـرـفـ بـهـ هـاـ هـنـاـ وـ يـجـبـ مـعـاـدـلـهـاـ اـذـاـ اـرـدـنـاـ الـعـمـلـ بـهـ، وـ صـلـانـاـ بـخـيرـهـ لـاـ تـمـتـ اـلـيـ الـخـبـرـ الـكـنـديـهـ بـصـلـهـ وـ صـدـمـنـاـ اـتـاءـ الـحـثـ عـنـ عـمـلـ اـنـنـاـ نـرـفـضـ لـعـدـمـ جـوـدـ تـاـكـ الـخـبـرـ وـ نـحـنـ الـقـادـمـينـ الـجـدـدـ، وـ صـلـانـاـ بـاـبـنـاءـ فـيـ سـنـ خـطـرـ يـحـتـاجـونـ الـكـثـيرـ مـنـ رـالـعـاـيـهـ. الصـدـمـهـ كـانـتـ قـاسـيـهـ، وـ الـحـيـرـهـ هـيـ الـغـالـبـهـ عـلـيـ وـ عـلـىـ زـوـجـتـيـ.. مـنـحـنـاـ سـنـهـ لـعـرـفـهـ هلـ مـنـ الـمـمـكـنـ تـاقـفـ؟ اـمـ مـنـ الـاـفـضـلـ اـنـ نـاخـذـ الـقـرـارـ الصـعـبـ وـ نـعـودـ؟ السـنـهـ مـرـتـ وـ رـبـماـ كـانـتـ اـطـولـ سـنـهـ مـرـتـ عـلـيـهـ. تـحـدـثـاـ كـثـيـراـ وـ تـخـانـقـاـ اـكـثـرـ، نـعـتـهـاـ بـالـسـلـيـبـيـهـ وـ لـمـتـهـاـ لـاـنـهـ تـرـكـتـ الـكـرـهـ فـيـ مـلـعـنـيـ دـونـ اـعـطـاءـ اـيـ رـأـيـ فـيـ الـخـطـوهـ الـتـيـ اـتـخـذـتـهـ اـنـقـدـتـ زـوـجـتـيـ الـذـيـ لـمـ يـتـخـذـ الـقـرـارـ السـيـدـيـ وـ الـذـيـ كـانـ عـلـيـهـ الـبـحـثـ اـكـثـرـ فـيـ الـظـرـوفـ الـحـيـاتـيـهـ لـبـلـ جـدـيـهـ الـمـفـرـوضـ اـنـهـ اـدـيـاـهـ لـحـيـاهـ اـمـنـهـ مـسـتـقـرـهـ لـلـاـوـلـادـ وـ لـنـاـ. بـعـدـ تـلـكـ السـنـهـ قـرـرـتـ اـنـاـ بـاـنـتـيـ سـاعـدـنـيـ بـلـ آتـرـوـجـ حـبـ عـمـريـ بـسـمـهـ جـارـتـيـ الـحـسـنـاءـ الـتـيـ أـحـبـتـهـ طـوـالـ عـمـريـ وـ كـانـتـ قـدـ تـخـرـجـتـ لـلـتوـ منـ كـلـيـهـ الـهـنـدـسـهـ الـمـعـارـيـهـ. تـرـزـجـنـاـ فـيـ فـرـحـ اـسـطـرـيـ تـكـلـفـ وـ الـدـيـ كـانـ اـرـوـبـاـ. قـصـهـ جـبـنـاـ كـانـ الـاـحـبـهـ يـتـحـاـكـونـ بـهـ. بـعـدـ سـنـتـيـنـ مـنـ الزـوـاجـ رـزـقـنـاـ بـسـامـرـ وـ بـعـدـ سـمـاـ حـيـاتـاـ مـثـالـيـهـ يـغـفـلـهـاـ الـحـبـ وـ الـفـاهـمـ. بـسـمـهـ مـهـنـدـسـهـ شـاطـرـهـ وـ الـاـوـلـادـ قـمـهـ فـيـ التـهـيـبـ وـ الـادـبـ وـ اـنـاـ بـدـأـ اـسـمـيـ بـلـعـمـ خـاصـهـ بـعـدـ انـ تـخـصـصـتـ بـجـرـاحـهـ التـجـيـيلـ وـ الـتـيـ كـانـ بـدـأـ سـوقـهـ يـنـشـطـ فـيـ تـلـكـ الـاـيـامـ. كـلـ اـمـرـ حـيـاتـيـ مـلـيـعـهـ بـسـلـاسـهـ اـلـيـ اـنـ بـدـأـ اـحـدـ اـصـدـقـانـيـ يـحـثـيـ عـلـىـ الـهـجـرـهـ.. لـمـ اـفـكـرـ اـلـيـ بـهـ اـنـهـ مـسـبـقاـ اـلـاـ اـنـيـ بـدـأـتـ اـمـيلـ اـلـيـ رـأـيـ صـدـيقـيـ بـاـنـ الـمـنـطـقـهـ الـعـربـيـهـ تـغـلـيـ بـالـصـرـاعـاتـ وـ الـاـمـورـ تـغـيـرـ بـشـكـلـ فـجـائـيـ وـ عـلـيـهـ فـالـأـفـضـلـ هـوـ اـنـ نـؤـمـنـ اـنـفـسـنـاـ وـ اـلـوـلـادـنـاـ. عـرـضـتـ الـمـوـضـوعـ عـلـىـ زـوـجـتـيـ وـ لـمـ تـكـنـ اـنـصـارـ الـهـجـرـهـ الاـنـهـ اـنـهـ تـرـىـ بـعـينـهـاـ اـنـ الـاـمـورـ لـيـسـ مـلـعـنـهـ طـوـالـهـ فـتـرـكـ الـدـرـاسـهـ وـ الـعـودـهـ الـىـ الـبـلـادـ.. اـذـكـرـ سـامـرـ عـنـمـاـ قـالـ لـيـ اـنـهـ لـيـسـ شـنـطـهـ اـحـمـلـهـ مـنـ بـلـدـ اـهـوـيـ وـ اـنـهـ اـحـبـ الـنـظـامـ هـنـاـ وـ مـنـ حـقـهـ اـنـ يـسـتـمـتـعـ بـسـنـوـاتـ درـاستـهـ بـهـدـوءـ دـونـ اـنـ يـكـونـ فـارـ تـجـارـبـ لـقـرـارـتـيـ... كـانـ سـامـرـ هوـ صـاحـبـ الـقـرـارـ وـ لـسـتـ اـنـاـ كـمـ اـدـعـيـتـ بـالـاـضـافـهـ الـيـ سـماـ

الـتـيـ صـفتـ مـعـ اـخـيـهـاـ. مـرـتـ اـولـ سـنـهـ بـعـدـ عـوـدـتـيـ كـمـ اـخـطـطـتـ وـ اـنـقـذـتـ اـنـاـ وـ بـسـمـهـ اـنـهـاـ لـنـ تـعـمـلـ لـكـيـ تـكـونـ قـادـرهـ عـلـيـ



Paradise & All Arts Studio PRESENTS

# LANGUAGE THROUGH MUSIC & DRAMA

Learn Languages Through Art, Rhythm and Imagination

- Playing simple music pieces
- Acting out fun scenes
- Participate in a special kids' art performance
- Songs and storytelling

15 Dec. 2025      TUITION: \$250      TWICE A WEEK FOR 3 MONTH (24 SESSIONS)

6277 Mississauga Rd., Mississauga, ON L5N 1A7

Amal Eltatawy 647-272-1153  
Maged Zaitat 647-403-7828

بحـثـ وـ درـسـتـ كـثـيـراـ عـنـ الـبـلـدـ الـتـيـ أـسـطـعـيـهـ الـهـجـرـهـ لـهـاـ وـ عـائـلـاتـيـ وـ الـتـيـ سـيـكـونـ لـنـاـ بـهـ مـسـتـقـبـلـ وـ وـصـلـتـ فـيـ نـهـاـيـهـ الـبـحـثـ



## صور من نشاطات المجتمع العربي الكندي عن شهر نوفمبر 2025





## THE STRUGGLE OF ARAB-CANADIANS TO COPE WITH THE GENOCIDE IN GAZA

### BOOK REVIEW OF OMAR EL AKKAD'S 2025 BOOK "ONE DAY, EVERYONE WILL HAVE ALWAYS BEEN AGAINST THIS" BY IBRAHIM TAMARI



# ONE DAY, EVERYONE WILL HAVE ALWAYS BEEN AGAINST THIS

Omar El Akkad

Author of American War

Omar El Akkad is a brilliant Arab-Canadian writer. In this absolutely incredible book he truly sums up the spirit of Arab Canadians when it comes to tackling the deep psychological trauma of the ongoing genocide in Gaza. The author explores the politics of liberal denialism when it comes to the occupation of Palestine. El Akkad takes the reader on a harrowing journey across his life to show us how the experience of being Arab immigrants forces many Arabs to confront blatantly contradictory social realities. The book is not just about genocide, though it makes the genocide so clear and abhorrent. The book is not just about the Arab experience in Canada, but it does highlight how being an Arab in Canada can sometimes be very challenging, especially

when the mainstream narrative goes against the very grain of Arab-Canadian identity. What this book is really about is being human. It is about maintaining our humanness in the face of atrocities. El Akkad asks us to examine what does art mean? What does writing mean? What does it mean when an intellectual community is silent in the face of a clear and deliberately orchestrated human tragedy? He confronts the unacceptable passive attitude that encompassed the Canadian intellectual community during 2023 and 2024 and 2025 regarding the horrors in Palestine. The title of the book is quite potent as well and in 20 years when it's safe to say so many intellectuals who are silent today will say that what happened in Gaza in 2023 and 2024 and 2025

was a horrible crime against humanity. El Akkad shows us that it's a lot easier to have "perfect humanity" in hindsight. He insists that it is time for the Canadian intellectual community to embrace a genuine narrative when it comes to the war crimes in Gaza, in the West Bank, and in all of Palestine. Every Arab Canadian needs to read this book and not just to support El Akkad's literary endeavours, which we should, but because this book really speaks to their authentic experience. "One Day, Everyone Will Have Always Been Against This" is not just one of the best books written by an Arab-Canadian writer in the last 10 years, it is one of the best books written by any Canadian writer in the last decade. A must read indeed!

#### BILL C-3 - ROYAL ASSENT

#### CHILDREN BORN ABROAD TO A CANADIAN PARENT AND CANADIAN CITIZENSHIP

WRITTEN BY: RCIC-IRB/COUNSEL SAMIR JISRI | YEH CANADA INTAKE DESK CONTACT #: +1-905-781-3300

BOOK A CONSULTATION: [HTTPS://YEHCANADA.CA](https://yehcanada.ca), [HTTPS://YEHCANADA.CA/BOOKING/](https://yehcanada.ca/booking/)

#### What is Bill C-3?

Bill C-3 is federal legislation titled An Act to amend the Citizenship Act (2025), created to fix long-standing gaps in Canada's citizenship-by-descent rules. It proposes to confer citizenship by descent beyond the first generation born abroad, for persons born outside Canada on or after the coming-into-force date of the Act, if their Canadian parent has a "substantial connection"

to Canada.

Its core purpose is to eliminate the first-generation limit, which prevented many Canadians born abroad from passing on citizenship to their own children born outside Canada. The bill introduces a new, future-focused rule allowing Canadians born abroad to transmit citizenship if they have a "substantial connection" to Canada, defined as 1,095 days (three years) of physical presence in the country before the child's birth or adoption.

Bill C-3 received Royal Assent on November 20, 2025, but its changes will take effect once the government sets a formal. What is the First Generation Limit:

The first-generation limit to Canadian citizenship by descent was introduced in 2009. It means that a child born or adopted outside Canada is not a Canadian citizen by descent if their Canadian parent was also born or adopted outside Canada.

On December 19, 2023, the Ontario Superior Court of Justice declared that key parts of the Citizenship Act relating to the first-generation limit to citizenship by descent were unconstitutional. The Government of Canada did not appeal the ruling, as it agreed the law had unacceptable outcomes for children of Canadians who were born outside the country.

Where Bill C-3 stands on the path to Royal Assent:

Here is the current status:

- Bill C-3 was introduced in the Parliament of Canada.
- On November 5, Bill C-3 passed its third reading in Canada's House of Commons, coming one step closer to expanding eligibility for Canadian citizenship by descent.
- The Bill received Royal Assent on 20 November 2025. However, the Act has not yet come into force — that is, its "coming into force" (the date when the new rules are opera-

tional) is determined by an order of the Governor in Council.

- Meanwhile, an interim measure is in place — the government's website says that until Bill C-3 comes into force, the interim measure for those affected by the first-generation limit remains in effect. So effectively: Bill C-3 has become law (it has Royal Assent), but it is not yet active. Once the government sets the effective date, the changes will apply (both the restoration of citizenship for persons born before the coming-into-force date, and the new rules for births/adoptions on or after that date).

NOTE: YEH Canada is a team of expert immigration counsels with proven experience in handling Canadian Immigration and Citizenship applications with professionalism and ease. We are dedicated to guiding you through every step of the process with care and expertise. Contact us at the given info above.