

IPG
International Professional Group
Chartered Professional Accountants

YOUR SUCCESS IS OUR COMMITMENT

إعداد الحسابات والضرائب للشركات والشركاء
خدمات التوجيه والترويج للبرائبات المالية
خدمات إدارة ماله
تقديم أعمال الشركات
تأسيس الشركات وخطط العمل

Fathi Abu-Farah CPA, CA
CPA, CMA, CVA (USA)
647.829.9685
www.ipgcpa.ca

RE/MAX REALTY ONE INC., BROKERAGE

TAREK ELMASRY
BROKER
RE/Max Realty One Inc

Residential - Commercial-Real estate services
بيع و تأجير العقارات السكنية و التجارية
تضمن لكم الفرض الأفضل دفعه وخدمة أفضل نسبة فائدة
تضمن لكم أقل نسبة عمولة لبيع العقار
البيع وضمان مع حاليق - فوق 16 سنة خبرة في كندا

C: 416.834.8820
TarekE23@gmail.com
www.TarekElmasry.com

Sakher **Subeel**

جريدة **سكهر سبيل**

العدد 137

اسخر ولن تخسر

IYAD AMRO
COMMERCIAL & RESIDENTIAL BROKER

COLDWELL BANKER
REALTY IN MOTION, BROKERAGE

COMMERCIAL INVESTMENT RESIDENTIAL
سكني استثمار تجاري

416.887.3550 iamro@rogers.com
L.A.M.R.O.CA

AHMED HANAFY
REAL ESTATE BROKER

خدمات بيع و شراء العقارات
Real Estate Services

647.281.3111
www.AhmedHanafy.ca
Homes by Ahmed Hanafy
AhmedHanafy@Royalalpage.ca

Wednesday, January 31, 2024, 11th Year, Issue #137 6475888621 إعلانتكم إنصلم ب شهرها...!! ساخر سبيل : جريدة عربية كندية ساخرة , نصد شهرها...!!

Dr. Amro Hayek عمرو لخدمات الهجرة
CELL: 647-406-7474 خدماتنا مجانية لأول إستشارة

AIS
Amro Immigration Services
RCIC CRIC

مختصون بجميع قضايا الهجرة إلى كندا

- برامج الهجرة لأصحاب الخبرة و الشهادة, برامج هجرة رجال الاعمال و المستثمرين
- قضايا اللجوء و اللجوء الانساني, كفالة الأزواج و الابهاء و الاقارب
- الكفالة الخماسية, معاملات القبول و تأشيرات الدراسة, معاملات فيزة الدخول و السياحة
- معاملات فيزة الدخول لفئة العمال, معاملات و تجديد بطاقة الإقامة الدائمة P3
- معاملات الحصول على الجنسية الكندية, معاملات الحصول على جواز السفر الكندي
- معاملات الحصول على وثيقة السفر المؤقتة, برامج المرئيات للأطفال و رعاية المسنين

Main Office:
Unit No 235-1515 Britannia Rd East Mississauga, ON
Tel: 905-738-6414
Fax: 905.738.6415 amro@amroimmigration.ca

آه يا جرحي المكابر وطني ليس حقيبة وأنا لست مسافر إننى العاشق والأرض حبيبة

الرسم للفنان عماد حجاج

أغثونا!

UNRWA

وكالة غوث اللاجئين

يا عبد المعين... يعين...

خفق "الأنروا"
سياسة
استعمارية
مكشوفة.
أنظر ص 6

HANY ADAM
SALES REPRESENTATIVE
بيع . شراء . تأجير
لجميع احتياجاتكم العقارية التجارية و السكنية
Direct: 905 699 6994
Office: 905 568 2121
hany.adam@gmail.com
www.hanyadam.com
30 Eglinton Av. West, Suite 201
Mississauga, ON, L5R 3E7
SELLING RESULTS, NOT PROMISES.

SAMER KHALAF
REALTOR® 416.897.6639
samerkhalaf.com
@samerRealty

BUY - SELL - LEASE - INVEST

- لجميع احتياجاتكم العقارية
- اقتناص الفرص المتاحة حاليا لشراء العقار
- خبره 17+ في الاستثمار العقاري (GTA)
- استشارات مجانية لتقييم منزلكم
- نوفر لكم حلول وبدائل القروض البنكية

YOUR SATISFACTION GUARANTEED!

iProRealty
JAWDAT (JOE) AL-KAWALIT
Sales Representative
جودت الكواليت
Cell: 416.558.4305
jaskawalit@gmail.com
www.kawalit.com
"Real Estate, Real Service, Real Results"

DINA EL BIHAIRY
REAL ESTATE AGENT
647-289-3189
dina.elbihairy@gmail.com
www.turnhousetohome.ca
Dina Real Estate
Dina E
dina.realestate

Khalid Felifel
SALES REPRESENTATIVE
OFFICE: 416-443-0300
DIRECT: 416-893-4843
MOB: 416-443-8619
EMAIL: k.felifel@royalalpage.ca
www.khalidfelifel.com

Ebtihal Wahdan
Real Estate Broker
بيع شراء تأجير والاستثمار
تلبية كافة احتياجاتكم العقارية
Cell: +1 (647) 685-5085
Team HomeOptima
Office: +1 (866) 530-7737
4711 Yonge St 10th Flr Toronto, M2N 6K8
Email: ebtihalrealstate@gmail.com
www.ebtihal.ca

المحاسب ابراهيم حجازي
Ibrahim Hijazi
Accounting & tax Consultant
Personal Financial Planning
Tax Preparation & consultation
416-488-3934
Email: ligh419@bellnet.ca
www.canadiantaxwiz.ca
255 Duncan Mill Rd # 312 North york

iProRealty
Hala Abu-Hantash
Sales Representative
في خدمة المجتمع العربي الكندي
خدمات بيع وشراء العقارات
Direct: 647-969-5524
Phone: (877) 306-IPRO (4776)
email: hantash.hala@gmail.com

magdy youssef
REAL ESTATE BROKER
WE TREAT OUR CUSTOMERS NEEDS FIRST
WHERE YOU DO FOR THINGS YOU MAY NEED TO KNOW
647-923-8975
Office: 905-568-2121
myoussef@royalalpage.ca
magdyyoussef.ca

Pharmacies
Medical Buildings
Medical Spas
Vet Clinics
Re-purposed Homes

Dentistry
Preconstruction
Residentials
Plazas
Senior Homes

ZAYOUNA LAW FIRM
PERSONAL INJURY
COMMERCIAL LITIGATION
www.ZAYLAW.com
416-622-HELP

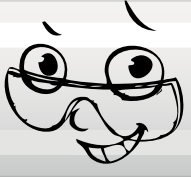
AMR ABDELHAMID, B.S.C
REAL ESTATE BROKER
CERTIFIED NEGOTIATION EXPERT
CELL: 416-733-8100
OFFICE: 905-685-8200
EMAIL: amr.abdelhamid@gmail.com
WEBSITE: www.amrabelhamid.com
RIGHT AT HOME REALTY INC., BROKERAGE
480 EGLINTON W. UNIT 30, MISSISSAUGA
ON, L5W 0G2
• BUY • SELL • INVEST

YE H CANADA
IMMIGRATION LAW FIRM
Call for Appointments & Consultations
1515 Britannia Rd E Suite # 301, Mississauga, ON L4W 4K1, CANADA
T: +1905-781-3300 • F: 1866-870-3321 • WAP: +1905-781-3300
Email: info@YEHCanada.ca YE HCanada.ca

مستشارو هجرة معتمدون
بعض الخدمات المقدمة:

- هجرة الكفاءات - والمقاطعات - تأشيرة الأهل
- هجرة اليد العاملة المؤهلة - تأشيرة الزائرين
- طلبات الجنسية والإقامة الدائمة - تأشيرات الطلاب
- اعتقالات الهجرة - والاستئناف - الكفالة العائلية

YE H CANADA
Immigration Consultancy Services

REMAX NUMBER 1 TEAM
الفريق الاول على مستوى الشركة**RE/MAX**
REALTY ONE INC., BROKERAGE
INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED**طارق المصري**
BROKER
Cell
416-834-882080% OF MY NEW
CLIENTS ARE REFERRED
BY MY PREVIOUS
SATISFIED CLIENTSلدينا مندوبين لبيع وشراء العقارات
في معظم البلاد العربية وتشمل:
الإمارات وقطر والعراق والأردن
ومصر والسعودية وليبيا والمغرب.

WITH OVER 18 YEARS OF EXPERIENCE

لكافة احتياجاتكم العقارية

**Tarek Elmasry**
Real Estate Broker**THE
HIGHEST
SOLD
IN THE
AREA****THE
HIGHEST
SOLD
PRICE**

OUR TEAM CONSISTS OF

**Masi**
Real Estate Broker**Sam**
Client care coordinator**Najat**
Real Estate Salesperson● توفر الخدمات الكاملة من
قروض ومحامين .
● يوجد شقق مفروشة
للإيجار للقادمين الجدد .● على القرض العقاري،
للقادمين الجدد .
● توفر الخدمات للعقارات
السكنية والاستشارية .● تقييم مجاني للعقارات .
● نضمن لكم أقل نسبة
عمولة لبيع العقار.
● نساعدك في الحصول● بدون عمل .
● الاستشارة مجانية
والتقدير مجاني في حال بيع
منزلك .● نضمن لكم القرض
العقاري بأقل دفعة مقدمة
أو حتى صفر كدفعة أولى
وحتى لو كان المشتري

إذا أردت حضور محاضرات شهرية عن خطوات البيع والشراء والإيجار للعقارات التجارية والسكنية والاستثمارية في كندا ، الرجاء التسجيل عن طريق البريد الإلكتروني التالي:

EMAIL: TAREKE23@GMAIL.COM

WWW.TAREKELMASRY.COM

www.facebook.com/TarekRealtorwww.instagram.com/tarek_elmasry23

سوف نقوم بسحب شهري على هدية قيمة \$100 لكل شخص يعمل لديك لصفحتنا على Facebook, Instagram, Youtube

**Goodman
Elbassiouni** LLP
INJURY LAWYERS**Mohamed Elbassiouni, LL.B, LL.M**

Barrister and Solicitor

Injured? | Slip and Fall? | Car accident?
مصاب؟ | انزلت وسقطت؟ | حادث سيارة؟Long-Term Disability denied? | Your insurance company refused to pay?
هل تم رفض الإعاقة؟ | رفضت الشركة التأمين
طويلة الأمد؟ | رفضت الدفع؟We can help! You do NOT pay unless we win!
لا تدفع إلا إذا فزناWSIB denied your claim?
تم رفض طلبك؟

Insurance company offered you less than what you deserve?

شركة التأمين عرضت عليك أقل مما تستحق؟

190 Attwell Drive, Suite 300
Toronto, ON M9W 6H8
Tel: 905 265 1005 Ext. 223
WWW.GELAW.CA



شباك أبو شلبيك



كُتِبَ : محمد هارون
موضوع اليوم هو جزء من دراسة
نفسية القيث في جامعة
وايرلوا - قسع الدراسات العربية
وكان عنوانها: الثقافة العربية
في المهجر الكندي. أما ما
سنعرضه اليوم فقد كان المحور
الرابع للدراسة .
وكان بعنوان : الإعلام العربي
في كندا .
نفسع الموضوع لمدة أسئلة
ونجيب عليها :

**السؤال الأول ما هو الإعلام وما
هي وسائله بشكل عام ؟**

يُعرّف الإعلام أنه العملية التي يتم فيها نشر
الأخبار والحقائق والآراء والأفكار بين
الناس بمختلف الوسائل المتاحة، لأجل
الإقناع ونشر التوعية، والحصول على
التأييد. أنواع وسائل الإعلام: يمكن
تصنيف وسائل الإعلام ضمن ثلاثة أنواع
رئيسية، هي: وسائل الإعلام المطبوعة ،
ومن أهم هذه الوسائل: الصحف والمجلات .
وسائل الإعلام غير المطبوعة تصنف إلى
وسائل مسموعة ومرئية وإلكترونية، حسب
الأداة الإعلامية التي تعرضها، ومنها:
التلفاز والذي يُعدّ من أهم أحدث أدوات
وسائل الإعلام المؤثرة، ومن الوسائل التي
يصعب تركها والاستغناء عنها. والمذياع أو
الراديو يُعدّ المذياع من وسائل الإعلام
المسموعة لعدم رؤية الجمهور لمن يذيع
الخبر. الإنترنت تُعدّ شبكة الإنترنت من
أحدث وسائل الإعلام في العالم، وتجمع بين
الصفات المكتوبة والمسموعة والمرئية
والإلكترونية، حيث يُمكن للشخص أن
يتصفح المواقع المختلفة بكل سهولة، وساهم
هذا كله في جعلها أفضل وسائل الإعلام في
ربط الأفراد والجماعات وتحقيق تواصلهم.
مما يُميّز الإنترنت أنه مُستقلّ تماماً عن
الدول وسياساتها، مما لا يُتيح لأحد أن
يتحكّم به وبمحتوياته وما يُعرض عليه من
آراء وأفكار، كما يُقدّم كثيراً من الخدمات،
ويحتوي على كمّ هائل من المعلومات.

**السؤال الثالث : ما هي لغة الإعلام
العربي الكندي وحجمه ومستواه ؟**

لغة معظم وسائل الإعلام العربي في كندا
إن كانت مؤسسات خاصة أو حكومية كما
في راديو كندا هي معظمها تتعامل مع
اللغة العربية ويأتي بشكل أقل الانجليزية



**السؤال الثاني من يقف خلف
الإعلام العربي الكندي ويدعمه،
وما هي أهدافه ووسائله ؟**

يأتي معظم مدخول اصحاب وسائل الاعلام
العربية الكندية من المعلنين عن بضائعهم
في الصحف والمجلات ومن إقامة الحفلات
والمناسبات والمعارض ومن دعم رجال
الأعمال العرب أحياناً ومن النادر جدا ان
تقوم السفارات العربية باتاوا او الحكومة
الكندية بدعم هذه المؤسسات الاعلامية .
معظم أهداف الإعلام العربي الكندي
تنحصر في الكسب المادي ونشر اللغة
والثقافة العربية ثانياً . أما وسائله فعلى
أغلبها صحف ومجلات وبرامج بساعات
محدودة اذاعية وتلفزيونية تابعة لمحطات
كندية كبرى "كروجرز وبيبل" والتي حازت
على مساحة طويلة من الوقت قياسا بغيرها
من البرامج العربية. وشركات تلفزيونية
خاصة تبث من خلال (البوكس) أو النت.
كما ظهرت مؤخراً مواقع إلكترونية تتابع
اخبار عرب كندا وتتناقلها عبر العالم
الإقتراضي .

والفرنسية . أما من حيث الحجم
والانتشار فتزيد أعداد الصحف الناطقة
بالعربية في تورونتو الكبرى مثلاً عن
20 جريدة ومجلة قد تكون اسبوعية أو
نصف شهرية أو شهرية وهي متفاوتة
المستوى فنياً وحرفياً. وقد اختفى أو
تقطع تواصله مع القراء بسبب الكورونا
أو لأمر إنتاجية .

**السؤال الرابع : ما هو الأثر
الناجم عن كل هذه الوسائل
والعروض على أبناء الجالية ؟**

الأثر محدود من هذه الوسائل على أبناء
الجالية العربية ويعود ذلك للأسباب
التالية :
1- اتجاه الكثير من الناطقين بالعربية
الى المحطات التلفزيونية الفضائية
العربية للحصول على الأخبار والتسلية
عوضاً عن متابعة الوسائل العربية
الكندية الفقيرة نسبياً .
2- قلة الإمكانيات بين ايدي اصحاب
الوسائل الإعلامية الكندية العربية وهذا
يؤثر على مستوى الإنتاج .

3- دخول البعض للعمل بهذه المهنة رغم
افتقاره لاسس كثيرة فيها، وبالتالي تقل
الحرفية وتتراكم الأخطاء وتزداد المنافسة
فتقل أسعار الإعلانات ، وبالتالي تقل الجودة
فيجفّ القارئ والمشاهد الجيد عن المتابعة
وينسحب من السوق كبار الصحفيين ويسود
كبار التجار .
4- عدم وجود رابطة تجمع بين أصحاب
هذه الوسائل، وان وجد فيكون بمستوى
محدود و للتنسيق بمسألة التوزيع فقط .
5- تركيز الكثير من هذه الوسائل على
أخبار وشؤون أبناء جاليتها وليس على كل
الناطقين بالعربية .
ولكن تكمن قوة وسيلة الإعلام العربية
الكندية كلما اقتربت من الحدث الكندي الذي
يهم ابناء الجالية ومدى دقته وسرعته
وحرفيته .

**جريدة عربية كندية
ساخرة ، نُصدر رابع أرباع
من كل شهر..**

نصدر عن ModMultiMedia
3Ms

رئيس ديوان الإعلام
محمد هارون
Mohammad Haroon
Editor-In-Cheif

sakharoon@gmail.com
647.588.8621

النصميم الفني
Art Design
www.whiteswing.com
416.825.8606

الترجمة والدراسات
سيرين الرفاعي
sireen_rifai@hotmail.com

الإشراف المالي والمحاسبة
Athareb Inc
Anas Afaneh
6477044287

للمزيد من السوالف وطق
الحنك إفاضي والمليان هاك
العنوان:

6-666 Constellation DR.
Mississauga, ON. L5R 3G7
Cell: 1-647.588.8621

ننشر بكم من خلال وسائل
النواصل الاجتماعي
ساخر سبيل فيسبوك
ساخر سبيل وانساب
زورونا على موقعنا الإلكتروني
www.canadasabeel.com

المقالات والآراء المنشورة لا تعبر بالضرورة عن
وجهة نظر الجريدة
وإنما تعبر عن رأي صاحبها، وليس على الجريدة
أي مسؤولية قانونية بسببها، وللجريدة الحق في
نشر ما تراه مناسباً دون إبداء الأسباب نرحب
بديبب أفلامكم... وضربات ريشاتكم،
ولكن بدون زعل لسننا بالضرورة مع كل ما تقولون
أو ترسمون.

دليل سبيل أرقام هواتف دير بالك عليها... ممكن ننفك!!:

Emergency 911
Toronto Information Help 311
Credit valley Hospital 905-813-2200
Trillium Health Centre Mississauga 905-848-7100
Hospital for Sick Kids 416-813-1500
City of Toronto 416-392-2489
City of Mississauga 905-615- 4311
Town of Oakville 905-845-6601
TTC 416-393-4636
Pearson's Airport 1-886-207-1690
Union Station Toronto 416-366-7788
Via Rail Canada 1-888-842-72451
Mississauga Transit 905-615 - 4636
Greyhound Bus Station 1-800-661-8747
Peel Regional Police 905-453-3311

مركز الجالية العربية في تورنتو- 416-231-7746
البيت الفلسطيني في ميساغا - 905-270-3622
النادي السعودي في تورنتو- 647-678-0869
مركز التراث العربي في تورنتو- 647-242-0242
البيت الدرزي في تورنتو- 905-431-1616
المركز الكندي العربي 905-820-0004
البيت الكردي - تورنتو 416-850-1746
المجلس السوري الكندي - تورنتو
info@syriancanadiancouncil-gta.ca
جمعية المغتربين الأردنيين الكنديين 416-233-9927





عابر في هذا العدد هو د. موسى عودة والعبور بعنوان : كيف نحول المقاطعة إلى "مقاومة ناعمة"؟

للحدود والقيم لا تعني أن مواطنيها ضالعون في هذه "الجريمة"، بدليل أن الشعوب والقوى الحية والناشطة في كل بقاع الأرض انتصرت لاستغاثات الضحايا في غزة. أنت تقاطع شركة، ولا تقاطع شعباً. ولا أعتقد أن ثمة شعباً (بقضنه وقضيضه) يدعم الاحتلال، ويواري سوءة القتل، ويغض العين عن دخان المحرقة النازية الجديدة في غزة. ولعل في انتصار المقاطعة دليلاً ساطعاً على "المقاومة الناعمة" التي تعمل بلا ضجيج، وتحفر في أعماق الوعي الإنساني، من أجل تكريس تقاليد لمكافحة الظلم والاستبداد وعدم الواقع، وهي في جلها اشتراطات كريمة ومذمومة. قيل كثيراً عن انتصار الدم على السيف. وها هي غزة ومناصروها في مشرق الأرض ومغربها تؤكد أن صيحات الأمهات التي خرقت عنان السماء قد سمعت من يلبيها. إنه قانون الجذب المغناطيسي. إنه الكون وقد أصاخ السمع، وذرف الدمع، وتامل.

أمام أرفع منصة للعدالة في العالم باعتباره مرتكباً أشد الفظائع، ووالغاً في إبادة جماعية استهدفت مدنيين غالبيتهم من الأطفال والنساء، فضلاً عن تدمير مؤسسات خدمية كالمشافي والمخابز والمتاجر التي تغذي شريان الحياة في حدودها الدنيا. كل شيء تعرض للإبادة المنهجية، ثم يأتي من يسأل: لماذا تقاطعون؟ أنت تقاطع لا دفاعاً عن فصيل أو تيار أو حزب أو اتجاه. أنت تدافع عن البشر العاديين الذين لا حول لهم ولا قوة، عن فسحة الشمس، وقطرة الماء، وكسرة الخبز، والدفع في ليالي الزمهرير. ثم إنك تدافع عن الحق في المقاومة المشروعة التي فرضتها الشرانع الدولية وحضت عليها الأديان، كما تجلّى في مراحل ودرجات رد المنكر وتغييره، بحسب الحديث النبوي السابق. والمقاطعة لا تعني الكراهية، بالضرورة، ولا تحرض عليها، وهنا أقصد الجهات الغربية المقاطعة. أي أن المقاطع يتوجّه إلى رأس المال الأخلاقي الذي لا يؤنّب "ضميره" تمويل كيان غاصب، وهذه الشركات العابرة

مساعدتهم، فقد تأقلموا بسرعة مع الحالة الجديدة، وراحوا يتداولون البضائع والمنتجات والخدمات البديلة التي قد تكون أقل جودة، لكن ذلك أمر ثانوي في غمار "المعركة" الأخلاقية الكبرى التي يغدو الساكت عن التأثير الإيجابي فيها كالشيطان الأخرس. والمقاطعون لا يحتاجون إلى إشهار ما يفعلون، لأن ذلك في المقام الأول شأن نفسي يُشعر الإنسان بالفاعلية وجدوى الكينونة، فضلاً عن أن ذلك ينخرط في إطار ما يُعرف بـ"أضعف الإيمان"، تيمناً بالحديث النبوي: "من رأى منكم منكراً فليغيره بيده، ومن لم يستطع فبلسانه، ومن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعف الإيمان". وقد تكثرت المقاطعة، في بعدها الاقتصادي، بنتائج مبهرة، وألحقت خسائر فادحة بالشركات المقاطعة التي راح بعضها يفكر بتغيير العلامة التجارية لتتلافى الخسائر المتدرجة، وهذا أمر لم يسبق له مثيل في حروب ومخاضات عربية سابقة، ما يعني إدانات إضافية لا تنقطع للاحتلال الإسرائيلي الذي يُحاكم الآن



شديداً في دول أخرى. بيد أن اللافت في هذا الأمر هو يقظة الإحساس الجمعي مع الضحايا الذين يتعرضون للإبادة الجماعية في غزة التي أضحت، بعد مائة وأربعة أيام، مقبرة مفتوحة على الألم والغضب وهجاء "الضمير" الصامت، لأن في الصمت المطبق، دلالة على التواطؤ مع القتل والوحوش. ولم يجد المقاطعون عنتاً في

فرضت الحرب الإسرائيلية على قطاع غزة أشكالاً مختلفة من المقاومة لدى قطاع كبير من الناس، عرباً كانوا أم أجانب، تتمثل في مقاطعة السلع والمتاجر والمقاهي والمطاعم التي توصف بأنها "مشبوهة" والبحث عن بدائل محلية أو أكثر "أماناً". وقد حققت هذه المقاطعة نجاحات مبهرة في بلدان كثيرة، بينما لم يكن التفاعل معها

Immyserve Immigration Services.

Sherin A Besaiso

- الطعن في قضايا اللجوء RAD
- الطلبات المقدمة وفق الأسس الإنسانية
- والعاطفية H & C
- قَضَايَا اللُّجُوءِ
- فيزا السَّيَاحَةِ
- فيزا الطَّالِبِ
- هَجْرُهُ أَصْحَابِ الشَّهَادَاتِ
- لَمْ شَمَلِ الزَّوْجِ وَالْأَطْفَالِ
- كَفَالَةَ حُمَاسِيَّةٍ - Group of 5
- طلبات الجنسية وطلبات تجديد الإقامة الدائمة



416.839.9901

unit 103, Building 4265 | 55 Village Center Place
Mississauga On L4Z 1V9



التظاهرات مستمرة للمطالبة بوقف الحرب على غزة



" بحجة قيام بعض موظفيها بدعم المقاومة الفلسطينية في غزة. هذا وقد تلقى الوزير لوم ونقد أبناء الجالية الصومالية التي انتخبته . (تفاصيل أكثر ص 6).

ان الحكومة الكندية تتجه للناحية الأخرى وتظهر المزيد من الإصطفاف مع الجار الأمريكي ضد قضيتنا ، وآخرها التعليمات التي صدرت للوزير أحمد حسين باعلان وقف الدعم " للأثروا

متنوعة إن كانت في الساحات أو الشوارع أو على الجسور على التقاطعات الرئيسية في المدن الكبرى . ولكن ورغم هذه الفعاليات الشعبية المنادية بوقف الحرب ودعم أهل غزة إلا

في المدن العالمية ومنها الكندية استمرار التظاهرات والفعاليات المختلفة التي تطالب بوقف الحرب على غزة . فقد عمت المدن الكندية خلال يناير 2024 تظاهرات ولقاءات وتجمعات

- لقاء مع أبناء الأسر الفلسطينية القادمة من غزة .
- نجوم فرقة تياترو العرب الكندية يتشرفون بلقاء أبناء غزة.
- رغم البرد القارص، قرص الشمس لم يفادر.
- أنشطة عديدة بمناسبة مرور 100 يوم على الغزو.



تياترو العرب الكندية بمشاركة البيت الفلسطيني في ميسيساغا وبدعم من الإتحاد العربي الكندي والجمعية الوطنية الفلسطينية والذي كان على شرف الكنديين من أبناء غزة القادمين من القطاع مؤخراً .

قدمت فرقة تياترو العرب الكندية برنامجاً فنياً وطنياً متكاملًا شمل عروضاً سينمائية وموسيقية وغنائية ومشاهد مسرحية للكبار والصغار وأشعاراً وطنية عن غزة واستمر لمدة ساعتين تقريباً . أعقبه توزيع هدايا للصغار من الغزيين الجدد في كندا وايضاً الى صغار مسرح الطفل، ثم حفل عشاء أخوي للتعارف ومد العلاقات وتطويرها مع الأخوة الجدد والذي بدأته و سهلته السفارة الفلسطينية في أتاوا .

وكان في مقدمة الضيوف السيدة منى أبو عمارة سفيرة فلسطين بكندا والتي شاركت بالترحيب بالضيوف وخاصة القادمين من غزة والذين حضروا للقاء رغم الطقس البارد جداً والذي صادف ذلك المساء . وحضر اللقاء الدكتور عاطف قيرصي رئيس الإتحاد العربي الكندي والدكتور أمجد المحيسن رئيس الجمعية الوطنية الفلسطينية والسيد فتحي أبو فرح رئيس مركز الجالية العربية بتورونتو ومدير بورد فرقة تياترو العرب الكندية وشخصيات عربية وفلسطينية عديدة ، كان في استقبالهم إدارتي البيت الفلسطيني وفرقة تياترو العرب الكندية. ورغم اعتذار بعض الأسر التي تسكن بمدن كندية بعيدة عن ميسيساغا نتيجة للجو البارد إلا أن ما قدمه نجوم فرقة تياترو العرب الكندية من خلال فيلم الغضب ومسرحية حكاية وطن

أقامت فرقة تياترو العرب الكندية بالتعاون مع البيت الفلسطيني في ميسيساغا والإتحاد العربي الكندي والجمعية الوطنية الفلسطينية تجمعاً ثقافياً اجتماعياً على شرف العائلات الفلسطينية القادمة من غزة مؤخراً .

وذلك يوم الأحد 14 كانون ثاني- يناير 2024 وذلك في قاعة البيت الفلسطيني - ميسيساغا أونتاريو .

ففي ذلك اليوم ورغم البرد القارص إلا أن قرص الشمس لم يفادر ولم يترك أصحاب الهمم العالية بكافة المجالات، لم يخذلهم كما خذلهم الآخرون، فقد رافقهم بحلهم وترحالهم محاولاً المساهمة بدفع هذه الفعاليات الى النجاح وتقديم أنشطة تسير تحت عنوان المقاومة الناعمة داعماً لأهلنا في غزة وكل فلسطين. قرص الشمس الدافئ في الجو البارد لم يترك الناشطين الفلسطينيين والعرب، فقد أقيمت في العديد من المدن الكندية كغيرها من مدن العالم أنشطة وفعاليات عديدة يوم الأحد 14 كانون ثاني يناير 2024 بمناسبة مرور 100 يوم على الغزو البربري الصهيوني الأمريكي على غزة، ومائة يوم على الصمود الأسطوري لأهلنا هناك في أرض العزة والكرامة. فقد انطلقت الفعاليات والتظاهرات بأشكالها المختلفة الراجلة وفي السيارات في الشوارع والساحات وعلى الجسور الرئيسية وذلك في تورونتو وميسيساغا ومونتريال وغيرها من مدن كندا.

ومن أبرز الفعاليات التي أقيمت كان اللقاء الثقافي الاجتماعي الفني الذي أقامته فرقة

واقامت بالتعاون وبإشراف الشاعر العراقي الكندي كريم شعلان والذي قال في إحدى مشاركاته :

ولغزة وجه لايشبه إلا وجه الشمس
ولغزة تاريخ ذهبي بين اليوم وبين الأمس
ولغزة زيتون وغصون
ورجال لا تعرف معنى اليأس
ولغزة أسبأ
تشرح للعالم معنى الثورات بأعظم درس..
فهلّم نوخذ خطوتنا
لتدوي وتسمع صرختنا
بجذور في عمق التاريخ
أشجار لا تخشى الفأس
ولغزة وجه لايشبه إلا وجه الشمس
ولغزة تاريخ ذهبي
بين اليوم وبين الأمس.

وبقية الفعاليات رفعت من حرارة اللقاء ووصلت الى حد الدموع التي ترنو الى النصر الحتمي القادم إن شاء الله. فالف تحية لفرقة تياترو العرب وخاصة لمديرها الفني د. جورج وديع . كما يجدر بنا هنا تقديم الشكر والامتنان الى الشركات والشخصيات الراحية لهذا اللقاء وبمقدمتهم السيد فتحي أبو فرح وشركة ميديا ان تورونتو وتلفزيون فلسطين وهو تورونتو وساخر سبيل ومطعم بيت ستي وحلويات التاج في ميسيساغا. وأيضا الى الشباب من المتطوعين في البيت الفلسطيني بميسيساغا الذين عملوا لساعات طويلة للتجهيز لهذا اللقاء الأخوي.
هذا وقد أقام البيت الفلسطيني بمقره بميسيساغا أيضاً أمسية شعرية في السابع من كانون ثاني / يناير خصصت لغزة وكانت عن الأدب المقاوم

مهرجان الحرية فعالية وطنية ثقافية متميزة في او كفييل - اونتاريو



يعيشه أطفال ونساء وأهل غزة. وقامت اللجنة بتنظيم ورشات عمل للأطفال تحت شعار Palestine is a belief وقد جاء المعرض ضمن مهرجان هوا كندا لنخبة من المع الفنانيين العرب والذي كان ريعه كاملاً لمساندة أهلنا في غزة. ولقد لاقى المعرض اقبالا كبيرا وحضورا جماهيريا ،حاصدا الكثير من الإعجاب والثناء

أقامت شركه هوا كندا المهرجان الكبير مهرجان الحرية والذي ذهب ريعه لأهل بغزه ورافقه معرض قامت به حركة نساء من اجل فلسطين p.wm4 وهو من أبرز المعارض الفلسطينية التي تمت في مقاطعة انتاريو الكندية وذلك في مدينة او كفييل بتاريخ 20/ كانون ثاني - يناير 2024/ تحت شعار غزة ستنهض Gaza will rise وذلك تجسيدا لمعاناة أهلنا في فلسطين عامة وأهل غزة على وجه الخصوص وتسليط الضوء على الظروف القاسية التي يمر بها أهلنا في غزة. وقد تضمن المعرض العديد من الزوايا عن تاريخ وحضارة فلسطين وتاريخ مدينة غزة قديما وحديثا وما عانتها المدينة من حصار وعدوان مستمر وما تعانيه من العدوان الحالي من إبادة جماعية وظروف قاهرة وتضمن المعرض محاكاة تجسدية لما



شليكية محزنة

ملخص الموقف الكندي من الحرب على غزة :
تقدم خطوة وتراجع خطوتين!!

كندا تعلق تمويلها لـ"أونروا"



الاحتلال الوحشي الغاشم لهو دليل على صمودهم ودليل على خذلان العالم الذي يدعي الإنسانية والسلام وهو في الواقع يقف في الطرف الاخر من الإنسانية والسلام!.

جميعا إلى ان يقفوا مع الحق والإنسانية والسلام! ادعو الحكومة الكندية ان تتوقف عن دعم الكيان الاسرائيلي المحتل لقتل اهلنا في فلسطين الأبية! ان ما تحمله الشعب الفلسطيني على مدار 75 عاما من

بالرغم من قرارات محكمة العدل الدولية صاربة عرض الحائط باي موثيق او قوانين إنسانية! يعتبر تواطؤ الحكومة الكندية مع حرب الإبادة وجرائم الحرب وصمة عار اخرى في تاريخ الكنديين! ادعوهم

الصهيوني في جريمة الإبادة الجماعية ضد اهلنا في غزة العزة. فالبرغم من قرارات محكمة العدل الدولية برفض إدعاءات إسرائيل والاستمرار في الدعوة القضائية التي رفعتها حكومة جنوب أفريقيا ضد المحتل الغاصب بارتكابهم جريمة الإبادة الجماعية ، إلا ان حكومة الليبرالين تصر على الدعم اللامتناهي للكيان الصهيوني من خلال دعمهم عسكريا وماديا وبشتى الطرائق! ومن الملفت للانتباه ان الحكومة الكندية متمثلة بالوزير الصومالي والمسلم احمد حسين قررت إيقاف المعونات لوكالات الإغاثة للاجئين الفلسطينيين الأونروا بسبب اتهامات لم يتم إثباتها ان بعض موظفي الأونروا شاركوا بهجوم السابع من اكتوبر! ولنرفض جدلا ان بعض الموظفين ارتكبوا اخطاء هل يجوز العقاب الجماعي وإيقاف العقوبات عن شعب كامل؟! ان الحكومات الاستعمارية ومنها كندا لا زالت تصر على إبادة الشعب الفلسطيني

انضمت كندا إلى الولايات المتحدة ودول حليفة أخرى في تعليق تمويل وكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الـ"أونروا") (UNRWA) رداً على مزاعم بأن موظفين في الوكالة لعبوا دوراً في هجوم حركة حماس على جنوب إسرائيل إنطلاقاً من قطاع غزة الفلسطيني في 7 تشرين الأول (أكتوبر) الماضي. وأمرت أوتاوا بإيقاف مؤقت لـ"أي تمويل إضافي" للوكالة. وقال المفوض العام لـ"أونروا"، فيليب لازاريني، إن الوكالة أنهت خدمة الموظفين المشتبه في تورطهم في هجوم حماس، لكنه لم يكشف عن الدور الذي قد يكونون قاموا به.

وتعقيبا على ذلك كتبت السيدة إكرام المومني وتحت عنوان : التواطؤ الكندي مع جريمة الإبادة الجماعية ضد اهلنا في فلسطين، ما يلي :
تصر الحكومة الكندية على التواطؤ مع حكومة الاحتلال

خطة إنهاء وكالة غوث وتشغيل اللاجئين "الأونروا"



وروسيا لأجل الدعوة للوقوف في مواجهة هذه المواقف الأمريكية والغربية الأوروبية المناقفة كونها تشكل عقاب جماعي للفلسطيني وفي ظل ظروف هو بحاجة لأكثر دعم إنساني خاصة في قطاع غزة.*
واضح أن تقارير "الأونروا" التي إستندت إليها محكمة العدل الدولية أغضبت أمريكا وإسرائيل، فقررروا التخلص منها، وبدأت خطة المزاعم والتشكيك ووقف التمويل والحديث ان لا "أونروا"، بعد إنتهاء الحرب في غزة.

وافقت على ذلك وعليه فأحد شروط العضوية لإسرائيل في الأمم المتحدة لم يكتمل.*
إضافة إلى قيام أغنياء العرب والمسلمين بالرد على وقف التمويل بالتبرع العاجل للاونروا
*الامور يجب ان لا تبقى وكان قدر الفلسطيني مرتبط بوزارة الخارجية الأمريكية وبوزير خارجيتها الذي يجب ان يعرف نفسه على انه "يهودي"، وهذا يتطلب تحرك فلسطيني عاجل مع العرب والمسلمين والاتحاد الأفريقي ودول عدم الانحياز ودول امريكا اللاتينية والصين

الخلاصة
*إن منع إسرائيل ومعها أمريكا والغرب من تحقيق أهدافهم وإفشال خطة إسرائيل تجاه "الأونروا" تتطلب موقف عربي وإسلامي ومن كل الدول التي تنشذ الحرية وتدعم الشعب الفلسطيني أن تتحرك فوراً لعقد جلسة للجمعية العامة للأمم المتحدة لأخذ قرار دعم وتجديد "للاونروا" وللتأكيد على ان دولة إسرائيل لم تحقق شروط عضويتها في عصبة الامم لعدم تطبيقها قرار 181 "قرار التقسيم" والذي يفرض عليها عودة المهجرين، خاصة انها

بقاء قضية اللاجئين حية وبما يعني ذلك من استمرار الصراع الفلسطيني الإسرائيلي.*
ثانيا- إلغاء صفة اللاجئ عن الأجيال التي ولدت بعد النكبة، وإعتماد فقط مسمى اللاجئ لمن ولدوا قبل عام 1948 وبالتالي التعامل مع القضية وكأنها منتهية كون جيل ما قبل عام 1948 يتجاوز عمره الـ 76 سنة والقليل منهم بقي على قيد الحياة.
ثالثا- توطين اللاجئين في الشتات كون انهم أصبحوا لا يحملوا صفة لاجئ، والتعامل معهم وكأنهم مواطني تلك الدول التي ولدوا فيها
رابعا- إسرائيل وأمريكا ومعها أوروبا المناقفة تريد تصفية القضية الفلسطينية وتحويلها من قضية شعب قلع وطرد من أرضه في نكبة عام 1948 وما ترتب على ذلك من لجوء أدى لفقدان أسس الحياة المادية والروحية لمجتمع تم تدميره وتشنيه، إلى مجرد نزاع بين مجموعة سكانية في الضفة والقطاع وبين إسرائيل.
خامسا- يحاول الاحتلال ومعها أمريكا والغرب الإستعماري إستغلال اللحظة بإلغاء نكبة عمرها 75 عاما، لصالح خلق نكبة جديدة تحل محلها، وهذا ما يحدث الآن في قطاع غزة.

كتب: فراس ياغي
ترتكز الخطة لمبدأ لا "أونروا" بعد الحرب على غزة، وهي تستند لمراحل ثلاث وفق خطة كُتب عليها "شديدة السرية" من قبل وزارة الخارجية الإسرائيلية وتم صياغتها في نهاية شهر كانون اول "ديسمبر" من عام 2023، وقد تعرضت لها في تقرير القناة 12 الإسرائيلية، ونقلتها صحيفة تايم أوف إسرائيل بالإنجليزي، ومرآتها الثلاث هي:
أولا- تقديم مزاعم عن علاقة حماس بالأونروا وكأنها الذراع المدني لحماس. وبما يستدعي وقف التمويل.
ثانيا- نقل الخدمات التي تقدمها "الأونروا" كالخدمات التعليمية والصحية والخدمات الأخرى لمنظمات دولية لفترة إنتقالية بعد الحرب.
ثالثا- في المرحلة الأخيرة تسليم كل الخدمات التي كانت تقدمها "الأونروا" للهيئة المدنية التي ستحكم قطاع غزة
إذا هناك خطة مدروسة بما يتعلق بإنهاء دور وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين "الأونروا"، وبحيث:
*أولا- إنهاء مفهوم اللاجئ الفلسطيني لأنهم يعتبرون بقاء "الأونروا" هو الذي يؤدي إلى



لقاء سبيل في هذا العدد مع سيدات فلسطينيات من مدن اونتاريو - كندا يعملن في الدفاع عن صورة الفلسطيني الحقيقية

أجرى اللقاء: محمد هارون

الذي أثبت ان إيمانهم بالقضية الفلسطينية، رغم بعدهم المكاني والزمني عن فلسطين، إلا أنهم أقرب إلى فلسطين، أكثر من أي وقت. بلا شك، الدعم المادي مطلوب، لأن المواجهة والنتائج الأسرع تحتاج إلى تفرغ وتكريس للوقت، نحن ما بين دوام العمل، والمنزل و مسؤوليات والتزامات أخرى، يبقى لدينا يوم واحد في الأسبوع نعمل به. وهذه نقطة ضعف كبيرة!

ج4: نعم، الإعلام الكندي منازح تماماً وخاصة في بداية الحرب للإحتلال، وان كان قد طرأ عليه تحسن بسيط مؤخراً، لكن من الضروري ارسال رسائل بطرق مختلفة ومحترفة لهذه القنوات والمحطات لعرض عدالة قضيتنا وطبعاً بالانجليزية والفرنسية وأيضاً النزول الى الشوارع والساحات والجسور بطريقة حضارية ملفتة لعرض قضيتنا أمام الجمهور الكندي المتعدد الأعراق

ج5: عملهم رائع .. ولكنهم يكتبون باللغة العربية.. يعني (وكانه واحد واقف امام المرأة يكلم نفسه). لا اقلل من اهمية العمل القائم، إنما دورنا الأهم هو أن نتكلم باللغة التي يفهمها هؤلاء الذين لا يعرفون عن قضيتنا الا ما يكرره الاعلام الغربي المنحاز. علينا أن نكثر ونثابر على نشر الحقائق باللغة الانجليزية او الفرنسية إضافة إلى العربية كي تصل رسالتنا الى نطاق أوسع.

ثالثاً : خولة ابراهيم- هاملتون



ج1: أنا خولة ابراهيم هاجرت إلى كندا سنة 1969 و الأصل من قرية جيوس قرب طولكرم فلسطين

ج2: الإشتراك مع الجالية العربية والكندية في جميع المظاهرات ضد ما يحصل لأهلنا في الأراضي الفلسطينية وخاصة ما حصل على أهلنا في غزة بالوقت الحالي وسابقاً.

ج3: يجب علينا أن نتفاعل مع المجتمعات الكندية ووجودنا في الانتخابات الرئاسية وغيرها ضروري وقد فعلت ذلك سابقاً.

ج4: ما شاء الله أبناء الجالية قاموا بالواجب قدر امكاناتهم ، اما الاعلام الكندي فهو متحيز وان كان قد بدأ مؤخراً بنقل جزء بسيطاً من الحقيقة .

ج5: وسائل التواصل الاجتماعي مهمة جداً الان وقد قدم العرب في كندا معلومات باللغتين لبعضهم وللكنديين وساهموا في توضيح الحقيقة بان قضيتنا لم تبدأ من السابع من اكتوبر بل قبل 75 عاماً. والاعلام العربي الكندي قدم ما يستطيع ضمن امكانياته ولكن لو تم التنسيق بينهم لكان أفضل ومن المهم التركيز الاعلامي باللغتين الانجليزية والفرنسية .

الفلسطيني في الوطن في شي ولا حتى الفلسطيني في كندا . فلا يفعلون ما هو مفيد وقوي ومؤثر لتغيير الواقع المر الذي تعيشه غزة والمرابطين في الأراضي المحتلة . بالإضافة نحن نحتاج إلى كل ما ذكر (مال، خطة ، تنفيذ منظم) رجال متحدثين ومؤثرين ، مدافعين عن القضية بإخلاص وليس للظهور فقط، مدركين لمسؤوليتهم في المجتمع ، وطنيين ومتوحدين . ونحتاج إلى رجال بكل ما تعنيه كلمة رجل من معاني.

ج4: كل شخص فلسطيني كندي عربي مسلم او غير مسلم ، هو إعلام بنفسه. أن تكون انت الصوت والكاميرا والنقل للأحداث والأخبار. تعلم لغة العدو وتعلم كيف تحاورهم وتناقش وسائل الإعلام. عند نقاش المذيعين يجب التركيز وباختصار على الحقائق والأحداث التي تحدثت عن المجازر والحالات الإنسانية .

ج5: في عصر السوشال ميديا وقنوات التواصل الاجتماعي ، هذا هو سلاحنا الحالي في مواجهة العدو ونقل ونشر الحقيقة والواقع المؤلم في غزة. هو سبيل نستخدمه لنشر الوعي في كل أنحاء العالم ودحر أكاذيب الصحافة الكندية العنصرية وتحيزها الصهاينة رغم الجرائم الواضحة ضد أهلنا في غزة .

ثانياً : جانيت مطانس - نياغرا فولز



ج1:جانيت مطانس، من بلدة البصة، قضاء عكا، مواليد لبنان. هاجرت إلى كندا سنة 2000 ، 23 سنة من الاغتراب عن لبنان، جعلني أقرب إلى فلسطين رغم بعد المسافة. وفي لبنان وسنة 1994 التحقت في "مؤتمر لمناهضة الغزو الثقافي الصهيوني"، وبدأ عملنا بالتركيز على علامات او تسريبات الأفكار المتسامحة مع تواجد الكيان الصهيوني فيما بيننا كي نتقبله وتصبح حقيقة تعيشهم ضمننا "مسألة طبيعية".

ج2: مهما فعلنا نبقى مقصرين مقابل كم التضحيات التي قدمها ويقدمها شعبنا في غزة. ننحني امام دماؤهم وألأمهم طالبين المغفرة لأننا عاجزين ان نقدم لهم السلام والأمان.. الجميع يسعى بكل الاتجاهات إلى توضيح صورة الكيان المجرم على كل الأصعدة. من جهتي، ارسلت عدة رسائل الى عدد كبير من الكنائس الشرقية والغربية، شرحت فيها الاجرام الصهيوني وكمية المجازر التي يرتكبها بحق أهلنا في غزة. وطالبت من الكهنة ورؤساء الكنائس الروحيين بأن يدعو الرعية الى الوقوف بجانب الحق ودعم قضيتنا والمطالبة بوقف القتل. وما زال العمل مستمرا، لأن دور الكنيسة مهم خاصة على الارض الكندية لاسيما في خلق الوعي لدى شعوب الكنيسة للوقوف بوجه الاحزاب المؤيدة للصهاينة.

ج3: تحية إكبار وإجلال للشباب الفلسطيني،

المتنوعة بالفترة الأخيرة وهل أنت راضية عن العمل الإعلامي العربي الكندي بتغطية الحرب على غزة؟

أولاً : منى عايش- ميسيساغا



ج1 : منى عايش فلسطينية من المجدل ، مواليد الكويت، رحلت الى الاردن بعد حرب الخليج. درست بكالوريوس تحاليل طبية. قدمت الى كندا سنة 2001، حاليا أدرب الشبكة الفلسطينية للشباب والبنات والاطفال وعندي فرقة دبكة تشارك في عروض مختلفة في انحاء ال GTA ونشاطات الجالية العربية وغير العربية . وأعمل ورشات عمل عن الشبكة لجميع افراد المجتمع ومنهم المجتمع الكندي غير المسلم وغير العربي . وحاليا انا نائبة الرئيس في الحركة النسائية من أجل فلسطين .

WOMEN MOVEMENT 4 (PALESTINE) (WM4P)

ج2: قمنا بالضغط على السياسيين ومنهم بوني كرومبي وفورد وترودو والحضور في أماكن تواجد بعض السياسيين وتحديدهم بالنقاش والضغط عليهم لوقف الحرب مثل وزير التعليم وال MP ANNA ROB- ERT'S، كما تواجدنا في مكتب MPP NINA TANGRI وكتبنا طلباتنا لها لتوصلها لأصحاب القرار في الحكومة خرجنا في مظاهرات عديدة في مدينة تورونتو وأمام القنصليات الامريكية و دولة الاحتلال . كما رتبنا أكشنز للدعوة للمقاطعة للمتاجر الداعمة للمجازر في غزة، مثل ZARA ، ستاربكس، INDIGO وتظاهروا في مقر بنك سكوشيا الرئيسي لدعوه بالأسلحة لارتكاب مجازر غزة وغيرها من المظاهرات في داخل المولات والمحطة UNION STATION وفي شوارع تورونتو .. الخ ..

ج3: أحيي جميع الجهود المبذولة ممن ينظم المظاهرات وعلى رأسهم T4P و PYM و WM4P، CPPF وكل الجهود المبذولة من NCCM للضغط على السياسيين لوقف العدوان على غزة ووقف المجازر. ولكن لا أرى أنه يرتقي إلى المستوى المطلوب ليس هناك ممثلين أقوىاء في المجتمع العربي ولديهم الخبرة السياسية والعلاقات القوية مع السياسيين لكي يضغطوا عليهم بوقف إطلاق النار في غزة . وقد يكون بعض رؤساء المؤسسات الفلسطينية لديهم بعض العلاقات مع بعض السياسيين ولكن لا نراهم إلا في محافل الطعام والتصوير والمناسبات التي لا تتفع الشعب

المقدمة : لقاء سبيل في هذا العدد مع سيدات فلسطينيات من مدن اونتاريو - كندا عملن، وما زلن يعملن، في الدفاع عن صورة الفلسطيني الحقيقية وخاصة منذ السابع من تشرين أول - اكتوبر وحتى الآن وذلك في مجتمع كندي يطغى عليه إعلام منظم يقاد من أطرف مقتدرة ومتجدرة تعمل لصالح الإحتلال الصهيوني، ولكنها انكشفت وفضحت في عهد وسائط التواصل الاجتماعي الحديثة والكاميرات اليدوية السريعة والمتوفرة بيد معظم الشباب بكل أنحاء العالم . أنشطة سيدات اليوم في الدفاع عن قضيتنا تمثلت بأكثر من شكل منها المشاركة بتأسيس تجمعات نسائية لشرح تفاصيل عدالة قضيتنا والمشاركة بالتظاهرات واقامة التجمعات واللقاءات الوطنية والاجتماعية مع أبناء الجالية من العرب الكنديين وغيرهم . وضيفاتنا اليوم هن: نهال الترهوني- لندن. وخولة ابراهيم وهنادي بدر - هاملتون. ومنى عايش- ميسيساغا. وجانيت مطانيوس - نياغرا فولز. وحرّى بنا هنا التذكير بأن اختيارنا للضيفات من حرائر فلسطين اليوم ، لا يعني باتهن الوحيدات على هذا الطريق وانما هناك الكثيرات من الناشطات في مختلف المجالات لدعم قضيتنا الفلسطينية في المجتمع العربي الكندي . وبالعودة الى اللقاء فقد وجهنا لهن نفس الأسئلة الخمسة التالية :

س1 : أرجو منكم إثراء معلوماتنا بنبذة شخصية عن مسيرة حياتكم في البلاد وفي كندا.

س2: ما هي أبرز أعمالك أو إنجازاتك والتي قدمتها في الأشهر الثلاثة الأخيرة بخصوص وقف الحرب على غزة .

س3 : كيف تقيمين الفعاليات والأنشطة المتنوعة والتي قام بها عرب كندا والجهات الداعمة لهم، مؤخراً لدعم غزة ووقف الحرب عليها. هل هي كافية أم بحاجة الى تطوير وكيف يتم ذلك؟

س4: يلاحظ بأن وسائل الإعلام الكندية متحيزة لصالح قوات الإحتلال. ماذا تقترحين فعله لتعديل ما يبثه هذا الاعلام للمواطن الكندي كي تصل الصورة الصحيحة للمتلقى الكندي؟

س5 : ما رأيك بنشاط أبناء الجالية على وسائط التواصل الاجتماعي



بقية اللقاء مع سيدات فلسطينيات من مدن اونتاريو – كندا يعملن في الدفاع عن صورة الفلسطيني الحقيقية

رابعاً: الدكتورة نهال الترهوني – لندن اونتاريو.



ج1: أنا أم لطفلين راعين، وصلت إلى كندا كلاجئة فلسطينية في سن السادسة عشرة. حصلت على درجة البكالوريوس في الرياضيات ودرجة الدكتوراه في جراحة الأسنان من جامعة ويسترن. أنا من خلفيات لبنانية وفلسطينية. لدي شغف بالعمل التطوعي وشاركت في تخطيط وتنفيذ العديد من حملات جمع التبرعات الخيرية وبعثات التوعية. أقود حالياً الجمعية الفلسطينية الكندية في لندن اونتاريو وأترشح لفلسطين لندن اونتاريو.

ج2: أنا أعمل كجزء من فريق، إنجازاتي في الأشهر الثلاثة الماضية ليست لي وحدي بل هي نتيجة لجهود المجتمع. على الرغم من أنني فخور جداً بقيادتي وقدرتي على التواصل مع مجتمعي، فمن المهم جداً أن أي قائد جيد لا يمكن أن ينجح إلا من خلال الاستماع والتنسيق مع أفراد المجتمع

عملي مستمر على مدار العام، ومثل النضال الفلسطيني نفسه، لم يبدأ عملي في الأشهر الثلاثة الماضية بل قبل ذلك بكثير. على وجه التحديد منذ 7 أكتوبر، كنت أكثر انشغالاً حيث أقوم بإجراء مقابلات إعلامية، وتخطيط وتنفيذ الأحداث المجتمعية مثل الاحتجاجات والمظاهرات والوقفات الاحتجاجية والارتباطات السياسية والأمسيات الاجتماعية وعروض الأفلام وما إلى ذلك. في المتوسط، أخصص ما لا يقل عن 20 ساعة من أيام الأسبوع للجمعية وأنشطتها.

ج3: ويسعدني أن أرى المجتمعات في جميع أنحاء كندا قد كفت جهودها وشاركت في التنظيم. مثلنا، معظم الجمعيات تطوعية غير ربحية وتعتمد على المتطوعين الذين يبذلون الكثير من العمل الشاق ويقضون ساعات طويلة. ولذلك فمن غير العدل أن نكون قاسيين في الحكم على نتيجة جهودهم وما إذا كانت إنجازاتهم فعالة أم لا. لقد كان من الواضح أنه في بعض المدن هناك حاجة إلى مزيد من التنسيق بين المجموعات والجمعيات المختلفة، وأمل أن يحدث ذلك. لحسن الحظ وبكل فخر، تقود لندن الطريق نحو وحدة مجتمعنا هنا وقدرتنا على الاستماع إلى أفكار الجميع. إن تنظيم المجتمع ليس بالأمر السهل وهو بالتأكيد في كثير من الحالات لا يكافئ المنظمين حيث أنهم غالباً ما يتلقون شكاوى أكثر من الشكر والتقدير. إنها مهمة ناكز للجميل ولكنها مهمة يجب القيام بها بنوايا صافية.

ج4: لقد كانت وسائل الإعلام التقليدية دائماً متحيزة وتسيطر عليها الأصوات الصهيونية. نحن بحاجة إلى مواصلة الضغط عليهم ليكونوا مسؤولين عن طريق الاتصال برؤساء تحرير الصحف والإدارات الإعلامية التابعة لهم والمطالبة بالتصحيحات. التواصل مع المنظمات التي تتعقب التحيز الإعلامي مثل NCCM و CJPME. وأيضا الكتابة إلى أمين المظالم. لا يمكننا الجلوس والشكوى لبعضنا البعض، عندما تكون هناك أنظمة نحتاج إلى

استخدامها. يجب علينا أيضاً أن نعمل بجد لإنشاء المحتوى الخاص بنا، ومشاركة الأصوات والروايات الفلسطينية، وتضخيم أصوات كل فلسطيني يعرض نفسه للخطر من خلال قبول المقابلات الإعلامية وتشجيع الشباب على ممارسة مهنة الصحافة والإعلام.

ج5: في بداية هذه الحرب، كما في كل مرة من قبل، بدا أن المجتمع منخرط جداً في مناصرة وسائل التواصل الاجتماعي وكان يعمل بجد على مشاركة المحتوى وإنشاء المحتوى مما أدى إلى نتيجة إيجابية ووعي مشجع. وكان الرأي العام العالمي مؤيداً للغاية وساعد في تسليط الضوء على الفظائع التي تحدث والوضع العام في فلسطين منذ الاحتلال وحتى اليوم. ولكن عندما فقد الناس الزخم، توقفوا عن المشاركة والمناصرة، وهذا يضر بالقضية لأننا الآن بحاجة إلى الزخم عندما يقوم عمالقة وسائل الإعلام الخاصة بمراقبة وإسكات الأصوات والروايات الفلسطينية. تبذل الصحف والمواقع الإخبارية المستقلة الأصغر حجماً الناطقة باللغة العربية ما في وسعها بمتناول يدها، لكن هذا ليس كافياً، ونحن بحاجة إلى مجتمعنا مواصلة نشر المحتوى.

خامساً: هنادي بدر هاملتون- اونتاريو



ج1: أنا هنادي بدر فنانة تشكيلية، درست الفنون الجميلة في فلسطين، عملت معيدة ومدرسة للفن لفترة قصيرة قبل السفر والإغتراب، بعد أن حطت بي وبعائلتي الرحال في كندا استمررت في الرسم وكان لي خلال مشواري الفني العديد من المشاركات في معارض فنية جماعية في الوطن العربي وكندا إلى جانب العديد من المعارض الشخصية والتي كان آخرها معرضي الخاص في متحف محمود درويش في رام الله في شهر آب الماضي.

ج2: أعان الله أهلنا في غزة وفي كل فلسطين ورفع عنهم هذا الظلم الذي فاق أي وصف وأي تصور للظلم والشر الذي قد يمارس ضد الإنسانية، لا تكفي الكلمات لتعبير عن مدى تأثرنا لما يحدث في غزة ونشعر بالضعف والعجز الشديد كما نشعر بالخجل أمام صبر أهلنا هناك ونستمد منهم القوة التي تدفعنا إلى العمل بكل ما نستطيع على صغره وضآلته أمام ما يقدمون لكن من واجبنا جميعاً كل من موقعه المحاولة المستمرة على الوقوف إلى جانب الحق ومحاولة إيصال صوت الحقيقة إلى الآخر لتتكاتف الجهود ويكون هذا العمل إن شاء الله داعماً لتغيير الواقع وبداية لرفع الظلم وإيقاف الحرب الشرسة على أهلنا، ومن موقعي أحاول مشاركة أي خبر أو صورة على صفحتي وعلى مواقع التواصل الاجتماعي فالحديث عن هذه الحرب يجب أن لا يتوقف أو يضعف وهو طريقنا لتغيير الرأي العالمي لصالح قضيتنا لتقوم الشعوب بالضغط على الحكومات الداعمة للعدوان الصهيوني وتغيير السياسات القمعية وتحويلها إلى سياسات تتحلى بشيء من الأخلاقية والإنسانية والدفع لإستخراج قرار بوقف العدوان والحرب على غزة، وأنا أحاول مخاطبة الآخر بلغة الفن التي يفهمها كل إنسان مهما

كانت لغته أو جنسيته أو أصله، الفن لغة عالمية واللوحة قد توصل الفكرة في لحظة وتغنيك أن إلقاء خطاب طويل، لذا أشارك في الوقفات التضامنية والمسيرات التي تحدث في منطقة تورونتو بعمل معرض فني متحرك، وقد لمست تفاعلاً كبيراً من المشاركين في هذه المسيرات حتى أن بعض المشاركين بكوا لتأثرهم بلوحات عن الأطفال الفلسطينيين، شاركت بمعرضي المتنقل في تورونتو وميساجا وهاملتون وأوكفيل.

ج3: قامت العديد من الجهات العربية وغير العربية بالعمل على تنظيم الفعاليات والوقفات الداعمة ونشكر كل من قام بأي عمل على بساطته فجميعها مؤثرة ولا يجب التقليل من أي عمل وإن صغر، حتى من يجلسون في بيوتهم يستطيعون تقديم العون والمساعدة من خلال نشر الخبر على مواقع التواصل ومن خلال المقاطعة للبرصان والمنتجات الداعمة للكيان المحتل وهي أعمال مؤثرة فلا تستهينوا بأي عمل، ونحن نلمس تزايد الوعي العالمي نتيجة جميع هذه الفعاليات والأنشطة المستمرة، لكن نحن دائماً نطمح ونأمل بالمزيد من العمل وهنا أولاً أدعو الجمعيات الفلسطينية إلى توحيد العمل والتنسيق المشترك ليكون أفضل وأكبر تأثيراً و أتمنى أن يتطور العمل ليكون أكثر احترافية وأن يزيد التركيز على مخاطبة الجهات الرسمية مستقلة كانت أم حكومية والعمل من خلال محامين ومدافعين ونشطاء يتحدون جميعاً ويكون لهم برنامج واضح ومنظم لمخاطبة منظمات دولية وسياسيين وبرلمانيين وكل جهة ذات نفوذ وسلطة مؤثرة، كما أدعو الحقوقيين من العرب وغير العرب أن يجتمعوا ويعملوا في هذا الإتجاه، وأتمنى أن يكونوا عوناً لكل من يتعرض لظلم أو ردة فعل عنصرية نتيجة دعمه لغزة، فقد سمعنا عن بعض الحالات التي تم فيها تعرض أشخاص لفصل أو إنذار نتيجة لمواقفهم الداعمة لفلسطين.

ج4: صحیح الإعلام الكندي يتبع السياسة الخارجية الكندية والتي هي أيضاً بدورها تابعة لسياسة أمريكية داعمة للإبن المدلل الذي يعيث فساداً، ونعلم أن الصحافة والإعلام في العديد من الدول الغربية تدار بأياد صهيونية تحجب الحقيقة عن المشاهد وتوجه إصبع الإتهام للمظلوم، ربما كان الإستمرار بالعمل لنشر الوعي بين الشعوب من خلال المسيرات والوقفات التضامنية والنشر على شبكات التواصل والإعلام الإلكتروني أحد الطرق للتصدي للإعلام الرسمي، كل هذه الجهات إستطاعت بالفعل كشف الحقيقة وتغيير الوعي للشعوب ونأمل بالمزيد من العمل والجهد من جانب الصحافة العربية في كندا التي تخاطب باللغة الإنجليزية المجتمع الكندي ككل فنحن نعول على الشعوب في هذه المرحلة والتي باستطاعتها مع الوقت التأثير على الحكومة وسياساتها التي إنحازت لسنوات طويلة للكيان المحتل وتجاهلت قضيتنا العادلة

ج5: لا أعتقد أن نشاطات أبناء الجالية مبالغ فيها وإنما تشجع على الإستمرار بالعمل على تطويرها وتنوعها لجذب أكبر عدد من المتضامنين، وكما ذكرت إن توحيد الجهات التي تعمل على هذه النشاطات يزيد قوتها وتأثيراً، كذلك التنسيق بين الجهات العربية والفلسطينية والفعاليات التي يقودها ناشطون كنديون مناصرون لفلسطين يقوي هذه النشاطات ويزيد من إنتشارها وتأثيرها وتعريف الكنديين بحقيقة وعدالة قضيتنا، إن تنوع الفعاليات من وقفات تضامنية ونشاطات ثقافية وفنية هادفة تستقطب عدداً أكبر من المتضامنين أملاً في زيادة تأثير القوة الجماهيرية والشعبية التي بدورها قد تحدث تأثيراً وتغييراً في مواقف الحكومة لتغير من إنحيازها للصهيونية وأفعالها وتبدأ خطواتها نحو الوقوف إلى جانب الفلسطينيين ليعيشوا بكرامة على أرضهم بعد أكثر من خمسة وسبعين عاماً من التهجير والظلم.

الخاتمة: باسم أسرة ساخر سبيل وبالنيابة عن القراء الكرام نتقدم للسيدات خولة ابراهيم وجانيت مطانس وهنادي بدر ومنى عايش ونهال الترهوني بكل الشكر والتقدير على مشاركتهم لنا بهذا اللقاء ونتمنى لهم كل التوفيق بحياتهم الشخصية والعملية ولشعبنا الفلسطيني في غزة والضفة وكل فلسطين النصر والتحرر من قيود الاحتلال وممارساته القمعية البربرية.



خفض عدد نصاريح الطلاب الدوليين الجديدة الصادرة إلى حوالي 360,000 لعام 2024 منابة : مسنشار الهجرة الإسناد هشام عطيانى - ميسيساغا اوناريو



بتوزيع التخصيص بين المؤسسات التعليمية المخصصة لهم. لتنفيذ الحد الأقصى، اعتبارًا من 22 يناير 2024، سيتطلب كل طلب تصريح دراسة مقدم إلى IRCC أيضًا خطاب تصديق من مقاطعة أو إقليم. من المتوقع أن تضع المقاطعات والأقاليم عملية لإصدار خطابات الشهادة للطلاب في موعد أقصاه 31 مارس 2024. من أجل موازنة برنامج تصريح العمل بعد التخرج بشكل أفضل، تقوم IRCC بتغيير معايير الأهلية:

- اعتبارًا من 1 سبتمبر 2024، لن يكون بإمكان الطلاب الدوليين الذين يبدأون برنامجًا دراسيًا يمثل جزءًا من ترتيبات ترخيص المناهج الدراسية مؤهلين للحصول على تصريح عمل بعد التخرج (PGWP). بموجب اتفاقيات ترخيص المناهج الدراسية، يلتحق الطلاب فعليًا بكلية خاصة تم ترخيصها لتقديم المناهج الدراسية لكلية عامة مرتبطة بها. وقد شهدت هذه البرامج نموًا كبيرًا في جذب الطلاب الدوليين في السنوات

إلى كندا تضع ضغوطًا على الإسكان والرعاية الصحية والخدمات الأخرى. بينما نعمل على حماية الطلاب الدوليين بشكل أفضل من الجهات الفاعلة السيئة ودعم النمو السكاني المستدام في كندا، تمضي الحكومة قدمًا في اتخاذ تدابير لتحقيق الاستقرار في عدد الطلاب الدوليين في كندا. ستضع حكومة كندا حدًا أقصى لعدد طلبات تصاريح الدراسة للطلاب الدوليين لتحقيق الاستقرار في النمو الجديد لمدة عامين. بالنسبة لعام 2024، من المتوقع أن يؤدي الحد الأقصى إلى ما يقرب من 360.000 تصريح دراسة معتمد، بانخفاض قدره 35% عن عام 2023. لن تتأثر تجديدات تصاريح الدراسة. لا يتم تضمين أولئك الذين يسعون للحصول على درجة الماجستير والدكتوراه والتعليم الابتدائي والثانوي في الحد الأقصى. ولن يتأثر حاملي تصاريح الدراسة الحاليين. ستقوم IRCC بتخصيص جزء من الحد الأقصى لكل مقاطعة وإقليم، والذين سيقومون بعد ذلك



22 يناير 2024 - أوتوا - أعلن وزير الهجرة واللجوء والمواطنة عن إجراءات جديدة بالنسبة لتصاريح الدراسة للطلاب الدوليين التالي: يُثري الطلاب الدوليين مجتمعاتنا ويشكلون جزءًا مهمًا من النسيج الاجتماعي والثقافي والاقتصادي في كندا. في السنوات الأخيرة، تعرضت نزاهة نظام الطلاب الدوليين للتهديد. قامت بعض المؤسسات بزيادة أعدادها بشكل كبير لزيادة الإيرادات، ويصل المزيد من الطلاب إلى كندا دون الدعم المناسب الذي يحتاجون إليه لتحقيق النجاح. كما أن الزيادات السريعة في عدد الطلاب الدوليين الذين يصلون

مقدار الوقت المتاح لهم لاكتساب خبرة العمل واحتمال الانتقال إلى الإقامة الدائمة. في الأسابيع المقبلة، ستكون تصاريح العمل المفتوحة متاحة فقط لأزواج الطلاب الدوليين في برامج الماجستير والدكتوراه. أزواج الطلاب الدوليين في مستويات الدراسة الأخرى، بما في ذلك برامج البكالوريوس والكليات، لن يكونوا مؤهلين للحصول على تصريح عمل مفتوح بعد الآن.

الأخيرة، على الرغم من ذلك يكون حجم الإشراف أقل من الكليات العامة وتعمل بمثابة ثغرة فيما يتعلق بأهلية تصريح العمل بعد التخرج. سيكون خريجو برامج درجة الماجستير مؤهلين قريبًا للتقدم بطلب للحصول على تصريح عمل لمدة 3 سنوات. في ظل المعايير الحالية، يعتمد طول تصريح العمل بعد التخرج فقط على طول برنامج الدراسة للفرد، مما يعيق خريجي الماجستير عن طريق الحد من



New Horizon Canada
Consultants Group



مكتب هشام عطيانى لاستشارات الهجرة إلى كندا

جميع خدمات الهجرة واللجوء والإقامة والجنسية الكندية

- الكفالات العائلية بكافة أنواعها (الأزواج والأبناء والوالدين والأجداد)
- قضايا اللجوء والإستئناف وإيقاف الترحيل واللجوء الإنساني (الكفالة الخماسية)
- هجرة رجال الأعمال والإستثمار وأصحاب الخبرة والشهادات
- تأشيرات الزيارة والدراسة والعمل وتأشيرة Supervisa وتمديدتهم
- معاملات الحصول على الجنسية الكندية للعائلة والأفراد
- معاملات تمديد الإقامة الدائمة (PR)
- قبولات الطلاب وتأشيرات الدراسة
- تعبئة طلبات وثيقة السفر المؤقتة والجواز الكندي
- متوفر خدمة دراسة ومراجعة الطلبات للعميل قبل تقديمها
- متوفر خدمة تعبئة الطلبات للعميل برسوم مناسبة



4080 Confederation Pkwy
Unit 202
Mississauga, ON, L5B0G1

+1 (905) 566 1087

+1 (905) 812 1511

newhorizoncanada.com

@NHCCGroup



التأجير مقابل النملك: هل يمكنك أن تكون آمناً مالياً دون شراء منزل؟ كذب المهندس هاني آدم - ميسيساغا اوناريو



لطالما أثرت سوق العقارات الكندية المزدهرة على مدار الجيل الماضي على الاعتقاد بأن الشراء دائماً أفضل من التأجير. وفيما يلي بعض الأرقام لإظهار ما أقصده. في أكتوبر 2013، كان السعر المرجعي المركب للمنازل في كندا 380,700 دولار كندي. وفي أكتوبر 2023، ارتفع إلى 731,700 دولار كندي. وبلغ السعر المرجعي ذروته في مارس 2022 عند 855,800 دولار كندي. إن معدل النمو السنوي المركب بنسبة 6.75% على مدى 10 سنوات كبير، على الرغم من اختلاف تجربة أصحاب المنازل من مدينة إلى أخرى. شهدت تيلسونبرغ في جنوب غرب أونتاريو ارتفاعاً في الأسعار بنسبة أكثر من 228% على مدار تلك العقد. وفي المقابل، ارتفعت الأسعار في ريجينا بساسكاتشوان بنسبة 4.5% فقط، وهو ما لا يواكب حتى معدل التضخم. الآن، إذا نظرنا إلى الأسعار الحقيقية للعقارات بعد تعديل

التضخم منذ عام 1970، فقد ظلت الأسعار ثابتة بين عامي 1974 و 1986. وبعد بلوغ ذروتها في عام 1989 وانخفاضها خلال التسعينيات، لم تتعاف الأسعار على أساس تعديل التضخم حتى عام 2003. يميل المستثمرون إلى التأثر بالأحداث الحديثة، حيث يكون للتجربة الأخيرة تأثير لا مبرر له على اتخاذ القرارات. أثر الانخفاض الأخير في أسعار العقارات على بعض التفكير حول العقارات، لكن معظم الأشخاص دون سن الأربعين ما زالوا يتوقعون ارتفاع الأسعار، لأن سوق العقارات الكندية كانت قوية جداً طوال حياتهم البالغة. شراء منزل مقابل الاستثمار في الأسهم

أيهما يحقق نمواً أكبر: شراء عقارات أم الاستثمار في الأسواق؟ إذا رأى مالك المنزل الكندي المتوسط أن قيمة منزله تضاعفت تقريباً وارتفعت بنسبة 6.75% سنوياً على مدار العقد الماضي، فكيف سيكون أداء مستثمر الأسهم على مدار نفس الفترة؟ بلغ العائد لمدة 10 سنوات لمؤشر S&P / TSX Capped Composite 6.69% سنوياً، ولمؤشر S&P 500 كان 13.75%. على النظرة الأولى، يبدو أن الأسهم هي الخيار الأفضل على الرغم من النجاح الكبير للعقارات. وهذا قد يفاجئ الكثير من الناس. ومع ذلك، ليس هذا هو القصة بأكملها. عند شراء منزل، سيجمل معظم الكنديين رهناً عقارياً. لذلك،

أنت لا تستثمر 100 دولار لشراء عقار بقيمة 100 دولار. قد تدفع 5 دولارات أو 10 دولارات أو 25 دولاراً لشراء تلك الـ 100 دولار من العقارات وتقترب الرصيد من البنك. يمكن أن يزيد هذا الاقتراض من الرافعة المالية من عائد امتلاك العقارات، وإن كان على حساب دفع فوائد رهن عقاري.

لا تخبر عوائد الأسهم القصة بأكملها أيضاً. لا يستثمر معظم المستثمرين الكنديين كل أموالهم في الأسهم. في الواقع، يحتفظون بمزيج من الأسهم والسندات ومع ذلك، لا يمكن مجرد مقارنة الدفعة الإيجابية الشهرية بالدفوعات الرهنية الشهرية. توجد تكاليف إضافية للتملك قد تشمل: الضريبة العقارية: 200 دولار شهرياً (ليست مطبقة على المستأجرين) تأمين الشقة: 10 دولار أو أكثر في الشهر، مقارنة بتأمين المستأجر رسوم الصيانة أو التصليحات: 500 دولار إضافي شهرياً، مقارنة بالتأجير يمكن أن تختلف معدلات الضريبة العقارية اختلافاً كبيراً بناءً على مكان إقامتك. ويمكن أن تختلف رسوم وإصلاحات الشقق بناءً على عمر المبنى ومرافقه. ولكن إذا أضفنا 710 دولاراً شهرياً أخرى من الفئات أعلاه إلى إيداعات الاستثمار الشهرية للمستأجر، فسيكون لدى المستأجر 319,117 دولاراً متراكماً بعد 10 سنوات. ويُفترض نفس العائد المعفى من الضريبة بنسبة 4% على حساب

TFSA، ربما في حساب TFSA الخاص بالزوج. سيظل صاحب المنزل لديه حقوق ملكية عقارية بقيمة 471,613 دولاراً. إذن، التملك أفضل من الاستثمار، أليس كذلك؟ دعونا لا ننسى أن هناك تكاليف لشراء وبيع العقارات. يمكن أن تبلغ تكلفة ضريبة الانتقال العقاري والرسوم القانونية وغيرها من التكاليف 10,000 دولار للشراء، وما يصل إلى 40,000 دولار أخرى للبيع بعد 10 سنوات. إذا أضفنا المستأجر هذه المبالغ إلى استثماراته، فسيكون لديه 373,919 دولاراً. ما زال صاحب المنزل أمام المستأجر بمبلغ 471,613 دولاراً، ولكن كما ترى، الفجوة أقرب. يمكننا تعديل الافتراضات مثل زيادة أو خفض معدل نمو العقارات أو عائد استثمار المستأجر. يمكننا اختيار إيجار أعلى أو أقل لمقارنته بسعر الشراء. يمكن تعديل جميع التكاليف مثل الضريبة العقارية والتأمين ورسوم الصيانة والإصلاحات لجعل التأجير يبدو أفضل أو أسوأ.

هل أنت في وضع أفضل بالشراء أم الاستثمار؟

يمكنني بالتأكيد تقديم حجة لصالح مستثمر كندي جريء ومنخفض التكلفة ومنضبط يتفوق على شاري المنزل على المدى الطويل. ولكن عند شراء منزل، قد تكون هناك فوائد غير مالية. يمكنك تخصيص مساحتك. لا تضطر للتعامل مع مالك لا يقوم بصيانة العقار بشكل صحيح. لا تقلق بشأن انتقال المالك أو بيع

العقار. إن قيمة عدم القلق بشأن الانتقال من عقار مستأجر صعبة التحديد بالنسبة لعائلة لديها أطفال صغار أو شخص مسن من الصعب عليهم تعبئة أمتعتهم والانتقال في إشعار قصير.

الفكرة الرئيسية هي أنه لا يمكن مجرد مقارنة الدفعة الإيجابية الشهرية بالدفوعات الرهنية الشهرية. إذا ظل التضخم مرتفعاً وزادت الإيجارات بشكل كبير كل عام، أو انخفضت أسعار العقارات أو ببساطة لم ترتفع بشكل كبير في السنوات المقبلة، فقد تميل الإمارات بشكل أكبر نحو الشراء أو الاستثمار.

ولكن في سيناريو معتدل، حيث لا تكون زيادات الإيجار أو تغيرات أسعار المساكن متطرفة، قد تكون الفجوة أقرب مما تتوقع. خاصة إذا كنت تخطط للعيش هناك ليضع سنوات فقط، ولا ترى نفسك تعيش هناك على المدى الطويل وتخطط للانتقال. من غير المرجح أيضاً أن تستمر زيادات أسعار العقارات التي شهدناها على مدار الـ 20 عاماً الماضية لمدة 20 عاماً أخرى، خاصة في ظل مستويات الديون المرتفعة وأسعار الفائدة المعتدلة بشكل أكبر. لذلك، إذا كنت قادراً على شراء منزل دون المساس بأشياء أخرى تقدرها، وتتوقع البقاء هناك لفترة كافية لتثبيت جذورك، فيجب عليك النظر في ذلك بدلاً من الاستثمار. ولكن ليس لأنه سيجعلك ثرياً. المستأجر الذي يكون مستثمراً منضبطاً يمكنه بالتأكيد منافسة مالك المنزل من أجل أمواله.

الذهب يرتفع مع نضاع المخاوف بشأن الصراع في الشرق الأوسط



واشنطن: ارتفعت أسعار الذهب الاثنين إذ أدى تصاعد حدة التوتر في الشرق الأوسط إلى زيادة الطلب على المعدن النفيس باعتباره ملاذاً آمناً وسط معاملات محدودة حيث يترقب المستثمرون تصريحات رئيس مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأمريكي) لاستيضاح الأمر بشأن أسعار الفائدة. وارتفع الذهب في المعاملات الفورية 0.4 بالمائة إلى 2025.99 دولار للأونصة بحلول الساعة (0403 بتوقيت غرينتش). وارتفعت العقود الأمريكية الآجلة للذهب 0.4 بالمائة أيضاً إلى 2025.20 دولار. وقال تيم ووتر كبير محلي السوق لدى شركة "سي إم" إن حالة عدم الاستقرار في الشرق الأوسط تبقى على اهتمام المستثمرين بالذهب كجزء من مصادر الملاذ الآمن. ويشعر المستثمرون بالقلق من المخاطر الجيوسياسية المتزايدة بعد مقتل ثلاثة جنود أمريكيين في هجوم بطائرة مسيرة على القوات الأمريكية المتمركزة في شمال شرق الأردن بالقرب من الحدود السورية. وقال ووتر إن الأخبار المتعلقة بالأمر الصادر لشركة إيفرغراند الصينية بالتصفية تؤثر على الرغبة في المخاطرة، مضيفاً أن الاتجاه السعودي الفوري متوقف حالياً بالنظر إلى أن اجتماع البنك المركزي الأمريكي بات

وشيكاً. وتتوقع الأسواق أن يبقي البنك المركزي الأمريكي على أسعار الفائدة دون تغيير في اجتماعه المقرر يومي 30 و 31 يناير كانون الثاني. وبالنسبة للمعادن النفيسة الأخرى، ارتفعت الفضة في المعاملات الفورية 0.5 بالمائة إلى 22.91 دولار للأوقية. وانخفض البلاتين 0.2 بالمائة إلى 911.18 دولار، كما تراجع البلاديوم 0.3 بالمائة إلى 952.33 دولار.

وأيضاً النفط يقفز 1% بعد هجوم الحوثيين على ناقلة وقود في البحر الأحمر

سنغافورة: ارتفعت أسعار النفط واحداً بالمائة اليوم الاثنين بفعل مخاوف بشأن إمدادات الوقود بعد أن أصاب صاروخ ناقلة وقود تديرها شركة ترافيجورا في البحر الأحمر. ويأتي ذلك في الوقت الذي تتجه فيه صادرات روسيا من المنتجات النفطية المكررة للانخفاض مع استمرار إصلاح العديد من المصافي بعد تعرضها لهجمات بطائرات مسيرة. ارتفعت العقود الآجلة لخام برنت 83 سنتاً إلى 84.38 دولار للبرميل بحلول الساعة 2341 بتوقيت غرينتش بعد أن سجلت أعلى مستوى لها خلال الجلسة عند 84.80 دولار. وارتفع خام غرب تكساس الوسيط الأمريكي 78 سنتاً إلى 78.79 دولار للبرميل. وقالت شركة

ترافيجورا لتجارة السلع الأولية يوم السبت إنها تقيم المخاطر الأمنية قبل المضي قدماً في رحلات جديدة في البحر الأحمر بعد أن أخطم رجال الإطفاء حريقاً في ناقلة هاجمتها جماعة الحوثي اليمنية في اليوم السابق. وقال محللو إيه. إن. زد في مذكرة "تعطل الإمدادات كان محدوداً لكن ذلك تغير يوم الجمعة بعد أن أصيبت ناقلة نفط تعمل لحساب ترافيجورا بصاروخ قبالة ساحل اليمن". وأضافوا "مع تعرض ناقلات النفط المرتبطة بالولايات المتحدة والمملكة المتحدة لخطر

الهجوم في الوقت الراهن فمن المرجح أن تعيد السوق تسعير المخاطر المتعلقة بتعطل الإمدادات". وارتفع الخامان القياسيان للأسبوع الثاني على التوالي واستقرتا عند أعلى مستوييهما في نحو شهرين يوم الجمعة، بدعم من المخاوف المتعلقة بالإمدادات القادمة من الشرق الأوسط وروسيا في حين عزز النمو الاقتصادي الأمريكي الإيجابي وعلامات التحفيز الصينية توقعات الطلب. ومن المقرر أن يجتمع وزراء بارزون من منظمة البلدان

المصدرة للبتروول (أوبك) وحلفاء بقيادة روسيا فيما يعرف باسم مجموعة أوبك+ عبر الإنترنت في الأول من فبراير شباط. وقالت مصادر إن من المرجح أن تقرر أوبك+ مستويات إنتاجها النفطي لشهر أبريل نيسان وما بعده في الأسابيع المقبلة حيث سيعقد الاجتماع في وقت مبكر جداً لاتخاذ قرارات بشأن المزيد من سياسة الإنتاج. (رويترز)



AIS

CICC CCIC
College of Immigration and Citizenship Consultants
Collège des consultants en immigration et en citoyenneté

عمرو لخدمات الهجرة

MEMBERSHIP NUMBER :RS15301

Dr. Amro Hayek

Tel : 905 - 738-6414

مختصون بجميع قضايا الهجرة الى كندا

نساعدك ايضا في حل مشاكل الهجرة المعلقة: التأخير الطويل، رفض كفالات الزواج، الرفض لاسباب جنائية، الرفض بخصوص الفحص الطبي

مكتب عمرو لكافة خدمات ومعاملات الهجرة والاستثمار الى كندا والقبولات الدراسية والجامعية وما يخصها في كندا، مكاتبنا في ميسيساجا وفي لندن اونتاريو وقريبا في ونذر .. نحن في خدمتكم اينما كنتم سواء داخل كندا او خارجها

معاملات فيزة الدخول لفئة العمال
معاملات و تجديد بطاقة الاقامة الدائمة PR
معاملات الحصول على الجنسية الكندية
معاملات الحصول على جواز السفر الكندي
معاملات الحصول على وثيقة السفر المؤقتة
برامج المربيات للأطفال و رعاية المسنين

برامج الهجرة لاصحاب الخبرة و الشهادة
برامج هجرة رجال الاعمال و المستثمرين
قضايا اللجوء و اللجوء الانساني
كفالة الازواج و الاء و الاقارب
الكفالة الخماسية
معاملات القبول و تأشيرات الدراسة
معاملات فيزة الدخول و السياحة

Main Office:

Unite 235-1515 Britannia Road East, Mississauga, ON

Tel : 905 - 738-6414

Fax: 905 - 738- 6415

amro@amroimmigration.ca

London Office:

380 Wellington St. Tower B, 6th 6 Floor

London ON, N6A 5B5

Tel: 1519-964-2855

www.amroimmigration.ca

EXCLUSIVE OFFER!

GET A \$50 IN-STORE CREDIT

WITH NEW ACTIVATIONS ON A \$55/MO 4G PLAN OR HIGHER.

chatr
AUTHORIZED DEALER



6085 CREDITVIEW RD. MISSISSAUGA
379 MAIN ST. N BRAMPTON
2456 LAKE SHORE BLVD.W ETOBICOKE
1 PROMENADE CIR, THORNHILL
574 DUNDAS ST W, TORONTO
1396 DON MILLS RD. B101, NORTH YORK



نعي فاضل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّا نُرَاةُ صِدْقًا وَقَالَ اللَّهُ إِنَّا نَلْجِئُكَ

يتقدم الشيخ أحمد شهاب وعائلته
ومؤسسة إنقاذ روح الكنديه
بخالص العزاء الى أسرة المرحوم بإذن الله

الحاج شهاب احمد رؤوف الامام

والذي انتقل الى رحمته تعالى
يوم الثلاثاء التاسع من كانون ثاني / يناير ٢٠٢٤ قفي
مدينة ميسيساغا اونتاريو .

سائلين الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهمنا
جميعاً الصبر والسلوان...

وانا لله وانا اليه راجعون ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي
العظيم... اللهم اغسله بالماء والثلج والبرد ونقه من
الخطايا كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس وأبدله أهلاً
خيراً من أهله وداراً خيراً من داره

إنا لله وإنا
إليه راجعون





لاعب المنتخب الفلسطيني في كأس آسيا رغم الضغوط النفسية وعزيمتهم "فاجأت الجميع"



الأول. وأصدر الاتحاد تقريراً، أشار فيه إلى أن القوات الإسرائيلية "استهدفت" رياضيين فلسطينيين ومنشآت رياضية في المحافظات الشمالية والجنوبية، مما أدى إلى "تدمير 9 منشآت رياضية؛ 4 منها في الضفة الغربية المحتلة، و5 في قطاع غزة".

واستشهد صباح السبت (6 يناير/كانون الثاني)، مدرب المنتخب الفلسطيني الأولمبي ولاعب المنتخب الأسبق، هاني المصنر، جراء إصابته بشظايا صاروخ، أسقطته الطائرات الإسرائيلية قرب منزله في قرية المصنر في قطاع غزة، وفقاً للاتحاد.

بثمن النهائي ورغم خروجهم على يد المضيف قطر بنتيجة 2-1 إلا أن المنتخب الفلسطيني قدم عدة مباريات جيدة رغم أيامه الصعبة في الإعداد والتجهيز والتركيز يمثل الظروف الحالية. "85" شهيداً من الرياضيين الفلسطينيين في غزة

وكشف رئيس الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم، الفريق جبريل الرجوب، لبي بي سي عربي، عن مقتل "67 لاعب كرة قدم من مختلف الأعمار، نسبة كبيرة منهم من الأطفال". ووثق الاتحاد مقتل "85 فلسطينياً من الأسرة الرياضية" عموماً، بين 7 أكتوبر/تشرين الأول و6 ديسمبر/كانون

مصر توّدع كأس أفريقيا من دور الثمن بعد الهزيمة أمام الكونغو الديمقراطية وركلات الترجيح أيضاً تطيح بالإمارات وتؤهل طاجيكستان لربع نهائي كأس آسيا وآخر العرب.. منتخب المغرب يودع كأس الأمم الأفريقية بعد خسارته أمام جنوب أفريقيا بهدفين نظيفين



كابو كانيدو ركلة جزاء لتودع الإمارات كأس آسيا لكرة القدم بالهزيمة 3-5 في ركلات الترجيح أمام طاجيكستان بعد تعادلهما 1-1 في الوقتين الأصلي والإضافي في ثمن النهائي. وضربت طاجيكستان موعداً في دور الثمانية مع منتخب عربي آخر، إذ تلقت مع الأردن بعد أن حقق فوزاً غير متوقع على العراق 3 مقابل 2. (عن: مواقع اخبارية - بتصرف)

وتأهل المنتخب المصري كصاحب المركز الثاني في المجموعة الثانية بعد منتخب الرأس الأخضر، وحصدت مصر 3 نقاط من مبارياتها الثلاث بعدما تعادلت فيها جميعاً وبنتيجة 2-2. ويوم الإثنين 29 يناير أخرج منتخب الرأس الأخضر منتخب عربي آخر وهو موريتانيا.. ولاحقاً في مساء الثلاثاء كان آخر العرب.. منتخب المغرب يودع كأس الأمم الأفريقية بعد خسارته أمام جنوب أفريقيا بهدفين نظيفين. وركلات الترجيح أيضاً تطيح بالإمارات وتؤهل طاجيكستان لربع نهائي كأس آسيا وأهدر اللاعب الإماراتي (من أصل برازيلي)

ودعت مصر بطولة أمم أفريقيا لكرة القدم من ثمن النهائي بعد الخسارة أمام جمهورية الكونغو الديمقراطية 7-8 بركلات الترجيح إثر تعادلهما 1-1 في الوقتين الأصلي والإضافي، الأحد على ملعب لوران بوكو في سان بيدرو. وأهدر الحارس المصري محمد أبو جبل ركلة ترجيح قبل أن يسجل نظيره ليونيل مباسي نزاو ركلة الفوز. وكانت الكونغو تقدمت أولاً عبر لاعب وسط يونغ بويو السويسري ميشاك إيليا (37)، فيما أدرك التعادل لاعب نانت الفرنسي مصطفى محمد من ركلة جزاء لمصر (45+1). وأهدر الهدف المصري محمد والمدافع الكونغولي أرتور موساكا ركلتيهما الترجيحيين.

من مونتريال إلى أبيدجان لمتابعة كأس الأمم الإفريقية



كوت ديفوار هو غياب ضغط الباعة في الشوارع. "لم يحاول أحد أن يبيع لي أي شيء في الشارع. الناس مهذوبون للغاية".

وبالنسبة لكأس العالم لكرة القدم 2026 التي ستقام في كندا والولايات المتحدة والمكسيك، أوضح زهير فرجوي أنه سيكون حاضراً لمتابعة المنتخب الكندي وكذلك منتخب الجزائر في حالة تأهله.

في كأس العالم، لا يقتصر الأمر على المباريات فقط. في كثير من الأحيان يسألنا الصحفيون أسئلة حول النتائج، لكنهم ينسون أن هناك أجواء خاصة نعيشها.

ويُعطي مثالا على المباراة التي كانت ستقام بين كوت ديفوار وغينيا الاستوائية. "الجميع يتحدث فقط عن هذه المباراة. الناس يدعون بعضهم البعض. هذه هي الأجواء التي رأيتها في كأس العالم بالبرازيل عام 2014 والتي أجدها هنا. "ومن المنتظر أن يواجه المنتخب الجزائري اليوم موريتانيا في مباراة حاسمة يجب عليه الفوز بها إذا أراد التأهل إلى الدور المقبل. وبالنظر إلى مرضاه الصغار في لافال، لا ينوي الدكتور فرجوي البقاء في أفريقيا حتى المباراة النهائية لكأس الأمم الأفريقية في 11 فبراير/شباط، مهما كانت نتيجة هذه المباراة. رمضان تازيكا هو أيضا من أكبر المنصرين للمنتخب الوطني الجزائري لكرة القدم. يقيم في مقاطعة كيبك منذ 37 عاماً. أوضح في مقابلة مع راديو كندا الدولي أن هذه هي الكأس الإفريقية الثالثة التي يحضرها. "لقد تابعت المنتخب الجزائري عدة

وكذلك مكانه في الملعب. كأس الأمم الإفريقية. انطلقت كأس الأمم الإفريقية لكرة القدم في 13 يناير/كانون الثاني في كوت ديفوار وتستمر حتى 11 فبراير/شباط 2024. ويقول إنه بحكم كونه معتاد على السفر، لم يستعن بوكالات السفر التي تنظم عادة سفر الأنصار. وبفضل صديق له مقيم في أبيدجان بكوت ديفوار، حصل على تذكرة الملعب.

ويوضح زهير فرجوي أنه منذ صغره وهو مولع بمنطقة غرب إفريقيا ويحلم بزيارتها. أشعر أنني أفريقي. إنني أهتم بهذه المنطقة [غرب أفريقيا] سواء فيما يخص فرق كرة القدم مثل فريق كوت ديفوار أو السنغال حيث كنت قبل بداية كأس الأمم الأفريقية. إنها بلدان ناطقة بالفرنسية، ولدينا نوع من التاريخ المشترك. ويقول إنه لم يشعر بالغرابة عندما وصل إلى كوت ديفوار. "أولاً هناك اللغة [الفرنسية]. والناس رائعون. لم أر أي إيفواري غاضب. إنهم متعاونون".

وأشاد بالبنية التحتية الرياضية في البلاد مثل ملعب الحسن واتارا في أبيدجان، وهو هدية من الصين لهذا البلد. وفي بواكي حيث يلعب الفريق الجزائري، يقول إنه أعجب أيضاً بملعب السلام فائق الحداثة في هذه المدينة. وأضاف أنه يشعر بالأمان "في جميع الأوقات" في هذه المدينة. "أخبرني صديقي [الجزائري] الذي يقسم هنا منذ ست سنوات أنه لم يواجه أي مشكلة أمنية على الإطلاق. على الرغم من صعوبات الحياة، فإن الناس مسالمون". وما أثار إعجابه أيضاً في

طبيب الأطفال الجزائري الكندي زهير فرجوي وشقيقه عدنان حصرًا المباراة التي جمعت المنتخب الوطني الجزائري لكرة القدم والفريق الأنغولي في الدور الأول من كأس إفريقيا للأمم بواكي (كوت ديفوار)، 15 يناير/كانون الثاني 2024. لا يكتفي بعض مشجعي كرة القدم بمتابعة مباريات رياضتهم المفضلة على شاشة التلفزيون، بل يسافرون بعيداً عن بلد إقامتهم لتشجيع فرقتهم.

زهير فرجوي طبيب أطفال جزائري كندي من مدينة لافال في مقاطعة كيبك يتواجد حالياً في كوت ديفوار حيث تقام كأس الأمم الأفريقية الرابعة والثلاثون. ويقول هذا الرجل الذي يجمع بين حب كرة القدم والسفر و"المتحمس للمنتخب الوطني الجزائري لكرة القدم" إنه يتابع فريقه المفضل منذ أن كان صغيراً. ولم يفوت أي مباراة في كأس الأمم الأفريقية لعام 1990 التي أقيمت في الجزائر. ويتذكر في مقابلة مع راديو كندا الدولي عبر تطبيق الزوم (Zoom) من مدينة بواكي في كوت ديفوار أنه كان متواجداً أيضاً "في البرازيل [خلال كأس العالم 2014] وفي مصر أثناء كأس الأمم الأفريقية 2019". ولم يحضر فعاليات كأس العالم 2022 في قطر لأن "الجزائر لم تشارك". ولحضور النسخة الحالية لهذا الحدث الكروي الكبير، بدأ في تحضير سفره مبكراً. فور إعلان الاتحاد الأفريقي لكرة القدم نتيجة قرعة تشكيل المجموعات في أكتوبر/تشرين الأول الماضي، حجز زهير فرجوي تذكرة الطائرة والفندق

شيء نعيه عليهم. الجانب السلبي الوحيد، في رأيه، هو الحرارة. فدرجات الحرارة التي تركها في كندا قريبة من 20- درجة مئوية بينما وصلت درجة الحرارة في مدينة بواكي بكوت ديفوار 37 درجة مئوية. وكان متفانلاً بحظوظ المنتخب الجزائري أمام موريتانيا في المباراة الحاسمة التي جرت اليوم. "يجب على المرء أن يكون متفانلاً. التعادل سيكون كافياً بالنسبة لنا، لكننا سنحاول الحصول على النقاط الثلاث [من أجل التأهل]" ولسوء حظه فاز الفريق الموريتاني على الفريق الجزائري بهدف مقابل صفر وأسفر ذلك عن إقصاء الجزائر من هذه الدورة لكأس أمم إفريقيا لكرة القدم. عن راديو كندا الدولي

مرات في عدة دول. أول بطولة كأس عالم لي كانت في عام 1982 [في إسبانيا]. كنت شاباً. ذهبت إلى جنوب أفريقيا [كأس العالم 2010]، وغينيا الاستوائية [كأس أفريقيا 2015] من بين دورات أخرى"، كما أكد هذا المقيم في لافال. وعادة، يلتحق بالمدينة التي يكون فيها فريقه المفضل مباشرة من كندا، لكن في كأس إفريقيا الرابعة والثلاثين هذه، مرّ عبر الجزائر. ويوضح قائلاً: "توجد رحلات جوية مباشرة بين الجزائر العاصمة وأبيدجان، ثم استقلنا الحافلة إلى بواكي". ومثله مثل زهير فرجوي، يقول رمضان تازيكا إنه "منبهت بترحيب الناس ولطفهم [في كوت ديفوار]". في الواقع، لدينا دائماً أحكام مسبقة عندما نصل إلى بلد لا نعرفه. الناس رائعون هنا. لا يوجد أي



صور لأنشطة وفعاليات أقامها المجتمع العربي الكندي في يناير / كانون ثاني 2024





"أمسيات شعرية" نحتفل بالذكرى السنوية الـ 20 لتأسيسها . - قصائد وطنية رائعة وحضور متميز . - الأمسية القادمة رقم 59 يوم السبت الأول من حزيران يونيو القادم بعنوان الغياب.

وقطارنا سرب الجمال

فاعذرنا يا غزّة
لنا أشداقٌ كبيرة
لا تُحسن إلا الجِدال

نملاً الدنيا ضجيجاً
لا نخطّط لا نقاتل
نملاً الأوراق شعراً
لا تدانیه الزلازل
نرسم الأبراج خُضراً
ثم تسبقنا القوافل

صرنا نهلوس بين هام المجد
وأسرار الرواية
وصلت بنا الأحداث
أطراف النهاية
وجف في أحلامنا
سحر البداية

فاعذرنا يا غزّة
لنا آمال عريضة
لكنها بنت الزوال

قاداتنا، ز عماؤنا
مثل الزواحف
ضخّمت أشكالها

فتزينت فيها المتاحف

عَدونا ننحني عند السؤال
عَدونا أن نجادل بالمُحال

قالوا ادفنوا أحلامكم وسيوفكم
وأطفالكم ونساءكم
ورؤوسكم ورماحكم
تحت الرمال

صدأت بأيدينا المدى
ويلفنا طوق الردى
نقبل ندبر
نقبل ندبر
ثم يهزمنا الصدى

أه فلسطينُ منك السماخ
ففيك القدسُ تلهثُ خلف وعْد
ترأت قرب بيرقه الجراخ
وفيك الريح تلعف كل باب
تلطّي خلف مغلقة الصباح



الشهري # 136 حيث يمكن
مطالعتها من خلال موقع
الحريّة الإلكتروني ..
www.canadasa-beel.com

واخيرا التقطت الصور التذكارية
للمشاركين .

تالياً بعض المشاركات الشعرية
في الأمسية الـ 58.
الشاعر محمد رباح :

البداية والنهاية

نحن ما زلنا قبائل
لكنها من غير أعرافٍ غدت
ومن غير المنازل
في عصر الذرة والجوال
بريدنا الحمام الزاجل

ثم قرأ الاستاذ شربل بركات
بعض القصائد الوطنية اللبنانية
وابرزها للشاعر يوسف حبوب.
تبعه الاستاذين الضيفين وسيم
ماجد وسائد نصار بقصيدتين
قصيرتين حملت هموم الأهل في
الوطن المستباح .
ختام الأمسية كان من الشعر
اللبناني الشعبي للأستاذين رباح
ورضوان .
بالنهاية اعلن عن موعد الأمسية
القادمة رقم 59 وستكون بعنوان
الغياب وذلك مساء يوم السبت
الأول من حزيران القادم .
وقبل الوداع تبودلت النهائي
بمرور عشرين عاما على
الأمسيات وتمت الإشارة الى
المقابلة المطولة التي اجرتها
جريدة ساخر سبيل العدد



متابعة : شاعر سبيل
من خلال حضوره للعديد من
الأمسيات الشعرية عبر السنوات
الماضية لم أشهد ولم اسمع ما
سمعته وشاهدته بالأمسية الـ 58
والتي كانت بدون عنوان
ولظروف أهلنا في الوطن العربي
وخاصة غزّة وجنوب لبنان
كانت معظم القصائد تحمل وجع
الوطن وآهات المواطن المكلوم "
أحمد" . حيث بكى الشعراء
وابكوا معهم الجمهور المتلقي .
بدأت الجلسة الشعرية بالترحيب
بالحضور من قبل الأستاذين
محمد رباح ورضوان أبو فيصل.
وكان الترحيب بذكرى التأسيس
الـ 20 بطريقة شعرية مدهشة
من قبل الشاعر محمد رباح
ورفيقه الشاعر رضوان أبو
فيصل .

وتاليا أسماء الشعراء الذين
شاركوا في الأمسية الـ 58
وبعض من قصائدهم .
الشاعر الدكتور سامي الكيلاني
قدم عدة قصائد وطنية ابرزها "
روض من الأسماء لعيون
الشهيد"
تلاه مشاركة عبر الهاتف للدكتور
عبد القادر فارس
(بسبب مرضه متمنين له
الشفاء العاجل) من خلال قصيدة
وحيدة بعنوان: شعب القسورة
ثم الشاعرة ربا ابو شعبان
والتي قدمت قصيدتين وطنيتين
بعنوان : هل يموت الموت
وأخرى بعنوان حوار بأعلى
الصمت .
بعدها شارك الشعراء الشباب
امير رمزي ومينا بشير وزايد
المصعبي وحيدر الربيعي بقصائد
متنوعة ما بين الوطنية
والإنسانية.
وبعد الفترة الأولى من الأمسية
والتي اختتمها الأستاذ رباح
بقصيدة أبتك جمهور
المستمعين، أقيم حفل مبسط
وجميل شارك به الشعراء
والمنظمون بمناسبة مرور 20
عاما على تأسيس أمسيات
شعرية .
وفي الجزء الثاني وكالعادة قدمت
السيدة خولة السيجري دراسة
مكثفة وواقية عن المتصوف
الشاعر (شهيد الفكر) الحلاج

وتاليا أسماء الشعراء الذين
شاركوا في الأمسية الـ 58
وبعض من قصائدهم .
الشاعر الدكتور سامي الكيلاني
قدم عدة قصائد وطنية ابرزها "
روض من الأسماء لعيون
الشهيد"



**COMPUSAT
WORKS Inc.**

Ahmed
416.566.1646
cpu.1@live.com

Computer Maintenance & Parts,
Networking, CCTV Systems,
Audio Systems, Door Access Systems

4144 Goldenrod Crescent, Mississauga ON, L5V 3C1



بقية المشاركين الشعرية في الأمسية 58



يا أحمد الذي ترتسم الأسماء من
بعده
يا أحمد الذي تفرح الحارات باسمه
تعبيره الاسم، تستعير من حروفه
اسمها
آه، سأناديك بالأسماء جمعاً
أناديك أحمد.

مشاركة الشاعرة

ربا شعبان
حوار بأعلى الصمت... حوار
بيني وبين امرأة غير عربية
وابنها يرتديان الكوفية ...

....
في هذه الأرض الغريبة تهمس
امرأة لقلبي
حين تبصر حزني العالي كقامة
متذنة
لا .. لا تموتوا ..
ثم تردف مرة أخرى بأعلى صمتها
لا تموتوا لا

إنكم ما قد تبقى من حديث الجذر
والاشجار
أنتم
ذلك الماء الجليل
وذلك الصوت النبيل
وذلك التاريخ والوجع الثقيل
لا لا تموتوا
لا تتركوا الأرض البهية للحذاء
العسكري
لا تتركوا وجع الصبي
لا تتركوا الصوت النبيل
ولا تغاريد الرعاة
لا تتركوا هذي الصلاة
لا تتركوا التاريخ يخطئ مرتين
قالت ...

وحيث تنهدت نشجت حقول
وروت تجددتها الفصول
وبكت حكايات الافول
غمزت جراح القلب
وانزاحت زلازلها الرهيبة
فأجبتها أيضا بأعلى صمتي
المبحوح في وجه السبات:
لن نترك التاريخ يخطئ مرتين...
لكن هذا الجرح مفتوح على ملح
الجهات
خذلانهم
ونحنينا
وقوافل الماضين للجنات
من قلب الموات
وأجبتها أيضا بأعلى الصمت
نحن حرائق تهب الحدائق خضرة
نحن الذين إذا نهضنا من رماد القتل
يبعثنا الرفات ..
في هذه الأرض الغريبة

مشاركة الشاعر رضوان أبو فيصل:

باب السما .. مفتوح
إذا الله عاطينا ضوّ .. ليش نحنا
منروح عالعتمه ؟
باب السما مَفْتُوح ..
ما بَعْمَرُو انْعَلَقْ
لَيْش القَلَقْ
و تَعْتَمُنْ عَيْنِيكَ ؟
الله فاتْحَلْكَ رَبِّ ع قَدِّكَ
بثَوْصَلْكَ عاشمس
لَو بَدِّكَ ..
ما دام بَعْدُنْ واقْفِينْ اجرِيكَ ..

مشاركة الشاعر الدكتور :

سامي الكيلاني .
"مقطع من قصيدة بعنوان:
"أحمد عز الدين اليعداوي
الذي قبل الأرض واستراح"

روض من الأسماء لعيون الشهيد
تزدحم الأسماء أمامك
تعرض نفسها كالصبايا تعشق
الفرسان
تملاً الكون ضياء
فبأيها أناديك، نناديك
بأيها نستعيد وجهك لحظة
من مروج راحتك الفسيحة
يا أحمد الحجر
يا أحمد النداء
يا أحمد العز
يا أحمد القسم
يا أحمد اليعبد
يا ابن محمد
يا ابن عائشة
يا أحمد الزعتر
يا أحمد الحزب، يا أحمد الرفيق
يا أحمد الثورة
يا أحمد الأزهار، يا أحمد النور
يا أحمد الورد، يا أحمد البسمة
يا أحمد الحزن، يا أحمد الفرح
يا أحمد الوطن
يا أحمد الأطفال
يا أحمد النقابة
يا أحمد الكيّ والعرق
يا أحمد الدرب، يا أحمد الراية
يا أحمد الأخ، يا أحمد الحنان
يا أحمد الدمع، يا أحمد البشري
يا أحمد الحقل والبيدر
يا أحمد الزنود السمير، يا أحمد الثمر
يا أحمد الشهيد، يا أحمد المطر
يا أحمد العريس، يا أحمد الشجر
يا أمحمدي، يا أحمدنا
يا أحمد المحبين

أليس فيكم قائدٌ ينهي هذي المهزلة
ما لي أرى أحلامكم باتت مُصغرة
وبخوفكم بئتم تحت حكم المِقصلة !!

ثوروا شعوبنا بثورة مزلزلة ومدمرة
فلن يدوم ظالمٌ وهذه الأرض مُدورة
فغزة وفلسطين اليوم هي البوصلة !!

شعبنا الجبار أقوى من أسد القسورة
ولن نكون أبداً غير شعب المفخرة
فلا تكوني أمتي بين الأمم مسخرة !!

عودوا لتاريخ صلاح الدين وعنترة
تقدموا فخيالكم لن تكون مُقصرة
وسنكتب مجدنا بدماء المحبرة !!
*القسورة اسم من أسماء الأسد

ما زلت ألمح موطني بعيون طفل

دامع

لم يعرف التاريخ لكن يقرأ الإنسان
يقراً في أغاريد الحياة
خلعت معاطفها اللغات
وأنت إلى الموت المفخخ
عندما عمي القضاة...

مشاركة عبر الهاتف من

د. عبد القادر فارس-

هاملتون (متمنين له دوام
الصحة والعافية)

بعنوان : أين أنتم ؟؟

أين أنتم يا عرب النخوة والمفخرة
ماذا بعد ألف ألف مجزرة
وبعد أن أمست غزة أكبر مقبرة !!



سينما سبيل | الفيلع القصير "سيمو" يفوز بجائزة مهرجان Plein(s) Écran(s)



أوهويتك. "وأضاف عزيز زوروما أنه يتعين على المخرجين والمنتجين، على سبيل المثال، أن يراعي الانماءات الوطنية عندما يختارون ممثلين لأداء أدوار لشخصيات عربية. "لا يمكن أن يتكلم أفراد عائلة واحدة في الفيلم لهجات عربية مختلفة"، كما قال. ووفقاً له فإن هذا الخطأ ينبع من جهل ويدل على نوع من العنصرية.

تتسارع أحداث الفيلم بسبب كلمة يقولها "سيمو" مازحاً أثناء مشاركته في لعبة فيديو على الإنترنت. وفي حوار مع راديو كندا الدولي، أوضح المخرج الشاب أنه أخرج فيلم "سيمو" للتصدي للصور النمطية العالقة بالجالية العربية. وتظهر القصة "كيف أن هذه الصور النمطية مترسخة في المجتمع وكيف يمكن لمزحة على الإنترنت أن تؤدي إلى ردود أفعال مختلفة بسبب اسمك

كيبك. وحصد فيلم عزيز زوروما، "سيمو"، أكثر من 150.000 مشاهدة. عرض مصحوب بتعليق: ويوم الخميس الماضي، كان بإمكان جمهور المهرجان مشاهدة الفيلم القصير "سيمو" ليس على الإنترنت بل في إحدى قاعات السينما بمونتريال بحضور بعض أفراد فريق الفيلم كالمخرج عزيز زوروما والممثلين باسل الرئيس و علاء الدين توفيق والمختص في موسيقى الأفلام إيليا غافوري. وما ميز هذه العرض هو التعليق الحي الذي رافقه حيث يتم وقف العرض ليقوم المخرج أو أحد أعضاء الفريق بالحديث عن كيفية إخراج مشهد ما وكيف تمكن الممثلين من أداء دورهم. وتدور أحداث الفيلم في مونتريال حول أخوين مراهقين من أصول مصرية. ويأخذ التنافس بينهما منعطفاً خطيراً عندما يتسلل "سيمو" إلى قناة ألعاب الفيديو الخاصة بأخيه الأكبر عماد على الهواء مباشرة. وبسبب الصور النمطية العالقة بالشباب من أصول عربية من الجيل الثاني للمهاجرين في المجتمعات الغربية

القصيرة ويقام حصرياً على الإنترنت على مواقع فيسبوك وإنستغرام وموقع "باتريون" (Patreon) المختص في التمويين الاجتماعي للفنانين. وحسب منظمي المهرجان، يتيح هذا الأخير "محتوى عالي الجودة مجاناً لأكثر من 23 مليون شخص عبر الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي". وهذا ما يجعل المهرجان "تجربة فريدة تسمح لعامة الناس بالتفاعل مع المحتوى والحرفيين على الرغم من الحدود المادية التي تفصلهم عن العرض الثقافي. ويسمح المهرجان وبصفة أوسع ما تقوم به عادة المهرجات في الجمع بين المبدعين والجمهور". ويهدف المهرجان أيضاً إلى الترويج لسينما مقاطعة كيبك ونشرها عالمياً. وعزير منظمو المهرجان عن فخرهم بعدد المشاهدات التي سجلها المهرجان للأفلام القصيرة المشاركة في هذه الدورة. يسعدنا أن نعلن أن المهرجان قد تجاوز هذا العام مليون مشاهدة [عبر كل منصات البث] في اليوم التاسع من فعالياته. وتم عرض 32 فيلماً قصيراً لسينمائيين من مقاطعة

الفيلم القصير "سيمو" (Simo) للمخرج الكندي المصري عزيز زوروما بجائزة أحسن فيلم في مهرجان Plein(s) Écran(s) الذي يُبث على مواقع التواصل الاجتماعي. وقالت لجنة التحكيم إنها اختارت هذا الفيلم القصير، 23 دقيقة، "لشجاعته ولإلتقان المذهل الذي ينبع منه. فيلم يتحسن مع كل مشاهدة ويكتسب دائماً أهمية في مواجهة التوترات العالمية الحالية. ومنذ صدوره كان مشواره مثيراً للإعجاب، لم يترك هذا الفيلم القصير أحداً دون أن يثير اهتمامه. ولم يسعنا إلا أن نضم صوتنا إلى المعجبين به." وتم إعلان قائمة الفائزين في النسخة الثامنة لهذا المهرجان خلال حفل نُظّم أمس السبت 27 يناير وهو اليوم ما قبل الأخير من هذه التظاهرة الثقافية التي انطلقت يوم 16 يناير/كانون الثاني الجاري. ويتيح هذا الفوز للمخرج الحصول على منحة تتمثل في خدمات ما بعد الإنتاج واستئجار وسائل الإنتاج السينمائي مجاناً. وتبلغ قيمتها الإجمالية 12.000 دولار. ويُعنى هذا المهرجان بالأفلام

سالفة سبيل | بعنوان : الهنود الحمر

لاحقاً الرسالة على مترجم رسمي للحكومة، كانت ترجمة الرسالة كالتالي: *يا اهل القمر احترسوا من هؤلاء، سوف يأتون لسرقه أراضيكم كما فعلوا بارضنا.* *إنهم سفلة وقتلة.* منقول

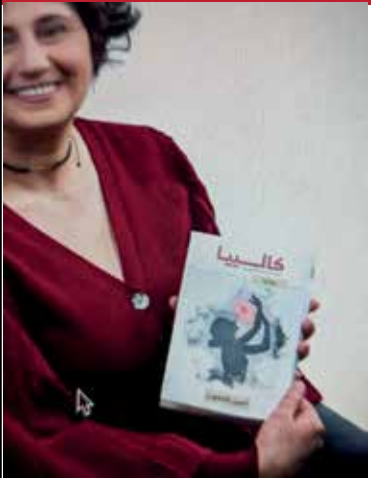
الهندي العجوز رسالته، طلب رواد الفضاء من حفيده ترجمتها، فرفض. قام طاقم وكالة ناسا بأخذ الشريط الصوتي إلى زعماء القبيلة في المحمية فرفضوا أيضاً ترجمة الرسالة. ولما عرض فريق (ناسا)

فأجابهم أحد افراد الطاقم أنهم رواد فضاء وأنهم يتدربون على رحلة إلى القمر. فسأل الهندي العجوز إذا كان يمكنه إرسال رسالة صوتية الى القمر. رحب رواد الفضاء بالفكرة واحضروا للعجوز ماكينة تسجيل. بعد أن سجل

(الحمر). ذات يوم في (نافاجو) كان هندي مسن وحفيده يرعون قطيعهم في المحمية، فالتقوا طاقم الفضاء، فسأل العجوز بلغته وعبر حفيده ماذا يفعل هؤلاء الرجال ذوو البدلات العجيبة والآليات الغربية؟

عندما كانت وكالة ناسا (NASA) تستعد لمشروع رحلتها إلى القمر (ابولو 11) سنة 1969، قامت قبل 3 سنوات بتدريب رواد الفضاء في ولاية أريزونا في محمية نافاجو (Navajo) للسكان الأصليين (الهنود

سبيل الرواية | ننصر الرغبة، حين نعانق الروح الجسد "كالييا" لحن الرغبة والهزيمة . رواية الكاتبة اللبنانية - الكندية "أسين شلهوب" عن دار عشار للثقافة والنشر والتوزيع صدرت بتاريخ 2022 ونقع في 294 صفحة كئب : كريغ شملان



لتشخيص ما يحدث والإشارة إليه. تظهر النهاية وكأنها مشرقة بالنسبة لـ"كالييا" وهي نهاية تغير حياتها من حيث وضعها المادي والاجتماعي، لكن هذا الحدث لم تصنعه هي، بل قاده لها القدر بعد النهاية المأساوية التي طالت "سامي" والزوج الذي لعب دور الظلم الاجتماعي بكل تفاصيله. في كل مراحل العمل تظهر "كالييا" منكسرة مهزومة لاتملك الجرأة في الرفض أو الاعتراض، دائماً تخسر كل ماتحب وكل ماتريد، ربما يبرر صمتها ورضوخها في بعض المشاهد هو التمسك بابنتها الوحيدة التي يلوح بها الزوج كسلاح للسيطرة عليها وجعلها ترضخ لمطالبه وقسوته. العازف القادم من أوربا "رابين" الساكن الجديد قرب شقة "كالييا" ونسيج جميل لحكاية حب سيطرت عليهما وعلى العمل وجعلت منه معتمداً إلا بإشراف لقاء أو حوار بينهما. كان العازف شخصاً آخر، أكثر تحضراً وحضوراً، وكانت جدتيته وتلقائيته التي أكتسبها من خبرته من خلال السفر والموسيقى قد خلقت من الحوارات والإنشائات المعرفية في الفن والأدب بينه وبين البطلة شاعرية مضافة وبوحاً متحدياً تدرجه الكاتبة كنصر لنفسها ولكل امرأة ضمن تصوراتها في ذلك المجتمع المليء بالكبت والأفئدة... بالنتيجة، تخسر "كالييا" جنبها الأوح وتجربتها الحياتية الصادقة الوحيدة، يدرج ذلك ضمن الخسارات التي تعمدت (أسين شلهوب) زجها في طريق أحداث البطلة المهزومة في كل زوايا العمل. عمل ينطوي على أحداث متواصلة، تجعل القارئ يلهث متابعاً أحداثها لمعرفة ما يدور في ذهن الكاتبة تجاه شخصها المرهوبين بعادات وتقاليد وأمراض إجتماعية وطموحات متضاربة. جعلت الكاتبة من بطلتها مأزومة، خائفة غير قادرة على

تقريعات للحياة بشكل عام، ومنح أمكنة وأشخاص اللقاءات الجنسية بين البطلة والزوج أو البطلة والعشيق، ومدى المشاعر التي تتبلور من خلال توصيفات الفعل وما يندر عنه من إحساس متفاوت يصل لحد أن يكون ثمة فرق، يبدو كالفرق بين الكراهية والمحبة. شخوص العمل بكل اختلافاتهم، ينتمون لنفس البيئة، تلك البيئة التي منحت كل منهم شخصيته وتكوينه ودوره في هذه الدراما التي صاغها تنظيم إجتماعي ينطوي على الكثير من اللارحمة والكثير من الفوضى في تقسيم الأدوار. تتوافت أحداث العمل بطريقة تلقائية، قد تبدو للوهلة الأولى وكأنها سيناريو لمسلسل تقليدي يقود لإحداث تنتهي بنهايات سعيدة كما هي الحال في أغلب الأعمال التي تمر علينا من خلال الروايات والقصص التقليدية، لكن حقيقة العمل غير ذلك، فالإنكسار الذي يعيشه الشخص يلازمهم حتى النهاية، بل حتى التهلكة كما حدث لشخصية "سامي" فإن الحلاقة والذي يخفي في داخله شخصاً آخر خشية العار الذي يتوقعه مما يحيطه من أهل وأقرباء ومجتمع كامل. كان "سامي" شخصاً مسالماً وهو القريب جداً من البطلة كصديق وكأبن عم لها، كان يخفي بداخله ميوله المثلية، ويتظاهر عكس ذلك، لكنها كانت تعرف دواخله وتأسف لذلك وتشعر به كما تشعر بمدى الظلم الذي تواجهه مع زوجها المتعطر الذي يعاملها كخادمة وككائن ضعيف لاقيمة له. "كالييا" البطلة، لم تكن بطلة ضمن مواصفات البطل الذي يبنده القارئ. كانت "كالييا" شخصية مدججة، حيث يظهر انصياعها ورضوخها بكل جزء من العمل عبر المرحلة الزمنية التي وضعت للعمل كـ (زيمان) يوظف الحكاية ويمنحها جغرافية وتاريخ محددين كضرورة

تتكلم بحماس يكشف مدى الإهتمام الذي تبديه لعملها، والثقة بما قدمت من حكاية والتي تعتبرها مسؤولية يجب أن تخوض مغامرة الكتابة بها والقتال من أجلها. 6- لكون الكتاب يمتلك جرأة غير مألوفة في وقتنا هذا من ناحية الخوض في تفاصيل خارج إرادة الرقيب المترمّنت، ولكون الكتاب قد منع في بعض دول الخليج العربية، أجدها فرصة للتعريف بالكتاب ومنحه بعض آفاق وسبل للوصول للقارئ. 7- يدرج العمل ضمن الأعمال التي تدافع عن المرأة وتسلط الضوء على متواججه من ظلم في المجتمعات العربية تحديداً. ****

بعيدا عن الأحداث التي تبدو وكأنها سيناريو شيق لعمل درامي مصاغ بتقنية واضحة، وبغض النظر عن مجريات وتسلسل الصراعات الأسرية والعلاقات الإجتماعية المرتبطة بما يحدث للبلد المعني والعالم أجمع، نرى شخصية البطلة وكأنها تحمل عدسة كاميرا محترفة، واصفة كل زوايا المشاهد المتواصلة كنسيج يحوك رواية فيها الكثير من العذاب والأحلام والتحدّي والظلم والبحث. المرأة التي نشأت تحت وطأة الرضوخ للتعاليم والوصايا العائليّة، وأصبحت فريسة وضحية دائمة لإرادة الرجل الذي يمثل دور القوام الدائم والأمر الأول في كل زوايا وأماكن مشاهد الرصد الذي تُؤسره عدسة البطلة "كالييا". لم تكن المهمة سهلة حين قرّرت الكاتبة أن تُوظّر الرغبة الجنسية بتصوير عبارات جعلت منها مؤثراً روحياً وعروضاً تتناشد الروح قبل الجسد لتجعل منها نوافذ لإبصار فكرة فيها الكثير من النقاء لما يخص علاقة الجسد بالروح وما ينتج عن هذه العلاقة من

من خلال تواصلنا مع ما يصدر من نتاجات أدبية عربية في أمريكا الشمالية وخاصة الأدب النسوي، وعلى وجه الخصوص في مجال السرد الروائي -تحديداً- نكاد ننفق على قصور كبير في هذا المجال، فيما إذا استثنينا بعض الأسماء القليلة التي وضعت لمساتها بشكل وآخر. ولا أريد الخوض بذكر الأسماء التي ربما ستحتاج لإيضاحات وإشارات لسنا بصدد الخوض بها. وبشكل شخصي، يهمني أن أشير للكتاب الذي يمنحني فسحة للحديث عنه، وأجد به ما يضيف من حضور في مساحة معيّنة يحاول لها الكاتبة، واعتبرها مسؤولية وردّ الجميل لما قدم لي من خلال ذلك الكتاب. أقول هذا بعد أن أتممت قراءة رواية الكاتبة "أسين شلهوب" المعنونة (كالييا) لحن الرغبة والهزيمة... والذي حتّى للكتابة في الحقيقة هي عذّة أسباب: 1- الرواية عمل بكر للكاتبة، وله خصوصية تدعو لدعائها وحثّها على المزيد. 2- العمل يدرج ضمن الأبداع النسوي الذي نحن بحاجة له، وخاصة في مجال السرد، وهو مجال ليس بالسهل والخوض به يحتاج لقدرات فنية وابتكارات تفوق في صعوباتها بعض الأجناس الأدبية الأخرى. 3- تمتلك الرواية جرأة وشجاعة في التطرق لمواضيع لم تستطع أغلب الكاتبات العربيات الخوض بها بطرق تمتلك مهارة وتهديب عالين، من حيث جعل الجنس مادة لإيضاح المشاعر قبل الإثارة والإستعراض التريخي للمتلقي. 4- النفس الطويل بالكتابة والذي يأخذ شهقة عميقة ويغوص مسبها بتسلسل لأحداث عبر لغة سليمة. 5- وهنا سبب ربما يكون شخصي، وهو لقايتي بالكاتبة من خلال أمسية أقيمت لها، وشعوري وأنا أسمعها وهي

اتخاذ القرار، وهذا ما أرادته لكي تكون صرخة بوجه المجتمع وجرس إنذار للنساء في النهوض ومعرفة الحقوق. مشاهد الجنس التي تكرر في أكثر من عرض، والتي بسببها تم منع الرواية في بعض البلدان العربية، لم تكن هذه المشاهد إلا محاولات نقية لجعل الآخر يفهم إن الجسد هو منتم للروح ولقاءات الأجساد هي مجسّات يتم من خلالها معرفة الشخص الآخر بروحه ونفاته ومدى ما يمتلك من إحساس تجاه الوجود ومعرفة ذاته وخلايا مشاعره. بشكل عام، نجحت الكاتبة في جعل عملها البكر ناجحاً ضمن مقاييس ما يُطرح الآن من سرد نسوي رغم قلته فالرواية التي وضعتها الكاتبة بين ايدينا هي لافتة تشير للكثير من الفساد الذي نعيشه بأفئدة اجتماعية مختلفة، وهي دعوة للمرأة في أن تكون قائدة لنفسها متحررة من سجون الوهم الاجتماعي بكل تشكلاته وأنواعه، وهي طرقات متنوعة على أبواب الممنوع والمخفي الذي ينبو عن الأخلاق الحقيقية التي يجب أن يكون عليها الإنسان والمجتمع قاطبة.



نعي فاضل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَصْلِحْ قُلُوبَنَا يَا اللَّهُ وَأَنَا إِلَيْكَ راجعون

يتقدم الشيخ أحمد شهاب وعائلته
بخالص العزاء الى أسرة المرحوم بإذن الله

خير الدين ذيب خير الدين

والذي انتقل الى رحمة تعالى بعمان - الاردن مؤخراً.
سائلين الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهمنا
جميعاً الصبر والسلوان...
وانا لله وانا اليه راجعون ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي
العظيم... اللهم اغسله بالماء والثلج والبرد ونقه من
الخطايا كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس وأبدله أهلاً
خيراً من أهله وداراً خيراً من داره

إنا لله وإنا
إليه راجعون





كاريكاتيرات 2024 للفنان ياسين الخليل

2024



ياسين الخليل





Slip and Fall Loss Prevention Tips.

Bihnan Insurance Inc



Adnan Bihnan

Brought to you by Adnan Bihnan FCIP, Insurance Adviser with Co-operators insurance

Winter is here, part of being proactive in risk management is not only transferring the risk to insurance companies but by avoiding or reducing the risk of slip and fall. Most businesses have this exposure, but it is more of a challenge to small retail business owners who lack the resources and the time to deal with this added liability especially in the economic environment we have now,

The following tips will reduce this risk:

- Inspect the interior of your premises on a regular basis for unsafe conditions that could lead to a slip & fall loss. maintain a daily log of when the inspection was done, what conditions were noted and what corrective action was taken.
- Floors should be always kept clean and in good repair, with loose or defective flooring being replaced immediately.
- Ensure that aisles are kept clear and free of fallen merchandise or stock. (e.g., fruit, vegetables, clothes



etc.)

- During periods of inclement weather, all entrances should have mats or rugs to help keep the floor clean and dry. Damaged mats should be replaced as soon as possible.
- Non-slip wax should be used on floor surfaces, where required.
- Water and other spills should be mopped up immediately and a Caution-Wet Floor sign should be posted.
- For surfaces that are consistently slippery, specialized non-slip epoxy coatings or non-skid flooring materials may be used.
- For spills involving oil or other industrial materials, absorbent non-combustible cleaning materials should be used.
- Ensure that all entranceways and aisles are clear of obstructions and/or promotional displays.
- Inspect the exterior of your premises on a regular basis for unsafe conditions that could lead to a slip & fall loss. Maintain a daily log of when the

inspection was done, what conditions were noted and what corrective action was taken.

- Any damage to stairs, sidewalks and pavement should be repaired as soon as possible, with signs and barriers posted, until such time as repairs is completed.
- A snow and ice removal program should be implemented and adhered to, with a single individual having responsibility for the program.
- Have the appropriate equipment, tools, and materials available for use by your staff, in the case of a weather-related emergency. e.g., shovels, salt, sand etc.
- Professional snow removal contractors should be contracted to plow, sand and salt your parking and walkway facilities. Ensure that the contractor keeps a comprehensive log of the work performed.
- Clean gutters and downspouts and ensure that melt water is directed away from

sidewalks and walkways. Check that exterior lighting is adequate and check on a regular basis for malfunctioning light fixtures.

- Establish and maintain a daily garbage removal program, whereby the walkways and sidewalks are swept, and the debris removed on a regular basis.

Having all this will not guarantee that nothing will happen, but if you do your part at least in case of any unfortunate incident it will show that you did what's needed to be done to avoid any mishap and this will be your best defence in case any action to be brought against you .

If you have any question regarding this or any loss prevention or insurance related subject, please e-mail

adnan_bihnan@cooperators.ca or call 905 874 1632.



Investments. Insurance. Advice.

*Trusted Insurance
Advisor Since 1986*



Adnan Bihnan (FCIP)

- LIFE INSURANCE
- RRSP, RESP
- HOME INSURANCE
- BUSINESS
- MORTGAGE INSURANCE
- COMMERCIAL INSURANCE
- AUTO INSURANCE

- تأمين منازل
- تأمين حياة
- تأمين سيارات
- تأمين أعمال
- تأمين الرهن العقاري
- تأمين صحي للزائرين والمسافرين

للإستفسار أو الإستشارة المجانية يرجى الإتصال ب عدنان بهنان
زميل معهد التأمين الكندي خدمة مميزة للجالية منذ عام 1986



Tel: 905.866.6203

Toll Free: 1.866.316.1396

Direct Line: 905.874.1632

231 QUEEN ST W, BRAMPTON, ON L6Y 1M6



وجهة واحدة لكافة احتياجاتكم الضريبية والمحاسبية



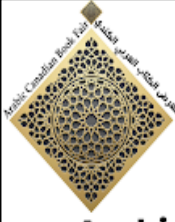
ضرائب الأفراد والشركات

استشارات وتخطيط ضريبي

خدمات المحاسبة • تسجيل الشركات

استرجاع ضريبة المبيعات على العقارات الجديدة

التعامل مع التدقيق الضريبي للأفراد والشركات

tax-ez.ca welcome@tax-ez.ca +1 905 909 0901 +1 905 909 0902
53 Village Centre Place, Suite#200, Mississauga, L4Z 1V9

Arabic Canadian Book Fair

2024
SECOND EDITION

Saturday | April 13th |

10AM-6 PM

Sunday | April 14th |

10AM-6 PM

Small Arms Inspection Building
1352 Lakeshore Rd E, Mississauga, ON
L5E 1E9

Find your next favorite Arabic book here. Visit our yearly book fair! Hundreds of books, including new releases, bestsellers, and classics, will be available during our event for readers of all ages and interests.

Contact Us

+1647-528-8985

www.acbookfair.com



Engineering your dreams with us

INTERIOR
& EXTERIOR
DESIGNWE PROVIDE QUALITY BUILDING AND
RENOVATIONS SERVICES FOR
RESIDENTIAL AND COMMERCIALWe specialize
in all types of
finishings
contracting
maintenance

More than 15 years of experience and excellence

Our services

- COMPLETE BASEMENT FINISHING
- POTLIGHTS
- BATH ROOMS
- PAINT
- KITCHEN
- FLOORING
- PLUMBING
- LIGHT ELECTRICAL WORK
- DRYWALL AND PAINT
- EXTERNAL INTERLOCK
- DECK BUILDING
- DRIVEWAY AND WALKWAYS
- INTERLOCK
- STONE WALLS
- STAIRCASE INSTALLATION OR REFINISHING



Our services are available 24 hour Accuracy in work

CONTACT US: AHMED ABUDAGA 416-854-3044

INFO@AZZRENOVATION.CA http://AZZRENOVATION.CA Atozrenovations

Athareb Inc.
Accounting & Tax ServicesACCOUNTING
& TAX SOLUTIONSتشمل مجال خبرتنا إدارة الممتلكات وإعداد
التقارير الضريبية الشاملة يتضمن ذلك:

- حسابات دقيقة لـ TMI
- ورسوم الإدارة، والمسائل المتعلقة بالمساهمين،
- وHST، وضرائب الشركات.
- بالإضافة إلى ذلك، نحن نقدم خدمات لتقديم الإقرارات الضريبية، ومسك الدفاتر، وإدارة كشوف المرتبات،
- والتعامل مع عمليات تدقيق CRA،
- وتسهيل تسجيلات الشركات الجديدة،
- وضمن التسجيل المناسب في WSIB،
- والدعم المستمر في جميع هذه المجالات.

لا تتردد في التواصل معنا
للحصول على المساعدة.TAX PLANNING | FINANCIAL REPORTS
BUDGET ANALYST+1 647 - 704 - 4287
anas@athareb.com
mhalimeh@athareb.com

1220 CRESTLAWN DR, MISSISSAUGA, ON L4W 1A6, UNIT 3



Alaa Immigration Services

RCIC CRIC
Regulated Canadian Immigration Consultant / Consultant réglementé en immigration canadienne

علاء كريم

مستشار الهجرة الكندية المعتمد

يعلن مكتب علاء لاستشارات الهجرة الكندية عن تقديم الخدمات:

- إجراءات التقديم على فيزا الزيارة / الدراسة / أو العمل
- إجراءات التقديم على super visa للأبواب والأجداد
- قضايا اللجوء والاستئناف والكفالات الخماسية
- برامج هجرة رجال الأعمال والمستثمرين
- إجراءات تقديم الكفالة العائلية (للأزواج / للأبناء / للوالدين / وللأجداد)
- إجراءات التقديم على الجنسية الكندية
- تقديم طلبات الجواز السفر الكندي ووثيقة السفر والإقامة الدائمة
- برامج هجرة الكفاءات والخبرات

Contact Us:

✉ info@alaaimmigration.ca Office: +1 289-374-6417 Facebook Alaa Immigration Services

🌐 www.alaaimmigration.ca Cell: +1 437-929-2260 WhatsApp +1 437-929-2260

📍 90 Burnhamthorpe Road West, Suite 1400, Mississauga, ON, L5B 3C3, Canada



متخصصون في الشحن من كندا وإلى جميع أنحاء العالم

Specialized in shipping overseas

Special Container Prices for Um Kasr, Beirut, Aqaba, Kuwait, Doha, Jeddah, Port Alexandria, Port Said, Jebel Ali, Khoms, Tunis

Import & Export

Global Logistics Management Inc.

CANADA CUSTOMS CLEARANCE - IMPORTS
التخليص الجمركي في كندا للواردات

BUSINESS CONSULTING

24 YEARS OF EXCELLENT CUSTOMER SERVICE

We Will Beat Any Competitor's Price!





CONTACT US FOR COMPETITIVE RATES

OUR SERVICES

- AIR FREIGHT
- CUSTOM CLEARANCE
- FTL & LTL
- OCEAN FREIGHT - FCL & LCL
- MARINE INSURANCE
- WAREHOUSING

Car Loading Freight Shipping Air Sea

For a Quotation on all your shipping needs, please Contact:

دينا بخيت

Dina Bakhit

dina@glmanagement.com

Tel: 416.300.5025

هدى بخيت

Houda Bakhit

Houda@glmanagement.ca

Tel: 416.857.6929

Office: 905.501.9959

Visit our Office: 2 Bradpenn Road Etobicoke Ontario



BLVD Construction Inc

HIRING ... HIRING ... HIRING ... HIRING ... HIRING



TITLE OF JOB POSITION: CARPENTER

JOB DUTIES: Build wooden forms to be used in formwork

WORK EXPERIENCE: 5 YEARS

TERMS OF EMPLOYMENT: Permanent 2 year Position

LANGUAGE OF WORK: English, Spanish, Arabic, Tagalog, Turkish.

WAGE: \$32.50 Gross Hourly (Plus Medical Benefits)

LOCATION OF WORK: 2701 Durante Way, Milton, ON, L9T 5J1

Please send resume to Rima: info@blvdcon.com

SKILLS REQUIREMENTS:

- MEASURE, CUT, SHAPE, ASSEMBLE AND JOIN MATERIALS MADE OF WOOD
- EXTENSIVE KNOWLEDGE OF POWER TOOLS, INCLUDING SKILL SAW, MITER SAW, HAMMERS AND GRINDERS.
- PREFERRED VALID DRIVERS LICENSE
- WILLING TO WORK WEEKENDS