



وجهة واحدة لكافّة احتياجاتكم الضريبيّة والمحاسبيّة



ضرائب الأفراد والشركات

استشارات وتحطيم ضريبي

خدمات المحاسبة • تسجيل الشركات

استرجاع ضريبة المبيعات على العقارات الجديدة

التعامل مع التدقيق الضريبي للأفراد والشركات



جريدة عربية كندية ساخرة ، نصر رابع أربعاء من كل شهر..

صدر عن ModMultiMedia
3Ms

رئيس ديوان الكلامية
محمد هارون
**Mohammad Haroon
Editor-In-Cheif**

sakharoon@gmail.com
647.588.8621

التصميم الفني
Art Design
www.whiteswing.com
416.825.8606

الترجمة والدراسات
سرين الرفاعي
sireen_rifai@hotmail.com

الإشراف المالي والمحاسبة
Athareb Inc
Anas Afaneh
6477044287

للمزيد من السوالف وطفق
الحنك الفاضي والمليان هاكم
العنوان:

6-666 Constellation DR.
Mississauga, ON. L5R 3G7
Cell: 1-647.588.8621

ننشر بكم من خلال وسائل

ال التواصل الاجتماعي
ساخر سبيل فيسبوك
ساخر سبيل وانساب
زورونا على موقعنا الاليكتروني
www.canadasabeel.com

المقالات والآراء المنشورة لا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر الجريدة
وإنما تعبر عن رأي أصحابها، وليس على الجريدة أي مسؤولية قانونية بسبتها، وللجريدة الحق في نشر ما تراه مناسبا دون إبداء الأسباب نرحب بذبب أفلاكم... وضربات ريشاتكم،
ولكن بدون زعل لستنا بالضرورة مع كل ما تقولون أو ترسمون.

وبعضها يغذيه وأمامه كتل بيضاء تتحرك... بعد تركيز اكتشف ان هذه الكتل هي من العاملين بالمستشفى الذي يرقد به حيث يشرون على علاجه والذي استمر أكثر من شهر... بعدها طلب من الممرضة تفسير ما الذي جرى فردت قائلة: كل العالم يعرف بقصتك وأمامك مجموعة من الصحف التي تحدث عنك بالفترة الماضية بذل جهدا كبيرا كي يستطيع القراءة ولكنه لم يتمكن من التركيز فطلب من الممرضة ان تروي له ما حدث فابتسمت راضية وبدأت تقرأ:

القت شرطة نيويورك القبض على صфи بملامح شرقية يتسلق أسوار أحد القصور تعود ملكيته لثرية عربية تعالج بنيويورك من اعاقة غير محددة. وكان الحرس الخاص للسيدة المريضة قد اشبع الصحفي المتطرف ضربا قبل ان تتسلمه الشرطة وتنقله للمستشفى ... ومن الجدير بالذكر ان هذه السيدة قد اصيبت بهذه الحالة نتيجة عدة مصائب حلت بها من جراء تواجهها واعتمادها الدائم على العلاج الامريكي من الادوية وحتى قيادة عجلة كرسي الإعاقة، ومع أن أهل هذه السيدة يعرفون هذه الحقائق الانهم لا يتحركون للتغير، وعندما تحرك بعض شبابهم تغيرت طرق علاج البرفسور الأمريكي ... هذا وقد جاء الصحفي المذكور وهو كما بدا من أصول عربية ليكشف ويصور ما يجري في القبض عليه، وتبيّن للشرطة بعد التحقيق ان الصحفي لا يتبّع اي تنظيم او شبكة اعلام معروفة انما هو مغامر بباراتزري يبحث عن الشهرة والمال وليس الحقيقة ويتقلب من موقف الى آخر بما يعود عليه بالفع الشخصي ... وذلك كغيره من وسائل الاعلام العربية المطبوعة ، والسوشلية!!! أبو شلبك داعم العينين: والله يا عمي كلام سليم مية المية للأسف!!!

دليل سبيل أرقام هواتف دير بالك عليها... ممكن ننفعك!!

Emergency 911
Toronto Information Help 311
Credit valley Hospital 905-813-2200
Trillium Health Centre Mississauga 905-848-7100
Hospital for Sick Kids 416-813-1500
City of Toronto 416-392-2489
City of Mississauga 905-615-4311
Town of Oakville 905-845-6601
TTC 416-393-4636
Pearson's Airport 1-886-207-1690
Union Station Toronto 416-366-7788
Via Rail Canada 1-888-842-72451
Mississauga Transit 905-615 - 4636
Greyhound Bus Station 1-800-661-8747
Peel Regional Police 905-453-3311

مركز الجالية العربية في تورنتو- 416-231-7746
البيت الفلسطيني في ميساساغا - 905-270-3622
النادي السعودي في تورنتو- 647-678-0869
مركز التراث العربي في تورنتو- 647-242-0242
البيت الدرزي في تورنتو- 905-431-1616
المركز الكردي العربي 905-820-0004
البيت الكردي - تورonto 416-850-1746
المجلس السوري الكردي - تورonto

info@syriancanadiancouncil-gta.ca
جمعية المغتربين الأردنيين الكنديين 416-233-9927



شباك أبو شلبك



شباك أبو شلبك

العنوان : أبو شلبك بباراتزي !!

اللغة المستخدمة: العربية الفصيحة.

مهنة أبو شلبك هذه المرة: مصور

نهار فرص.

المناسبة: زيارة شخصية عربية

شهيرة للولايات المتحدة.

الزمان: بين العيددين.

المكان: ضواحي نيويورك.

كتب: محمد هارون



باراتزي أيها القارئ العزيز تعنى باليطالية مجموعة من الصحفيين والمصورين النزقين الذين يقومون بمطاردة المشاهير من الفنانين والرياضيين والسياسيين، بحيث يلاحقونهم من مكان لأخر للحصول على بعض الصور خصوصاً الفاضحة منها لبيعها على وسائل الإعلام المتعددة والمواقع والمدونات المهتمة بهذا الأمر، وقد تصل بعض هذه الصور إلى آلاف الدولارات. اشتهروا باز عاجهم وملحوظتهم المتواصلة للمشاهير على الرغم مما يتعرضوا له من إيداء من قبل الحراس الأمنيين أو الشرطة في بعض الأحيان. أعجبت تلك المهنة أبو شلبك فقدم بطلب انضمام الى الاتحاد العالمي للباراتزي ولكنهم رفضوا قوله لكونه ثقيل الحركة والدم والوزن ولا يتمتع



عبر سبيل لهذا العدد هي الشاعرة والقاصة الفلسطينية ربا شعبان والعبور بعنوان : أغنية لظريف الطول ...

الشجي الذي ينفح نغماته
نفساً نفساً من خشب
مثقوب القلب كان شجرة
في مكان ما ...
الدبكة هل جربتم الدبكة ؟
تشابك الأيدي وتففز
القلوب وتشتعل الأرض
بضربات أقدام فتية وتلك
الأنغام الراقصة ...
تشرب قهوتك من جديد
وتضييف الهيل إلى بن
فواح على أصوات شجية
لا رقصة جديدة الآن ...
لا أحد يضرب الأرض
بتلك القوة ويتنفس مع
شهيق وزفير الناي أفضل
من عاشق للدبكة
والدلعونا والميجنا ...
ستغطيها مع الآخرين:
"يا ظريف الطول وقف تا
قاك
ما تنسي احبائك مهما
حصل لك ..
وين ما زرعوك يا زين
الشباب
بقلوب البشر زهر
وأتملك ..."

وأغنى ...
قهوة لو سمحت ... شكراء
فقط قهوة .. أحتاج أن
أصحو كثيرا ...
أمامي الكثير ...
القتال على ثغر من ثغور
الرزق ...
الحياة الناعمة بكل
خشونتها ... والغربة بكل
إفتاتها ... والفرح بكل ما
فيه من شجن ...
وتلك الصفقة التي أبرمتها
مع الحياة ... أحسب كل ما
فيها من أرباح فادحة
 وخسارات باهظة ...
كل تلك الألوان الجديدة
للوحاتي وكل تلك الظلالي
للغتي ...
لا أحتاج الكثير من اللغة
الجديدة بل الكثير من
ظلالها ... فاللغة ظلال لا
أشجار...!
سأتدرب على رقصة
جديدة...
لا بأس ببعض الدبكة ...
أحمل في روحني تلك الخفة
والرشاقة وذئق الناي

قلبك ... رائح غالغرة
وببلادك أحسن لك
خايف يا ظريف تروح
وتتنبك ... وتعشر الغير
وتنسانى أنا " ...
ولكن ظريف الطول لم
يتوقف لينصب لمحثه
! ...
 فهو لا يريد أن يدخل في
نقاشات كثيرة عن الغربة
النفسية والمكانية والفرق
بينهما حيث تحول
الأوطان لمناف والمنافي
لأوطان ...
لا يريد أن يتحدث عن
سماء أضيق من جناحين
وعن طائر غص بحريته
حتى ثمل بقصيدة لا تتسع
لمداه ...
على النهر أن يفك قيد
المستنقع... وعلى الطير
أن يمد جناحيه للمدى
... وعلى حيوان الموج أن
تسابق الريح ...
على حقيبي أن تضييف
الكثير من الكتب والصور
والأصوات لتصبح أثقل



آه ... شكراء ... أنا ممتن
...
قهوة لو سمحت ... بدون
سكر ... شكراء
في حقيبي الكثير من
أنفاسى المتلاحقة ...
لبعض "الأمتعة " ...
"خيمة أمل ... خريطة
ممتدة كالنصل ... قصيدة
"يا ظريف الطول وقف تا
قديمة لدرويش..."

Immyserve Immigration Services. Sherin A Besaiso

- الطعن في قضايا اللجوء RAD

- الطلبات المقدمة وفق الأسس الإنسانية

H & C

- قضايا اللجوء

- فيزا السياحة

- فيزا الطالب

- هجرة أصحاب الشهادات

- لم شمل الزوج والأطفال

- كفالة خمسية - Group of 5

- طلبات الجنسية وطلبات تجديد الدوام الدائم



416.839.9901

unit 103, Building 4265 | 55 Village Center Place
Mississauga On L4Z 1V9



أبرز أنشطة رمضان والعيد لبناء المجتمع العربي الكندي في تورونتو وما حولها .
أقامت الجالية العربية العديدة من اللقاءات وخاصة مأدبة إفطار الجماعي الرمضاني
أشرفت عليه العديدة من التجمعات العربية في المدن الكندية وأيضاً أقامت جهات عربية
عديدة احتفالات صباح يوم العيد ومنها نادي النيل والبيت الفلسطيني وجمعية
الأردنية ومؤسسة المحترفين الفلسطينيين CPPF وغيرهم الكثير (انظر مجموعة
الصور في الصفحة التالية رقم ٦)
وكان من أبرز التجمعات الرمضانية :

حفل إفطار رمضاني أقامه الإتحاد العربي الكندي (الكاف)

عن الحقوق الفلسطينية ستيفن إيليس STEPHEN ELIS من حمل مقاطعه اسرائيل BDS حيث طالب الحكومة الكندية بمقاطعة البضائع الاسرائيلية وخصوصاً التي يتم انتاجها في المستوطنات غير الشرعية في فلسطين وطالب الفلسطينيين بمزيد من المقاومة المدنية ضد الاحتلال وشاد بالاتحاد العربي الكندي وان يتبنى الاتحاد القضية الفلسطينية بجهد اكبر وفعال . ثم تحدث الشيخ علي السبتي داعياً عرب كندا الى التوحد ونبذ الخلافات والعمل بشكل منظم وتقديم كل اشكال الدعم للفلسطينيين وخاصة بهذه الأيام الفضفلية . كما وشكر الاتحاد على الدعوة الكريمة متمنياً مسيرة ناجحة لجهود الاتحاد لقيادة الفعاليات العربية في كندا .

القضيه الفلسطينيه ودعم المقاومين الفلسطينيين الذين يضحون بحياتهم من أجل قضيتهم وأكد بأن الاتحاد العربي الكندي كان وسطل داعماً قوياً للفلسطينيين، كما وطالب الحكومة الكندية للقيام بخطوات فاعلة لمعاقبه قوات الاحتلال علي جرائمها ضد الفلسطينيين . وقال بأن الاتحاد بدأ يستعيد نشاطه وسوف يقود العمل الوطني في كندا .
 وايضاً تحدث السيد Sid Ryan عن القضية الفلسطينية وانه علي الحكومة الكندية دعم الفلسطينيين ومقاطعة النظام العنصري في تل ابيب وان الجرائم التي يرتكبها هذا الكيان هي من جرائم الحرب ويجب محاسبته سيمضي قدماً بمسيرته لنطوير العمل العربي في كندا ووضم من يرغب من التجمعات العربية للاتحاد . ودعاه د. عاطف بالحديث المحامي الكندي والمدافع عن حقوق الجميع الى الوقوف بجانب



دعوة من مجلس أمناء الإتحاد العربي الكندي برئاسة د. عاطف 20 من رمضان الكريم الـ 11 من

ليلة العيد .. ولا أجمل .

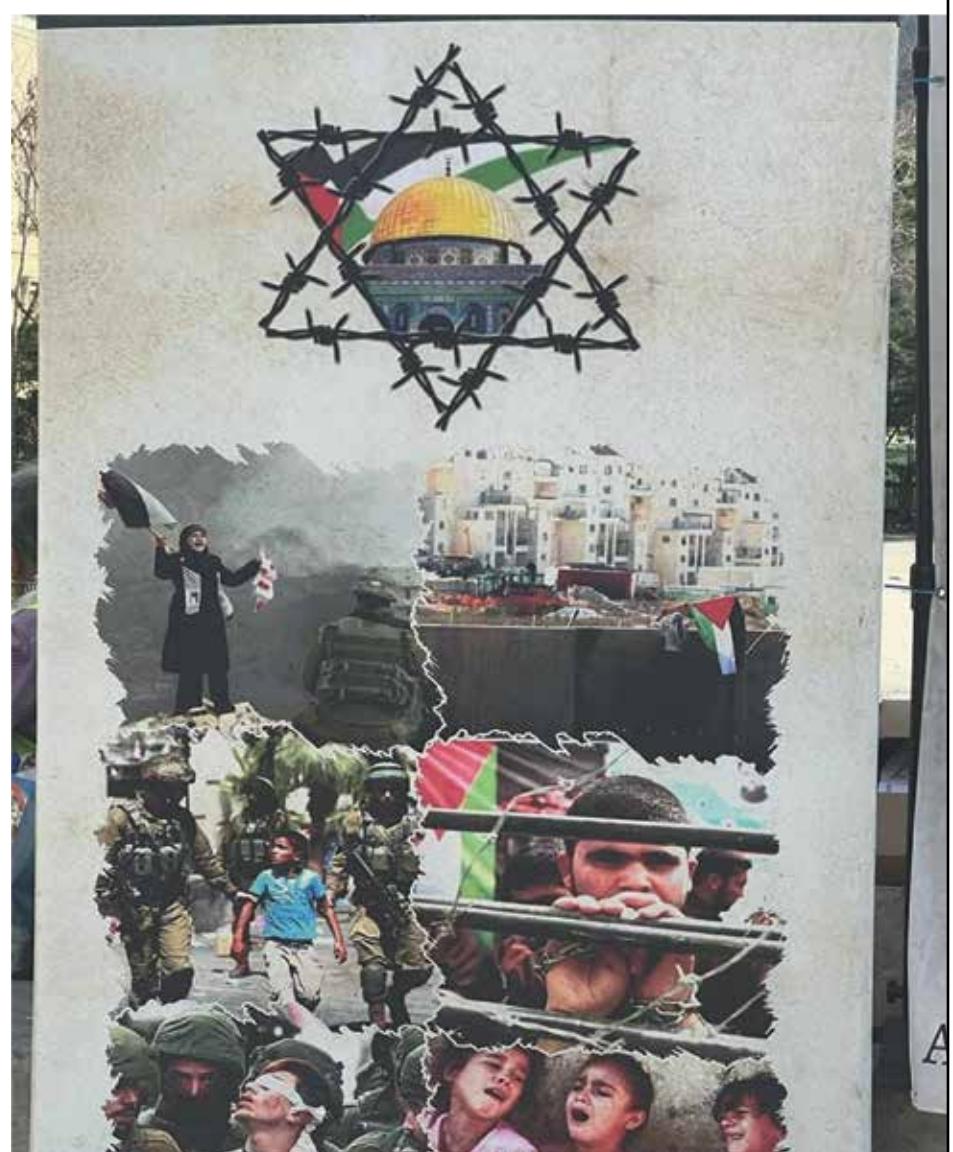
امل التطاوي كدياه لمشروع فني كبير في المستقبل القريب . وقد حضر الحفل شخصيات عديدة من أبناء الجالية العربية منهم الدكتور شهاب متير مؤسس مجموعة (اجي كان) وزوجته الدكتورة نرمين المغربي . وعن تقديم اول اعماله يوم 27 مايو مع فرقه تيتارو العرب الكنديه مع المخرج الدكتور جورج وديع حيث سيشهد عمل مسرحي جديد يشارك فيه فرقه تيتارو العرب الكنديه مع جروب (السوشيل ووك) ومسرح الطفل لنقيمة وجوه جديدة واظهار مواهب متعدده في الجالية العربيه وتتضمن الاحتفال العديد من اعياد ميلاد عدداً من اعضاء الجالية وابنائهم . واختتم السيد محمد عبد الواحد الاحتفال بمقاجة ادخلت البهجة والسعادة على الجميع حيث اعلن المهندس / محمد حسني (مؤسس جروب سوشيل ووك) عقد قرانه علي السيده / دينا حمي الدين والتي لقبت بعروس العيد .. الف مبروك .

في ليلة من أجمل الليالي الرمضانية، ليلة عيد الفطر المبارك وفي أحد أنديه اليخت على ضفاف بحيرة أوتناري بيهاميلتون أحفل السيد محمد عبد الواحد وزوجته السيده / أمل التطاوي بافتتاح مؤسستهم Paradise for (Us) وهي مؤسسة تنمية غير هادفة للربح معنية بتنمية المجتمع الكندي من خلال دعم المشروعات الصغيرة ودعم صغار رجال وسيدات الاعمال من خلال برامج رياضة الاعمال وبرامج دعم التوظيف و ايضا دعم وتلبية احتياجات ذوي الاحتياجات الخاصه وشمل الاحتفال افطار رمضان جميل بالتعاون مع الاصدقاء والاهل من الجالية العربية الموقره واحيا الليلة الدكتور ماجد طريف بتقديم العديد من اغاني الزمن الجميل ابتهاجاً بليله العيد التي اعتاد الاصدقاء والاهل على احياناها مع السيده / امل التطاوي ولذلك سميت بليله امل (ليله العيد) وايضاً اعلن السيد محمد عبد الواحد عن اعمال مسرح الطفل الذي يديره هو وزوجته السيده /



مسيرة يوم القدس العالمي في تورونتو .

كما شارك أبناء الجالية العربية في تورونتو والمظاهرات المناهضة للصهيونية في هذا اليوم في فلسطين وبعض الدول العربية والإسلامية والمجتمعات الإسلامية والعربية في مختلف أنحاء العالم ومنها في المدن الكندية .
 ويوم القدس العالمي، أو اليوم الدولي لمدينة القدس الشريف هو حدث سنوي يعارض





صور منّوّعة لأنشطة المجتمع العربي الكندي في شهر نيسان وخاصة في رمضان والعيد





بقية المنشور على الغلاف... تحطيم الجيش... شهادة وفاة السودان!



السودان القومي المحترف، الذي من دونه ينهار ما تبقى من السودان كدولة، فقد ولد السودان المعاصر بعاهة ملازمة، هي ضعف جهاز الدولة في بلد شاسع المساحة، ومتعدد الأعراق والقبائل والحساسيات والثروات، ومتراحمي الأطراف والبيئات، إضافة لجوار خطير مفتوح مع سبع دول، ولكن بتواضع ملحوظ في جهاز الدولة، سواء في الخدمة العسكرية أو الخدمة المدنية، وهو ما كان سبباً في دورات حكم مضطربة على نحو متصل، وفي تتعثر فترات الحكم العسكري والمدني معاً، ووجود جيش واحد موحد للبلد، وعلى أساس قومي سوداني جامع، وبمبدأ التجنيد الوطني الإلزامي الجامع، مع إذابة مظالم الفئات المهمشة، هو مدخل السودان الأول لبناء جهاز دولة أقوى، واستقرار حياة السياسية فيه، فالديمقراطية لا تبني في فراغ دولة، وتحطيم الجيش لا قدر الله، يكتب شهادة وفاة السودان الذي نعرفه، ولد السودان المعاصر بعاهة ملازمة، هي ضعف جهاز الدولة في بلد شاسع المساحة، ومتعدد الأعراق والقبائل والحساسيات والثروات، ومتراحمي الأطراف والبيئات.

لتخلص من رئيسه البرهان، وأن تمييز الجيش يفتح أمامه طريق الرئاسة، فإن يتكلف الأمر سوى بضعة شعارات مجوفة، من نوع السعي للديمقراطية والانحياز لما يسميه «خيار الشعب»، وغمارة «قوى مدنية» خاضعة للتخلص الأجنبي، وهو يدرك ضعفها، وربما احتياجها إلىواجهة إنقاذ من ماركة «حميدتي»، الذي راح يدرك انقلابه على طريقة «الصدمة والرعب» الأمريكية، وينطلق من معسكرات قوله التي كانت قائمة قبلها بالفعل في الخرطوم، وبهدف السيطرة المفاجئة على المراكز السيادية الكبرى من نوع «القصر الرئاسي» و«مطار الخرطوم» و«القيادة العامة للقوات المسلحة»، لكن الأمور الواحقة جرت بغير ما اشتته، وجاءته الطامة الكبيرة باشهاره العداء لمصر عملاً بأوامر رعاته، وهو ما دفع أقوى جيران وأشقاء السودان لعداء ظاهر ومستمر مع قواته، يدفعها غالباً لمصائر الهزيمة، ويكشف حققتها كعصابات قتل وسرقة وإجرام، لا تملك عقيدة وطنية تعى مصالح السودان، بل مجرد ارتراق وانسياق بالمال وراء قيادة عائلية قلبية، لا يصح أن تكون بديلاً مقبولاً لجيش

الجيش، وإنها وضعها الشاذ الموروث عن فترة حكم الشير، وهكذا رأينا عودة مراهنة أطراف «مدنية» على قوة عسكرية لطلب الحكم منها، وبغير لجوء إلى تصويت الشعب، وهو ما كان سبباً مباشرًا في انفجار الحرب الراهنة بالخرطوم، وتدمير «حميدتي» لانقلاب على الجيش، كان مخططها بالتوافق مع أطراف إقليمية ودولية معروفة، راهنت على «قوة الدعم السريع» لإنهاك وتفتيت الجيش، وهو المؤسسة السودانية الوحيدة، المعبرة رمزياً عن وحدة ما تبقى من السودان، وأياً ما كانت سوءات الجيش، وكراهيته من قبل أطراف سودانية، دخلت معه في حروب أهلية ونوبات تمرد، واتهمها لضباط الجيش بالتغريب ووسطه، وتكريسهم للطابع العروبي والتعبير، وانقسامها عملياً بين كلية على حساب المعاني الأفريقية، وكانت المقصبة الأكبر في توقيت المجلس المركزي» الأقرب إلى مكتب بيرتس، و«الكتلة اليمقراطية» الأقرب إلى الجيش، وكثة المعاشرة الشيوعي ولجان المقاومة المعاذية ظاهرياً لكل، إضافة لاستدعاء حضور فئات «إسلامية» و«إخوانية»، ادعت سبقاً لها في مقاومة نظام البشير المخلوع، وهكذا تمزقت أطراف الأحزاب المدنية جعل أحريه الخاسرة مع الجنوب طباعاً دينياً متعسفاً، وأنشأ قوة «حميدتي» من عصابات «الجنجويد» سيئة السمعة في دارفور، وجعل لها وضع رسمياً يقانون أصدره برلمانه عام 2017، وبعد أن هدأت تمرادات دارفور، ثم خلع البشير نفسه، تحولت «قوة الدعم السريع» بقيادة «حميدتي» إلى قبلة موقفة انتقال للخرطوم، زاد «حميدتي» بطمومه السياسي قوة تفجيرها، ووجد في حيرة ودوامات البحث عن سلطنة في السودان اليوم، أن الفرصة جاءته على طبق من ذهب، وأن الساعة حانت

سابقاً في مكتب بول بريمر نفسه، تساندت أدوار لصيقة للأمريكيين والبريطانيين والترويجيين وغيرهم، واجتذبت فئات أوسع من أطراف تحالف الحرية والتغيير، وتوسعت دوائر من جنسيات أجنبية للمتعاونين، بل صرف رواتب ثابتة لكثيرين تحت عنوانين مموهة، وهو ما كان سبباً ظاهراً في خوف أو غياب الاعتراض «المدني» على الاتجاه لطبع العلاقات مع كيان الاحتلال الإسرائيلي، والعمل الدؤوب على تزعُّن سبب السودان إلى العربية، والتركيز على معنى هلامي لأفرقة السودان، ثم كانت المصيبة الأكبر في توقيت إجراءات الانتقال عملية، وإطاحة الشراكة المدنية العسكرية، وتزايد الانشقاقات في جهة أحزاب الحرية والتعبير، وانقسامها عملياً بين كلية على حساب المعاني الأفريقية، وكانت المهمشة، أي ما كانت هذه الاتهامات وسواءها، فلم يحدث من قبل أحد، أن أدار الجيش حرباً في قلب العاصمة الخرطوم وجوارها، وأغلب المظالم والفظائع المنسبية للجيش، جاءت من جهات رديفة استعن بها الجيش والحرس الأهلية على الأطراف، خصوصاً في فترة حكم البشير، الذي جعل أحريه الخاسرة مع الجنوب طباعاً دينياً متعسفاً، وأنشأ قوة «حميدتي» من عصابات «الجنجويد» سيئة السمعة في دارفور، وجعل لها وضع رسمياً يقانون أصدره برلمانه عام 2017، وبعد أن هدأت تمرادات دارفور، ثم خلع البشير نفسه، تحولت «قوة الدعم السريع» بقيادة «حميدتي» إلى قبلة موقفة انتقال للخرطوم، زاد «حميدتي» بطمومه السياسي قوة تفجيرها، ووجد في حيرة ودوامات البحث عن سلطنة في السودان اليوم، أن الفرصة جاءته على طبق من ذهب، وأن الساعة حانت

وفي خبر آخر .. كندا أكملت أول رحلة إجلاء لرعاياها من السودان

غادر آلاف الأشخاص البلاد بالفعل، وقد لجأ 3500 شخصاً إلى إثيوبيا و9000 إلى جنوب السودان، وفقاً للأمم المتحدة. هذه الأخيرة تحدّر من أن الدول المجاورة للسودان، بما في ذلك تشناد ومصر، قد شهدت وصول ما يصل إلى 270 ألف لاجئ. وتشهد البلاد منذ منتصف الشهر الجاري - أبريل - مواجهات عنيفة بين القوات المسلحة الحكومية بقيادة الفريق أول ركن عبد الفتاح البرهان، الذي يرأس المجلس السياسي الانتقالي، وـ«قوات الدعم السريع» شبه العسكرية بقيادة الفريق أول ركن محمد حمدان دقلو المعروف باسم حميدتي. (نقرأ عن موقعه «سي بي سي» وراديو كندا، ترجمة وإعداد كوليست ضر غام)

72 ساعة بين الأطراف المتحاربة في السودان، تحت رعاية الولايات المتحدة، وبحظى اتفاق وقف إطلاق النار باحترام جزئي في الخرطوم، في الوقت الذي تشير فيه تقارير إلى أن الفوضى لا تزال سائدة هناك على الرغم من كل شيء. أدى الوزير أناذ خالد المؤتمر الصحفي على أن الوضع خطير للغاية في السودان. الكهرباء والاتصالات متقطعة. وينتشر نقص المياه والغذاء على نطاق واسع على حد تعبيرها. بدأ القتال في 15 نيسان / أبريل الماضي وقد أفادت وزارة الصحة السودانية أنه تم تسجيل ما لا يقل عن 512 حالة وفاة منذ ذلك الحين، لكن من المتوقع أن يكون العدد الفعلي أعلى من ذلك بكثير. إلى ذلك،

ودعم شعب السودان، وتحقيق تسوية تفاوضية تعيد السودان إلى السلام الدائم والديمقراطية». تشير وزارة الشؤون العالمية الكندية إلى أنه تم تسجيل 1814 كندياً وأفراد أسرهم في السودان في خدمة تسجيل الكنديين في الخارج يوم أمس، بزيادة بلغت 111 عن اليوم السابق. ومن هذا العدد، طلب 699 شخصاً المساعدة من مركز مراقبة الطوارئ والاستجابة لها، وهي زيادة طفيفة منذ يوم الاثنين مطلع الأسبوع. تشير الإشارة إلى أنه اعتباراً من بعد ظهر يوم أمس، نصف الحكومة الكندية الفدرالية مغادر 180 شخصاً من رعاياها من السودان. وضع خطير للغاية. يذكر أنه تم التوصل إلى وقف إطلاق النار لمدة

والقوات شبه العسكرية وقف إطلاق النار الهش. بالإضافة إلى هاتين الطائرتين، تمتلك كندا سفينتين بالقرب من بور سودان، على بعد 850 كم شرق العاصمة السودانية الخرطوم، لإجلاء محتمل عن طريق البحر. وكان صرح نائب الأدميرال بوب أوشنرلوني، رئيس قيادة العمليات العسكرية المشتركة الكندية، بأنه ليس الخيار الأفضل، لكنه خيار إذا كنت مقيدة الدين». في سياق متصل، أفتقت وزيرة الخارجية الكندية ميلاني جولي أمس رئيس وزراء السودان السابق عبد الله حمودوك، حسبما أشار بيان صحفي. وجاء في نص البيان: «تواصل كندا العمل مع المجتمع الدولي لتنسيق الاستجابة للأزمة، حيث يهدد القتال الجديد بين الجيش

سبيل الإضرابات .. تاريخ النشر: الجمعة 28 نيسان ابريل

إيمان عميق بالتفاوض الجماعي كعملية ونعلم أن مفاوضينا يقدّمون عروضاً جادة ويعملون بشكل بناء مع العمال في هذا الشأن»، قال رئيس الحكومة الليبرالية اليموم. «هذا جزء مهم من كيفية تأكّدنا من أن العمال يتلقون الدعم المناسب في هذا البلد وسنواصل السماح لهذا الأمر بالتطور وسأواصل الانخراط فيه»، أكد ترورو. (نقرأ عن موقع «سي بي سي»، ترجمة وإعداد فادي الهاجري).

لكنّهما يختلفان في مقدارها. فالحكومة قالت، علناً على الأقل، إنها لن تمنح زيادة تزيد نسبتها عن 9% على امتداد ثلاثة سنوات، ما يعطي زيادة مرئية لا تزيد نسبتها عن 9,25%. لكنَّ الاتحاد يطالب بزيادة أكبر. ومن بين النقاط الشائكة الرئيسية الأخرى في المفاوضات مسألة من يضع قواعد العمل عن بعد، وموضوع التعاقد والأcademic في عمليات تسريح العمال. رئيس الحكومة الفدرالية جوستن ترورو قال إنه «يشارك بشكل مباشر ووثيق في المفاوضات». «لدي

الخاصية به هذا الأسبوع في موقع مثل معبر لاكول، عند الحدود بين مقاطعة كيبك وولاية نيويورك الأميركيّة، ومطار بيرسون الدولي في تورونتو. ويعلم الاتحاد والحكومة على اتفاق جديد منذ عام 2021. ويقول الاتحاد إنّ أعضاءه بحاجة إلى مساعدة لمواجهة ارتفاع تكاليف المعيشة. من جهتها تقول الحكومة إنها ت يريد التوصل إلى اتفاق يكون عادلاً للاتحاد ولداعي الصرف. الصراف على حد سواء. ويتفق الطرفان على أنه يجب أن يحصل الموظفون على زيادة في الرواتب،

رئيسة مجلس إدارة الخزانة مُنِي فورتنييه العرض بأنه «شامل». وقال متحدث باسم الاتحاد له «سي بي سي» (القسم الإنكلزي في هيئة الإذاعة الكندية) إنَّ الجانبيين يجريان محادثات اليوم وإنَّ هناك خططاً لإجراء مساومات خلال عطلة نهاية الأسبوع. وأدى الإضراب الذي بدأ في 19 نيسان (أبريل) إلى تعطيل العمل في 30 وزارة ووكالة فدرالية وأثر على مجموعة من الخدمات، بما في ذلك معالجة إقرارات ضريبية الدخل وطلبات جوازات السفر. وعزّز الاتحاد خطوط الاعتصام

قدمت الحكومة الفدرالية عرضاً مضاداً بعد ظهر اليوم الجمعة إلى أصحاب اتحاد موظفي القطاع العام في كندا (PSAC / AFPC) في إطار مطالباتهم عن تفاصيل العرض، كما أنه من غير المعروف ما إذا كان يشمل فقط الاتحاد الذي يضم نحو 120 ألف موظف، أم أيضاً نقابة موظفي الضرائب (UTE / SEI) الذين يعملون لدى وكالة الإيرادات الكندية (CRA / ARC) ويفوق عددهم 35 ألفاً. وفي بيان أصدرته، وصفت



مع قامة ثقافية عربية : الأستاذ كمال الرياحي الكاتب والإعلامي التونسي



شعوب ترجم تحت الديكتاتوريات عبر التاريخ نشر كتاب كبار، نحن نحتاج إلى ظروف جيدة للكتابة والتفرغ لها وهذا مرتبط بأمور كثيرة منها توفر الوقت والاستقرار المادي وتتوفر شروط المعرفة والبحث وصناعة الكتاب وأعتقد هذا غير متوفّر للكتاب العربي الذي يكتب بالعربية في كندا فالحياة هنا تبدو أحياناً أقسى بكثير عكس ما يعتقد الناس عن تلك الحياة في الدول الأم التي أتينا منها. في لقب الرأسمالية المتواحشة لم ينجح الأدب إلا بوصفه صناعة غربية ونحن مازلنا نتارجه بين العيش في أحضان الرأسمالية المتواحشة وكل اكراهاهاتها وطموحنا في كتابة أدب يحمل قيمًا مازلنا ندافع عنها لا تعنّي هذا المجتمع الرأسمالي. التخييل هنا جزء من التجارة والصناعة وصعب أن يندمج فيه الواقعون إلا حالات قليلة وجئت من يحتضنها مبكراً.

وأنت صاحب عبارة - الكتابة إن لم تكن ثورة فلا معنى لها - هل من تفصيل لهذه العبارة المفصلية؟

كتاب بالنسبة إلى مغامرة في الشكل كما هي مغامرة في المتن فالثورة هي ثورة مزدوجة. علينا أن نكتب نصاً جديداً لا يراهن على القاريء المستهلك بل على قاريء ذكي يجده بانتاج المعنى عند فراءة العمل الأدبي. لكي يصل أبداً إلى مستوى يليق بتراثه التاريخي. علينا أن نفك عن مراكمنة النصوص المبسطة والصادمة وهذا يتطلب وعي كبير من الناشرين وخلق مؤسسات أخرى كالمحرر الأدبي ولجان القراءة وورشات الكتابة وصحف ثقافية قوية تروج لتلك التجارب وتقع مع الترويج للدردري.

كمال الرياحي الكاتب الأنثى الذي يظهر دائمًا الواقع أو على وساطة التواصل الاجتماعي باسمًا آنيًا خلاف ما يدور باذهاننا عن كتاب الروايات، السؤال: هل يستطيع الكاتب الروائي أن يكون "سوبر ستار"؟

أعتقد أنني الكاتب معاصر لا غير وهناك أربعة أصناف من الكتاب؛ الذين يعتمدون الظهور في شكل شيء متبنّين بوهيمية ما وهواء لأنتمي إليهم ولا أعتقد أن الأدب العربي استفاد منهم يوماً ما فحتى بوهيمي الأدب العربي كانوا كتاب آنيين وكانت آخرین شديدي الأنفة ويحرصون على الظهور الرأقي والأنيق ويعتبرون أن صورة الكاتب يجب أن تلقي بمكانته ويجعل أعماله كيوسف إدريس وتوفيق الحكيم وطه حسين وميخائيل نعيمة ويوسف السباعي وكل هؤلاء كانوا رواد الأدب العربي وعالميته في إن ولهم ول يشرفني أن أنتمي في علاقتي باللباس وهناك صنف ثالث وهو كتاب بلا أي ذوق وتشوههم في اللباس جزء من تشوّه شخصياتهم ونصوصهم أبعدهم الله عننا كما أبدى الله عن الآنيين بلا نصوص وهم الصنف الرابع.

في الختام، كلمة أخيرة للقراء الكرام في ساخر سبيل وكندا سبيل .

أتمنى لساخر سبيل المزيد من التألق والنجاح والقراء عاماً جميلاً ومثروا ونرجو أن نؤسس معاً ربيعاً جديداً للثقافة العربية في أمريكا الشمالية بتضليل الجهود؛ أكاديميين ومتخصصين ومبتدعين وصحفيين ورجال أعمال وقراء ومؤسسات. وأرجو أن نقل على الكتاب العربي عبر الندوات والصالونات وبعث المكتبات ودور النشر والعمل على تطوير حضور اللغة العربية هنا في المشهد الثقافي ولم لا في الجامعة. فلا مستقبل لثقافة أي حضارة بلا كتاب وبلا فنون ثقافية .

يرغب بالكتابة أن يسير بها؟
الشهرة يمكن أن تكتسب بلا موهبة أدبية فكتاب المنصات الآن أكثر شهرة من نجيب محفوظ وأكثر مبيعاً منه ون كل الفائزون بنول لكن إذا كنت تقصد القيمة الأدبية فذلك لا يحتاج موهبة وعما كثيراً فقط بل يحتاج أن تهب حياتك كلها للكتابة. الكتابة عمل شاق جداً وتحتاج عمل بدني وعمل ذهنی كبير لكي يستطيع الإنسان أن يكون كتاباً حقيقياً. شبهت يوماً الكاتب في آخر عمره بالملامك آخر عمره كلّاهما مدمر لأنّه عرض ذنه وجده وأعصابه لكل أنواع وأشكال العنف والشقاء.

تابع أنشطتك في الجامعة والتجمعات الثقافية الأخرى وخاصة في مجال ورش التدريب على فنون كتابة الرواية فهل تعتبر صفة "المدرب" بمعدل عن صفة الكاتب الروائي وهي بالتالي مستقلة بذاتها، أم هناك تلازم وتدخل وتكامل بين الصفتين؟

مازلت أحمس المشهد في كندا وبعد سنتين يمكنني أن أقول إنّ الصبور الثقافي العربي محظوظ وهو شبه معمول مقابل انشطة الجاليات الأخرى الإيطالية والاسبانية والسيريانكية وطبعاً الفرنسيّة وغيرها الأنشطة العربية الكبيرة تكاد تقتصر على مهرجانات الأكل والحقيقة هذا مؤلم جداً. باستثناء ما رأيته من نشاط محترم في البيت الفلسطيني والذي يحتاج بدوره إلى مزيد التطوير وتقديم برجمة جيدة على طول السنة كما يبذلو حظ الكتاب العربي صغير جداً. هناك تكاسل كبير في دعم الكتاب العربي في كندا توزيعاً واحتقاره رغم وجود عدد مهم من الكتاب والباحثين العرب هنا وأسعى من جهتي في لم شملهم والتعرّيف بهم للجالياً العربة ونقل أصواتهم للعالم والعالم العربي ولعب دور الجسر الثقافي بين المدعدين والمشهدين الكندي والعربي وهذا ما فعلته بتقديم كتاب عرب في معارضي الأسبوعية بالجامعة هنا أو في مراكز ثقافية وتدريب بعض التجارب العربية للطلبة والكتابية عن اصدارات الكتاب عنا للصحافة العربية وقرباً سانطلق في تجربة إذاعية لتقديم الكتاب العربي هنا وفي شتات العالم مع راديو بيث من كندا.

وأنت تكتب روایاتك هل تأثرت بروایين عرب أو أجاتي؟ من هم؟ وكيف؟
في الحقيقة أنا قارئ لهم منذ طفولتي والقارئ الذي يقرأ آلاف الكتب يصل إلى لحظة فقدان الدهشة التي تجعله يتذمّر بكتاب دون غيره لذلك يمكنني أن أقول أنتي هذه المكتبة كما كنت سابقاً لكن ذلك أيضاً يجعل تأثيري ميكرو فيزيائي أي غير مرن وهذا ما نسميه يخلق الأسلوب فأعادت بعد كل هذا التراكم خلقت أسلوبي الخاص الذي سمّي جملتي ونصي وروايتي عن بقية ما يكتب في العالم العربي وليس في هذا ادعاء أو أفضليّة بل تأكيد اختلاف.

كيف ترى مسيرة الرواية العربية حالياً وخاصة في المهجـر حيث الحرية في الإبداع متوفـرة.
الرواية العربية في كندا وأمريكا ليست متاجسة وتنقسم إلى أنواع الناطقة بالفرنسية في الكيبوك وهي متواضعة والمكتوبة بالإنجليزية وهي نادرة. لكنها ناجحة يمكن أن تُمثل ها بتجربة عمر العقاد وراوي الحاج والكتوبة بالعربية وهي متعددة وشَرِعَت في الاهتمام بها وربما اخصص لها كتاباً الشنة المقبلة. لكنني لاحظت وجود نصوص متقدمة تستحق العناية والتشجيع وتسلّط مزيد من الضوء عليها. أما مسألة الحرية فوحدها لا تكفي لتنشأ رواية جيدة، فهي

تلخيص إجابة السيد الرياحي : فعلاً تعرض كتابي (فرنكشتين تونس) للمساعدة أمس الجمعة في معرض تونس للكتاب بعد زيارة الرئيس قيس سعيد للمعرض، حيث قامت عناصر أمنية وجهات من وزارة الثقافة بسحب الكتاب وأغلق الجناح الذي كان كتابي يعرض به وطبعاً الجناح يحوي مؤلفات لزملاء من المؤلفين والروائيين . أما بخصوص مضمون كتابي فهو يتعرض لمسألة الحريات وقضايا الديمقراطية في تونس بعد اختيار الربيع العربي . وكما هاجم البعض كتابي على
(السوشيل ميديا) حتى قبل نزوله في المعرض وصل الأمر باخرين مطالبين باعتقال!! ولكن ومن جهة أخرى بدأت حملة تضامن محلية ودولية وحقوقية تطالب بالافراج عن الكتاب واعادة فتح دار النشر والتي ستعلّم كما علمنا على رفع قضية في المحاكم التونسية على وزارة الثقافة

حاوره: محمد هارون .
المقدمة: كمال الرياحي ضيف ساخر سبيل اليوم، هو روائي وناقد وإعلامي تونسي، حائز على عدة جوائز عربية ودولية واعتلى على عدة مناصب ثقافية وإدارية بمؤسسات اعلامية وثقافية وأكاديمية عربية قبل الوصول لكندا. يعمل ضيفنا حالياً في جامعة تورونتو كمحاضر ضيف يدرس أدب الكتابة عن الذات وفن اليوميات في العالم بقسم الشرق الأوسط بجامعة تورونتو بعد تجربة سابقة بجامعة كارلتون بأوتاوا. يشارك بفعالياته بمحاضرات جامعية وبالدراسات الثقافية للتجمعات العربية الكندية معرفاً بالأدب العربي روایة وسیرة ذاتیة وقد التقينا به قبل أشهر في البيت الفلسطيني بميسساغا في لقاء خاص حول تجربته الابداعية أمنتها رابطة الكتاب والفنانين العراقيين وقدمه الشاعر الصديق المشترك الكاتب كريم شعلان وكان اللقاء ثرياً ومتيناً أفاد وأمتع الحضور وكتبت عنه الصحافة العربية والكندية آنذاك . وكما الرياحي: كاتب وإعلامي ومدير ورشات كتابة تونسي يعيش في كندا درس الكتابة الابداعية في جامعة كارلتون بالعاصمة الكندية أوتاوا ويدرس حالياً الأدب والكتابة عن الذات في جامعة تورونتو كمحاضر ضيف. عضو بمنظمة القلم الكندي PEN CANADA . أدار العديد من المؤسسات الثقافية في تونس 2011/2020 (دار الثقافة ابن خلدون وبيت الرواية ...) وترأس قسم انتاج الترجمة بالمعهد العالي للترجمة بالجناح التابع للجامعة العربية 2009/2010 . أسس أول بيت للرواية في العالم العربي 2018 ومخترق "بيت الخيال" للكتابة الأدبية والصحفية بتونس والعالم العربي وكندا. أسس مشروع "مكتبات الخيال" الخيري لزراعته المكتبات في الأرياف التونسية سنة 2014 وعرف في الإعلام العربي ككاتب مقال رأي ومراجع كتب ومرافق الصحف الدولية لكتبيات الصحف العالمية والمواقع الثقافية والاخبارية منذ تسعينيات القرن العشرين وكمعد ومقام برامج ثقافية في الراديوهات والتلفزيونات التونسية. ترأس تحرير بعض الصحف والمنابر الإعلامية التونسية والأجنبية منها "الواشنطنوني العربي" صدر له ما يناهز 15 كتاب بين النقد الأدبي والسينمائي والسياسي والإبداع السردي (قصة قصيرة، رواية، يوميات والحوار الفكري) وعشرات الكتب الجماعية. ترجمت أعماله أو أجزاء منها إلى العديد من اللغات منها الانجليزية والإيطالية والفرنسية والسويدية والعربية والبرتغالية والإسبانية والبولندية والفارسية... وذرّس أعماله في العديد من الجامعات العربية الألمانية والإيرلندية، والهندية والكندية والأمريكية. أجزت حول أعماله العديد من الأطروحات ورسائل الماجستير في جامعات العالم. تحصلت على العديد من الجوائز الوطنية والعالمية منها: جائزة الكومار الذهبية لعام 2007 عن روايته المشرط 2007 وجائزة ابن بطوطة العربية لفن اليوميات 2018 وجائزة هاي فيستفال بيروت 39 لأفضل 39 كتاب عربي 2010 وجائزة ديوان العرب للقصة القصيرة 2005 وجائزة أكاديميا حرية الإعلام 2015 . نشرت اليوم بالمبدع الرياحي واليكم حصيلة اللقاء معه .

قبل البداية : ونحن بصدد التجهيز لنشر العدد الذي يتضمن مقابلة معكم .. تناولت الآباء عن مصادر كتابكم الأخير "فرنكشتين تونس" .. هل لنا بتعليق قصير من حضرتكم على هذا التصرف الحكومي في تونس .
أرسل لنا الأستاذ الرياحي تسجيلاً سريعاً نلخصه لحضراتكم، علّنا نحظى بتفاصيل أخرى لاحقاً.



كندا سنقدم الدعم للمواطنين السودانيين... وكندا بحاجة إلى 30 ألف مزارع مهاجر خلال العقد القادم



طلبات الإقامة المؤقتة والدائمة المكتملة الموجودة بالفعل في النظام من الأشخاص الذين ما زالوا في السودان. وهذا يشمل طلبات تأشيرة الزيارة لأفراد الأسرة المباشرين للمواطنين الكنديين والمقيمين الدائمين في كندا

الزلزال الذي وقع في فبراير الماضي وكذلك تلك التي تم الإعلان عنها في 23 فبراير لمساعدة الإيرانيين في كندا خلال فترة عدم الاستقرار. كما استطعى دائرة الهجرة واللاجئين والمواطنة الكندية (IRCC) الأولوية لمعالجة

السودان حتى يتمكنوا من السفر بمجرد أن يصبح ذلك آمناً، ستعطي حكومة كندا أيضًا الأولوية لمعالجة طلبات الإقامة المؤقتة والدائمة المكتملة الموجودة بالفعل في إل من الأشخاص الذين لا يزالون في البلاد. يتضمن ذلك طلبات تأشيرة الزيارة لأفراد الأسرة المباشرين للمواطنين من المواطنين الكنديين والمقيمين الدائمين في كندا أيضًا عن رسوم جواز السفر ووثائق السفر للمقيمين الدائمين للمواطنين والمقيمين الدائمين في كندا المتواجدين في السودان الذين يرغبون في المغادرة.

السودانيين في كندا: وفقاً لبيانات تعداد 2021 ، يقول 17,485 شخصاً في كندا إن السودان هو بلد من أصل عرق أو ثقافي. وهناك 4,690 آخرين من المهاجرين الجدد إلى كندا الذين أفادوا بأن السودان هو بلد ولادتهم. هذه الإجراءات الجديدة مماثلة لتلك التي اتخذت لمساعدة الأتراك والسوريين المتضررين من

أوتاوا ، أعلن السيد شون فريزر ، وزير الهجرة واللاجئين والمواطنة ، أن حكومة كندا ستدخل تدابير جديدة للهجرة لدعم المقيمين المؤقتين السودانيين الموجودين حالياً في كندا والذين قد لا يتمكنون من العودة إلى ديارهم بسبب سرعة تدهور الوضع في بلادهم. بمجرد البدء بتنفيذ هذه الإجراءات ، يمكن للمواطنين السودانيين التقدم بطلب لمتمدد وضعهم في كندا والتنقل بين البرامج المؤقتة ، مما يسمح لهم بمواصلة الدراسة أو العمل أو زيارة الأسرة مجاناً. ستساعد هذه الإجراءات في ضمان استمرار سلامة المواطنين السودانيين الموجودين بالفعل في كندا ، والحفاظ على تواجد العائلات معاً ، ومنهم مكاناً آمناً للإقامة. التفاصيل ستكون متاحة في الأيام المقبلة. الوضع في السودان يتتطور باستمرار ، ولا تزال الحركة داخل البلاد صعبة وخطيرة ، مما يؤثر على قدرة الحكومة على معالجة التدابير الجديدة في الوقت الحالي. تسهيل طلبات الهجرة لأولئك الذين ما زالوا في

حسب تقرير RBC كندا بحاجة إلى 30 ألف مزارع مهاجر خلال العقد القادم

COVID-19 كندا ، كان هناك 710 من المقيمين الدائمين الجدد الذين قدموا إلى كندا لملء هذه الأنواع من الوظائف. في الشهرين الأولين من هذا العام ، جاء 320 مقيماً دائماً جديداً إلى كندا لملء هذه الوظائف ، وهو معدل هجرة لشغل الوظائف الزراعية من شأنه أن يؤدي إلى 1,920 عامل زراعي إضافي في كندا إذا استمر الاتجاه طوال بقية السنة. يمنح البنك الثقة لبرنامج العمال الأجانب المؤقتين (TFWP) مصدر قيم للعملة منخفضة الماهارة والتي يمكن أن توفر بعض الراحة للمزارعين الذين يكافحون للعثور على عمل مزرعة.

لملء الوظائف في القطاع الزراعي ، بما في ذلك 155 مدرباً و 530 مقاولاً للخدمات الزراعية ومشرفي المزارع وعمال الثروة الحيوانية المتخصصين و 285 عاملاً في المزارع العامة. يمثل هذا ارتفاعاً بنسبة 55.2 في المائة في هجرة العمال الزراعيين إلى كندا مقارنة بـ 625 مقيماً دائماً جديداً جاءوا لملء هذه الأنواع من الوظائف في عام 2021. إن الزيادة الهائلة في الهجرة لماء الوظائف الزراعية في كندا أعلى مقارنة بمستويات ما قبل الوباء. كشفت بيانات IRCC في عام 2019 ، وهو آخر عام كامل قبل أن يضرب جائحة

إن الحل السريع لهذا التحدي يقع على حدودنا. إن إعطاء وضع الهجرة الدائمة لأكثر من 24,000 عامل زراعي عام و 30,000 مزارع يمكن أن يساعد في سد فجوات التقاعد والتوظيف ، ومساعدة القطاع على تحقيق إمكاناته الإنتاجية وتلبية الطلبات الغذائية المحلية والأجنبية". تكشف أحدث البيانات الصادرة عن دائرة الهجرة واللاجئين والمواطنة الكندية (IRCC) أن القطاع الزراعي الكندي يتوجه بالفعل بشكل متزايد نحو الهجرة لحل نقص العمالة. في عام 2022 ، استقبلت كندا 970 من المقيمين الدائمين الجدد الذين هاجروا إلى هنا في تقرير RBC ذكر أن كندا بحاجة إلى 30 ألف مزارع مهاجر خلال العقد القادم لنولي عمليات المزارع الحالية أو لبدء مزارعهم الخاصة ، "في غضون 10 سنوات ، سيكون 60 في المائة من مشغلي المزارع اليوم فوق سن 65. لم يكن مثل هذا العدد الكبير من المزارعين الكنديين قريبيين من التقاعد من قبل. بالإضافة إلى ذلك ، انخفض عدد المشغلين الذين تقل أعمارهم عن 55 عاماً بنسبة 54 في المائة منذ عام 2001 ، "هذا ذكر في تقرير RBC ، مطلوب مزارعون : تجديد العمالة كندا بحاجة إلى بناء الثورة الخضراء التالية". ذكر التقرير



عضو المجلس التنظيمي
لمستشاري الهجرة إلى كندا

New Horizon Canada
Consultants Group



مكتب هشام عطيانى لاستشارات الهجرة إلى كندا

جميع خدمات الهجرة واللجوء والإقامة والجنسية الكندية

- الكفالات العائلية بكافة أنواعها (الأزواج والأبناء والوالدين والأجداد)
- قضايا اللجوء والإستئاف وإيقاف الترحيل واللجوء الإنساني (الكفالة الخامسة)
- هجرة رجال الأعمال والاستثمار وأصحاب الخبرة والشهادات
- تأشيرات الزيارة والدراسة والعمل وتأشيرات Supervisa وتمديدهم
- معاملات الحصول على الجنسية الكندية للعائلة والأفراد
- معاملات تمديد الإقامة الدائمة (PR)
- قبولات الطلاب وتأشيرات الدراسة

- تعبئة طلبات وثيقة السفر المؤقتة والجواز الكندي
- متوفر خدمة دراسة ومراجعة الطلبات للعميل قبل تقديمها
- متوفر خدمة تعبئة الطلبات للعميل برسوم مناسبة



أفرعنا

Unit 102-50 Burnhamthorpe Rd W,
Mississauga, ON L5B 3C2, Canada
630 Wharncliffe Road South, London,
ON N6J 2N6, Canada





دليلك للبدء في الاستثمار العقاري (خطوة بخطوة لتحقيق النجاح)

Pyramine Investment Inc

يستغرق الاستثمار في العقارات وقتاً للتعلم. ابدأ بصفقات صغيرة لبناء الخبرة قبل المخاطرة بمبالغ أكبر. ابق متعلماً وتواضعاً. الرحلات الناجحة لا تنتهي.

الاستثمار في العقارات هو مجال عريض ومغامر، لذلك يستغرق وقتاً للتعرف والركض معه. الطريقة الأفضل للبدء هي بصفقات صغيرة والمضي قدمًا ببطء بما يتناسب مع مستوى معرفتك وخبرتك.

ابداً بمبالغ صغيرة في صفقات تمكّن من التعلم من الخطأ بدون المخاطرة بخسائر كبيرة. جمع الخبرة من خلال المشاركة بنشاط في كل مرحلة من مراحل عملية اتخاذ القرارات الاستثمارية وإدارة الاستثمارات واستراتيجيات الخروج. ابق دائماً متعلماً.

حتى أفضل المستثمرين مستمرون في تحسين معرفتهم ومهاراتهم. اقرأ كتبًا ومقالات ، استمع إلى برامج تدريبية ، تابع محاضرات ، وحاور أناساً أكثر خبرة. تواضع وفضول دائم. إذا ارتكبت أخطاء ، فعليك تعلم منها والاستمرار في المضي قدمًا. لا تسمح للخجل أو الخوف من مزيد من الخطأ بمنعك من التعلم والنمو. كل مستثمر ناجح قد ارتكب أخطاء على مر الطريق. مع التعلم والخبرة ، ستكون قادرًا على اتخاذ قرارات استثمارية أكثر دقة والمخاطر بأمان أكبر. لكن استمر في إظهار درجة عالية من الوعي والتواضع على كل مرحلة من مسيرتك.

استخدم المحترفين حسب الحاجة. اعمل مع المحامين والمحاسبين ووسطاء العقارات والمقاولين ومدراء العقارات وغيرهم من الخبراء للمساعدة في تقييم الصفقات وإدارة العقارات والامتثال للقوانين والتعامل مع الجانب التجاري للاستثمارات العقارية. ابن فريقًا قويًا. عند اتخاذ قرار بشأن أي استثمار بالعقارات ، هناك غالباً مجال للحصول على الخبرات من مختلف المهنيين والمحترفين.

حتى أفضل مستثمري العقارات لا يملكون جميع مهارات وخبرات المجالات المتعددة التي يشملها قطاع العقارات. عندما تحتاج إلى مشورة قانونية أو مالية ، استخدم محام ومحاسب. لتقييم عقار محتمل أو التفاوض على صفقة ، اعمل مع وسيط عقاري مؤهل. لترميم أو تطوير العقار ، تعقد مع مقاولين ومهندسين مرخصين. لإدارة العقار بعد الاقتناء ، استعن بختصائي إدارة عقارات محترف. مع الوقت والخبرة ، قد تصبح أكثر راحة ومهارة للتعامل مع مختلف جوانب الاستثمار في العقارات بنفسك. لكن بدايةً ، تعلم استخدام المحترفين للحصول على الخبرات والمشورة عندما تحتاجها. هنا بعض النصائح عند العمل مع فريق من المحترفين:

- ابحث عن محترفين لهم سجل حافل بالنجاح والخبرة في مجالك. تحقق من مراجعهم. حدد بوضوح نطاق وأهداف عمل كل محترف لتجنب التداخل أو التغيرات.
- امنح كل فرد من الفريق ولوج إلى المعلومات والوثائق الضرورية لإنجاز عمله بفعالية.
- احتفظ بالسيطرة واعمل بنشاط لتنسيق جهود الفريق وتوجيههم نحو أهدافك.

- تحقق من التزام كل محترف بالداول الزمنية والميزانيات. اعرف أي مخاطر تؤثر على التكاليف أو الجودة.
- استمر في تقييم أداء كل محترف وتأكد من تلبية الاحتياجات بفعالية وكفاءة. قم بالتعديلات حسب الحاجة.
- شكر فريقك على العمل الجيد. وفر فرصاً للتعلم والنمو للحفاظ على الموظفين الموهوبين.

في الخلاصة، يتطلب الاستثمار في العقارات التعلم وتحديد الأهداف والمخاطر المحتملة، والبدء بصفقات صغيرة لتكوين الخبرة بشكل تدريجي عبر التعلم المستمر. مع العمل الجاد والاستراتيجيات والموارد الصحيحة، يمكن أن تكون العقارات مجزية بشكل كبير.

الأرباح من المحتمل أن التمويل المشترك أو زيادة التمويل سيؤدي إلى تقاسم الأرباح والخسائر مع الشركاء. تحدد وجهات نظرك حول ما إذا كان هذا مرضياً لحالتك الخاصة قبل الاستثمار في نهج مثل هذا. اختر أسلوب الحصول على عروض العقارات الذي سيجعل مسيرتك نحو هدفك أسهل وأسرع مع تحقيق أقصى مردود على استثمارك. راجع مواردي للحدث عن أي شيء آخر أو إجراء أي توضيح إضافي مرحباً بك للإجابة على أي سؤال آخر تطرحها. تحليل الصفقات المحتملة بشكل موضوعي، وتطبيق المفاهيم والنسب التي تفهمها لتحديد ما إذا كانت العقارات مُسيرة بشكل معقول وإذا كان من المرجح أن توفر عوائد مُرضية على الاستثمار وتدفقات نقدية. اترك المشاعر جانبًا، فالآرقام مهمة.

عند تحليل صفقات استثمار العقارات المحتملة، من المهم أن تبقى موضوعياً ولا شخصياً. التركيز على الأرقام والمؤشرات المالية، وليس المشاعر. هل الصفة مسيرة بشكل معقول؟ هل من المحتمل أن تؤدي عوائد جيدة على استثمارك مع تدفقات نقدية مستقرة على المدى الطويل؟ هذه هي المؤشرات الهامة لاتخاذ قرار استثماري. مؤشرات مفيدة لتحليل صفقات العقارات: معدل العائد على الاستثمار : (ROI) ما هو معدل العائد النقيدي الصافي المتوقع من الصفة؟ وما هو معدل العائد المستهدف؟ نسبة التدفق النقدي إلى مبلغ الاستثمار (CF/Inv) : ما هو نسبة الدخل الإجمالي من الإيجار إلى مبلغ الاستثمار الأولي؟ يجب أن تكون 7-12% عادةً لتكون مرضية.

نسبة الدين إلى القيمة (LTV): ما هو معدل أي قرض ممول لل الاستثمار؟ يفضل نسبة LTV أقل من 60-70% من أجل مزيد من الراحة.

معدل التغطية من التدفق النقدي (DSCR) ما هي قدرة تدفقات النقية السنوية على تغطية دفعات القرض؟ يجب أن تكون نسبة DSCR أعلى من 1.50-1.25 لمشروع مالي صحي.

معدل الربحية: ما هو معدل ربح الجمالي المتوقع إلى المبلغ الأولي للاستثمار؟ عادةً يجب أن يكون 40-40% لاستراتيجيات

النمو على المدى الطويل. تترك بقية مرحلة اتخاذ قرار الاستثمار لك، مع التركيز على إجراء تحليل أرقامي مدرس لضمان أنها صفة جديرة بالاهتمام. لإجراء أي مناقشة أخرى حول هذا الموضوع، لا تتردد في توجيه السؤال. هنا بعض الموارد الإضافية إذا احتجت إليها!

فكر في استراتيجية الخروج. كيف تخطط للخروج في نهاية المطاف من استثمارات العقارات وتحقيق عوائدك؟ إن استراتيجية الخروج تعتبر مهمة مثل استراتيجية دخول أي استثمار. كيف تخطط لاسترداد مواردك وتحقيق العوائد من استثمارات العقارات في النهاية؟ هناك عدة خيارات، واختر ما يتواءم مع أهدافك والممتلكات التي تمتلكها.

إعادة التمويل: هذا خيار شائع للخروج من استثمارات العقارات. يمكنك إعادة تمويل القرض القائم ذات النسبة نفسها أو أقل. يوفر هذا تدفقات نقدية طازجة من الفرض الجديد لاسترداد بعض أو كل استثمارك. إعادة التمويل مجده للممتلكات التي تحقق أداء جيداً وتنمو قيمتها.

البيع: هذا هو خيار أساسي لخروج كامل. يمكن بيع الممتلكات بمبلغ يحقق عائد جيد على الاستثمار الصلي وجميع إيرادات الإيجار المتتحقق على مدى السنوات. البيع مهم للممتلكات ذات الأداء الضعيف أو النمو البطيء في القيمة. يمكن أن ينطوي على تكاليف مبيعات إضافية ، مثل رسوم وكالة العقارات. ابدأ بصفقات صغيرة واستمر في التعلم.



عرض بعناية وسائل نفسك الأسئلة الصحيحة قبل اتخاذ القرار. إضافة مزيد من التفاصيل أو توضيح أي جزء في هذا الأمر، لا تتردد في السؤال. سعيد بمساعدتك في هذه الرحلة!

احصل على موافقة مسبقة للحصول على قرض. فهو كـ بإمكانك استعارته لفهم أنواع الممتلكات التي يمكنك تحمل تكاليف شرائها.

الحصول على قرض للاستثمار في العقارات، من المهم أن لا الحصول على موافقة مصرافية مسبقة. هذا يضمن أنك ستحصل على القرض عندما ستكون في حاجة إليه لعرض ممتلكات مناسب أو لصفقة تمت تسويتها. حتى في حالة الدفع النقدي للعقارات، أنا أunsch بالحصول على موافقة مسبقة على قرض. هذا يجعل من الأسهل بعرض دفع نقداً للمبيعات عند الحاجة.

يملك أمواكاً كافية لإغلاقها. عند الحصول على موافقة مصرافية مسبقة، فهو قادر على اقتراض مبلغ معين وسرع الفائدة وشروط القرض. هذا يمكنك من تحديد مدى ما تستطيع

إنفاقه وما تستطيع تحمل تكاليفه بسهولة. يمكنك أن تراجع مختلف صفات العقارات وتحدد ما إذا كنت قادرًا على دعم الدفعات والتکاليف المرتبطة بها بسهولة من خلال الدعم المالي المتاح.

أفضل الحصول على موافقة مصرافية مسبقة قبل أن تبدأ في تقييم أي عرض للعقارات أو اتخاذ أي قرار استثمار. لن تزيد أن تضيع وقتك وجهك في صفة لن تكون في مقدورك تمويلها. أترك هذا للخطوات المستقبلية حتى تحصل على التمويل المتاح. قرر كيف تريد الحصول على العروض. يمكنك البحث عن العروض بنفسك، العمل مع وكيل عقارات، الشراكة مع مطور عقاري بالجملة، أو شراء الملاحظات/المشاركة في التمويل التشاركي.

اختر النهج الذي يتوافق مع وقتك وأموالك وخبرتك المتاحة.

قرار كيف ستحصل على عروض استثمار في العقارات هو أمر مهم. هناك عدة خيارات متاحة، ويعتمد على ما يتوافق مع وقتك وموارده ومستوى خبرتك. بحث عن العروض بنفسك: هذا هو الخيار الأرخص وأسهل إذا لديك خبرة في مجال الاستثمار في العقارات. يمكنك استخدام موقع مثل Realtor.ca للبحث عن العقارات والمساومة عليها. تحتاج إلى وقت وجهد كبيرين للبحث عن عروض مجده.

العمل مع وكيل عقارات تخصصي: يمكن للوكيل مساعدتك في البحث عن عروض مجده والتفاوض عليها من دون الحاجة إلى وقت كبير، مقابل عمولة. لكن العمولات قد تؤثر على أرباحك. يمكن أن يكون هذا مهماً للمستثمرين المبتدئين.

الشراكة مع مطور عقاري بالجملة: لدى مطورين العقارات بالجملة حجم من الموارد والخبرة التي يمكن أن تساعد في تحقیق العائد على استثمار الملكية العقارية. لكن هذا أقل منة وتحكم في كيفية إدارة الممتلكات وتوزيع

لتوليد الثروة والدخل من خلال الاستثمار في العقارات، من المهم البدء بالتعلم. تعلم عن أنواع الممتلكات المختلفة (سكنية، تجارية، أراضي خام)، واستراتيجيات الاستثمار (شراء واحتفاظ، إصلاح وبيع، عقار تأجيري)، والمقاييس المالية (معدل العائد على الاستثمار، العائد النقدي، معدل العائد الداخلي) المستخدمة لتقدير صفات العقارات. يتكون أساس قوي من المعرفة، يتم تقليل المخاطر.

فهناك ثلاثة أنواع رئيسية من الممتلكات: الممتلكات السكنية مثل منازل العائلة الواحدة، البيوت الصغيرة، شقق الملكية المشتركة ومباني الشقق. ترتفع قيمتها بشكل عام مع مرور الوقت وتولد تدفقات نقدية موجبة من الإيجار. العقارات التجارية مثل المساحات التجارية، المكاتب، مخازن التخزين والعقارات الصناعية. تقدم غالباً عوائد استثمار أعلى على مدخل مستقر ولكن مع تعقيد إضافي ومخاطر أعلى.

الأراضي الخام بما في ذلك الأراضي غير المطورة، حصر تقييم الأرضي، الأرضي الزراعية أو أراضي الغابات. ترتفع قيمة الأرض على المدى الطويل لكنها غير قابلة للتسبيط في كثير من الأحيان، مما يتطلب تكاليف ووقت للتطوير أو إعادة التمويل لتحقيق أرباح.

حدد أهداف الاستثمار ومدى تحمل المخاطر. هل تسعى للحصول على دخل، أو زيادة قيمة الممتلكات، أو كلاماً... أول خطوة للاستثمار ناجح في العقارات هي تحديد أهدافك بوضوح. ما هدفك من الاستثمار؟ تراكم الثروة من خلال تقيير رأس المال؟ تحقيق مدخول دورى من الإيجار؟ الجمع بينهما؟

إذا كنت تسعى إلى توليد دخل مستقر من الإيجار، ربما ترغب في الاستثمار في عقارات سكنية أو تجارية ذات تدفقات نقدية ثابتة. إذا أردت زيادة معدل النمو على المدى الطويل من خلال التقدير في قيمة رأس المال، قد ترغب في العقارات السكنية أو التجارية في الأسواق الصاعدة.

كم هي المخاطر التي أنت مستعد لتحملها من أجل المكاسب المحتملة؟ تحدد أهدافك ومدى راحتك مع المخاطر وتوجه استراتيجيك واتخذ قراراتك. أي شكل من أشكال الاستثمار في العقارات ينطوي على مخاطر معينة.

تحتاج إلى تقييم مستوى المخاطر الذي ترغب في قوله مقابل مكاسب محتملة. هل أنت مستعد لمخاطر مثل عدم قدرة المستأجر على دفع الإيجار، أو انخفاض قيمة الممتلكات، أو إجراءات قانونية؟ أم هل أنت أكثر محافظاً وتحظى براحة أكبر مع تصفيه المخاطر؟ تحدد مستوى المخاطر المقبول لديك قبل اتخاذ أي قرار استثمار بشأن العقارات. بعد تحديد أهدافك ومستوى مخاطرة مقبول، ستكون في وضع جيد لوضع استراتيجية استثمار متوجة واتخاذ قرارات مطلعة. لتفعل ذلك، ناقش كل



عمرو لخدمات الهجرة

MEMBERSHIP NUMBER :RS15301

Dr. Amro Hayek
Tel : 905 - 738-6414

مختصون بجميع قضايا الهجرة الى كندا

نساعدك ايضاً في حل مشاكل الهجرة المعلقة: التأخير الطويل،
رفض كفالات الزواج، الرفض لاسباب جنائية، الرفض بخصوص الفحص الطبي

مكتب عمرو لكافة خدمات ومعاملات الهجرة والاستثمار الى كندا والقبولات الدراسية والجامعية
وما يخصها في كندا. مكاتبنا في ميسيساجا وهي تندن اوونتاريو وفريبيا في وندزور ..
تعنى في خدمتكم اينما كنتم سواء داخل كندا او خارجها

- ◀ معاملات فيزة الدخول لفئة العمال
- ◀ معاملات و تجديد بطاقة الاقامة الدائمة PR
- ◀ معاملات الحصول على الجنسية الكندية
- ◀ معاملات الحصول على جواز السفر الكندي
- ◀ معاملات الحصول على وثيقة السفر المؤقتة
- ◀ برامج المرببات للأطفال و رعاية المسنين

- ◀ برامج الهجرة لاصحاب الخبرة و الشهادة
- ◀ برامج هجرة رجال الاعمال و المستثمرين
- ◀ قضايا اللجوء و اللجوء الانساني
- ◀ كفالة الازواج و الاباء و الاقارب
- ◀ الكفالة الخامسة
- ◀ معاملات القبول و تأشيرات الدراسة
- ◀ معاملات فيزة الدخول و السياحة

Main Office:

Unit 235-1515 Britannia Road East, Mississauga, ON

Tel : 905 - 738-6414

Fax: 905 -738- 6415

amro@amroimmigration.ca

London Office:

380 Wellington St. Tower B, 6th 6 Floor
London ON, N6A 5B5

Tel: 1519-964-2855

www.amroimmigration.ca

GET A SAMSUNG A03
~~\$199~~ **\$99**

WITH NEW ACTIVATION ON A
\$30/MO PLAN OR HIGHER ON AUTOPAY*.



GET A FREE SIM CARD
NO ACTIVATION FEES



chatr
AUTHORIZED DEALER

6085 Creditview Rd, | Mississauga, ON (905) 812-3535
2456 Lakeshore Blvd. W | Toronto, ON | (416) 259-3654
379 Main St, North | Brampton, ON | (905) 451-0379
Promenade Mall (1 Promenade Cir) | Thornhill, ON | (647) 274-3808

*Offer valid until March 19th, 2023 and redeemable only at the above participating location(s) and subject to change without notice. Only applicable to new activations on a \$30/mo plan or higher on autopay. Taxes are extra and while quantities last. ** Trademarks used under license © 2023



تقدّم

CANADIAN ARABIC THEATRE
فرقة تياترو العرب الكندية

مسرحية قصاقيس كوميديا من خمسة مشاهد منفصلة

تأليف وإخراج د. جورج وديع

هيّ جت
كدةأذكى رجل
في العالم

القناع

الحالة
حرجة جداًأزهار
وأشواكمع الغناء والطرب وأغاني
الزمن الجميل.سعر
الذكرى
\$30مسرح الطفل يقدم: أوبريت الأمانة.
ادارة: محمد عبد الواحد وأمل التطاوي.

Maja Prentice Theatre على مسرح 2023 يوم السبت 27 أيار مايو 2023
3650 Dixie Rd, Mississauga, ON L4Y 3V9
 الدخول: 7:30 مساءً تفتح الستارة: 8 مساءً
 للحجز:

تابعوا نشراتنا قريباً جداً



مركز تشامبيونز - كندا للتايكواندو يستمر في تحقيق الإنجازات



www.ChampionsToronto.com
Tell: 905 568 0826

اللاعبون والمدربون في التدريب والإعداد لهذه البطولات. ونحن متخصصون للمزيد من الإنجازات في المستقبل". وقد تمكن فريق مركز تشامبيونز للتايكواندو من تحقيق إنجازات عديدة بفضل جهود مدربهم الأولمبي سamer Kamal. يُعرف سamer Kamal بتاريخه المميز في رياضة التايكواندو، إذ حقق العديد من الإنجازات البارزة في مسيرته الرياضية. حصل سamer Kamal على الميدالية الأولمبية في رياضة التايكواندو في دورة الألعاب الأولمبية في سيدني عام 1988، وهو يعتبر أحد أضخم الرياضيين في تاريخ رياضة التايكواندو. بعد اعتزاله للعبة، بدأ Kamal بالتدريب وقد العديد من اللاعبين إلى تحقيق النجاحات الكبيرة في مسيرتهم الرياضية. لدى مركز تشامبيونز 4 فروع موزعة في ميسيساغا وأوكفيل وستوني كريك.

وفي بطولة فوجينا المفتوحة للتايكواندو في أمريكا، نجح فريق تشامبيونز في تحقيق 5 ميداليات ذهبية، العديد من الانتصارات في مختلف الفئات العمرية والأوزان. وكان من بين هؤلاء اللاعبين، اللاعبين براندن تاي، أمير الصحاب، ليث الصحاب، محمد مسيمي، سيلينا مسيمي وفي تعليقه على هذه الإنجازات، قال مدرب فريق تشامبيونز للتايكواندو، السيد سامر كمال، "نحن فخورون جداً بإنجازات فريقنا في هذه البطولات المحلية والدولية. إنها دليل على الجهد الكبير التي بذلها على الرغم من التحديات التي واجهت الرياضة في الفترة الأخيرة بسبب جائحة كوفيد-19، إلا أن فريق مركز تشامبيونز للتايكواندو استطاع تحقيق العديد من الإنجازات والانتصارات في عدة بطولات محلية ودولية". في بطولات أونتاريو المحلية، حقق فريق تشامبيونز للتايكواندو العديد من الميداليات الذهبية في مختلف الفئات العمرية والأوزان. ومن بين هذه الميداليات، حصلت اللاعبة سيلينا مسيمي على الميدالية الذهبية في فئة الوزن المتوسط للناشئات.

Champions Martial Arts



Under the supervision of
Samer Kamal, 9th Dan Black Belt
1988 Olympic Medalist

**TAEKWONDO
TRAINING**



Locations:

- Mississauga
- Oakville
- Stoney Creek

www.ChampionsToronto.com
 905 568 0826

BENEFITS

- Self Defence
- Olympic Taekwondo
- Character Building
- Be part of a healthy community

FREE TRIAL
**35% FOR YEARLY
MEMBERSHIP**

تعريف سلوكي سريع ..



ما هي لعبة NBA؟
الرابطة الوطنية لكرة السلة (بالإنجليزية: National Basketball Association) وتعرف اختصاراً باسم إن بي أي (بالإنجليزية: NBA)، وتسمى أيضاً باسم الدوري الأمريكي لكرة السلة للمحترفين، هي الاتحاد الأكثر احترافاً للعبة كرة السلة، وأحد أكبر الدوريات الرياضية في أمريكا الشمالية. وأشهر الفرق الكندية المشاركة بها هو فريق الرابتورز والذي حصل على البطولة سنة 2019



علم ابنك.. إنه لو معزوم عند حد ما يروح فاضي، وما يخشش معاه شخص متعرش ويروح في ميعادة لا بدري ولا متاخر وبليس كوييس وريحته تكون حلوة عشان يوصل للي قدامه انه بيتحمه ومقدره ومايدخلش البيت بالجزمة او الكوششي حتى ولو صاحب البيت طلب ده وإنه يخطب ويأخذ جنب "يمينه او شماله" المهم مايفش في وش الباب عشان ماجر حش اهل البيت ويأكل الموجود من غير ما يطلب أصناف مش محظوظة حتى ولو مخل وياكل من غير صوت للمضغ، ويقل به وهو بيمضغ، ومايخلاش المكان اللي يقع فيه، ولكن يقدر مطرح ماصاحب البيت يقعده لأن كل واحد ادرى بخصوصياته، ويأكل براحته عادي من غير كسوف ولو مش عاجبه حاجة في الاكل مايقولش ويأكل من اللي عاجبه بس وماينساش يشكر اللي عزمه ويدعيله بزيادة الخير، ويوصل السلام لللام أو الزوجة اللي طبخت وإنه قد ايه أكلها جميل ومايقومش يغسل غير لو صاحب البيت اذنه، واما يغسل يتتأكد انه نصف الحوض وراه ومسابش اي بوافي اكل ويفرد الفوطة بعد ما يتشف بيهما ويمشي موطي ومايبيتش على تفاصيل الشقة اللي دخلها، ولو معزوم مع حد مايصلش امام إلا لو صاحب البيت طلب منه ده ولو ولقي ناس بتتكلم في موضوع من الادب إنه مايغيرش فجاه الموضوع اللي بيتتكلموا فيه، ولا يقطع كلام حد ويتكلم هو لأن ده بيقل احترامه وإنه يستاذن قبل مايمشي، ولو صاحب البيت صمم يقدره يقدر ويجرب بخارطه، ولو هيخرج يعني صوته وهو خارج عشان اهل البيت يستعدوا لخروجه، ويدعى لصاحب البيت وهو خارج بالبركة والسعادة، ولو قابل الأم أو الزوجة ضروري يشكرها ويمدح في أكلها وكرمها. والعزومة الجاية أكيد هتكون على ابنك، علموا أولادكم اداب الزياره ..

دمتم في سعادة دائمة. اعجبني - منقول

علموا أولادكم .. وبالبلدي !!

سبيل الذوق الراقي ..



في رحلة مدتها 10 ساعات متوجهة من كوريا الجنوبية إلى الولايات المتحدة. قامت أم بتسليم أكثر من 200 راكب على متن الطائرة كيس يحتوي على حلوى وعلكة وسدادات أذن نوع من الاعتذار مقدماً، في حال صرخ طفلها البالغ من العمر 4 أشهر أثناء الرحلة.

ويحتوي الكيس أيضاً على رسالة تقول: "مرحباً، أنا جون وو. عمري 4 أشهر واليوم أسافر إلى الولايات المتحدة مع أمي وجدي. أنا متوتر وخائف قليلاً. هذه أول رحلة في حياتي. من الطبيعي أن ابكي أو أسبب بعض الإزعاج. سأحاول أن أبقى هادئاً، لكن لا يمكنني أن أعدك. يرجى استخدام السدادات إذا كان صوتي عالياً جداً. استمتع برحلك. شكراء".

الإحسان وفن وإسلوب التعامل يجعلك محل احترام وتقدير ومحبة الآخرين.

التفاكل الذكي عند شاب نشيط جداً !!



ويبدوا عليك وسيتراجع نشاطه كنوع من الدفاع عن النفس .. *وفي كلا الحالتين تكون خاسراً لذاك أحد من المناسب أن تختار اللحظة ، لتسمح للطرف الآخر أن يتراجع ، أن يهرب بكرامة ، فبعض التفاكل مفيد جداً ... لن تكون منتصراً فعلياً فيما لو كثفت المرأة أمامك وأمام نفسك التعرية ، حيث لن يجد بداً من المواجهة أو الهروب ... *التجمل والتغافل هو ورقة التوت التي تسترنا وتحميـنا... *

ليس العاقل بسيـد في قوـمه لكن سيد قوـمه المتغافـل ة*الأفضل دائمـاً أن تفتح لـخصـمك طرـيقاً يـخرج منه كـريـماً فيـحرـتك بـدلـ أن تـخرـجـهـ فـيـعـادـيكـ * لا يـشـترـطـ أن تـفـوزـ بـكلـ المعـارـكـ فـبعـضـ الفـوزـ هـزـيمـةـ .. ولا تـحرـقـ مـراكـبـكـ أـبـداًـ ... فـقـدـ تـحـتـاجـهـ قـرـيبـاً ... لاـبـدـ أـنـ تـكـسـبـ الجـمـيعـ بنـوـعـ منـ التـغـافـلـ الذـكـيـ وـالـتجـازـ وـذـاكـ ليس غـباءـ

خداعـيـ ، وـأـنـيـ لـسـتـ بـلـكـ السـذـاجـةـ الـتـيـ يـظـئـنـهـ .. وـبـرـهـنـتـ لـهـ آنـ كـاذـبـ ، وـخـصـمـتـ عـنـهـ أـجـرـ الـيـوـمـ مـضـاعـفـاًـ .. *لـكـ مـاـذـاـ حـصـلـ بـعـدـ ذـلـكـ؟ـ!!!!!!ـ بعدـ أـيـامـ ، تـقـدـمـ الشـابـ بـاستـقالـتهـ ... !!!ـ مـنـ جـهـتـيـ ، خـسـرـتـ جـهـدـهـ وـنـسـبـةـ إـنـجـازـ الـعـالـيـةـ الـتـيـ كـانـ يـحـقـقـهـ ، وـلـمـ يـعـدـ بـالـإـمـكـانـ أـنـ أـرـفـعـ لـإـدـارـتـيـ الـعـلـيـاـ نـسـبـةـ إـنـجـازـ الـتـيـ كـانـ يـحـقـقـهـ ، وـصـرـتـ بـحـاجـةـ لـبـلـحـثـ عـنـ شـابـ يـمـكـنـهـ أـنـ يـحـقـقـ ذاتـ الـإـنـجـازـ وـهـمـ قـلـيلـ ... *ـكـانـ غـباءـ مـنـ قـطـعـ النـظـيرـ ، مـاـذـيـ اـسـفـدـهـ مـنـ ذـلـكـ؟ـ؟ـ !!!ـ يـوـمـهـ ، اـكـتـشـفـتـ أـنـ بـعـضـ مـاـ نـخـسـرـهـ فـيـ حـيـاتـاـ ، يـكـونـ بـسـبـبـ التـضـيـيقـ عـلـىـ الـآـخـرـينـ ، وـإـغـلـاقـ مـنـافـذـ الـهـرـوبـ *ـ ماـ يـجـعـلـ الـطـرفـ الـآـخـرـ أـمـامـ خـيـارـيـنـ :ـ *ـ إـمـاـ أـنـ يـهـربـ مـنـكـ *ـ وـتـخـسـرـ جـهـدـهـ ..ـ *ـ أـوـ يـتـخـذـ عـدـوـاًـ ،ـ فـيـكـيـدـ لـكـ ،ـ

ما قرأت وأعجبني
عندما ترققت إلى منصب "مدير" كان من ضمن الموظفين شاب نشيط جداً، وناجح في عمله، وكان يقوم بكل ما يطلب منه بذكاء وسرعة ودقة، كما أنه يحقق نسبة إنجاز عالية، لكنه كان لعيوباً إلى حد ما..
كان يغادر مقر عمله كثيراً بدون إذن، إجازاته وأذوناته أكثر من المعتاد.
ذات مرة تقدم الشاب بإجازة ليسافر مع أصدقائه في رحلة .. لكنني رفضتها .. !!! فما كان منه إلا أن تقدم بإجازة مرضية ، واتصل مدعياً المرض معتقداً عن الحضور ... ولأنني أعرف أنه ليس مريضاً؟!...
ذهب صباحاً إلى بيته وانتظرت هذا الشاب بأكرا ثم قابلته وهو يحمل عدة الرحلات .. !!
قاد الموظف ينوب خجلاً ، ووجهه يتقلب بين الخجل والرج ...
... بينما له أنه لم يكن قادرًا على

كان زمان .. زمان وأنا عمري ..



وأنا عمري 50 عاماً : أبي كان ذو نظرة بعيدة وخطط لعدة أشياء لنا ، أبي كان مميزاً ولطيفاً ، وهو الأفضل !!!!
جميع ما سبق احتاج إلى 50 عاماً لإنتهاء الدورة كاملة ليعود إلى نقطة البدء الأولى عند الد 4 أعوام "أبي هو الأفضل ".
[من كان والده حيا فليحسن إليه قبل أن يفوت الأوان ومن كان والده متوفياً فليدع الله أن يغفر له ويرحمه]
وندعوا الله أن يعاملنا أطفالنا أفضل مما كنا نعامل والدينا رحم الله والدينا ووالديكم جميعاً الأحياء منهم والأموات (منقول)

وأنا عمري 4 أعوام : أبي هو الأفضل .
وأنا عمري 6 أعوام : أبي يعرف كل الناس .
وأنا عمري 10 أعوام : أبي ممتاز ولكن خلقه ضيق .
وأنا عمري 12 عاماً : أبي كان لطيفاً عندما كنت صغيراً .
وأنا عمري 14 عاماً : أبي بدأ يصبح حساساً جداً .
وأنا عمري 16 عاماً : أبي لا يمكن أن يتماشى مع العصر الحالي .
وأنا عمري 18 عاماً : أبي ومع مرور كل يوم يبدو بأنه أكثر حدة .
وأنا عمري 20 عاماً : من الصعب جداً أن أسامح أبي ، أستغرب كيف استطاعت أمي أن تحمله .



السينائي الفلسطيني محمد قبلاوي ينقل سينما العرب إلى الشمال الأوروبي

الجمهور والمحظوظين . بحكم موقع المهرجان في السويد التي تضم العديد من الثقافات المتعددة والمعترضة على أرضها، أصبحت وظيفة المهرجان بناء الجسور الثقافية بين تلك الثقافات .

يحق لهذا الفلسطيني الزهو بهذا الانجاز .. ويحق لفلسطين ان تزهو بابن ترشحه ابن فلسطين الذي يستحق التكريم في بلاده الأم وهي دعوة للجهات الرسمية الفلسطينية في رام الله وهي تكرم ماهب ودب من الفنانين العرب ان لاتنسى هذا الفلسطيني الذي يستحق بجداره ان تقول له بلاده : شكرنا .

- من صفحة الاستاذ خالد عيسى

عالمية على قائمة المهرجانات العالمية للسينما يقدم للمشاهدين الأوروبيين هموم السينما العربية من كل أنحاء الوطن العربي ودول الشمال، شملت مسابقاته الأفلام الروائية الطويلة القصيرة، الوثائقية. حيث يعرض المهرجان حوالي 120 فيلماً ضمن مسابقاته الرسمية والاحتفاليات الخاصة، فيما ينظم أكثر من 200 عرض سنوياً في مدن سويدية مختلفة، في مهرجانات فرعية متعددة. يعطي برنامج المهرجان العديد من الاحتفاليات الخاصة، منها بائوراما خاصة بأفلام المرأة وأخرى للمهرجة ودول الشمال، يعمل المهرجان على تنظيم ورش عمل وندوات تتناول هموم وشؤون السينما، علاوة عن كونه ملتقى الناس والنجوم الثقافية العربية والسويدية خاصة صناع السينما والنقاد والنجوم . شكلت الأفلام المشاركة في مهرجان مالمو السينمائي فرصة لإطلاالة على الأوضاع الاجتماعية والسياسية العربية، وإدارة حوارات ببناءة تهم

جسر مالمو أول عبور للسينما العربية الى المشاهد الأوروبي ، وجعل من مالمو هذه المدينة الناعمة في جنوب السويد عاصمة للسينما العربية والفيلم العربي الذي صار يتجلّ بحرية في صالات العرض الغربية في أقصى الشمال الأوروبي . يحق لمؤسس مهرجان مالمو للسينما العربية الذي يفتح هذا المساء الدورة الثالثة عشر لها هذا المهرجان العالمي ان يزهو ببطوله في عيد ميلاده 13 وعظمة الانجاز الذي وصل اليه . وان كان مهرجان مالمو للسينما العربية قد بدأ فكرة اطلقها محمد قبلاوي كحاجة ثقافية مشتركة عربية سويدية، بوصفه منبراً للتعرّيف بالثقافة العربية، كون السينما مرآة تعكس الحياة الاجتماعية والثقافية والاقتصادية، ومن مقاصدها التعريف بالتراث والفلكلور والفن تبعاً لتتنوع موضوعاتها وشموليتها، الا انه الأن صار المهرجان السينمائي العربي الأول الذي يحتل مكانة



ابن ترشحه في فلسطين .. متعدد اللجوء من دمشق الى السويد مثل كل الفلسطينيين وشاتتهم المزمن في أرض الله الواسعة هو المخرج الفلسطيني محمد قبلاوي المقيم في السويد الذي جعل من

جلال عامر.. عابر السبيل الذي انجز للسطاء

الشاي للزيائـن... غـيـابـ الأمـنـ يـصنـعـ الفـوضـيـ وـغـيـابـ العـدـلـ يـصنـعـ الثـورـةـ.

كتب جلال في جريدة الأهالي، الصادرة عن حزب التجمع وصحيفة "القاهرة" الصادرة عن وزارة الثقافة، كما كتب في جريدة "المصري اليوم" مقالاً أسبوعياً تحت عنوان "تخاريف"، بالإضافة لمقالات، ألف عامر كتابين "استقالة رئيس عربي" وكتاب "مصر على كف عفريت"، وشارك في ثورة 25 يناير 2011 وتفاعل مع شبابها وتحدث عن آمالها وألامها. عاش جلال عامر ساخراً وتوفي متألماً حزيناً على حال المصريين، حيث توفي يوم 12 فبراير 2012 بأحد مستشفيات الإسكندرية عن عمر ناهز 60 عاماً، بعد عملية جراحية إثر إصابته بأزمة قلبية أثناء مشاركته في مظاهرة بحي السيدة بالإسكندرية، عندما شاهد مجموعة من الباطلية يهاجمون المتظاهرين فقط وهو يردد عبارة «المصريين يوموا بعض»، وقد كرمته محافظة الإسكندرية بإطلاق اسمه على شارع بمنطقة بحر بحى الجمرك حيث مسقط رأسه.

أن يحافظ على حياته من الباطلية وأن يحافظ على عقله من السياسيين.

يقول «إسحاق نيوتن»: إن لكل فعل، رد فعل، ونحو نعاتب «رد الفعل» ولا نحاسب «الفعل» بسبب وجود أخوات «كان» المنتشرتين في كل مكان.

قالوا للمصري سمعنا صوتك ...

فغنى «الحقونى»! .

المشكلة ليست في أنه لا يوجد حل ولكن المشكلة أنه لا أحد يريد الحل.

ترقد الطيور على بيضها ليقيس

ويرقد الحكام على شعوبهم لتفطس.

إذا الشعب يوماً أراد الحياة فلا بد أن يهاجر فوراً.

إننا شعب مغلوب على أرضه وبين

جماهيره... الكلام رخيص وإن غال

وال فعل غال وإن رخيص.

مجتمع لا يفهمه الجميع إلا إذا كان

ناخبًا ولا يفهمه العارى إلا إذا كانت

امرأة .

نحن ديمقراطيون جداً... تبدأ

مناقشتنا بتبادل الآراء في السياسة

والاقتصاد وتنتهي بتبادل الآراء في

الأم والأب. بعد أن حصل على

«الليسانس» بدأ في «تحضير»

الماجستير وبعد أن حصل على

«الماجستير» بدأ في «تحضير»

نصيحة كل سنة في رمضان
لا تكون ملتوياً كالكنافة
ولا منطويًا كالقطايف

جلال عامر

الإسكندرية يوم 25 سبتمبر 1952، وتخرج في الكلية الحربية، وعمل ضابطاً في القوات المسلحة المصرية، وشارك في ثلاثة حروب، آخرها حرب أكتوبر 1973، غير الوجهة منذ تمانينيات القرن الماضي نحو العمل الصحفي، وعمل ككاتب صحفي في جريدة القاهرة التي تصدر عن وزارة الثقافة المصرية، وأشرف على صحفة مراسلات القراء وكتاباتهم، درس القانون في كلية الحقوق والفلسفة بكلية الآداب. اتخد جلال عامر طريقة في الكتابة الصحفية ميزته عن غيره من الكتاب الصحفيين، ففي كتاباته انتقد

"أنا مجرد كاتب يرفض أن يتحول إلى قهوجي عند القراء أو سفرجي عند الحكومة".." أنا صعلوك عابر سبيل، ابن الحارة المصرية، ليس لي صاحب، لذلك كما ظهرت فجأة سوف أخفى فجأة فحاول فتكتريني".." كلمات لخص بها كتابه الراحل جلال عامر مسيرته المهنية. اتخد الكاتب الصحفي الراحل جلال عامر، السخرية أسلوباً في الكتابة، وعبر بها عن حال الشعب وأوضاع المصريين السياسية والاجتماعية بطريقة مختصرة ومميزة، ولقبه الكثيرون بـ"أمير السلاخرين" وجذال النكتة وفليسوفها. ولد جلال عامر بمحافظة

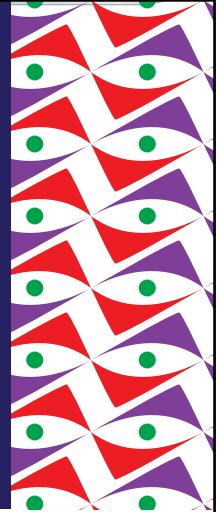
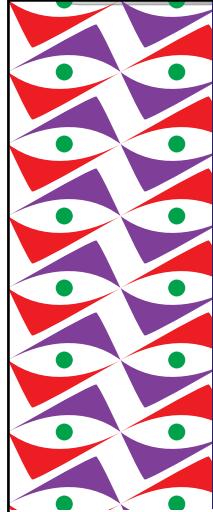
وفاة الأديبة الفلسطينية سلمى الجيوسي عن عمر ناهز 95 عاماً



ولدت عام 1928 في مدينة صفد الفلسطينية. درست سلمى الجيوسي المرحلة الابتدائية في مدينة عكا، وانتقلت بعدها إلى القدس في أعقاب عام النكبة 1948، ودرست هناك في كلية شميد للبنات، وتتابعت دراستها بعد ذلك في الجامعة الأمريكية في بيروت، ثم في مدرسة العلوم الشرقية والأفريقية في جامعة لندن، حيث تحصلت منها على شهادة الدكتوراه، في تخصص الأدب العربي. وعملت سلمى الجيوسي كاتبة في الصحافة والإذاعة، ودرست في عدد من الجامعات العربية والعالمية.

أسست الأدبية الراحلة في عام 1980 مشروع "بروتا" للترجمة وأشرفت عليه، والذي قدم الثقافة العربية في العاصمة الغربية، حيث أنتجت من خلال المشروع كتاباً في الحضارة العربية والإسلامية وروايات ومسرحيات وسيراً شعبية وغيرها. وحصلت الجيوسي على عدد من الجوائز، منها جائزة شخصية

عمان. ونشرت عائلة الأدبية الراحلة بيان تعزية عبر وسائل التواصل الاجتماعي، أعلنت فيه رحيل الشاعرة والمترجمة، التي توفيت الأديبة والشاعرة والمترجمة الفلسطينية، سلمى الخضراء الجيوسي، عن عمر ناهز 95 عاماً، في العاصمة الأردنية



**شبكيّة دراميّة عن ما سلف من مسلسلات رمضان .
ما هو العنصر الهام في نجاح أي مسلسل نلفزيوني رمضاني ؟
القصة... الإخراج.. الإنتاج...التمثيل ...**

إنها شركات (السوشيل ميديا) التي نطلب ونُلزم ونحل لمسلسل ما.. وباسماء أخرى لنفس الشركة نحرّق ونشيطن ونُحرّق مسلسل آخر .. من الآخر : حكم عقلك وذوقك وتجربتك واعط رأيك .

قصة قصيرة | المراقب - عزيز نيسين

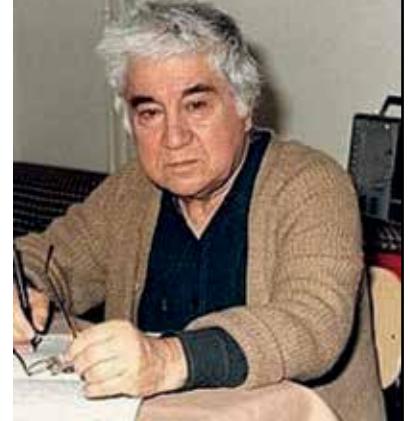
عرضوا عليه أن يستئجروا له منزلًا
أفضل .. وأن يضعوا خادمًا يخدمه
.. وأن يبعثوا له بالطعام كل يوم
مجانًا .. لكنه اصر على الرفض
حينها .. نظر الثلاثة في وجوهه
بعضهم وفروا أنه لابد من إخباره
بالحقيقة .. اسمع يا أستاذنا الكبير
.. أدامك الله لنا ذخرًا وزعًا .. عندما
حضرت إلى حينها بدأت الشرطة
السرية تجوب أزقته بمظاهر متعددة
(زيال، ماسح أحذية الخ).. لمرأبتك
ووضعك باستمرار تحت انتظار هم ..
وعلى هؤلاء الشرطة جاءوا شرطة
آخرون لمرأبتهم .. وعلى الآخرون
 جاء آخرون لمراقبتهم .. حتى استقر
اغلبهم في هذا الحي .. فازدهرت
تجارتنا .. وأصبحت حالتنا المادية
ممترزة .. فإذا انتقلت أنت من هنا
ستعود المنقطة إلى حالها من الفقر
والعزوز لأن جميع أفراد الشرطة
سيحرّون ليتفقّوا أثرك .. فلا ترحل
الله يخليك يا سيدنا لا ترحل
.. وأجهشوا بالبكاء .. وأجهش هو
معهم بالبكاء .. ولكن لأمر آخر ..

ادفع لكم ديونكم .. قالوا له : عيب يا سيد .. ديون ماذا .. وهل بيتنا ديون .. هل طالبنا بشيء؟ .. نحن نعرف ما فعلت من أجل الفقراء والمساكين .. لقد حضرنا لمنزلك لطلب منك البقاء وعدم الإنتقال .. فأنت رجل بركة .. ومنذ أتيت لهذا الحي والحركة التجارية في ازدياد مستمر .. ونحن من سيدفع لك ايجارك .. وأيضاً سندفع لك أجرة لكي تتقى .. فأنت كما قلنا لك رجل بركة وأي بركة .. !

شكراً لهم على عرضهم .. واعتذر عن قبوله .. لكنهم اصرروا عليه .. كان على وشك أن يجهش بالبكاء .. ثمة تغيير في هذا البلد يحدث .. وكان صحوة بدأت توقيط الناس من سباتهم فهو لم يعلم مع رفاقه كل تلك السنين لأمور تافهة .. وهو لؤاء الأشخاص الواقفون أمامه كانوا يشيرون بوجوههم عنه ويعتقرون به فيما مضى .. ! أدامكم الله .. شكرأ جزيل الشكر .. ولكن اسمحوا لي فانا لا يمكن أن اقل معونتكم .. !

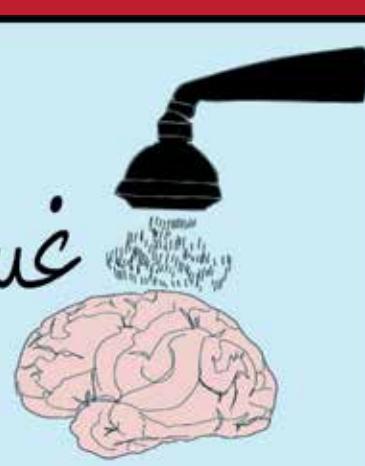
بسط .. بدأ عامل النظافة يكنس الشوارع .. وكثير الباعة المتجلولون، وشيد هناك مقهي .. كان يشعر بالسعادة الغامرة لهذا الجو الرحب الباعث للفرح والبهجة .. لكنه مع الأسف ما زال عاطلاً عن العمل .. ولم يبق أمامه سوى الاستدانة من أصدقائه .. لكنهم للأسف جميعاً مفلسون .. عرض عليه أحد معارفه العودة إلى المدينة والسكن معه في غرفة واحدة مجاناً .. اعجبته الفكرة كثيراً .. لكن يستحيل عليه إخلاء منزله .. فهو مدين للبقال وبائع الخضار وأخرين .. وفي ليلة من الليالي وبينما هو يفكير في مخرج لما هو فيه .. إذا بالياب يقرع .. كان الحاضرون البقال وبائع الخضار وصاحب المقهي .. أعتذر لهم أنه لا يملك شئ ليقدم لهم .. قالوا له: لا بأس فقد احضرنا معنا الشاي والسكر .. لقد كان يعتقد أنهم حضروا للمطالبة بديونهم .. قالوا له: لقد سمعنا أنك تنوی أن تغادر .. قال لهم أطمنتو أن أغادر المنزل قبل أن

.. طالب بالعدالة الاجتماعية ..
وبحقوق الفقراء والمعدمين .. لقد
فني حياته وزر هرة شبابه مطالبًا
حقوقهم .. لكنه الآن بعد خروجه من
السجن صار أكثر بؤسًا منهم .. بعد
ذلك طوبل عثر على مبتغاه ..
منزل شعبي مؤلف من غرفة
صغيرة، يبعد عن المدينة مسافة
ساعتين سيراً على الأقدام .. كتب
نديمة، ملابس بالية.. كانت كل ما
يملك .. قبة المنزل بنيت بقالة
صغيرة من بقايا الأخشاب والتنك
المهترئ .. وإلى يسارها كوخ لبيع
لخضار .. كان البائعان يشتكيان من
قلة عدد الزبائن في المنطقة .. ومن
فقرهم المدقع .. توطدت عري
لصداقة بينه وبينهما .. بعد فترة
قصيرة من استقراره في مسكنه
الشعبي حضر إلى الحي بائع الكعك
وبائع الذرة .. ثم بائع حلوي الغريبة
ثم بائع المياه الغازية وأخيراً
لاسكافي .. واستقروا جميعاً مع
عائلاتهم في الحي .. تحول المكان
إلى مرور الوقت إلى سوق تجاري



أيامه الاخيرة في السجن كانت
جحيمياً لا يطاق .. هجرته زوجته
وهو مسجون .. بعد خروجه كادت
الوحدة تقتلها .. كان في شوارع
العاصمة .. غريباً يائساً .. لم يجد
نفسه فيها .. حالته المادية كانت سيئة
للغاية .. لا تساعده على دفع إيجار
شقته الضيقه الصغيرة .. قرر أن
يتركها ويبحث عن غرفة صغيرة
خارج المدينة يقدر على دفع كلفتها
لقد كان فيما مضى ناشطاً سياسياً ..

فن غسيل العقول:

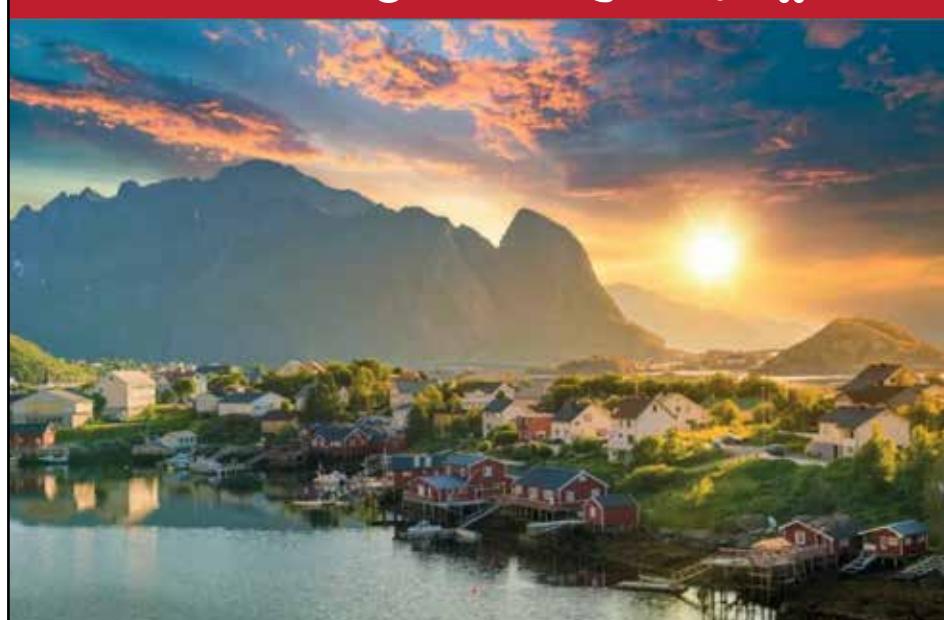


من حوله وكأن لا وجود لهم!.
هكذا يتلاعب بنا الإعلام كل يوم،
يسلط الضوء على ما يريد وفق رؤيته
السياسية أو الجهوية أو المفعة
المادية، وليس من زاوية الحق،
سواء كان له أم عليه، الإعلام بكل
وسائله يمارس هذا العبث الفنر على
مدار الساعة، وكل الأطراف
المتصارعة والمتنازعة في عالمنا
اليوم في مشارق الأرض ومحاربها،
ترى المشهد من زاويتها هي فقط،
لكن الحقيقة شيء آخر .. (منقول).

ووالبطلة وأن ينجحوا من الغرق! لكن هل سأله نفسك لماذا شعرت بالتعاطف مع البطل، وهو لصٌ ومدمن خمر ولاعب قمار! ولم تتعاطف مع المئات من النساء والأطفال وكبار السن، الذين ظهرروا وهم يغزرون في الفيلم؟ والجواب: استطاع المخرج أن يسلط الضوء على البطل والبطلة فقط، وكأنهما الوحيدان على متن السفينة، وجعلك تحبهمما وتتعاطف معهما بالرغم من كل عيوبهما، وتنتابك في نفس الوقت الأطفال، والنساء الذين غرقوا

سفينة اليتانيك كان عليها تقريراً
2230 شخصاً، تم إنقاذ 706
شخص فقط، هذا يعني أن 1524
شخصاً لقوا حتفهم. في أحداث الفيلم
مات تقريراً أغلب الناس بسبب
الغرق، بينما مات بطل الفيلم بعد
ساعات، بسبب بروادة الماء وليس
الغرق. أغلب من شاهد هذا الفيلم لم
يشعر بأي نوع من التعاطف تجاه
المنات الذين ظهروا في الفيلم
يغرقون، بالرغم من أن أغلبهم نساء
وأطفال، وكانت أمنية كل شخص
شاهد هذا الفيلم، هو أن يعيش، النطـ

فِي كَنْدَأ وَالنَّرْوِيْج كُلُّنَا فِي الْهُمَّ شَمْسٌ ..



فرد عليه الرجال الشعبي الترويجي ابو ارياك
اننا يا شمس مش ناقص ليومي
سوى شوية سطوع وظرالاااب .

ابو ستيقان اتركتني بحالی
محال الشمس تستطع لك محال
وبدون الشمس هاي العيشة مُرّة
ع جبل الألب والبحر الشماليبي.

كتب : شوقي القريوتى على صفحته عن شمس النرويج والتي تشبه شمسنا الكندية المرتجلة ..
هـ النادرـة و قال :

هذه الشمس هي مصدر السعادة الوحيد...
في هذا البلد الاسكنداني الكئيب والبليد والملبد
بالتلوج او الغيوم تجد جل الحديث هنا عن الطقس
، والطقس هنا يلعب دور مهم في المزاج العام .
وعلى الرغم من ان الشمس هنا تستطع على
استثناء الا انها تشكل مصدر سعادة لشعب
يصنف سنوياً من اسعد شعوب الارض ولا ينقصه
من السعادة سوى الى القليل من الدفء .

ذلك الشمس التي يختفي منها بعض الشّمس
يستقبلها النرويجيون بالاهازيج والاغانٍ
حيث قال الرجال الشعبي النرويجي ابوا
الاولسلاوي:-
يا شمس من تحت البليطيق قومي
تعالى اليوم وشيليلي هوممي



سبيل الواسطة :

يُروى أن أحد زعماء إحدى المناطق أراد أن يعين أحد أنصاره في وظيفة ما ، فلم يجد مركزاً شاغراً إلا في وزارة التربية ، فعيّنه معلماً بصورة صورية فقط ، يقبض راتبه آخر الشهر دون أن يعمل شيئاً لأن صاحبنا كان أمياً. وقررت الحكومة أخيراً أن تجري امتحاناً لمعلمي المدارس الرسمية ، بغية معرفة الأكفاء منهم وغير الأكفاء ، فهرع صاحبنا إلى زعيمه وقال له : " راحت علينا ، محسوبك لا يقرأ ولا بيكتب ".

فأجابه : " لا تهكل هم ياعم فقد عيّنتك عضواً في اللجنة الفاحصة" من كتاب (في الزوايا خبايا) سلام الراسي .



عطارة التقوى

على واجهة المحل لوحة عريضة مضاءة.. بزخارف ملونة مكتوب عليها بخط زخرفي كبير:

(عطارة التقوى).. المحل مزدحم.. لم أجد موضع قدم قابلني في الداخل ملصق عريض مزخرف.. تتوسطه علبة أسطوانية الشكل مكتوب عليها بخط أحمر عريض: (خلطة الشيخ تشفى من جميع الأمراض حتى المستعصية منها) !!! سألت العامل أين الشيخ أريد أن أسأله عن الخلطة .. همس قائل الشيخ مريض وسافر إلى بلد أجنبي ي تعالج هناك !!!

بنك الزمن !!!

يرعاها و يتحدث معها و يرافقها ويقضى لها حاجاتها من السوق. وارسل لها البنك ممرضة عندما احتاجت لذلك.. بعد ان تعافت من الكسر عادت للعمل مرتين في الأسبوع لتعويض ما خسرته من وقت في البنك ... وهكذا يعلم بنك الوقت .. الشعب السويسري يؤيد ذلك البنك ويدعمه لأنهم لمسوا فوارنه على المجتمع. باختصار ذلك البنك وجد تبادل او مقايضة خدمات اجتماعية بدلاً من تبادل أموال . والخدمة تدخل في باب المصلحة. فكرة جميلة جداً ومفيدة ويمكن تطبيقها في كل مجتمع من المجتمعات لكنها تتطلب انصباطاً وإحساس بالمسؤولية وإخلاصاً في اداء العمل.. وثقافة إنسانية عالية المستوى.

منقول .

الآخرين والتحمل وراغبها في تقديم الخدمات بنفس راضية واحلاص.. عندما يحتاج الشخص مساعدة يرسل له البنك شخصاً متطلعاً من اشتراكه في البنك ليخدمه ويخصم الوقت من حسابه .. الخدمات التي يقدمها المتطلع اما تقدم للمحتاج في المستشفى او في البيت كأن يرافق المحتاج للتسوق او للتنفسية او لمساعدته في تنظيف منزله. في احد الأيام احتاجت تلك المرأة للمساعدة عندما سقطت أثناء تنظيف نافذتها وكسرت كاحل قدمها واضطررت للبقاء في السرير عدة أيام.. أراد الطالب تقديم اجازة اضطرارية لمساعدتها لكنها قالت له : إنها لا تحتاج مساعدته لأنها قدمت على طلب سحب من رصيدها في البنك وأنهم سيرسلون لها من يسعدها. جاء المساعد الذي عينه البنك وكان

المال بل لنكسن الوقت. ! وأنها تودع نفسها وقتاً في بنك توفير الوقت او بنك الزمن. وهي بعملها ذلك تودع الزمن لكي تستطيع الصرف منه عندما تحتاج له بعد تقديم السن او عندما تصاب بحادث تحتاج من يساعدها.. يقول الطالب إنها المرة الأولى التي اسمع فيها عن بنك الوقت فسألها عن معلومات أكثر عن ذلك البنك.. فقالت له : إن الحكومة السويسرية أنشأت ذلك البنك كضمان اجتماعي للناس حيث يفتح كل راغب في الاشتراك فيه حساب زمن. بحيث يحسب له الزمن الذي يقضيه في الخدمة الاجتماعية خصوصاً خدمة المسنين والمرضى الذين لا يوجد لهم من يرعاهم او يساعدهم من عوائلهم.. يشترط على المشترك أن يكون سليماً صحيحاً وقدراً على العطاء والتواصل مع



طالب يدرس في سويسرا ويسكن في غرفة عند امراة عمرها 67 سنة .. تلك المرأة كانت معلمة قبل تقاعدها والآن تستلم راتب تقاعده مجزي .. لكنها تذهب للعمل مرتين في الأسبوع عملها كان لرعاية مسن عمره 87 سنة.. ابدي الشاب امتنانه مما نفعل وسألها ان كانت تعمل لكسب المال .. فقالت له إنها لا تعمل لأجل

أخبار ساخرة و عاجلة!!!

- واليوم يتواتي التصعيد بإعلان أميركا إرسال الغواصة النووية فلوريدا للخليج العربي محمولة بـ 154 صاروخ كروز من طراز توماهوك.. بدعوى التوتر مع إيران..

وهي في الحقيقة موجهة للسعودية والإمارات .

- الصين تعلن في مفاجأة شراء 18 طن ذهب.. وتتوعد بشراء كميات هائلة لتدعم اليوان رسمياً في الاقتصاد الدولي أمام الدولار (الصين صاحبة أكبر احتياطي عالمي من الدولار 3،3 تريليون دولار) يمثل 32% من حجم عملة الدولار في العالم خارج أميركا.

- الصين تبدأ في مناورات هائلة.. تحاصر تايوان من جميع الجهات رداً على التحدي الأميركي ومقابلة رئيسة تايوان لرئيس مجلس النواب الأميركي في أميركا!

- متوقع أن تتفز دول أوروبية وغربية كثيرة خاصة من الاتحاد الأوروبي.. من قرب الدولار قبل غرفه وتسيير خلف الخطوات الفرنسية بعيداً عن الدولار.

- إعلان الصين بالتوسيع في شراء الذهب بدلاً من الدولار.. تتشين رسمياً للعودة للنظام الاقتصادي القديم للتباين بكافة العملات ذات الغطاء الذهبي.. (ومصر تتجه بقوة لهذا المسار باحتياطي مبادئي 55،125 طن ذهب يزيد بقوة في القريب العاجل) .

من صفحة : محمد علي ناطور

مباشراً ضد أميركا.. - أميركا تحذر الاتحاد الأوروبي من تعامل بعض دوله بالروليل والبيوان بدلاً من الدولار.

- استهجان أميركي وتصريحات عدائية لاذعة.. بعد توقيع أكبر شركة بتروبل فرنسيسة عقود مع الجانب الروسي بالروليل.. واتفاقيات إقتصادية هائلة مع الصين باليوان.

- ماكرون يرد على الهجوم الأميركي احتجاجاً على تعاقبات فرنسا باليوان الصيني والروليل الروسي (التي وصفوها بالمخزية) .. لن أسمح بانهيار الاقتصاد الفرنسي من أجل رفاهية الآخرين.

- أميركا تتجأ للتلويح بالقوة.. رداً على تحركات الخليج وشمال إفريقيا بالتبادل الاقتصادي بعيداً عن الدولار في محاولة دখلت حيز التنفيذ.. (إنهاء اتفاقية البترودولار بالتعاون بين الخليج وروسيا من جهة والصين والهند من جهة أخرى) وتعلن :

تمركز حاملة الطائرات والمجموعة القاتالية المصاحبة لها.. وهي عبارة عن (37 قطعة بحرية و 2 غواصة هجومية) بالبحر المتوسط في المياه الدولية أمام القاعدة البحرية الروسية في طرطوس السورية.

- وبوتين يرد بارسال قاذفات إستراتيجية بقاعدة حميميم السورية محملة بصواريخ كنجال الفرط صوتية (الملقبة بقاتلة حاملات الطائرات) .. وإعلان تسليح القطع البحرية الروسية الهجومية بقاعدة طرطوس السورية بصواريخ تسirكون الأحدث عالمياً.

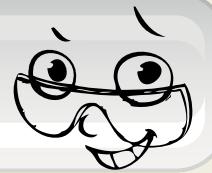


للفنان ياسين خليل

- هجوم الأميركي ضارى على الصين وال سعودية بعد إعلان رسمي باقتراب التعامل باليوان على البترول.. وأميركا تحذر.. لن نسمح بتدمر إقتصادنا.

- أميركا تحذر البرازيل رسمياً.. بفرض عقوبات مدمرة عليها بعد الإعلان الرسمي عن التبادل التجاري مع الصين باليوان.. ومع الهند بالروبية ومع روسيا بالروليل.

- أميركا تعلن رسمياً لن نسمح باستخدام العملة الموحدة (سورة) في أمريكا الجنوبية.. ومن ينظم لها سيكون اتخذ إجراءاً عدانياً



White Swing®

جميع خدمات
النَّصْبِيْمِ وَالطَّبَاعَةِ

جميع مُسْلَازِمَاتِ الْعَمَلِ الدَّعَائِيَّةِ وَالنَّسْوَقِيَّةِ



416.834.4246

100 Matheson Blvd East, Unit 101, Mississauga

A2Z CONSTRUCTION & RENOVATION

Engineering your dreams with us



INTERIOR & EXTERIOR DESIGN

WE PROVIDE QUALITY BUILDING AND RENOVATIONS SERVICES FOR RESIDENTIAL AND COMMERCIAL



We specialize in all types of
finishing contracting maintenance

More than 15 years of experience and excellence

Our services

- COMPLETE BASEMENT FINISHING
- POTLIGHTS
- BATH ROOMS
- PAINT
- KITCHEN
- FLOORING
- PLUMBING
- LIGHT ELECTRICAL WORK
- DRYWALL AND PAINT
- EXTERNAL INTERLOCK
- DECK BUILDING
- DRIVEWAY AND WALKWAYS
- INTERLOCK
- STONE WALLS
- STAIRCASE INSTALLATION OR REFINISHING

Our services are available 24 hour

Accuracy in work

CONTACT US: AHMED ABUDAGA **416-854-3044**

INFO@A2ZRENOVATION.CA <http://A2ZRENOVATION.CA> [Atozrenovations](#)



ACCOUNTING AND TAX SOLUTIONS

Business Start Up Solutions

Corporation Tax Filing

Personal Tax Filing

Audits & Appeals

GST - HST Filing

Incorporation

Bookkeeping

Back Taxes

Capital Gains & Interest Income

Limited Liability Companies

Real Estate Rental Income

Gambling Winnings

S & C Corporations

Sole Proprietors

Partnerships

Payroll

أهلاً وسهلاً بـ بناء
المجتمع العربي
الكندي

Tax Planning | Financial Reports
Budget Analyst

+1647-704-4287 anas@Athareb.com mhalimeh@Athareb.com

46 Orpington Cres Etobicoke ON M9V3E4



Insurance and Pollution Protection!

Bihnan Insurance Inc

Adnan Bihnan

Brought to you by Adnan Bihnan FCIP, Insurance Adviser with Co-operators insurance

This article was recently published by underwrites magazine, found to be interesting as this subject usually is not given the attention that it deserve.

Media reports these days are filled with news of high-stakes pollution claims, emphasizing the importance of pollution insurance coverage.

Most recently, the Heiltsuk Nation in B.C. launched a civil lawsuit last month against the Federal Government of Canada, the B.C. provincial government and the U.S.-based Kirby Corporation over an incident two years ago, when a Kirby-operated tugboat and associated barge ran aground a reef near Bella Bella, B.C., spilling approximately 110,000 litres of diesel fuel into the water. The incident happened at 1 a.m. and the second mate had fallen asleep while on watch, according to a Transport Canada investigation into the matter. In a financial filing with the Securities Exchange Commission (SEC), Kirby reported that it "has various insurance policies covering liabilities including pollution, property, marine and general liability and believes that it has satisfactory insurance coverage for the cost of cleanup and salvage operations as well as other potential liabilities arising from the incident."

Unlike Kirby, however, not all Canadian companies have pollution coverage in place. The coverage is not required, and so many companies will go without, perhaps not realizing all the different pollution risks they face.

Pollution exposures

Petrochemicals aren't the only materials that can create environmental hazards. "There's a belief that you only need environmental insurance for hazardous materials," says Justin Perry, senior vice president and national practice leader of the environmental services group of Aon Risk Solutions (ARS) Canada.

"The reality is environmental insurance responds to a lot more than just chemicals and hazardous materials."

There's dirt, mould, asbestos – even water. Chlorinated (tap) water spilling on your kitchen floor is nothing to fret about. But if that same chlorinated water spills into a river or lake, it's now a pollutant that can cause severe damage not only to the environment, but also to the polluter's coffers if they have no coverage.

"Anything could be considered a pollutant if it's in the wrong place at the wrong time," says Miles Foxworth, an environmental underwriter at Beazley.

Several environmental contaminants are associated with the construction industry. More than 1.4 million Canadians are employed in construction trades and professions, and these workers install, repair or renovate work worth \$241 billion a year, according to BuildForce Canada. A boon to our economy, contract work includes hauling, installing and remediating potentially hazardous materials.

Consider asbestos. Canada officially banned products containing asbestos just this year. In other words, a three-year-old building could have pipes containing the deadly substance. The health effects are subject to numerous court claims in both Canada and the United States. According to a Government of Canada estimate, asbestos was responsible for roughly 1,900 cases of lung cancer cases and 430 cases of mesothelioma in 2011.

But asbestos is typically not covered under a standard-form commercial insurance policy, as observed by Brian Cane, a senior vice president of construction underwriting at ENCON Group. "A contractor doing a minor renovation project in a relatively new building could start cutting pipes," says Cane.

"Unbeknownst to the contractor, some of the materials they are cutting may contain asbestos and the asbestos spreads into the building's ventilation system. The next thing you know, they have to shut down the building to clean the ventilation system. That type of loss would not typically be covered by a CGL [commercial general liability] policy because almost all CGL policies have asbestos exclusions." It's the same exclusion for mould, another common hazardous material you might run across in the construction industry.

Environmental coverage

Unfortunately, an environmental insurance policy is not always an easy sell according to insurers. Unlike auto insurance, environmental insurance is not a mandatory coverage. "There's no requirement in Canada where environmental insurance is required – yet," says Perry. "Where we're seeing a big movement in the last 10 to 15 years is around contractual requirements to perform work for someone else."

In other words, carrying environmental insurance is emerging as a best practice. "In order to get a permit to develop, a lot of municipalities or cities are actually saying to contrac-



tors that they must buy environmental insurance to get the construction permit," says Perry. "The requirement is made to the applicant, which is the project owner. The requirement is then pushed down from the project owner to the contractor to evidence insurance."

However, while larger construction companies and contractors likely have the budget for this type of coverage, the smaller ones do not. The average Canadian construction company is small, according to BuildForce Canada. In the non-residential sector, almost 50% have five or fewer employees; in the residential sector, it's nearly 70% of companies. "Small, family-owned or individual-owned businesses are really just trying to cut costs," Foxworth says. "They want to buy the coverages they're required to have. They don't want to have to pay for things that may or may not happen."

Perry agrees, particularly if a contractor is bidding for a project. "If your peers aren't doing it, and now you have to budget [an environmental policy] into your cost, it may make your project uncompetitive – especially if the owner is not requiring this of you."

Sometimes, smaller contractors may think their CGL policy – which protects a business against liability claims that result from bodily injury and property damage stemming from the company's operations – will be enough to cover them in the event of an environmental accident. But that's not necessarily true.

"If you're relying on a CGL policy for environmental coverage, well, virtually, every CGL policy has a pollution exclusion," says Cane. Contractors can get some environmental coverage under a CGL policy, in the form of a sudden accidental pollution endorsement, which attaches to the CGL policy.

"The primary intent of that endorsement is to provide coverage for pollutants that a contractor brings to a job site," Cane says. Still, "it's a common misconception that this endorsement will provide [contractors] with plenty of coverage for most pollution incidents." Adds Perry: "It's an element of coverage that's very useful for general liability risks, explosions, fires or

something falls off a truck or a building. It's there for that instant bang/boom injury." But that instant bang/boom is just that-instant. A time element is attached to sudden and accidental. For example, if a pollutant gets into soil, that pollutant must be detected within 120 hours of the start of the discharge. The pollution incident must also be reported to the insurer within 120 hours of being detected. (Some versions of the endorsement provide for 240 hours of reporting.) "Contractors should realize," Cane says, "that most pollution losses occur over a period much longer than 120 or even 240 hours."

So, what are contractors to do? According to Cane, almost all businesses – contractors, consultants,

property owners, building owners – should consider purchasing environmental liability insurance as part of a comprehensive risk management program. "It's sound risk management for any organization." George Boire, environmental practice leader with Marsh Canada, points out that environmental insurance is almost always discretionary in Canada. Whether the insurance is sound risk management,

"the company itself, with the help of their broker/advisor, has to make an assessment on whether it thinks the exposure is broad enough to justify the cost."

Oftentimes, contractors don't think they have an exposure, simply because they're not manufacturing or distributing hazardous chemicals, says Foxworth. "Anything that can be released can be a pollutant, even fresh water. People don't think about that."

When discussing with your insurance needs with your insurance provider find out if pollution exposures will be something to look at due to work you do , most policies have this excluded , to have proper cover special policy for this specific risk is needed .

If you have any question regarding this or any insurance related subject , can reach me at
adnan_bihnan@cooperators.ca



Investments. Insurance. Advice.



*Trusted Insurance
Advisor Since 1986*

Adnan Bihnan (FCIP)

- LIFE INSURANCE تأمين منازل
- RRSP, RESP تأمين حياة
- HOME INSURANCE تأمين سيارات
- BUSINESS تأمين أعمال
- MORTGAGE INSURANCE تأمين الرهن العقاري
- COMMERCIAL INSURANCE تأمين صحي للزائرين والمسافرين
- AUTO INSURANCE

للإستفسار أو الإستشارة المجانية يرجى الإتصال ب عدنان بھنان
زميل معهد التأمين الكندي خدمة مميزة للجالية منذ عام 1986



Tel: 905.866.6203
Direct Line: 905.874.1632

Toll Free: 1.866.316.1396
231 QUEEN ST W, BRAMPTON, ON L6Y 1M6



**Alaa Immigration
Services**

RCIC  **CRIC**
Regulated Canadian
Immigration Consultant
Consultant réglementé
en immigration canadienne

علاء كريم

مستشار الهجرة الكندية المعتمد

يعلن مكتب علاء لاستشارات الهجرة الكندية عن تقديم الخدمات:

- اجراءات تقديم الكفالة العائلية (للأزواج / للأبناء/للوالدين / وللأجداد)
- اجراءات التقديم على الجنسية الكندية
- تقديم طلبات الجواز السفر الكندي ووثيقة السفر والإقامة الدائمة
- برامج هجرة الكفاءات والخبرات
- اجراءات التقديم على فيزا الزيارة / الدراسة/ أو العمل super visa
- اجراءات التقديم على للأباء والأجداد قضايا اللجوء والاستئناف والكفالات الخامسة
- برامج هجرة رجال الأعمال والمستثمرين

Contact Us:

✉ info@alaaimmigration.ca Office: +1 289-374-6417 ✉  Alaa Immigration Services
🌐 www.alaaimmigration.ca Cell: +1 437-929-2260 📞 +1 437-929-2260

📍 90 Burnhamthorpe Road West, Suite 1400, Mississauga, ON, L5B 3C3, Canada



متخصصون في الشحن من كندا وإلى جميع أنحاء العالم
Specialized in shipping overseas

Special Container Prices for Um Kasr, Beirut, Aqaba, Kuwait, Doha, Jeddah, Port Alexandria, Port Said, Jebel Ali, Khoms, Tunis

Import & Export

Global Logistics Management Inc.

CANADA CUSTOMS CLEARANCE - IMPORTS
التخلص الجمركي في كندا للواردات

BUSINESS CONSULTING

21 YEARS OF EXCELLENT CUSTOMER SERVICE

We Will Beat Any Competitor's Price!



Car Loading Freight Shipping Air Sea

For a Quotation on all your shipping needs, please Contact:

دينا بخت

هدى بخت

Dina Bakhit

dina@glmanagement.com

Houda Bakhit

Houda@glmanagement.ca

Tel: 905.501.9959

Fax: 905.501.9005

Visit our Office:

2 Bradpenn Road Etobicoke Ontario

DESTINATION	20FT	40FT	45FT
AQABA	USD \$2,600	PLEASE CALL US	PLEASE CALL US
BEIRUT	USD \$2,600	PLEASE CALL US	PLEASE CALL US
JEBEL ALI	USD \$2,600	SPECIAL PLEASE CALL US	SPECIAL PLEASE CALL US
KHOMS	USD \$2,900	PLEASE CALL US	SPECIAL PLEASE CALL US
SOHAR	USD \$2,800	PLEASE CALL US	PLEASE CALL US
UMM QASR	USD \$3,200	PLEASE CALL US	PLEASE CALL US
MERSIN	USD \$2,500	PLEASE CALL US	PLEASE CALL US
JEDDAH	USD \$2,500	SPECIAL PLEASE CALL US	PLEASE CALL US
DAMMAM	USD \$2,600	SPECIAL PLEASE CALL US	PLEASE CALL US
RIYADH	USD \$2,800	PLEASE CALL US	PLEASE CALL US